

1. Dados do Docente

Ano letivo	2025			
Nome	KEILA KERN	Regime de Trabalho	TIDE	
Campus	Curitiba I (EMBAP)	Centro de área	CA	
Colegiado	Artes Visuais - Bacharelado (antigo Superior de Pintura)	Área de concurso	EXPRESSAO BIDIMENSIONAL E/OU TRIDIMENSIONAL	
Maior Titulação	Doutor	Data de obtenção do título		
Tempo de docência nos componentes curriculares	30 anos	Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR	31 anos	

2.1. Atividades Didáticas

Atividade	Disciplina	Curso	Turno	CH
c	Sistema da Arte Contemporânea, Dinâmicas Institucionais e Redes de Trocas	Mestrado em Artes Visuais	Noturno	2.3
d	Sistema da Arte Contemporânea, Dinâmicas Institucionais e Redes de Trocas (planejamento)	Mestrado em Artes Visuais		2.3
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA				4.5

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

Atividade	Nome do(a) estudante	Curso	Série	CH
c	Lilian Reif	Mestrado em Artes Visuais	2	3.0
c	Brisa Romeiro Etinger	Mestrado em Artes Visuais	1	3.0
c	Paula Ferreira Mathias	Artes Visuais - Bacharelado (antigo Superior de Pintura)	4	1.0
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO				7

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

2.3. Projetos de ensino e Monitoria

Atividade	Nome do projeto / curso	CH
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO		0

2.4. Afastamentos

Modalidade	Tipo	Portaria	CH	Início	Fim
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE AFASTAMENTO					0

3. Atividades de Pesquisa / Extensão / Cultura e Programas Especiais

Atividades de Pesquisa, Extensão e Cultura e Programas Especiais	Função	Título	Nome do orientando(s)	Carga horária
Pesquisa	Coordenador	Utopias, distopias e projeções nas artes visuais da América Latina.		8.50
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS				8.5

4. Atividades de Gestão Institucional

Cargo	Local	Número e data Ato Legal	Carga horária
Direção de Centro de Artes e Museologia	Campos de Curitiba I - Tiradentes	portaria nº 145/2025 Reitoria UNESPAR	20.00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			20

5. Resumo das atividades e totalização

Atividade	Carga horária semanal
1. Total de média semanal anual de carga horária didática	4.5
2. Total de média semanal anual de carga horária supervisão e orientação	7
3. Total de média semanal anual de carga horária de projetos de ensino e monitoria	0
4. Total de média semanal anual de carga horária de afastamento	0
5. Total de carga horária semanal pesquisa/extensão/cultura/programas especiais	8.5
6. Total de carga horária semanal de gestão institucional	20
Total de carga horária semanal	40

6. Outras observações

Observações

Aprovação e Homologação

Aprovação no Colegiado de Curso
Aprovado no Colegiado do Curso em 2025-03-18 10:20:24
Aprovado no sistema pelo(a) Docente DEBORA MARIA SANTIAGO, Coordenador do Colegiado

Homologado no Conselho de Centro
Homologado no Conselho de Centro em 2025-05-05 08:59:57
Aprovado pelo sistema pelo(a) Docente KEILA KERN