

1. Dados do Docente

Ano letivo	2025			
Nome	ANDRÉ LUIZ RIGATTI		Regime de Trabalho	TIDE
Campus	Curitiba I (EMBAP)		Centro de área	CA
Colegiado	Artes Visuais - Bacharelado (antigo Superior de Pintura)		Área de concurso	Gravura
Maior Titulação	Doutor		Data de obtenção do título	
Tempo de docência nos componentes curriculares			Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR	

2.1. Atividades Didáticas

Atividade	Disciplina	Curso	Turno	CH
a	GRAVURA I	Artes Visuais - Bacharelado (antigo Superior de Pintura)	Vespertino	2.0
a	GRAVURA I	Artes Visuais - Bacharelado (antigo Superior de Pintura)	Noturno	2.0
a	GRAVURA II	Artes Visuais - Bacharelado (antigo Superior de Pintura)	Vespertino	2.0
a	GRAVURA II	Artes Visuais - Bacharelado (antigo Superior de Pintura)	Noturno	2.0
a	OPTATIVA 03 (Nome da disciplina no campo de observação)	Artes Visuais - Bacharelado (antigo Superior de Pintura)	Vespertino	2.0
d	GRAVURA I (planejamento)	Artes Visuais - Bacharelado (antigo Superior de Pintura)		2.0
d	GRAVURA I (planejamento)	Artes Visuais - Bacharelado (antigo Superior de Pintura)		2.0
d	GRAVURA II (planejamento)	Artes Visuais - Bacharelado (antigo Superior de Pintura)		2.0
d	GRAVURA II (planejamento)	Artes Visuais - Bacharelado (antigo Superior de Pintura)		2.0
d	OPTATIVA 03 (Nome da disciplina no campo de observação) (planejamento)	Artes Visuais - Bacharelado (antigo Superior de Pintura)		2.0
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA				20

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

Atividade	Nome do(a) estudante	Curso	Série	CH
c	Lucas Souza Machado de Moraes	Artes Visuais - Bacharelado (antigo Superior de Pintura)	4	1.0

Atividade	Nome do(a) estudante	Curso	Série	CH
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO				1

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses);d) Orientação de Monitoria.

2.3. Projetos de ensino e Monitoria

Atividade	Nome do projeto / curso	CH
Monitoria	disciplinas Gravura 1 e Gravura 2	3.00
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO		3

2.4. Afastamentos

Modalidade	Tipo	Portaria	CH	Início	Fim
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE AFASTAMENTO					0

3. Atividades de Pesquisa / Extensão / Cultura e Programas Especiais

Atividades de Pesquisa, Extensão e Cultura e Programas Especiais	Função	Título	Nome do orientando(s)	Carga horária
Extensão e cultura	Coordenador	Processos Compartilhados: Artistas convidados a desenvolver projetos de gravura no ateliê da Embap		2.00
Pesquisa	Coordenador	Arte, cidade e natureza: Implicações do conceito de paisagem através de Processos Híbridos e Tradicionais de gravura.		10.00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS				12

4. Atividades de Gestão Institucional

Cargo	Local	Número e data Ato Legal	Carga horária
Reunião de Colegiado	BAV	XXX	1.00
Coordenação do Laboratório de Gravura	Laboratório de Gravura	em andamento	2.00
Membro NDE BAV	BAV	em andamento	1.00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			4

5. Resumo das atividades e totalização

Atividade	Carga horária semanal
1. Total de média semanal anual de carga horária didática	20
2. Total de média semanal anual de carga horária supervisão e orientação	1
3. Total de média semanal anual de carga horária de projetos de ensino e monitoria	3
4. Total de média semanal anual de carga horária de afastamento	0
5. Total de carga horária semanal pesquisa/extensão/cultura/programas especiais	12
6. Total de carga horária semanal de gestão institucional	4
Total de carga horária semanal	40

6. Outras observações

Observações

OPTATIVA 3 - ESTUDOS AVANÇADOS EM ARTES VISUAIS 5. OPTATIVA ? - GRAVURA EM METAL.

Aprovação e Homologação

Aprovação no Colegiado de Curso

Aprovado no Colegiado do Curso em 2025-03-18 10:19:25

Aprovado no sistema pelo(a) Docente DEBORA MARIA SANTIAGO, Coordenador do Colegiado

Homologado no Conselho de Centro

Homologado no Conselho de Centro em 2025-05-05 08:57:34

Aprovado pelo sistema pelo(a) Docente KEILA KERN



PROGESP PROEC PROGRAD

ePAD 2025 Docente: ANDRÉ LUIZ RIGATTI