CONFIRA A PROGRAMAÇÃO

10 - 14 NOV 25

NOV - 2025 De 10 a 14

DIA 10: SEGUNDA-FEIRA

14:00 - AÇÃO URBANA

Com Eloisa Brantes | Abraçar troncos das árvores matadas nas ruas da cidade (Inscrições para participação na ação no link: https://forms.gle/aM9TUeB5NVcJrso47

16:00 ÀS 18:00 - MESA 1

Mediação: Ana Bellenzier | Local: Auditório Tiradentes

Atravessando Paisagens: Processo De Criação Em Gravura

Daniel Batista Morais

• Imagens que me atravessam

Larissa de Souza Fagundes Leonardi

• Retratos de nomeação

Ana Carolina Veiga

 Arte, cidade e natureza: Implicações do conceito de paisagem através de processos híbridos e tradicionais de gravura

André Luiz Rigatti

19:00 - PALESTRA DE ABERTURA

Com Marilá Dardot

Mediação: Deborah Bruel | Local: Auditório Tiradentes

NOV - 2025 De 10 a 14

DIA 11: TERCA-FEIRA

14:00 ÀS 17:30 - OFICINA DE OLHO NA RUA

14:00 ÀS 15:30 - MESA 2

Mediação: Bruno Oliveira | Local: Auditório Tiradentes

 Cor e tecnologia, arte e tecnologia, controvérsia sociotécnica, Vantablack, campo CTS

Yuri Gabriel Campagnaro

• A Presença no Tempo Corrente

Jack de Castro Holmer

 Impactos Do Uso De Inteligência Artificial Para O Letramento Crítico Da População Brasileira: Consequências Para A Coesão Social Democrática
 Camila Ribeiro de Almeida Rezende; Laura Carvalho Leão; Érik Felipe Roldam Mateus

• Cumbuca: pesquisando tecnologia em grupo

Laura Carvalho Leão; Yuri Gabriel Campagnaro; Maria Catarina Carreiro Arrais Ericeira; Ana Paula Bellenzier; Ana Eduarda Maciel Teles; Simón Paiva Cordeiro

15:30 ÀS 17:00 - ARTE URBANA NO CENTRO DE CURITIBA: CAMINHADA COM O ARTISTA RIMON GUIMARÃES

19:00 ÀS 21:00 - ARTE URBANA NO CENTRO DE CURITIBA: CAMINHADA COM O ARTISTA RIMON GUIMARÃES

Mediação: Eduardo Ferreira Pessoni | Local: Hall de entrada da Sede Tiradentes

NOV - 2025 De 10 a 14

DIA 12: QUARTA-FEIRA

10:00 - OFICINA DE LITOGRAVURA

Local: Laboratório de Gravura - Sala 314

14:00 ÀS 17:30 - OFICINA DE OLHO NA RUA

Com Marilá Dardot | Local: Laboratório de Performance - Sala 412

Inscrições para alunos do PPGAV pelo link: https://forms.0ficina De olho na rua/QfMgYf54D8LRFE4z6

14:00 - LINHA DO HORIZONTE: OBJETOS, SENSAÇÕES E ACUMULAÇÕES EM UMA PESQUISA EM ARTE

Palestra com Elke Coelho

Mediação: Isadora Mattiolli | Local: entrada da Tiradentes

18:00 ÀS 19:00 - REPERFORMANCE: PEÇA-PÃO (1974) DE JOSELY CARVALHO

Grupo de Pesquisa LaPerfo | Local: entrada da Tiradentes

19:00 - OFICINA DE LITOGRAVURA

Local: Laboratório de Gravura - Sala 314

19:00 ÀS 20:30 - MESA 3

Mediação: Fabricio Vaz Nunes | Local: entrada da Tiradentes

• Fogo Cruzado: Relações Entre Arte, Imagem E Mercadoria

João Mateus Tazo Konno; Fabricia Cabral de Lira Jordão

 Por uma revolução do olhar: a práxis curatorial como recusa e alternativa ao transperentoceno

Fabricia Cabral de Lira Jordão

• A residência artística como espaço de criação

Milena Costa e Mariana Bernal

 A Iniciação Científica como Pesquisa Poética na Embap: História e Perspectivas

Everaldo Skrock

NOV - 2025 De 10 a 14

DIA 12: QUARTA-FEIRA

20:30 ÀS 22:00 - MESA 4

Mediação: Flávia Queiroz | Local: Auditório Tiradentes

 Performance, Memória e Território: As possibilidades de reescrita da História de Curitiba pelo Corpo-Documento de Eliana Brasil

Emanuelle Moraes Silva

Novas Perspectivas sobre a Mulher e a Arte: Análise de Exposições no MASP e
 MAC-PR

Lorrayne Toebe Basilio

• O Corpo E O Que Mais Há: Ampliando A Identidade Em Performance Art

Laura Bortolozzo Silva

NOV - 2025 De 10 a 14

DIA 13: QUINTA-FEIRA

14:30 ÀS 15:30 - MESA 5

Mediação: Marcos Fioravante | Local: Auditório Tiradentes

Perigo Pintura

Keila Kern

• Processos de criação e reflexão artística em ateliê Grupo Pintura e Afins

Gustavo Weber; Maria de Fátima Junqueira Pereira; Bianca Stella

• A Pele da Pintura, um estudo de caso

Gustavo Magalhães de Oliveira

• Ensaio sobre o vermelho

Lilo Pawlow Passaes

16:30 ÀS 18:00 - MESA 6

Mediação: Mário Eugênio Saretta | Local: Auditório Tiradentes

• Fragmentos de Um Príncipe: A Poética Têxtil como Dispositivo Queer

Werner Miguel Struck Krüger

• Superfície atritada: processos artísticos em pintura

Lilian Hollanda Gassen

• Reflexões acerca da pele e o aço

Pedro Hayashi Schmal

• Zine Fuzuê: ações e confabulações

Cyntia Werner; Beatriz Guimarães; Breno Leite; Simón Cordeiro; Mateus da Silva

19:00 - SE NÃO AGORA, QUANDO?

Com Fernando Rosenbaum

Mediação: Guilherme Caldas | Local: Auditório Tiradentes

NOV - 2025 De 10 a 14

DIA 14: SEXTA-FEIRA

14:00 - DE OLHO NA RUA

Com Marilá Dardot | Local: Laboratório de Performance - Sala 412 Inscrições para alunos do PPGAV pelo link: https://forms.0ficina.openina.nua/QfMgYf54D8LRFE4z6

14:30 ÀS 16:00 - MESA 7

Mediação: Carina Weidle | Local: Auditório Tiradentes

- Exibição do vídeo Figueira Brava (2025), de Eloisa Brantes
- Arte Brasileira e Agroecologia Debora Maria Santiago
- Aproximação científico-poética de uma espécie da flora paranaense: a
 Richardia brasiliensis Ana Eduarda Maciel Teles
- Entre o rizoma e a arte: germinando novas relações epistêmicas e ecológicas
 além do antropocentrismo Érik Felipe Roldam Mateus

16:30 ÀS 18:00 - MESA 8

Mediação: Lilian Gassen | Local: Auditório Tiradentes

- A prosa entre gravura e cerâmica Stely Marchesini
- As coisas que escapam Luiza Brandão Urban
- Sobre: O barulho de quem está quieto ecoa mais alto que bombas Luiz Gustavo Moreira Padovani
- A palavra nas pinturas de Antonio Dias Gustavo de Oliveira Maria

19:00 - PENSAR O COLETIVO EM CURADORIAS: EXPOSIÇÃO ZANELE MUHOLI -

BELEZA VALENTE - PALESTRA COM DANIELE QUEIROZ

Mediação: Milena Costa | Local: Auditório Tiradentes

21:00 - FESTA DE ENCERRAMENTO - LUGAR A DEFINIR

NOV - 2025 De 10 a 14

ORGANIZAÇÃO:

Núcleo docente estruturante - BAV

DESIGN:

Maralia Pinheiro - BAV

APOIO:









Rua Saldanha Marinho, 131 - Centro Campus de Curitiba I - EMBAP/ UNESPAR Sede Tiradentes