

CRITÉRIOS DE SELEÇÃO

Requisitos para inscrição:

Graduado em Curso Superior e proficiência na área de performance e nos instrumentos ofertados pelo Curso.

Critérios/Etapas de seleção:

- 1) **PROVA DE INSTRUMENTO E/OU CANTO:** o candidato deverá apresentar um Programa de Recital de aproximadamente 20 minutos, composto com obras em estilos contrastantes demonstrando o nível atual de desempenho no seu instrumento.

O candidato deverá apresentar a Banca Examinadora uma listagem das obras que executará, bem como uma cópia completa de cada partitura, encadernada na ordem de execução. A cópia das obras para canto, clarinete, fagote, flauta-transversal, saxofone e trompete deverão conter a parte do piano, no caso de obras para os dois instrumentos.

Os candidatos serão avaliados quanto à precisão na leitura e fluência rítmica; habilidade técnica em relação à qualidade da produção sonora; fraseado e articulação; interpretação adequada ao estilo das obras apresentadas; afinação.

- 2) **ENTREVISTA:** o candidato deverá discorrer acerca de seu projeto para a escrita do artigo científico e será avaliado por seu perfil acadêmico, sua adequação ao perfil do Curso e suas perspectivas de desenvolvimento artístico.

Será aprovado o candidato que atingir nota 7,0 (sete) ficando sujeito à ordem de classificação.

No momento da prova de Instrumento e/ou canto o candidato deverá apresentar para a Banca Examinadora cópia autenticada do Diploma e/ou declaração de Conclusão de Curso (original) e cópia do Histórico Escolar da Graduação, caso contrário não realizará a Prova.

CRONOGRAMA DA SELEÇÃO

Período de inscrição

Enviar por e-mail ficha de inscrição preenchida.
posgraduacao.embap@unespar.edu.br

Das 0h do dia 03 de fevereiro às 23h59 (horário de Brasília) do dia 12 de fevereiro de 2020.
E-mails fora deste período serão desconsiderados.

| Atividade | Período |
|--|------------------------------|
| Divulgação data e horário da Prova de Instrumento e/ou Canto e da Entrevista | 14 de fevereiro de 2020 |
| Seleção Bancas de Instrumento e Canto | 17 a 21 de fevereiro de 2020 |
| Resultado da Seleção | 28 de fevereiro de 2020 |
| Matrícula | 02/03/2020 a 05/03/2020 |
| Homologação dos alunos matriculados | 06/03/2020 |
| 2ª Chamada | 09/03/2020 |
| Matrícula 2ª Chamada | 10/03/2020 a 11/03/2020 |
| Homologação dos alunos matriculados em 2ª chamada | 12/03/2020 |

O não comparecimento na Prova de instrumento e/ou canto elimina automaticamente o candidato.