

# Horário do Curso de Licenciatura em Artes Visuais 2025 – 1º semestre – Campus de Curitiba I Embap – Sede Tiradentes

		1º ano Licenciatura em Artes Visuais		2º ano Licenciatura em Artes Visuais			3º ano Licenciatura em Artes Visuais			4º ano Licenciatura em Artes Visuais			
SEG	18:50 - 19:40	Introdução ao Trab. de Pesquisa	Camila	311	Circuitos Artísticos I	Isadora	209	Estágio Supervisionado I	Solange	310	Web-aprendizado	Paula Souza	Lab Inf e 210
	19:40 - 20:30	Introdução ao Trab. de Pesquisa	Camila	311	Circuitos Artísticos I	Isadora	209	Estágio Supervisionado I	Solange	310	Web-aprendizado	Paula Souza	Lab Inf e 210
	20:30 - 21:20	Pintura I	Mikosz	Lab Pin	Laboratório de Metodologia de Pesquisa em Artes Visuais	Camila	209	Organização do Trabalho Pedagógico	Paula Souza	310	Optativa Tópicos Especiais em Escultura	Fábio de Castilhos	Lab Des
	21:20 - 22:10	Pintura I	Mikosz	Lab Pin	Laboratório de Metodologia de Pesquisa em Artes Visuais	Camila	209	Organização do Trabalho Pedagógico	Paula Souza	310	Optativa Tópicos Especiais em Escultura	Fábio de Castilhos	Lab Des
	22:10 - 23:00	Pintura I	Mikosz	Lab Pin	Laboratório de Metodologia de Pesquisa em Artes Visuais	Camila	209	Organização do Trabalho Pedagógico	Paula Souza	310	Optativa Tópicos Especiais em Escultura	Fábio de Castilhos	Lab Des
TER	18:50 - 19:40	Psicologia da Educação	Ana Paula Pereira	209	Fundamentos e Metodologias do Ensino das Artes Visuais	Fábio de Castilhos	308	História da Arte III	Giovana	310	TCC	Camila	311
	19:40 - 20:30	Psicologia da Educação	Ana Paula Pereira	209	Fundamentos e Metodologias do Ensino das Artes Visuais	Fábio de Castilhos	308	História da Arte III	Giovana	310	TCC	Camila	311
	20:30 - 21:20	Fundamentos da Linguagem Visual I	Marcos F. Moura	210	Fundamentos e Metodologias do Ensino das Artes Visuais	Fábio de Castilhos	308	História da Arte III	Giovana	310	Optativa Psicologia II: Alunos especiais	Ana Paula Pereira	209
	21:20 - 22:10	Fundamentos da Linguagem Visual I	Marcos F. Moura	210							Optativa Psicologia II: Alunos especiais	Ana Paula Pereira	209
	22:10 - 23:00	Fundamentos da Linguagem Visual I	Marcos F. Moura	210									
UAR	18:50 - 19:40	História da Arte I	Giovana	309	Pintura III	Fátima	Lab Pin	Projeto de Pesquisa em Artes Visuais	Camila	311	Estágio Supervisionado III	Solange	310
	19:40 - 20:30	História da Arte I	Giovana	309	Pintura III	Fátima	Lab Pin	Projeto de Pesquisa em Artes Visuais	Camila	311	Estágio Supervisionado III	Solange	310
	20:30 - 21:20	História da Arte I	Giovana	309	Pintura III	Fátima	Lab Pin	Arte Eletrodigital I	Ana Bellenzier	Lab Inf e sala 308	Conservação e Expografia	Allan	310
	21:20 - 22:10	Filosofia	Everaldo	309	Desenho Projetivo I	Marcos F. Moura	210	Arte Eletrodigital I	Ana Bellenzier	Lab Inf e sala 308	Conservação e Expografia	Allan	310
	22:10 - 23:00	Filosofia	Everaldo	309	Desenho Projetivo I	Marcos F. Moura	210				Conservação e Expografia	Allan	310
QUIN	17 h - 18h40							Optativa - Educação Inclusiva	Sergio	209			
	18:50 - 19:40	Desenho I	Fábio de Castilhos	210	História da Arte II	Giovana	309	Laboratório de Recursos Pedagógicos	Solange	310	Libras	Sergio	209
	19:40 - 20:30	Desenho I	Fábio de Castilhos	210	História da Arte II	Giovana	309	Laboratório de Recursos Pedagógicos	Solange	310	Libras	Sergio	209
	20:30 - 21:20	Desenho I	Fábio de Castilhos	210	História da Arte II	Giovana	309	História da Arte Brasileira	Miliandre	310	Estudos Culturais e Ensino da Arte	Mario	209
	21:20 - 22:10	Desenho I	Fábio de Castilhos	210	Políticas Educacionais	Paula Souza	309	História da Arte Brasileira	Miliandre	310	Estudos Culturais e Ensino da Arte	Mario	209
SEX	22:10 - 23:00				Políticas Educacionais	Paula Souza	309	História da Arte Brasileira	Miliandre	310	Estudos Culturais e Arte	Mario	209
	18:50 - 19:40	Didática	Marlete	311	Desenho III	Marcos F. Moura	Lab. Des	Gravura I	Renato	Lab Grav	História das Artes Visuais IV	Miliandre	309
	19:40 - 20:30	Didática	Marlete	311	Desenho III	Marcos F. Moura	Lab. Des	Gravura I	Renato	Lab Grav	História das Artes Visuais IV	Miliandre	309
	20:30 - 21:20	História e Soc. da Educação	Aluísio	311	Desenho III	Marcos F. Moura	Lab. Des	Gravura I	Renato	Lab Grav	História das Artes Visuais IV	Miliandre	309
	21:20 - 22:10	História e Soc. da Educação	Aluísio	311				Gravura I	Renato	Lab Grav			
	22:10 - 23:00	História e Soc. da Educação	Aluísio	311									

**Horário do Curso de Licenciatura em Artes Visuais 2025 – 2.º semestre – Disciplinas Obrigatórias - Campus de Curitiba I Embap – Sede Tiradentes**

		1º ano Licenciatura em Artes Visuais		2º ano Licenciatura em Artes Visuais			3º ano Licenciatura em Artes Visuais			4º ano Licenciatura em Artes Visuais			
<b>Seg</b>	8:50 - 19:40	Introdução ao Trab. de Pesquisa	Camila	311	Desenho Projetivo II	Cyntia	Lab Des	Estágio Supervisionado I	Solange	308	Web-aprendizado	Paula Souza	LexVídeo e 210
	9:40 - 20:30	Introdução ao Trab. de Pesquisa	Camila	311	Desenho Projetivo II	Cyntia	Lab Des	Estágio Supervisionado I	Solange	308	Web-aprendizado	Paula Souza	LexVídeo e 210
	0:30 - 21:20	Fundamentos da Linguagem Visual II	Cyntia	Lab Desenho	Laboratório de Metodologia de Pesquisa em Artes Visuais	Camila	209	Organização do Trabalho Pedagógico	Paula Souza	308	Estética	Everaldo	309
	1:20 - 22:10	Fundamentos da Linguagem Visual II	Cyntia	Lab Desenho	Laboratório de Metodologia de Pesquisa em Artes Visuais	Camila	209	Organização do Trabalho Pedagógico	Paula Souza	308	Estética	Everaldo	309
	2:10 - 23:00	Fundamentos da Linguagem Visual II	Cyntia	Lab Desenho	Laboratório de Metodologia de Pesquisa em Artes Visuais	Camila	209	Organização do Trabalho Pedagógico	Paula Souza	308			
<b>Ter</b>	8:50 - 19:40	Psicologia da Educação	Ana Paula Pereira	209							TCC	Camila	311
	9:40 - 20:30	Psicologia da Educação	Ana Paula Pereira	209							TCC	Camila	311
	0:30 - 21:20	Pintura II	Marcos F. Moura	Lab Pin	Fundamentos e Metodologias do Ensino das Artes Visuais	Fábio de Castilhos	311	História da Arte III	Giovana	310			
	1:20 - 22:10	Pintura II	Marcos F. Moura	Lab Pin	Fundamentos e Metodologias do Ensino das Artes Visuais	Fábio de Castilhos	311	História da Arte III	Giovana	310			
	2:10 - 23:00	Pintura II	Marcos F. Moura	Lab Pin	Fundamentos e Metodologias do Ensino das Artes Visuais	Fábio de Castilhos	311	História da Arte III	Giovana	310			
<b>Quar</b>	8:50 - 19:40	História da Arte I	Giovana	309	Circuitos Artísticos II	Debora S.	312	Projeto de Pesquisa em Artes Visuais	Camila	311	Estágio Supervisionado IV	Solange	209
	9:40 - 20:30	História da Arte I	Giovana	309	Circuitos Artísticos II	Debora S.	312	Projeto de Pesquisa em Artes Visuais	Camila	311	Estágio Supervisionado IV	Solange	209
	0:30 - 21:20	História da Arte I	Giovana	309	Desenho IV	Cyntia	Lab. Des	Arte Eletrodigital II	Ana Bellenzier	LexVídeo e sala 308	Conservação e Expografia	Allan	311
	1:20 - 22:10	Filosofia	Everaldo	309	Desenho IV	Cyntia	Lab. Des	Arte Eletrodigital II	Ana Bellenzier	LexVídeo e sala 308	Conservação e Expografia	Allan	311
	2:10 - 23:00	Filosofia	Everaldo	309	Desenho IV	Cyntia	Lab. Des				Conservação e Expografia	Allan	311
<b>Quin</b>	8:50 - 19:40	Desenho II	Fábio de Castilhos	Lab Desenho	História da Arte II	Giovana	309	Laboratório de Recursos Pedagógicos	Solange	310	Libras	Sergio	209
	9:40 - 20:30	Desenho II	Fábio de Castilhos	Lab Desenho	História da Arte II	Giovana	309	Laboratório de Recursos Pedagógicos	Solange	310	Libras	Sergio	209
	0:30 - 21:20	Desenho II	Fábio de Castilhos	Lab Desenho	História da Arte II	Giovana	309	História da Arte Brasileira	Miliandre	310	Estudos Culturais e Ensino da Arte	Mario	209
	1:20 - 22:10	Desenho II	Fábio de Castilhos	Lab Desenho	Políticas Educacionais	Paula Souza	309	História da Arte Brasileira	Miliandre	310	Estudos Culturais e Ensino da Arte	Mario	209
	22:10 - 23:00				Políticas Educacionais	Paula Souza	309	História da Arte Brasileira	Miliandre	310	Estudos Culturais e Ensino da Arte	Mario	209
<b>Sext</b>	18:50 - 19:40	Didática	Marlete	311	Pintura IV	Marcos F. Moura	Lab Pin	Gravura II	Cyntia	Lab Grav	História das Artes Visuais IV	Miliandre	309
	19:40 - 20:30	Didática	Marlete	311	Pintura IV	Marcos F. Moura	Lab Pin	Gravura II	Cyntia	Lab Grav	História das Artes Visuais IV	Miliandre	309
	20:30 - 21:20	História e Soc. da Educação	Aluísio	311	Pintura IV	Marcos F. Moura	Lab Pin	Gravura II	Cyntia	Lab Grav	História das Artes Visuais IV	Miliandre	309
	21:20 - 22:10	História e Soc. da Educação	Aluísio	311				Gravura II	Cyntia	Lab Grav			
	22:10 - 23:00	História e Soc. da Educação	Aluísio	311									

**Horário do Curso de Licenciatura em Artes Visuais 2025 – 2.º semestre – Disciplinas Optativas - Campus de Curitiba I Embap – Sede Tiradentes**

	1º ano Licenciatura em Artes Visuais			2º ano Licenciatura em Artes Visuais			3º ano Licenciatura em Artes Visuais			4º ano Licenciatura em Artes Visuais		
<b>SEG</b>	18:50 - 19:40											
	19:40 - 20:30											
	20:30 - 21:20											
	21:20 - 22:10											
	22:10 - 23:00											
	17 h - 17h50			Optativa – Laboratório de Investigação Bidimensional	Fábio de Castilhos	210						
<b>TER</b>	17 h50 - 18h40			Optativa – Laboratório de Investigação Bidimensional	Fábio de Castilhos	210	Optativa – Tópicos Especiais em Educação	Paula Souza	310			
	18:50 - 19:40			Optativa – Laboratório de Investigação Bidimensional	Fábio de Castilhos	210	Optativa – Tópicos Especiais em Educação	Paula Souza	310			
	19:40 - 20:30			Optativa – Laboratório de Investigação Bidimensional	Fábio de Castilhos	210	Optativa – Tópicos Especiais em Educação	Paula Souza	310			
	20:30 - 21:20									Optativa Psicologia II: Alunos especiais	Ana Paula Pereira	209
	21:20 - 22:10									Optativa Psicologia II: Alunos especiais	Ana Paula Pereira	209
	22:10 - 23:00											
<b>JAR</b>	17 h - 17h50									Optativa Tópicos Especiais em Sociologia e Arte	Aluisio	209
	17 h50 - 18h40									Optativa Tópicos Especiais em Sociologia e Arte	Aluisio	209
	18:50 - 19:40											
	19:40 - 20:30											
	20:30 - 21:20											
	21:20 - 22:10											
<b>UIN</b>	22:10 - 23:00											
	17 h - 17h50			Optativa - Educação Inclusiva	Sergio	209						
	17 h50 - 18h40			Optativa - Educação Inclusiva	Sergio	209						
	18:50 - 19:40											
	19:40 - 20:30											
	20:30 - 21:20											
<b>SEX</b>	21:20 - 22:10											
	22:10 - 23:00											
	14h30-15h20									Optativa – Produção Artística em Desenho IV	Marcos F. Moura	Lab Des
	15h20-16h10									Optativa – Produção Artística em Desenho IV	Marcos F. Moura	Lab Des
	16h10 – 17h									Optativa – Produção Artística em Desenho IV	Marcos F. Moura	Lab Des
	17 h - 17h50									Optativa – Produção Artística em Desenho IV	Marcos F. Moura	Lab Des
	22:10 - 23:00											

**Horário do Curso de Licenciatura em Artes Visuais 2025 – 2.º semestre – Disciplinas Obrigatórias e Optativas - Embap – Sede Tiradentes**

	<b>Didática</b>	Marlete	311	<b>Pintura IV</b>	Marcos F. Moura	Lab Pin	<b>Gravura II</b>	Cyntia	Lab Grav	<b>História das Artes Visuais IV</b>	Miliandre	309
18:50 19:40	<b>Didática</b>	Marlete	311	<b>Pintura IV</b>	Marcos F. Moura	Lab Pin	<b>Gravura II</b>	Cyntia	Lab Grav	<b>História das Artes Visuais IV</b>	Miliandre	309
19:40 20:30	<b>Didática</b>	Marlete	311	<b>Pintura IV</b>	Marcos F. Moura	Lab Pin	<b>Gravura II</b>	Cyntia	Lab Grav	<b>História das Artes Visuais IV</b>	Miliandre	309
20:30 21:20	<b>História e Soc. da Educação</b>	Aluísio	311	<b>Pintura IV</b>	Marcos F. Moura	Lab Pin	<b>Gravura II</b>	Cyntia	Lab Grav	<b>História das Artes Visuais IV</b>	Miliandre	309
21:20 - 22:10	<b>História e Soc. da Educação</b>	Aluísio	311				<b>Gravura II</b>	Cyntia	Lab Grav			
22:10 23:00	<b>História e Soc. da Educação</b>	Aluísio	311									

V28 - Completo