

Matriz 2016	Horário	1º Superior de Canto			2º Superior de Canto			3º Superior de Canto			4º Superior de Canto		
Segunda	13:40 - 14:30												
	14:30 - 15:20												
	15:20 - 16:10				Mus. Sec. XX e XXI	Joezer	401	Acústica	Claudio	304			
	16:10 - 17:00				Mus. Sec. XX e XXI	Joezer	401	Acústica	Claudio	304			
	17:00 - 17:50												
	17:50 - 18:40												
Terça	13:40 - 14:30										Núcleo de Opera IV	Thiago	303
	14:30 - 15:20										Núcleo de Opera IV	Thiago	303
	15:20 - 16:10												
	16:10 - 17:00												
	17:00 - 17:50												
	17:50 - 18:40												
Quarta	13:40 - 14:30				Harmonia II	Rafael	401	Música no Brasil	Joezer	203	Didática Musical II	Emerli	301
	14:30 - 15:20				Harmonia II	Rafael	401	Música no Brasil	Joezer	203	Didática Musical II	Emerli	301
	15:20 - 16:10	Harmonia I	Rafael	401	Percepção Musical II	Cristiane	301				Estágio Supervisionado	Emerli	309
	16:10 - 17:00	Harmonia I	Rafael	401	Percepção Musical II	Cristiane	301				Estágio Supervisionado	Emerli	309
	17:00 - 17:50							Antropologia Cultural	Ana Lúcia	304	Estágio Supervisionado	Emerli	309
	17:50 - 18:40							Antropologia Cultural	Ana Lúcia	304			
18h50 - 19h30				Prática Artística II	Consuelo	Aud.	Prática Artística III	Consuelo	Aud.	Prática Artística IV	Consuelo	Aud.	
Quinta	13:40 - 14:30										Núcleo de Opera IV	Thiago	303
	14:30 - 15:20										Núcleo de Opera IV	Thiago	303
	15:20 - 16:10				Fund. de Análise e Anr Musical	Carlos Assis	303						
	16:10 - 17:00				Fund. de Análise e Anr Musical	Carlos Assis	303						
	17:00 - 17:50							Metodologia Científica	Poliana	401			
	17:50 - 18:40							Metodologia Científica	Poliana	401			
Sexta	13:40 - 14:30							Didática Musical I	Margareth	303			
	14:30 - 15:20							Didática Musical I	Margareth	303			
	15:20 - 16:10												
	16:10 - 17:00												
	17:00 - 17:50	Percepção Musical	Cristiane	401									
	17:50 - 18:40	Percepção Musical	Cristiane	401									

LOCAL DAS AULAS: RUA BARÃO DO RIO BRANCO 370 CENTRO.

Obs.: As aulas de Instr. Canto, Prát. de Repertório e Mús. de Câmara devem ser agendadas diretamente com os respectivos professores.

A matriz 2016 é cursada por alunos ingressos antes do ano de 2022.