

	1º Licenciatura em Música (1º)				2º Licenciatura em Música (3º Semestre)			3º Licenciatura de Música (5º Semestre)			4º Licenciatura de Música (7º Semestre)		
Segunda	18:50 - 19:40	Práticas Criativas I	Flavio	401	Acústica Musical	Claudio	303	Políticas, gestão, e organização	Roberta	304	Regência de Coro I	Alexandre	aud
	19:40 - 20:30	Práticas Criativas I	Flavio	401	Acústica Musical	Claudio	303	Políticas, gestão, e organização	Roberta	304	Regência de Coro I	Alexandre	aud
	20:30 - 21:20	Fund. da Educação I	Robert	401	Fund. da Educação I	Roberta	401	História da Música V	Claudio	304	Elaboração de TCC I	Flávio	305
	21:20 - 22:10	Fund. da Educação I	Robert	401	Fund. da Educação I	Roberta	401	História da Música V	Claudio	304	Elaboração de TCC I	Flávio	305
	22:10 - 23:00												
Terça	18:50 - 19:40	Estruturação Musical	Vivian S.	401	História da Música III	Claudio	303	Estágio Curricular Supervisio I	Adriano	304	Estudos Culturais e Edu	Ana	305
	19:40 - 20:30	Estruturação Musical	Vivian S.	401	História da Música III	Claudio	303	Estágio Curricular Supervisio I	Adriano	304	Estudos Culturais e Edu	Ana	305
	20:30 - 21:20	Pratica Artística I	Angela	auditório	Pratica Artística III	Angela	Auditório	Prática Artística V	Angela	Auditório	Prática Artística VII	Angela	Auditório
	21:20 - 22:10	Fisiologia Vocal	Dóris	401	Contraponto III	Claudio	303	Música e Sociedade	Vivian	304			
	22:10 - 23:00	Fisiologia Vocal	Dóris	401	Contraponto III	Claudio	303	Música e Sociedade	Vivian	304			
Quarta	18:50 - 19:40	História da Música I	Rodrig	401	Canto Coral I	Alexandre	aud	Canto Coral III	Alexandre	aud	Música no Brasil II	Joenser	305
	19:40 - 20:30	História da Música I	Rodrig	401	Canto Coral I	Alexandre	aud	Canto Coral III	Alexandre	aud	Música no Brasil II	Joenser	305
	20:30 - 21:20	Metodologia de Pesquisa I	Poliana	401	Metodologia do Ensino da Flauta Doce	Anete	303	Etnomusicologia	Joenser	304	Etnomusicologia	Joenser	304
	21:20 - 22:10	Metodologia de Pesquisa I	Poliana	401	Metodologia do Ensino da Flauta Doce	Anete	303	Etnomusicologia	Joenser	304	Etnomusicologia	Joenser	304
	22:10 - 23:00												
Quinta	18:50 - 19:40	Percepção Musical I	Cristian	401	Met. Ensino Música III	Tatiane	303	Escrita Acadêmica	Ana Lúcia	304	Língua Brasileira de Sin	Ligia	305
	19:40 - 20:30	Percepção Musical I	Cristian	401	Met. Ensino Música III	Tatiane	303	Escrita Acadêmica	Ana Lúcia	304	Língua Brasileira de Sin	Ligia	305
	20:30 - 21:20	Cultura e Sociedade I	Ana Lúcia	401	Percepção III	Cristiane	303				Estágio Curricular Supervisio I	Adriano	305
	21:20 - 22:10	Cultura e Sociedade I	Ana Lúcia	401	Percepção III	Cristiane	303				Estágio Curricular Supervisio I	Adriano	305
	22:10 - 23:00												
Sexta	18:50 - 19:40	Metodologia do Ensino Música I	Anete	401	Análise Musical I	Rafael	303	Arranjo I	Hugo	304	Psicologia da Educação I	Alexandre	305
	19:40 - 20:30	Metodologia do Ensino Música I	Anete	401	Análise Musical I	Rafael	303	Arranjo I	Hugo	304	Psicologia da Educação I	Alexandre	305
	20:30 - 21:20				Instrumentação e Orquestração I	Hugo	303	Prática de Ensino I	Jean	304			
	21:20 - 22:10				Instrumentação e Orquestração I	Hugo	303	Prática de Ensino I	Jean	304			
	22:10 - 23:00												

[A disciplina Prática de Flauta Doce faz parte da grade do 1o ano.](#)  
[Verifique a disponibilidade de horários de todos os professores e clique aqui para fazer o agendamento.](#)

\*As salas se encontram na Rua Barão do Rio Branco, 370