

**GRADE HORÁRIA - 1º SEMESTRE 2026 - BACHARELADO EM MUSEOLOGIA**

**1º ANO - BACHARELADO EM MUSEOLOGIA**

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
<b>1ª AULA</b> 08h - 08h50	<b>HISTÓRIA, MUSEU, PATRIMÔNIO E MEMÓRIA</b>  PROF. RAFAEL TASSI TEIXEIRA  <b>310</b>	<b>HISTÓRIA DA ARTE I</b>  PROF.ª PATRICIA LAURE GAULIER  <b>311</b>	<b>INTRODUÇÃO À MUSEOLOGIA</b>  PROF.ª MILENA SANTOS MAYER  <b>310</b>		<b>INTRODUÇÃO À EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA</b>  PROFª JACKELYNE VENEZA  <b>312</b>
<b>2ª AULA</b> 08h50 - 09h40	<b>HISTÓRIA, MUSEU, PATRIMÔNIO E MEMÓRIA</b>  PROF. RAFAEL TASSI TEIXEIRA  <b>310</b>	<b>HISTÓRIA DA ARTE I</b>  PROF.ª PATRICIA LAURE GAULIER  <b>311</b>	<b>INTRODUÇÃO À MUSEOLOGIA</b>  PROF.ª MILENA SANTOS MAYER  <b>310</b>	<b>METODOLOGIA DA PESQUISA</b> <b>312</b>  PROF. TONY BOITA  <b>312</b>	
<b>3ª AULA</b> 09h40 - 10h30	<b>HISTÓRIA, MUSEU, PATRIMÔNIO E MEMÓRIA</b>  PROF. RAFAEL TASSI TEIXEIRA  <b>310</b>	<b>HISTÓRIA DA ARTE I</b>  PROF.ª PATRICIA LAURE GAULIER  <b>311</b>	<b>INTRODUÇÃO À MUSEOLOGIA</b>  PROF.ª MILENA SANTOS MAYER  <b>310</b>	<b>METODOLOGIA DA PESQUISA</b>  PROF. TONY BOITA  <b>312</b>	
<b>INTERVALO</b>					
<b>4ª AULA</b> 10h50 - 11h40	<b>SOCIOLOGIA DA CULTURA</b>  PROF. RAFAEL TASSI TEIXEIRA  <b>310</b>	<b>HISTÓRIA DOS MUSEUS</b>  PROF.ª ANDREA FORTI  <b>310</b>	<b>FILOSOFIA I</b>  PROFº EVERALDO SKROCK  <b>310</b>	<b>PSICOLOGIA DO DESENVOLVIMENTO HUMANO</b>  PROF.ª ANA PAULA PEREIRA  <b>311</b>	
<b>5ª AULA</b> 11h40 - 12h30	<b>SOCIOLOGIA DA CULTURA</b>  PROF. RAFAEL TASSI TEIXEIRA  <b>310</b>	<b>HISTÓRIA DOS MUSEUS</b>  PROF.ª ANDREA FORTI  <b>310</b>	<b>FILOSOFIA I</b>  PROFº EVERALDO SKROCK  <b>310</b>	<b>PSICOLOGIA DO DESENVOLVIMENTO HUMANO</b>  PROF.ª ANA PAULA PEREIRA  <b>311</b>	

## 2º ANO - BACHARELADO EM MUSEOLOGIA

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
<b>1ª AULA</b> 08h - 08h50	<b>MUSEOGRAFIA</b>  PROF.ª MARLA PRADO  <b>312</b>	<b>DOCUMENTAÇÃO MUSEOLÓGICA I</b>  PROF.ª ANDREA FORTI  <b>310</b>	<b>MUSEOLOGIA E MEIO AMBIENTE</b>  PROF.ª ANDREA FORTI  <b>309</b>	<b>POLÍTICAS PATRIMONIAIS</b>  PROF. ANDRE FABRICIO SILVA  <b>311</b>	<b>HISTÓRIA DA ARTE III</b>  PROF.ª MARLA PRADO  <b>310</b>
<b>2ª AULA</b> 08h50 - 09h40	<b>MUSEOGRAFIA</b>  PROF.ª MARLA PRADO  <b>312</b>	<b>DOCUMENTAÇÃO MUSEOLÓGICA I</b>  PROF.ª ANDREA FORTI  <b>310</b>	<b>MUSEOLOGIA E MEIO AMBIENTE</b>  PROF.ª ANDREA FORTI  <b>309</b>	<b>POLÍTICAS PATRIMONIAIS</b>  PROF. ANDRE FABRICIO SILVA  <b>311</b>	<b>HISTÓRIA DA ARTE III</b>  PROF.ª MARLA PRADO  <b>310</b>
<b>3ª AULA</b> 09h40 - 10h30	<b>PROJETO DE EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA</b>  PROF. ALLAN HANKE  <b>312</b>	<b>DOCUMENTAÇÃO MUSEOLÓGICA I</b>  PROF.ª ANDREA FORTI  <b>310</b>	<b>MUSEOLOGIA E MEIO AMBIENTE</b>  PROF.ª ANDREA FORTI  <b>309</b>	<b>POLÍTICAS PATRIMONIAIS</b>  PROF. ANDRE FABRICIO SILVA  <b>311</b>	<b>HISTÓRIA DA ARTE III</b>  PROF.ª MARLA PRADO  <b>310</b>
<b>INTERVALO</b>					
<b>4ª AULA</b> 10h50 - 11h40	<b>PRESERVAÇÃO E CONSERVAÇÃO PREV. DE BENS CULTURAIS</b>  PROF.ª VIVIAN MARQUES  <b>312</b>	<b>PRESERVAÇÃO E CONSERVAÇÃO PREV. DE BENS CULTURAIS</b>  PROF.ª VIVIAN MARQUES  <b>312</b>	<b>ANTROPOLOGIA II</b>  PROF.ª PATRICIA LAURE GAULIER  <b>311</b>	<b>TÓPICOS ESPECIAIS EM ANTROPOLOGIA I</b> PROF. TONY BOITA <b>312</b>  <b>TÓPICOS ESPECIAIS DE EM HISTÓRIA DA ARTE 5</b> PROF.ª KATIUCYA PERIGO  <b>310</b>	<b>MUSEOGRAFIA</b>  PROF.ª MARLA PRADO  <b>309</b>
<b>5ª AULA</b> 11:40 às 12:30h	<b>PRESERVAÇÃO E CONSERVAÇÃO PREV. DE BENS CULTURAIS</b>  PROF.ª VIVIAN MARQUES  <b>312</b>	<b>PRESERVAÇÃO E CONSERVAÇÃO PREV. DE BENS CULTURAIS</b>  PROF.ª VIVIAN MARQUES  <b>312</b>	<b>ANTROPOLOGIA II</b>  PROF.ª PATRICIA LAURE GAULIER  <b>311</b>	<b>TÓPICOS ESPECIAIS EM ANTROPOLOGIA I</b> PROF. TONY BOITA <b>312</b>  <b>TÓPICOS ESPECIAIS DE EM HISTÓRIA DA ARTE 5</b> PROF.ª KATIUCYA PERIGO  <b>310</b>	<b>MUSEOGRAFIA</b>  PROF.ª MARLA PRADO  <b>309</b>

### 3º ANO - BACHARELADO EM MUSEOLOGIA

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
<b>1ª AULA</b> 08h - 08h50	GESTÃO DE MUSEUS  PROF.ª MILENA SANTOS MAYER  309	HISTÓRIA DA ARTE V  PROF.ª MARLA PRADO  309	ARQUEOLOGIA I  PROF.ª PATRICIA LAURE GAULIER  311	PROJETO DE EXPOSIÇÃO CURRICULAR  PROF.ª MILENA SANTOS MAYER  309	HISTÓRIA DA ARTE LATINO AMERICANA I  PROF.ª KATIUCYA PERIGO  309
<b>2ª AULA</b> 08h50 - 09h40	GESTÃO DE MUSEUS  PROF.ª MILENA SANTOS MAYER  309	HISTÓRIA DA ARTE V  PROF.ª MARLA PRADO  309	ARQUEOLOGIA I  PROF.ª PATRICIA LAURE GAULIER  311	PROJETO DE EXPOSIÇÃO CURRICULAR  PROF.ª MILENA SANTOS MAYER  309	HISTÓRIA DA ARTE LATINO AMERICANA I  PROF.ª KATIUCYA PERIGO  309
<b>3ª AULA</b> 09h40 - 10h30	GESTÃO DE MUSEUS  PROF.ª MILENA SANTOS MAYER  309	HISTÓRIA DA ARTE V  PROF.ª MARLA PRADO  309	ARQUEOLOGIA I  PROF.ª PATRICIA LAURE GAULIER  311	PROJETO DE EXPOSIÇÃO CURRICULAR  PROF.ª MILENA SANTOS MAYER  309	MÍDIA E MUSEUS VIRTUAIS  PROF. ANDRE FABRICIO SILVA  312
INTERVALO					
<b>4ª AULA</b> 10h50 - 11h40	GESTÃO DE MUSEUS  PROF.ª MILENA SANTOS MAYER  309	LABORATÓRIO DE CONSERVAÇÃO I  PROF. ALLAN HANKE  309	LABORATÓRIO DE CONSERVAÇÃO I  PROF. ALLAN HANKE  309	TÓPICOS ESPECIAIS EM ANTROPOLOGIA I PROF. TONY BOITA  312 TÓPICOS ESPECIAIS DE EM HISTÓRIA DA ARTE 5 PROF.ª KATIUCYA PERIGO  310	MÍDIA E MUSEUS VIRTUAIS  PROF. ANDRE FABRICIO SILVA  312
<b>5ª AULA</b> 11:40 às 12:30h	PROJETO DE EXPOSIÇÃO CURRICULAR  PROF.ª MILENA SANTOS MAYER  309	LABORATÓRIO DE CONSERVAÇÃO I  PROF. ALLAN HANKE  309	LABORATÓRIO DE CONSERVAÇÃO I  PROF. ALLAN HANKE  309	TÓPICOS ESPECIAIS EM ANTROPOLOGIA I PROF. TONY BOITA 312 TÓPICOS ESPECIAIS DE EM HISTÓRIA DA ARTE 5 PROF.ª KATIUCYA PERIGO 310	MÍDIA E MUSEUS VIRTUAIS  PROF. ANDRE FABRICIO SILVA  312

# 4º ANO - BACHARELADO EM MUSEOLOGIA

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
<b>1ª AULA</b> 08h - 08h50					
<b>2ª AULA</b> 08h50 - 09h40					<b>TÓPICOS ESPECIAIS EM EDUCAÇÃO E PATRIMÔNIO</b>  PROFª JACKELYNE VENEZA  <b>311</b>
09h40 - 10h30	<b>ESTÁGIO SUPERVISIONADO I</b>  PROF.ª MARLA PRADO  <b>311</b>				<b>TÓPICOS ESPECIAIS EM EDUCAÇÃO E PATRIMÔNIO</b>  PROFª JACKELYNE VENEZA  <b>311</b>
<b>INTERVALO</b>					
<b>4ª AULA</b> 10h50 - 11h40	<b>ESTÁGIO SUPERVISIONADO I</b>  PROF.ª MARLA PRADO  <b>311</b>			<b>TÓPICOS ESPECIAIS EM ANTROPOLOGIA I</b> PROF. TONY BOITA <b>312</b>  <b>TÓPICOS ESPECIAIS DE EM HISTÓRIA DA ARTE 5</b> PROF.ª KATIUCYA PERIGO <b>310</b>	<b>TÓPICOS ESPECIAIS EM EDUCAÇÃO E PATRIMÔNIO</b>  PROFª JACKELYNE VENEZA  <b>311</b>
<b>5ª AULA</b> 11h40 - 12h30	<b>ESTÁGIO SUPERVISIONADO I</b>  PROF.ª MARLA PRADO  <b>311</b>			<b>TÓPICOS ESPECIAIS EM ANTROPOLOGIA I</b> PROF. TONY BOITA <b>312</b>  <b>TÓPICOS ESPECIAIS DE EM HISTÓRIA DA ARTE 5</b> PROF.ª KATIUCYA PERIGO <b>310</b>	<b>TÓPICOS ESPECIAIS EM EDUCAÇÃO E PATRIMÔNIO</b>  PROFª JACKELYNE VENEZA  <b>311</b>