



Universidade Estadual do Paraná Campus de Curitiba I – Embap

Credenciada pelo Decreto nº 9.538 de 05/12/2013, publicado no D.O.E de 05/12/2013,
Recredenciada pelo Decreto nº 2374 de 14/08/2019, publicado no D.O.E de 14/08/2019.
Rua Barão do Rio Branco, 370 - 80010-180 – (41) 3017-2050 Curitiba – Paraná
<http://www.embap.pr.gov.br/>



DIVISÃO DE EXTENSÃO E CULTURA

EDITAL nº 18/2022

RESULTADO DA SELEÇÃO DO PROJETO FLAUTA DOCE EM PERSPECTIVA – GRUPO DE FLAUTAS DOCES “ARTES BELAS” - 2022

Coordenação: Prof^a Me Tatiane Wiese Mathias

A Chefe da Divisão de Extensão e Cultura do Campus de Curitiba I – Embap, da Universidade Estadual do Paraná – UNESPAR, Professora Ângela Deeke Sasse, **TORNA PÚBLICO** para conhecimento de todos os interessados, o resultado da seleção do **Projeto de Extensão Flauta Doce em Perspectiva - Grupo de Flautas Doces “Artes Belas”**, aprovado pelo Colegiado de Licenciatura em Música.

I- GRUPO DE FLAUTAS DOCES ARTES BELAS

	Nome
01	Rafael Guido Gawloski
02	Walace George Capote de Oliveira

Observações para todas as atividades:

- A- São requisitos para permanência no projeto: assiduidade, pontualidade às aulas e respeito aos professores, colegas e funcionários da Universidade. É necessário assinar termo de imagem e som por causa das aulas que poderão ser realizadas online, além de recitais e gravação de vídeos de apresentação.
- B- É necessário que cada aluno tenha seus instrumentos: flauta doce soprano barroca Yamaha para todos os níveis; flauta doce soprano barroca Yamaha e flauta doce contralto barroca Yamaha para os níveis intermediário,



Universidade Estadual do Paraná Campus de Curitiba I – Embap

Credenciada pelo Decreto nº 9.538 de 05/12/2013, publicado no D.O.E de 05/12/2013,
Recredenciada pelo Decreto nº 2374 de 14/08/2019, publicado no D.O.E de 14/08/2019.
Rua Barão do Rio Branco, 370 - 80010-180 – (41) 3017-2050 Curitiba – Paraná
<http://www.embap.pr.gov.br/>



avançado e grupo Artes Belas. Não será possível emprestar instrumentos em virtude da pandemia de covid-19.

- C- Receberão certificado os participantes que obtiverem 75% de frequência e participarem de pelo menos uma apresentação ou gravação de vídeo artístico durante o ano de 2022.
- D- Destaca-se a necessidade do estudo de flauta doce considerando a sua frequência, duração e qualidade de trabalho realizado.

III – INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES

As atividades oferecidas serão gratuitas e acontecerão de forma online. Durante a execução do projeto, caso haja condições as aulas poderão ser também presenciais ou híbridas, a depender da situação da covid-19.

Curitiba, 17 de agosto de 2022.

Prof.^a Ângela Deeke Sasse
Chefe da Divisão de Extensão e Cultura
Portaria nº 918/2021 - Reitoria/Unespar

Obs.: Este documento se encontra assinado no setor.