

Grade Horária - Licenciatura em Música 2025/1o Semestre

	1º Ano (1º Sem.)				2º Ano (3º Sem.)			3º Ano (5º Sem.)			4º Ano (7º Sem.)		
Segunda	18:50 - 19:40	Metodologia de Pesquisa I	Poliana	Hall	História da Música III	Joezer	303	Políticas, gestão, e organização escolar I	Roberta	304	Estágio Curricular Supervisionado III	Camile	305
	19:40 - 20:30	Metodologia de Pesquisa I	Poliana	Hall	História da Música III	Joezer	303	Políticas, gestão, e organização escolar I	Roberta	304	Estágio Curricular Supervisionado III	Camile	305
	20:30 - 21:20	Prática Artística I	Angela	aud	Prática Artística III	Angela	aud	Prática Artística V	Angela	aud	Prática Artística VII	Angela	aud.
	21:20 - 22:10	Fundamentos da Educação I	Ana Lucia	Hall	Didática	Roberta	303				TCC I	Poliana	305
	22:10 - 23:00	Fundamentos da Educação I	Ana Lucia	Hall	Didática	Roberta	303				TCC I	Poliana	305
Terça	18:50 - 19:40	Estruturação Musical I	Vivian S.	Hall	Canto Coral I	Alexandre	aud.	Canto Coral III	Alexandre	aud	Canto Coral (optativa)	Alexandre	aud.
	19:40 - 20:30	Estruturação Musical I	Vivian S.	Hall	Canto Coral I	Alexandre	aud.	Canto Coral III	Alexandre	aud	Canto Coral (optativa)	Alexandre	aud.
	20:30 - 21:20	Fisiologia Vocal	Doris	Hall	Contraponto I	Marco Machado	303	Música e Sociedade	Vivian	304	Regência de Coro I	Alexandre	aud
	21:20 - 22:10	Fisiologia Vocal	Doris	Hall	Contraponto I	Marco Machado	303	Música e Sociedade	Vivian	304	Regência de Coro I	Alexandre	aud
Quarta	18:50 - 19:40	Metodologia do Ensino Música I	Anete	Hall	Mtd. Ensino em Música III	Tatiane	303	Prática de Ensino I	Camile	304	Língua Brasileira de Sinais - Libras	Sergio	305
	19:40 - 20:30	Metodologia do Ensino Música I	Anete	Hall	Mtd. Ensino em Música III	Tatiane	303	Prática de Ensino I	Camile	304	Língua Brasileira de Sinais - Libras I	Sergio	305
	20:30 - 21:20	Cultura e Sociedade I	Ana Lucia	Hall	Mtd. do Ensino da Flauta Doce I	Tatiane	303	Estágio Curricular Supervisionado I	Camile	304			
	21:20 - 22:10	Cultura e Sociedade I	Ana Lucia	Hall	Mtd. do Ensino da Flauta Doce I	Tatiane	303	Estágio Curricular Supervisionado I	Camile	304			
Quinta	18:50 - 19:40	Percepção Musical I	Cristiane	Hall	Acústica Musical	Felipe	303	Historia da Musica V	Joezer	304	Estudos Culturais e Ed. para Rel. Etnico-Raciais	Ana Lúcia	305
	19:40 - 20:30	Percepção Musical I	Cristiane	Hall	Acústica Musical	Felipe	303	Historia da Musica V	Joezer	304	Estudos Culturais e Ed. para Rel. Etnico-Raciais	Ana Lúcia	305
	20:30 - 21:20	Oficina de Produção Musico-Pedagógica (optativa)	Anete	Hall	Percepção Musical III	Cristiane	303	Escrita Acadêmica	Ana Lucia	304	Música no Brasil II	Joezer	305
	21:20 - 22:10	Oficina de Produção Musico-Pedagógica (optiva)	Anete	Hall	Percepção Musical III	Cristiane	303	Escrita Acadêmica	Ana Lucia	304	Música no Brasil II	Joezer	305
Sexta	18:50 - 19:40	Praticas Criativas	Camile	Hall	Análise Musical I	Danielly	303	Instrumentação e Orquestração I	Marco	304	Psicologia da Educação I	Alexandre	305
	19:40 - 20:30	Praticas Criativas	Camile	Hall	Análise Musical I	Danielly	303	Instrumentação e Orquestração I	Marco	304	Psicologia da Educação I	Alexandre	305
	20:30 - 21:20	História da Música I	Alexandre	Hall	Harmonia I	Marco	303	Pesquisa em Música	Camile	304			
	21:20 - 22:10	História da Música I	Alexandre	Hall	Harmonia I	Marco	303	Pesquisa em Música	Camile	304			

Matriz 2023-Atual

Matriz 2022

[A disciplina Prática de Flauta Doce faz parte da grade do 1o ano. Clique aqui para fazer o agendamento.](#)

Endereço: Rua Barão do Rio Branco, 370