ENSALAMENTO 2º SEMESTRE 2026 - CENTRO DE MÚSICA DO *CAMPUS* CURITIBA I/EMBAP

*LOCAL DAS AULAS: RUA BARÃO DO RIO BRANCO N. 370 e RUA SALDANHO MARINHO N. 131 Centro - Curitiba

**Obs.: O LaMuSa passa a funcionar na Sede Barão a partir do segundo semestre de 2026.

COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA

MATRIZ	HORÁRIO	1º ANO			2º ANO			3º ANO			4º ANO		
		Disciplina	Prof.	Sala	Disciplina	Prof.	Sala	Disciplina	Prof.	Sala	Disciplina	Prof.	Sala
SEGUNDA-FEIRA	17:00 - 17:50	METODOLOGIA II	POLIANA	12				PRÁTICA DE REGÊNCIA II - TURMA C	CHIQUINI	AUD.			
	17:50 - 18:40												
	18:50 - 19:40	INSTRUMENTAÇÃO	MARCO AURÉLIO	304	COMPOSIÇÃO IV	FELIPE	LAM	ANÁLISE MUSICAL IV	MARCO ANTÔNIO	302	COMPOSIÇÃO VIII	OCTÁVIO	305
	19:40 - 20:30												
	20:30 - 21:10				ACÚSTICA MUSICAL II	FELIPE	LAM	ESTÉTICA	OCTÁVIO	305	MÚSICA NO BRASIL II	FÁBIO P.	302
	21:20 - 22:10												
TERÇA-FEIRA	17:00 - 17:50	TÓPICOS EM REGÊNCIA I	MÁRCIO	12									
	17:50 - 18:40												
	17:00 - 17:50	INSTRUMENTO DE ORQUESTRA II - METAIS	MARCO XAVIER	LAM	INSTRUMENTO DE ORQUESTRA II - METAIS	MARCO XAVIER	LAM	INSTRUMENTO DE ORQUESTRA II - METAIS	MARCO XAVIER	LAM	PRÁTICA DE BIG BAND	MARCO AURÉLIO	AUD.
	17:50 - 18:40												
	18:50 - 19:40	HARMONIA II	MARCO AURÉLIO	12				TÉCNICA VOCAL II	HELEN	304	TCC II	MARCO ANTÔNIO	302
	19:40 - 20:30												
	20:30 - 21:10				ARRANJO II	MARCO AURÉLIO	12						
	21:20 - 22:10												
QUARTA-FEIRA	17:00 - 17:50				INSTRUMENTO DE ORQUESTRA IV - TECLAS	MARCIO THIAGO	309	PRÁTICA DE REGÊNCIA II - TURMA B	PAULO BARRETO	AUD.	INSTRUMENTO DE ORQUESTRA IV - TECLAS	MÁRCIO	309
	17:50 - 18:40												
	18:50 - 19:40	COMPOSIÇÃO II	MÁRCIO	301	PERCEPÇÃO MUSICAL IV	CRISTIANE	11	COMPOSIÇÃO VI	RICARDO	LAM			
	19:40 - 20:30												
	20:30 - 21:10	CULTURA E SOCIEDADE II	POLIANA	12	REGÊNCIA IV	MÁRCIO	11	MÚSICA ELETROACÚSTICA II	RICARDO	LAM			
	21:20 - 22:10												
QUINTA-FEIRA	17:00 - 17:50	REGÊNCIA II	DANIELLY	11				PRÁTICA DE REGÊNCIA II - TURMA B	PAULO BARRETO	AUD.	REGÊNCIA VIII	MÁRCIO	307
	17:50 - 18:40												
	18:50 - 19:40	CONTRAPONTO II	MARCO ANTÔNIO	301	HISTÓRIA DA MÚSICA IV	FÁBIO P.	302	REGÊNCIA VI	MÁRCIO	200	TRILHA SONORA II	FLIBLIO	LAM
	19:40 - 20:30												
	20:30 - 21:10	HISTÓRIA DA MÚSICA II	FÁBIO P.	302	ORQUESTRAÇÃO II	MARCO ANTÔNIO	301	HISTÓRIA DA MÚSICA VI	FLIBLIO	305	ETNOMUSICOLOGIA II	JÔEZER	12
	21:20 - 22:10												
SEXTA-FEIRA	15:20 - 16:10										PRÁTICAS ARTÍSTICAS 2-4-6-8	FÁBIO P.	413
	16:10 - 17:00												
	17:00 - 17:50							PRÁTICA DE REGÊNCIA II - MODUS NOVUS	DANIELLY	12	PRÁTICA DE REGÊNCIA IV - MODUS NOVUS	DANIELLY	12
	17:50 - 18:40												
	18:50 - 19:40	PERCEPÇÃO MUSICAL II	CRISTIANE	301	ANÁLISE MUSICAL II	OCTÁVIO	11						
	19:40 - 20:30												
	20:30 - 21:10												
	21:20 - 22:10												