Folha 1





20.457.560-6

Interessado 1: (CPF: XXX.XXX.819-87) DEBORAH ALICE BRUEL GEMIN

Interessado 2:

Órgão Cadastro:

Em:

Assunto: AREA DE ENSINO Cidade: CURITIBA / PR

Palavras-chave: CARGA HORARIA

N°/Ano 51/2023

Detalhamento: PADS CENTRO DE ARTES E MUSEOLOGIA

UNESPAR/EMBAP

10/05/2023 19:06

Código TTD: -

Para informações acesse: https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/consultarProtocolo





. DADOS DO DOCENTE

ia no 10 anos AR:	Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR:	15 anos	Tempo de docência nos 15 anos componentes curriculares:
Música	rso:	Colegiado: Museologia	Colegiado:
alho: TIDE – 40h Artes e Museologia	Regime de Trabalho:	Nome Ana Paula Peters Curitiba I	Nome Ana Paula Campus: Curitiba I
		2023	Ano letivo: 2023

2. ATIVIDADES DE ENSINO

2.1. Atividades Didáticas

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu; d) Planejamento didáticopedagógico: mesmo quantitativo de carga horária atribuída para as aulas na graduação e na pós-graduação.

	13,5		- MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA?	1 - MÉI	
23	4)IDÁTICA ⁶	TOTAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁶		
				Popular	
4,5		tarde	Mestrado em Música	Planejamento - Tópicos Especiais em Música	<u>a</u>)
4,5		tarde	Mestrado em Música	Tópicos Especiais em Música Popular	c)
				Brasileira	
	2	noturno	Especialização em Performance	Planejamento - História da Música Popular	a)
	2	noturno	Especialização em Performance	História da Música Popular Brasileira	b)
4			Bacharelado em Museología	Planejamento – História e Patrimônio do Paraná	d)
4		manhã	Bacharelado em Museologia	História e Patrimônio do Paraná	a)
				Memória	
S		manhã	Bacharelado em Museologia	Planejamento - História, Museu, Patrimônio e	<u>d</u>)
3		manhã	Bacharelado em Museologia	História, Museu, Patrimônio e Memória	a)
Carga horaria semanal (2° sem.) ⁵	Carga horaria semanal (1º sem.) ⁵	Turno ⁴	Curso ³	Disciplina ²	Atividade (a, b, c ou d) ¹
		,			

Planejamento didático-pedagógico Observação 1: a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d)

Observação 2: Indicar o nome da disciplina que se refere a atividade.





Observação 3: Indicar o nome do curso em que a disciplina é ofertada.

Observação 4: Indicar o turno do curso em que a disciplina é ofertada.

Observação 5: Indicar a carga horária semanal no 1º e 2º semestre da disciplina, respectivamente. A CH semanal de cada disciplina deve corresponder a carga horária que consta no projeto pedagógico do curso, dividida por 36 semanas, caso seja de oferta anual, ou dividida por 18, caso seja de oferta semestral.

Observação 6: Soma da carga horária semanal de cada semestre.

Observação 7: A média semanal anual corresponde à média aritmética simples, entre o 1º e 2º semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria. (listar atividade, nome do(a) estudante, curso, série, CH semanal)

4		CÃO E SUPERVISÃO ¹⁴	2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO ¹⁴	2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA	
1,5	6	ÃO E ORIENTAÇÃO ¹⁵	TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO 15	TOTAL DE CARGA	
				Florinda Pimentel	
1,5	1,5	2022	Mestrado em Música	Orientação de mestrado:	င
				Gil Mundau Mabota Júnior	
	1,5	2020	Mestrado em Música	Orientação de dissertação:	င
				Milena Castilho Meyer	
	1,5	2021	Mestrado em Música	Orientação de dissertação:	င
				Adonias Alfredo Carvalho	
	1,5	2021	Mestrado em Música	Orientação de dissertação:	င
$(2^{\circ} \text{ sem})^{13}$	(1° sem.) ¹²	Serle	Curso	Nome do(a) estudante	$(a, b, c ou d)^8$
C H semanal	C H semanal	11:-73	01	0	Atividade

Observação 8: a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

Alterações e ajustes podem ocorrer sem prejuízo deste PAD Observação 9: O nome do(a) estudante pode ser de orientação definida ou de previsão para o ano seguinte a partir dos(as) estudantes matriculados na séria anterior à oferta de orientação.

Observação 10: Indicar o nome do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 11: Indicar a série do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 12: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no primeiro semestre.

Observação 13: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no segundo semestre.

semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /2) Observação 14: A média semanal da carga horária de orientação e supervisão anual corresponde à média aritmética do total da carga horária semanal do primeiro semestre e do segundo

Observação 15: Soma da média semanal de carga horária.

3. ATIVIDADES DE PESQUISA / EXTENSÃO / CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS

(nominar projeto(s)/programa(s), nome do(s) orientando(s), carga horária semanal)





15,5	3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS 20 15,5	DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXT	3-TOTAL
			(Programa de Extensão da UNESPAR – Campus Curitiba II - FAP)
		Oficina de 6h sobre "Memórias e Escuta do Patrimônio	Universidade Aberta da Pessoa Idosa – UAPI 60+
			em Arte, Educação e Formação Docente (Campus Curitiba II)
1		membro	Grupo de pesquisa: GAEFO – Grupo de Pesquisa
11,5	Florinda Pimentel		transmissão da música popular no Paraná durante o século XX (TIDE)
	Adonias Alfredo Carvalho	coordenadora	Projeto de pesquisa: Produção, circulação e
۸	disciplina de História e Patrimônio do Paraná)		
.	Alunos e alunas do 2º ano do Bacharelado em Museologia (curricularização da extensão na	coordenadora	Projeto de Extensão: Histórias e Patrimônios do Paraná
1		membro	Grupo de Pesquisa: MUSICs - Música, Cultura e Sociedade (Campus Curitiba I)
Carga horária semanal ¹⁹	NOME DO ORIENTANDO (se houver) 18	FUNÇÃO (Coordenador, Membro) 17	ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSÃO E CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS 16

Observação 17: Indicar função no projeto (coordenador, membro ou outra descrição) e conforme cadastro na UNESPAR. Observação 16: Indicar tipo do projeto (pesquisa, extensão e cultura ou programas especiais) e nome conforme cadastro na UNESPAR

Observação 18: Indicar nome do orientando se houver.

Observação 19: Indicar carga horária semanal da atividade.

Observação 20: Soma carga horária semanal.

4. ATIVIDADES DE GESTÃO INSTITUCIONAL (nominar cargo, número e data da portaria de nomeação, CH semanal)

7	NAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL	4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GEST	
1	Portaria nº 238/2023	Reitoria/Unespar	Grupo de Trabalho "UniLuanda"
1	Portaria nº 468/2021	PROEC/Unespar	Grupo de Trabalho "Calçada da Fama"
2	Portaria nº 277/2022	PROEC/Unespar	Comissão de Políticas Culturais da UNESPAR
1	Portaria nº 220/2022	Conselho de Centro de Artes e Museologia	membro
1	Resolução nº 016/2018	Colegiado de Mestrado em Música	membro
1	Portaria nº 068/2021	Colegiado de Museologia	membro
Carga horária semanal ²⁴	NÚMERO E DATA ATO LEGAL 23	LOCAL 22	CARGO 21

Observação 21: Cargo conforme descrito no ato legal.

Observação 22: Local onde exerce a função (colegiado de curso, centro de área, campus, reitoria ou outro conforme ato legal).

Observação 23: Ato legal de nomeação com data (portaria, decreto, etc.)

Observação 24: Soma carga horária semanal.





5. RESUMO DAS ATIVIDES E TOTALIZAÇÃO 25

40	TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL 40
7	4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL
15,5	3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS
4	2 -TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO
13,5	1 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA?
Carga horária semanal	ATIVIDADE

autenticidade deste documento pode ser validada no endereço: https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento com o código: e2aa3ebc86cc5dadd47ca6ebc16ec85e. (XXX.084.819-XX) em 10/05/2023 18:32. Inserido ao protocolo 20.457.560-6 por: Deborah Alice Bruel Gemin em: 10/05/2023 19:06. Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021. A TERMO DE CIÊNCIA 051/2023. Assinatura Avançada realizada por: Ana Paula Peters (XXX.162.859-XX) em 30/03/2023 20:08, Katlucya Perigo (XXX.163.029-XX) em 05/04/2023 15:55, Deborah Alice Bruel Gemin

4





TERMO DE CIÊNCIA 051/2023.

 $\label{eq:Documento:padanaPaula2023REVISADO.pdf.} Documento: \textbf{PADAnaPaula2023REVISADO.pdf}.$

Assinatura Avançada realizada por: **Ana Paula Peters (XXX.162.859-XX)** em 30/03/2023 20:08, **Katiucya Perigo (XXX.163.029-XX)** em 05/04/2023 15:55, **Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX)** em 10/05/2023 18:32.

Inserido ao protocolo 20.457.560-6 por: Deborah Alice Bruel Gemin em: 10/05/2023 19:06.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual n^{ϱ} 7304/2021.

A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço: https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento com o código: e2aa3ebc86cc5dadd47ca6ebc16ec85e.





1. DADOS DO DOCENTE

Ano letivo: 2023	2023		
Nome	Nome Bernadette Maria Panek	Regime de Trabalho:	TIDE
Campus:	Campus: Curitiba I	Centro de Área:	Artes e Museologia
Colegiado:	Colegiado: Bacharelado Artes Visuais	Área de concurso:	Desenho e Gravura
Maior Titulação: Doutorado	Doutorado	Data de obtenção do título:	2008
Tempo de docência nos 31 anos	31 anos	Tempo efetivo de docência no	ia no 31 anos
componentes curriculares:		ensino superior na UNESPAR:	

2. ATIVIDADES DE ENSINO

2.1. Atividades Didáticas

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu; d) Planejamento didáticopedagógico: mesmo quantitativo de carga horária atribuída para as aulas na graduação e na pós-graduação.

	18h	IDÁTICA ⁷	- MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA?	1-MÉI	
12h	24h)IDÁTICA6	TOTAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁶		
6h	12h			Planejamento didático-pedagógico	d
3h		Tarde	Bacharelado Artes Visuais	Tópicos Especiais em Produção Artística II. (optativa)	а
3h		Manhã	Bacharelado Artes Visuais	Tópicos Especiais em Produção Artística II. (optativa)	a
	į			Artística III (optativa)	\$
	4h	Manhã	Bacharelado Artes Visuais	Tópicos Especiais em Produção	а
	4h	Noite	Bacharelado Artes Visuais	Gravura I	а
		Tarde	Bacharelado Artes Visuais	Gravura I	а
Carga horária semanal (2º sem.) ⁵	Carga horária semanal (1º sem.) ⁵	Turno ⁴	Curso ³	Disciplina ²	Atividade (a, b, c ou d) ¹
		-grannaçar	ocuagogico: niesmo quantitativo de carga norana ambunda para as anias na graduação e na pos-graduação	illesillo qualititativo de caiga ilotatia auti	pedagogico. II





Observação 1: a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico

Observação 2: Indicar o nome da disciplina que se refere a atividade.

Observação 3: Indicar o nome do curso em que a disciplina é ofertada

Observação 4: Indicar o turno do curso em que a disciplina é ofertada

projeto pedagógico do curso, dividida por 36 semanas, caso seja de oferta anual, ou dividida por 18, caso seja de oferta semestral Observação 5: Indicar a carga horária semanal no 1º e 2º semestre da disciplina, respectivamente. A CH semanal de cada disciplina deve corresponder a carga horária que consta no

Observação 6: Soma da carga horária semanal de cada semestre.

Observação 7: A média semanal anual corresponde à média aritmética simples, entre o 1º e 2º semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b)

Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e

teses); d) Ori	teses); d) Orientação de Monitoria. (listar atividade, nome do(a) estudante, curso, série, CH semanal)	lo(a) estudante, curso, série, CH semana	al)		
Atividade (a, b, c ou d) ⁸	Nome do(a) estudante ⁹	Curso ¹⁰	Série ¹¹	C H semanal (1° sem.) ¹²	C H semanal (2° sem) ¹³
С	Aluno a definir	BAV	4	1h	1h
d	Aluno a definir	BAV	3 ou 4	1h	1h
		BAV			
	TOTAL DE CARGA	TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO $^{\mathrm{15}}$	ÃO E ORIENTAÇÃO ¹⁵	2h	2h
	2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA	2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO ¹⁴ 2h	ÇÃO E SUPERVISÃO ¹⁴	2h	

instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria. Observação 8: a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em

Alterações e ajustes podem ocorrer sem prejuízo deste PAD Observação 9: O nome do(a) estudante pode ser de orientação definida ou de previsão para o ano seguinte a partir dos(as) estudantes matriculados na séria anterior à oferta de orientação

Observação 10: Indicar o nome do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 11: Indicar a série do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 12: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no primeiro semestre.

Observação 13: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no segundo semestre.

semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /2) Observação 14: A média semanal da carga horária de orientação e supervisão anual corresponde à média aritmética do total da carga horária semanal do primeiro semestre e do segundo

Observação 15: Soma da média semanal de carga horária.

3. ATIVIDADES DE PESQUISA / EXTENSÃO / CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS

(nominar projeto(s)/programa(s), nome do(s) orientando(s), carga horária semanal)





	a codestro no I INIECDAD	Observação 16: Indiant timo do projeto (pasquiso extenção e cultura ou programas especícia) e nome conforme addestro na INIESPA D	Observação 16: Indicar tino do projeto (pecquiso exte
17h	TENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS 20	3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS 20	3-TOTAL
Ih		Membro	Participação no Grupo de Pesquisa: GRACON – Gravura Contemporânea: reflexões e processo de criação
2h		Orientação	Orientação de IC vinculado ao projeto de pesquisa (2 vagas para o segundo semestre)
			da dor dos outros"
14h			popular e a erudição – "diante
			História da Gravura – Entre o
		Coordenador	Pesquisa – Problemáticas na
Carga horária semanal ¹⁹	NOME DO ORIENTANDO (se houver) 18	FUNÇÃO (Coordenador, Membro) ¹⁷	ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSÃO E CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS 16

Observação 16: Indicar tipo do projeto (pesquisa, extensão e cultura ou programas especiais) e nome conforme cadastro na UNESPAR. Observação 17: Indicar função no projeto (coordenador, membro ou outra descrição) e conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 18: Indicar nome do orientando se houver.

Observação 19: Indicar carga horária semanal da atividade.

Observação 20: Soma carga horária semanal.

4. ATIVIDADES DE GESTAO INSTITUCIONAL (nominar cargo, número e data da portaria de nomeação, CH semanal)

A RANGE AND	(moments on by manage cancer on postumen we not	menginoj Car Seministri	
CARGO ²¹	LOCAL 22	NÚMERO E DATA ATO LEGAL Carga horári. 23 cemanal ²⁴	Carga horária semanal ²⁴
Coordenação Laboratório de Gravura	BAV – ARTES – Curitiba I		2h

 \circ

ω





2h	4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL	
1h	BAV	Reuniões de Colegiado

Observação 21: Cargo conforme descrito no ato legal.

Observação 22: Local onde exerce a função (colegiado de curso, centro de área, campus, reitoria ou outro conforme ato legal).

Observação 23: Ato legal de nomeação com data (portaria, decreto, etc.)

Observação 24: Soma carga horária semanal.

5. RESUMO DAS ATIVIDES E TOTALIZAÇÃO 25

40 h	TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL 40 h
3 h	4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL
17 h	3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS
2 h	2 -TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO
18 h	1 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA?
Carga horária semanal	ATIVIDADE
	Contract attack and a Contract attack and a Contract and a Contrac

Observação 25: A soma carga horária semanal deve corresponder ao regime de trabalho do Professor na Unespar.

Assinatura do(a) Docente em / /	Assinatura do(a) Docente em _/_/				OUTRAS OBSERVAÇÕES
1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 -		Assinatura do(a) Docente em//			

TERMO DE CIÊNCIA 048/2023. Assinatura Avançada realizada por: Keila Kern (XXX.185.609-XX) em 30/03/2023 17:21, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 03/04/2023 16:16 Local:

4





Assinatura do Diretor de Centro / /	Homologado no Conselho de Centro na Reunião do dia//	Assinatura do Coordenador de Curso / /	Aprovado no Colegiado do Curso na Reunião do dia//2022
-------------------------------------	------------------------------------------------------	----------------------------------------	--------------------------------------------------------

5





TERMO DE CIÊNCIA 048/2023.

Documento: PAD2023PANEK.pdf.

Assinatura Avançada realizada por: **Keila Kern (XXX.185.609-XX)** em 30/03/2023 17:21, **Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX)** em 03/04/2023 16:16 Local: UNESPAR/EMBAP/CENTRODEART.

Assinatura Simples realizada por: **Bernadette Maria Panek (XXX.163.469-XX)** em 30/03/2023 17:15.

Inserido ao protocolo 20.457.560-6 por: Deborah Alice Bruel Gemin em: 10/05/2023 19:08.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual n^{ϱ} 7304/2021.





. DADOS DO DOCENTE

	ensino superior na UNESPAR:		componentes curriculares:
6 anos	Tempo efetivo de docência no	8 anos	Tempo de docência nos 8 anos
29/05/2014	Data de obtenção do título:	doutorado	Maior Titulação: doutorado
	Área de concurso:	Colegiado: Bacharelado em Artes Visuais	Colegiado:
Artes	Centro de Área:	Curitiba I	Campus: Curitiba I
TIDE	Regime de Trabalho:	Nome Maria de Fátima Junqueira Pereira	Nome
		2023	Ano letivo: 2023

2. ATIVIDADES DE ENSINO

2.1. Atividades Didáticas

pedagógico: mesmo quantitativo de carga horária atribuída para as aulas na graduação e na pós-graduação. a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu; d) Planejamento didático-

20 h	24h	DIDÁTICA6	TOTAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA" 24h		
10h	12h			Planejamento didático-pedagógico para sala de aula	
2h		noite	BAV	Tópicos Especiais em História da arte III	
2h		tarde	BAV	Tópicos Especiais em História da arte BAV	а
3h		noite		Pintura 2	а
3h		tarde		Pintura 2	а
	4h	noite	BAV	Produção Artística em Pintura II	а
	4h	noite	BAV	Pintura 2	a
	4h	tarde	BAV	Pintura 2	а
Carga horária semanal (2º sem.) ⁵	Carga horária semanal (1° sem.) ⁵	Turno ⁴	Curso ³	Disciplina ²	Atividade (a, b, c ou d) ¹
	•	112222	South of 100. His only distributed to the current and the current and the current of the continues of the co	TOTAL STREET OF SO CALLED ALL ALL ALL ALL ALL ALL ALL ALL ALL AL	1001200. F

TERMO DE CIÊNCIA 041/2023. Assinatura Avançada realizada por: Maria de Fatima Junqueira Pereira (XXX.583.868-XX) em 30/03/2023 14:57. Inserido ao documento 513.139 por: Maria de Fatima Junqueira Pereira em: 30/03/2023 14:53. Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021. A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço:

https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento com o código: 1de382722dc74b3c9618181e7e9bd3b6.

endereço: https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento com o código: 1352a35ad58119e346bd598675314c83. Inserido ao protocolo 20.457.560-6 por: Deborah Alice Bruel Gemin em: 10/05/2023 19:08. Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021. A autenticidade deste documento pode ser validada no TERMO DE CIÊNCIA 046/2023. Assinatura Avançada realizada por: Keila Kern (XXX.185.609-XX) em 30/03/2023 16:59, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 03/04/2023 16:16 Local: UNESPAR/EMBAP/CENTRODEART.





1 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA? | 22 |

Planejamento didático-pedagógico. Observação 1: a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d)

Observação 2: Indicar o nome da disciplina que se refere a atividade.

Observação 3: Indicar o nome do curso em que a disciplina é ofertada.

Observação 4: Indicar o turno do curso em que a disciplina é ofertada.

pedagógico do curso, dividida por 36 semanas, caso seja de oferta anual, ou dividida por 18, caso seja de oferta semestral Observação 5: Indicar a carga horária semanal no 1º e 2º semestre da disciplina, respectivamente. A CH semanal de cada disciplina deve corresponder a carga horária que consta no projeto

Observação 6: Soma da carga horária semanal de cada semestre.

Observação 7: A média semanal anual corresponde à média aritmética simples, entre o 1º e 2º semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e

teses); d) Orientação de Monitoria. (listar atividade, nome do(a) estudante, curso, série, CH semanal)

Atividade (a, b, c ou d) ⁸	Nome do(a) estudante ⁹	Curso ¹⁰	Série ¹¹	C H semanal (1° sem.) ¹²	C H semanal (2° sem) ¹³
С	Helena Sofia Klipp	BAV	4º ano	1h	1h
С	Guilherme Soffi	Superior de Escultura	4° ano	1h	1h
d	Monitoria a decidir	BAV		1h	1h
	TOTAL DE CARGA	TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO ^{is} 3h	ÃO E ORIENTAÇÃO ¹⁵	3h	3h
	2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA	2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO ¹⁴ 3h	ÇÃO E SUPERVISÃO ¹⁴	3h	
~ 0	* O \F./: G : 1 G :: 1 G!: //:	1 G 1 * E / : B ^ : B / 1 * G : / G	^ · • • · · · ·		1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1

instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria. Observação 8: a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em

Alterações e ajustes podem ocorrer sem prejuízo deste PAD Observação 9: O nome do(a) estudante pode ser de orientação definida ou de previsão para o ano seguinte a partir dos(as) estudantes matriculados na séria anterior à oferta de orientação

Observação 10: Indicar o nome do curso em que o(a) estudante está matriculado

Observação 11: Indicar a série do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 12: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no primeiro semestre

Observação 13: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no segundo semestre

semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /2) Observação 14: A média semanal da carga horária de orientação e supervisão anual corresponde à média aritmética do total da carga horária semanal do primeiro semestre e do segundo

Observação 15: Soma da média semanal de carga horária.

3. ATIVIDADES DE PESQUISA / EXTENSÃO / CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS

N





nominar projeto(s)/programa(s), nome do(s) orientando(s), carga horária semanal)

12h	TENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS 20 12h	3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS	3 - TOTAL DE CARGA HOR
12h		Maria de Fátima Junqueira Pereira	Projeto de pesquisa: "Pintura-Figura, uma pesquisa sobre prática e teoria em pintura contemporânea."
Carga horária semanal ¹⁹	NOME DO ORIENTANDO (se houver) 18	FUNÇÃO (Coordenador, Membro) ¹⁷	ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSÃO E CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS 16

Observação 17: Indicar função no projeto (coordenador, membro ou outra descrição) e conforme cadastro na UNESPAR. **Observação 16**: Indicar tipo do projeto (pesquisa, extensão e cultura ou programas especiais) e nome conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 18: Indicar nome do orientando se houver.

Observação 19: Indicar carga horária semanal da atividade.

Observação 20: Soma carga horária semanal.

4. ATIVIDADES DE GESTÃO INSTITUCIONAL (nominar cargo, número e data da portaria de nomeação, CH semanal)

3h	VAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL 3h	4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INST	
1h			Coordenação do laboratório de exposição
	REITORIA/UNESPAR		
1h	PORTARIA N.º 227 /202 2 1h		Membro do COU
1h		Colegiado do curso	Reunião de colegiado
Carga horária semanal ²⁴	NÚMERO E DATA ATO LEGAL Carga horária	LOCAL ²²	CARGO ²¹
		- (The second secon

Observação 21: Cargo conforme descrito no ato legal.

Observação 22: Local onde exerce a função (colegiado de curso, centro de área, campus, reitoria ou outro conforme ato legal).

Observação 23: Ato legal de nomeação com data (portaria, decreto, etc.)

Observação 24: Soma carga horária semanal.

5. RESUMO DAS ATIVIDES E TOTALIZAÇÃO 25

ω





3h	4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL
12h	3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS
3h	2 -TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO
22h	1 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA?
Carga horária semanal	ATIVIDADE

Observação 25: A soma carga horária semanal deve corresponder ao regime de trabalho do Professor na Unespar.

Assinatura do Coordenador de Curso / /	Aprovado no Colegiado do Curso na Reunião do dia//	Assinatura do(a) Docente em / /						6. OUTRAS OBSERVAÇÕES
----------------------------------------	----------------------------------------------------	---------------------------------	--	--	--	--	--	-----------------------

30/03/2023 14:53. Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021. A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço: TERMO DE CIÊNCIA 041/2023. Assinatura Avançada realizada por: Maria de Fatima Junqueira Pereira (XXX.583.868-XX) em 30/03/2023 14:57. Inserido ao documento 513.139 por: Maria de Fatima Junqueira Pereira em:

4

https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento com o código: 1de382722dc74b3c9618181e7e9bd3b6.

endereço: https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento com o código: 1352a35ad58119e346bd598675314c83. Inserido ao protocolo 20.457.560-6 por: Deborah Alice Bruel Gemin em: 10/05/2023 19:08. Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021. A autenticidade deste documento pode ser validada no TERMO DE CIÊNCIA 046/2023. Assinatura Avançada realizada por: Keila Kern (XXX.185.609-XX) em 30/03/2023 16:59, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 03/04/2023 16:16 Local: UNESPAR/EMBAP/CENTRODEART.





Suitan Education Parama M.
fomologado no Conselho de Centro na Reunião do dia//
Assinatura do Diretor de Centro/_/

TERMO DE CIÊNCIA 041/2023. Assinatura Avançada realizada por: Maria de Fatima Junqueira Pereira (XXX.583.868-XX) em 30/03/2023 14:57. Inserido ao documento 513.139 por: Maria de Fatima Junqueira Pereira em: 30/03/2023 14:53. Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021. A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço: https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento com o código: 1de382722dc74b3c9618181e7e9bd3b6.





TERMO DE CIÊNCIA 046/2023.

 $\label{eq:Documento:FatimaPAD2023.pdf} Documento: \textbf{FatimaPAD2023.pdf}.$

Assinatura Avançada realizada por: **Keila Kern (XXX.185.609-XX)** em 30/03/2023 16:59, **Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX)** em 03/04/2023 16:16 Local: UNESPAR/EMBAP/CENTRODEART.

Inserido ao protocolo 20.457.560-6 por: Deborah Alice Bruel Gemin em: 10/05/2023 19:08.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual n^{ϱ} 7304/2021.

A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço: https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento com o código: 1352a35ad58119e346bd598675314c83.





. DADOS DO DOCENTE

Tridimensional 08/06/2014 26 anos e 7 meses	Area de concurso: Tridimensional Data de obtenção do título: 08/06/2014 Tempo efetivo de docência no 26 anos e 7 meses ensino superior na UNESPAR:	Colegiado: Bacharelado em Artes Visuais Titulação: doutorado ocência nos 26 anos e 7 meses rriculares:	Colegiado: Bacharelado em A Maior Titulação: doutorado Tempo de docência nos componentes curriculares:
alho: TIDE Artes e Museologia	Regime de Trabalho: TIDE	Nome Carina Maria Weidle Campus: Curitiba I	Ano letivo: 2023 Nome Carii Campus: Curit

2. ATIVIDADES DE ENSINO

2.1. Atividades Didáticas

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu; d) Planejamento didáticopedagógico: mesmo quantitativo de carga horária atribuída para as aulas na graduação e na pós-graduação.

	19		TICA7	1 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA?	1 - MÉI
16	22			TOTAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁶	TOTAL
8	11	todos	BAV	Planejamento Didático Pedagógico	d
4		noite	BAV	Estudos Avançados em Artes Visuais II BAV	а
	3	tarde	BAV	Estudos Avançados em Artes Visuais I	а
4		manhã	BAV	Laboratório da Figura Humana*	а
	4	noite	BAV	Escultura 2	а
	4	tarde	BAV	Escultura 2	а
Carga horária semanal (2° sem.) ⁵	Carga horária semanal (1° sem.) ⁵	Turno ⁴	Curso ³	, c ou Disciplina ²	Atividade (a, b, c ou d) ¹
	,	-grannaçar	outua para as autas na graduação e na pos	pedagogico: inesino quantianvo de carga noraria autodida para as autas na graduação e na pos-graduação:	gogapo e

Planejamento didático-pedagógico. Observação 1: a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d)

Observação 2: Indicar o nome da disciplina que se refere a atividade.

Observação 3: Indicar o nome do curso em que a disciplina é ofertada.

Observação 4: Indicar o turno do curso em que a disciplina é ofertada





pedagógico do curso, dividida por 36 semanas, caso seja de oferta anual, ou dividida por 18, caso seja de oferta semestral Observação 5: Indicar a carga horária semanal no 1º e 2º semestre da disciplina, respectivamente. A CH semanal de cada disciplina deve corresponder a carga horária que consta no projeto

Observação 7: A média semanal anual corresponde à média aritmética simples, entre o 1º e 2º semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre. Observação 6: Soma da carga horária semanal de cada semestre.

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e

teses); d) Orientação de Monitoria. (listar atividade, nome do(a) estudante, curso, série, CH semanal)

Observação 8: a				d	d	С	Atividade (a, b, c ou d) ⁸
Observação 8: a) Estácio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estácio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu b) Atividades de gulas práticas em	2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO ¹⁴ 3	TOTAL DE CARGA		Monitoria a ser definida	Monitoria a ser definida	Tatiane Oleinik	Nome do(a) estudante ⁹
os cursos de Graduação e Estágio Doc	CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇ	TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO ¹⁵		BAV	BAV	BAV	Curso ¹⁰
cência nara Pós-oraduação	ÇÃO E SUPERVISÃO ¹⁴	ÃO E ORIENTAÇÃO ¹⁵		qualquer	qualquer	4	Série ¹¹
Stricto Sensu h) Ativic	3	3		1	1	1	C H semanal (1° sem.) ¹²
lades de anlas práticas e		3		1	1	1	C H semanal (2° sem) ¹³
Ź			<u> </u>				

instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria. **Observação 8: a)** Estagio Curticular Supervisionado Obrigatorio para os cursos de Graduação e Estagio Docencia para Pos-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de autas praticas em

Alterações e ajustes podem ocorrer sem prejuízo deste PAD Observação 9: O nome do(a) estudante pode ser de orientação definida ou de previsão para o ano seguinte a partir dos(as) estudantes matriculados na séria anterior à oferta de orientação.

Observação 10: Indicar o nome do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 11: Indicar a série do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 12: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no primeiro semestre.

Observação 13: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no segundo semestre.

semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /2) Observação 14: A média semanal da carga horária de orientação e supervisão anual corresponde à média aritmética do total da carga horária semanal do primeiro semestre e do segundo

Observação 15: Soma da média semanal de carga horária.

3. ATIVIDADES DE PESQUISA / EXTENSÃO / CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS

nominar projeto(s)/programa(s), nome do(s) orientando(s), carga horária semanal)

14		coordenadora	Pesquisa: O Quanto Vale
Carga horária semanal ¹⁹	NOME DO ORIENTANDO (se houver) 18	FUNÇÃO (Coordenador, Membro) ¹⁷	ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSÃO E CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS 16

2





12	TENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS ²⁰ 12	3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PRO	3 - TOTAL

Observação 16: Indicar tipo do projeto (pesquisa, extensão e cultura ou programas especiais) e nome conforme cadastro na UNESPAR. Observação 17: Indicar função no projeto (coordenador, membro ou outra descrição) e conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 18: Indicar nome do orientando se houver.

Observação 19: Indicar carga horária semanal da atividade.

Observação 20: Soma carga horária semanal

ATIVIDADES DE GESTÃO INSTITUCIONAL (nominar cargo, número e data da portaria de nomeação, CH semanal)

			Participação Reuniões Colegiado BAV	Membro NDE C		Coordenadora Laboratório de Escultura S	CANOO	CARCO 21	To axia t and and he can be also an original continual to go, numero c und un portaria uc nomençação, em semanar
4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL 4			Colegiado BAV	Colegiado BAV		Sede Tiradentes	LOCAL	1 OC A1 22	(nominar cargo, numero cuata da portaria de no
NAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL		Reitoria /UNESPAR	Resolução 018/2019	02/2022 Centro de Artes	GAB/Campus Curitiba I	Resolução n. 009/2022	23	NÚMERO E DATA ATO LEGAL	micação, em semanar)
4			1	1		2	semanal ²⁴	Carga horária	

Observação 21: Cargo conforme descrito no ato legal.

Observação 22: Local onde exerce a função (colegiado de curso, centro de área, campus, reitoria ou outro conforme ato legal).

Observação 23: Ato legal de nomeação com data (portaria, decreto, etc.)

Observação 24: Soma carga horária semanal.

RESUMO DAS ATIVIDES E TOTALIZAÇÃO 25

	Carga harária
ATIVIDADE	semanal
1 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA?	19
2 -TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO	3
3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS	14
4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL	4





Observação 25: A soma carga horária semanal deve corresponder ao regime de trabalho do Professor na Unespar. TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL | 40

Homologado no Conselho de Centro na Reunião do dia//
Assinatura do Coordenador de Curso / /
Aprovado no Colegiado do Curso na Reunião do dia//2022
Assinatura do(a) Docente em 28/02/2023 Ano. Cargo. Local. (Doc. XX) Ano. Cargo. Local. (Doc. XX)
Conseille
6. OUTRAS OBSERVAÇÕES





TERMO DE CIÊNCIA 050/2023.

 $\label{prop:padcarinaWeidle2023.pdf} Documento: \textbf{PADCarinaWeidle2023.pdf}.$

Assinatura Avançada realizada por: **Keila Kern (XXX.185.609-XX)** em 31/03/2023 09:29, **Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX)** em 03/04/2023 16:16 Local: UNESPAR/EMBAP/CENTRODEART.

Inserido ao protocolo 20.457.560-6 por: Deborah Alice Bruel Gemin em: 10/05/2023 19:08.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual n^{ϱ} 7304/2021.

A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço: https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento com o código: a0300bd5fadb2817f611e2cecc1fb950.





. DADOS DO DOCENTE

Ano letivo: 2023	2023		
Nome	Nome Taís Cabral Monteiro	Regime de Trabalho:	Regime de Trabalho: Professor colaborador 40h
Campus:	Campus: Curitiba 1	Centro de Área:	Centro de Área: Artes e Museologia
Colegiado:	Colegiado: Bacharelado em Artes Visuais	Área de concurso:	Área de concurso: Artes Visuais - Pintura
Maior Titulação: Doutorado	Doutorado	Data de obtenção do título:	2017
Tempo de docência nos 5 anos	5 anos	Tempo efetivo de docência no	2 anos
componentes curriculares:		ensino superior na UNESPAR:	

2. ATIVIDADES DE ENSINO

2.1. Atividades Didáticas

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu; d) Planejamento didáticopedagógico: mesmo quantitativo de carga horária atribuída para as aulas na graduação e na pós-graduação.

	25	IA DIDÁTICA ⁷	- MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA?	1 - MÉDIA SEMANAL	
22	28	IA DIDÁTICA6	TOTAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁶		
11	14			Planejamento Did. Pedagógico	а
3		Noturno	LAV	Pintura 2	a
4		Vespertino	BAV	Tópicos especiais em Produção artística IV	a
4		Noturno	BAV	Tópicos especiais em Produção artística IV	а
	4	Vespertino	BAV	Produção artística em Pintura III (produção)	а
	4	Noturno	BAV	Produção artística em Pintura III (produção)	а
	3	Vespertino	BAV	Pintura 1	а
	3	Noturno	BAV	Pintura 1	а
Carga horária semanal (2º sem.) ⁵	Carga horária semanal (1° sem.) ⁵	Turno ⁴	Curso ³	Aiividade (a, b, c ou d) ¹ Curso ³ Turno ⁴	Atividade (a, b, c ou d) ¹

Planejamento didático-pedagógico. Observação 1: a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d)

Observação 2: Indicar o nome da disciplina que se refere a atividade.

Observação 3: Indicar o nome do curso em que a disciplina é ofertada

Observação 4: Indicar o turno do curso em que a disciplina é ofertada

pedagógico do curso, dividida por 36 semanas, caso seja de oferta anual, ou dividida por 18, caso seja de oferta semestral Observação 5: Indicar a carga horária semanal no 1º e 2º semestre da disciplina, respectivamente. A CH semanal de cada disciplina deve corresponder a carga horária que consta no projeto

_





Observação 6: Soma da carga horária semanal de cada semestre.

Observação 7: A média semanal anual corresponde à média aritmética simples, entre o 1º e 2º semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b)

teses); d) Orientação de Monitoria. (listar atividade, nome do(a) estudante, curso, série, CH semanal)

			С	С	С	Atividade (a, b, c ou d) ⁸
2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO ¹⁴ 4	TOTAL DE CARGA		Monitoria para ateliê de pintura	Marianna Pizzatto	Samara Andreatti	Nome do(a) estudante ⁹
CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇ	TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO ^{is}		BAV	BAV	BAV	Curso ¹⁰
ÇÃO E SUPERVISÃO ¹⁴	ÃO E ORIENTAÇÃO ¹⁵		3 ^a ou 4 ^a série	4ª série	4ª série	Série ¹¹
4	4		2	1	1	C H semanal (1° sem.) ¹²
	4		2	1	1	C H semanal (2° sem) ¹³

instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria. Observação 8: a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em

Alterações e ajustes podem ocorrer sem prejuízo deste PAD Observação 9: O nome do(a) estudante pode ser de orientação definida ou de previsão para o ano seguinte a partir dos(as) estudantes matriculados na séria anterior à oferta de orientação

Observação 10: Indicar o nome do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 11: Indicar a série do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 12: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no primeiro semestre.

Observação 13: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no segundo semestre.

semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /2) Observação 14: A média semanal da carga horária de orientação e supervisão anual corresponde à média aritmética do total da carga horária semanal do primeiro semestre e do segundo

Observação 15: Soma da média semanal de carga horária.

3. ATIVIDADES DE PESQUISA / EXTENSÃO / CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS

(nominar projeto(s)/programa(s), nome do(s) orientando(s), carga horária semanal)

	CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS 16	ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSÃO E
	(Coordenador, Membro) 17	FUNÇÃO
	NOME DO ORIENTANDO (se houver) 18	
эсшапаг	Semanal 19	Carro horário





7	TENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS 20	3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PRO	3 - TOTAL
			naturais
7			poéticas visuais com pigmentos
		Coordenador	Projeto de pesquisa - Da cor ao pó: Coordenador

Observação 16: Indicar tipo do projeto (pesquisa, extensão e cultura ou programas especiais) e nome conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 17: Indicar função no projeto (coordenador, membro ou outra descrição) e conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 18: Indicar nome do orientando se houver.

Observação 19: Indicar carga horária semanal da atividade.

Observação 20: Soma carga horária semanal.

4. ATIVIDADES DE GESTÃO INSTITUCIONAL (nominar cargo, número e data da portaria de nomeação, CH semanal)

4	4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL	4 - TOTAL DE CARGA HORÁRI	
2	Portaria a emitir	BAV	Coordenação do Laboratório de Pintura
1	CONTRATO Nº 018/2021 15/03/2021 PROTOCOLO 17.400.854-0	LAV	Reunião Colegiado – Professor colaborador
1	CONTRATO N° 018/2021 15/03/2021 PROTOCOLO 17.400.854-0	BAV	Reunião Colegiado – Professor colaborador
Carga horária semanal ²⁴	NÚMERO E DATA ATO LEGAL ²³	LOCAL 22	CARGO 21

Observação 21: Cargo conforme descrito no ato legal.

Observação 22: Local onde exerce a função (colegiado de curso, centro de área, campus, reitoria ou outro conforme ato legal).

Observação 23: Ato legal de nomeação com data (portaria, decreto, etc.)

Observação 24: Soma carga horária semanal

RESUMO DAS ATIVIDES E TOTALIZAÇÃO 25

ATIVIDADE	Carga horária semanal
1 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA?	25
2 -TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO	4
3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS	7
4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL	4





Observação 25: A soma carga horária semanal deve corresponder ao regime de trabalho do Professor na Unespar. TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL | 40

Assinatura do Diretor de Centro / /	Homologado no Conselho de Centro na Reunião do dia//	Assinatura do Coordenador de Curso / /	Aprovado no Colegiado do Curso na Reunião 001/2023 do dia 14/02/2023	Assinatura do(a) Docente em 14/02/ 2023	Tuniaback Manuscies					
-------------------------------------	------------------------------------------------------	----------------------------------------	----------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------	---------------------	--	--	--	--	--





TERMO DE CIÊNCIA 047/2023.

Documento: PADTAISCABRALMONTEIRO2023.pdf.

Assinatura Avançada realizada por: **Keila Kern (XXX.185.609-XX)** em 30/03/2023 17:22, **Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX)** em 03/04/2023 16:16 Local: UNESPAR/EMBAP/CENTRODEART.

Assinatura Simples realizada por: **Tais Cabral Monteiro (XXX.156.508-XX)** em 30/03/2023 17:17.

Inserido ao protocolo 20.457.560-6 por: Deborah Alice Bruel Gemin em: 10/05/2023 19:09.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual n^{ϱ} 7304/2021.





. DADOS DO DOCENTE

	CHOING DESCRIPTION AND CITED OF FRANCE		COMMON CONTRACTOR CO.
	ensino superior na UNESPAR:		componentes curriculares:
1 mes	Tempo efetivo de docência no	1 mes	Tempo de docência nos 1 mes
02/09/2022	Data de obtenção do título: 02/09/2022	doutorado	Maior Titulação: doutorado
História da Arte	Área de concurso:	BAV	Colegiado: BAV
Artes	Centro de Área:	Campus: Curitiba I	Campus:
T20	Regime de Trabalho: T20	Nome Isabela Marques Fuchs	Nome
		2023	Ano letivo: 2023

2. ATIVIDADES DE ENSINO

2.1. Atividades Didáticas

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu; d) Planejamento didáticopedagógico: mesmo quantitativo de carga horária atribuída para as aulas na graduação e na pós-graduação

	18	DIDÁTICA ⁷	1 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁷	1 - MÉ	
24	12)IDÁTICA6	TOTAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁶		
12	6			Planejamento didático ped.	d
3		manha	Museologia	Hist. Arte VI	a
3		manha	Museologia	Hist. Arte IV	а
3		noite	BAV	HTCA 4	a
3		tarde	BAV	HTCA 4	a
	2	tarde	BAV	Tóp. Especiais em Crítica da Arte 2	а
	2	noite	BAV	HTCA 3	а
	2	tarde	BAV	HTCA 3	a
Carga horária semanal (2° sem.) ⁵	Carga horária semanal (1° sem.) ⁵	Turno ⁴	Curso ³	Disciplina ²	Atividade (a, b, c ou d) ¹
		0	Camb Colac. Transmis diministration of any on the program of many many many and of the many and the programme of	and the second of the second o	10.0.0.0

Planejamento didático-pedagógico Observação 1: a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d)

Observação 2: Indicar o nome da disciplina que se refere a atividade.

Observação 3: Indicar o nome do curso em que a disciplina é ofertada

Observação 4: Indicar o turno do curso em que a disciplina é ofertada.

_





pedagógico do curso, dividida por 36 semanas, caso seja de oferta anual, ou dividida por 18, caso seja de oferta semestral Observação 5: Indicar a carga horária semanal no 1º e 2º semestre da disciplina, respectivamente. A CH semanal de cada disciplina deve corresponder a carga horária que consta no projeto

Observação 7: A média semanal anual corresponde à média aritmética simples, entre o 1º e 2º semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre -

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

Observação 6: Soma da carga horária semanal de cada semestre.

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e

teses); d) Orientação de Monitoria. (listar atividade, nome do(a) estudante, curso, série, CH semanal)

				de TCC	Orientação	Atividade (a, b, c ou d) ⁸
2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO ¹⁴ 4	TOTAL DE CARGA				Orientação Maria Eduarda Pires	Nome do(a) estudante ⁹
CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇ	TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO 15			Visuais	Bacharelado em Artes	Curso ¹⁰
ÃO E SUPERVISÃO ¹⁴	ÃO E ORIENTAÇÃO ¹⁵				4	Série ¹¹
4					2	C H semanal (1° sem.) ¹²
	4				2	C H semanal (2° sem) ¹³

Observação 8: a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em

Alterações e ajustes podem ocorrer sem prejuízo deste PAD Observação 9: O nome do(a) estudante pode ser de orientação definida ou de previsão para o ano seguinte a partir dos(as) estudantes matriculados na séria anterior à oferta de orientação instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

Observação 10: Indicar o nome do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 11: Indicar a série do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 13: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no segundo semestre Observação 12: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no primeiro semestre

semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /2) Observação 14: A média semanal da carga horária de orientação e supervisão anual corresponde à média aritmética do total da carga horária semanal do primeiro semestre e do segundo

Observação 15: Soma da média semanal de carga horária

3. ATIVIDADES DE PESQUISA / EXTENSÃO / CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS

(nominar projeto(s)/programa(s), nome do(s) orientando(s), carga horária semanal)

Semanal 19	NOME DO ORIENTANDO (se houver) 18	(Coordenador, Membro) 17	CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS 16
Campa hanánia		FUNÇAO	ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSAO E

N





TENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS 20	3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS 20	3 - TOTAL

Observação 16: Indicar tipo do projeto (pesquisa, extensão e cultura ou programas especiais) e nome conforme cadastro na UNESPAR

Observação 17: Indicar função no projeto (coordenador, membro ou outra descrição) e conforme cadastro na UNESPAR

Observação 18: Indicar nome do orientando se houver.

Observação 19: Indicar carga horária semanal da atividade.

Observação 20: Soma carga horária semanal

ATIVIDADES DE CESTÃO INSTITUCIONAL (nomin E

2h	AL DE GESTÃO INSTITUCIONAL	4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL 2h	
1h			Reuniões de colegiado - museologia
1h			Reuniões de colegiado - BAV
Carga horária semanal ²⁴	NÚMERO E DATA ATO LEGAL Carga horária 23 Carga horária semanal 24	LOCAL ²²	CARGO ²¹
	meaçao, CH semanal)	L (nominar cargo, numero e data da portaria de no	4. A II VIDADES DE GESTAO INSTITUCIONAL (nominar cargo, numero e data da portaria de nomeação, CH semanal

Observação 21: Cargo conforme descrito no ato legal.

Observação 22: Local onde exerce a função (colegiado de curso, centro de área, campus, reitoria ou outro conforme ato legal)

Observação 23: Ato legal de nomeação com data (portaria, decreto, etc.)

Observação 24: Soma carga horária semanal.

RESUMO DAS ATIVIDES E TOTALIZAÇÃO 25

Carga horári semanal

Observação 25: A soma carga horária semanal deve corresponder ao regime de trabalho do Professor na Unespar.





Assinatura do Coordenador de Curso / Homologado no Conselho de Centro na Reunião do dia//
Assinatura do(a) Docente em _30 /_ 03 /_ 2023 Aprovado no Colegiado do Curso na Reunião do dia / /2022





TERMO DE CIÊNCIA 045/2023.

Documento: PADIsabela.pdf.

Assinatura Avançada realizada por: **Keila Kern (XXX.185.609-XX)** em 30/03/2023 17:00, **Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX)** em 03/04/2023 16:16 Local: UNESPAR/EMBAP/CENTRODEART.

Assinatura Simples realizada por: Isabela Marques Fuchs (XXX.572.629-XX) em 30/03/2023 16:47.

Inserido ao protocolo 20.457.560-6 por: Deborah Alice Bruel Gemin em: 10/05/2023 19:09.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual n^{ϱ} 7304/2021.

A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço: https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento com o código: 2bc2042599c94181bc6a5d198b63ea9.





1. DADOS DO DOCENTE

componentes curriculares:	Tempo de docência nos 19 anos	Maior Titulação: Mestrado	Colegiado: Licenciatura em Artes Visuais (LAV)	Campus: Curitiba I – EMBAP	Nome Paula Vizaco Rigo Cuéllar Tramujas	Ano letivo: 2023
ensino superior na UNESPAR:	Tempo efetivo de docência no 17 anos	Data de obtenção do título: 2007	Área de concurso:	Centro de Área:	Regime de Trabalho: T40 TIDE	
	17 anos	2007	urso: Desenho Projetivo	irea: Artes	T40 TIDE	

2. ATIVIDADES DE ENSINO

2.1. Atividades Didáticas

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu; d) Planejamento didáticopedagógico: mesmo quantitativo de carga horária atribuída para as aulas na graduação e na pós-graduação.

Atividade (a, b, c ou d) ¹	Disciplina ²	Curso ³	Turno ⁴	Carga horária semanal (1º sem.) ⁵
a	Fotografia I	LAV	Z	သ
	Planejamento didático-pedagógico da LAV	LAV		3
	disciplina Fotografia I			
a	Fotografia II	LAV	Ν	
	Planejamento didático-pedagógico da LAV	LAV		
	disciplina Fotografia II			
a	Desenho Projetivo	LAV	Z	2
	Planejamento didático-pedagógico da LAV	LAV		2
	disciplina Desenho Projetivo			
a	Fundamentos da Linguagem Visual I LAV	LAV	Z	3
	Planejamento didático-pedagógico da LAV	LAV		ယ
	disciplina Fundamentos da			
	Linguagem Visual I			
а	Fundamentos da Linguagem Visual II LAV	LAV	Ν	





	16***	1 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA?	
16	16	TOTAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁶	
		Linguagem Visual II	
		disciplina Fundamentos da	
3		Planejamento didático-pedagógico da LAV	Ъ

Observação 1: a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico

Observação 2: Indicar o nome da disciplina que se refere a atividade

Observação 4: Indicar o turno do curso em que a disciplina é ofertada Observação 3: Indicar o nome do curso em que a disciplina é ofertada.

pedagógico do curso, dividida por 36 semanas, caso seja de oferta anual, ou dividida por 18, caso seja de oferta semestral Observação 5: Indicar a carga horária semanal no 1º e 2º semestre da disciplina, respectivamente. A CH semanal de cada disciplina deve corresponder a carga horária que consta no projeto

Observação 6: Soma da carga horária semanal de cada semestre.

Observação 7: A média semanal anual corresponde à média aritmética simples, entre o 1º e 2º semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e

	1	ÃO E SUPERVISÃO ¹⁴	2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO $\!^{14}$	2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA	
1	1	ÃO E ORIENTAÇÃO ¹⁵	TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO 15	TOTAL DE CARGA	
1*	1*		LAV	[Em aberto]	С
1	1	4°	LAV	Ariadne Baranhiuki	С
C H semanal (2° sem) ¹³	C H semanal (1° sem.) ¹²	Série ¹¹	Curso ¹⁰	Nome do(a) estudante ⁹	Atividade (a, b, c ou d) ⁸
		1)	do(a) estudante, curso, série, CH semana	teses); d) Orientação de Monitoria. (listar atividade, nome do(a) estudante, curso, série, CH semanal)	teses); d) Ori

instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria. Observação 8: a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em

Alterações e ajustes podem ocorrer sem prejuízo deste PAD Observação 9: O nome do(a) estudante pode ser de orientação definida ou de previsão para o ano seguinte a partir dos(as) estudantes matriculados na séria anterior à oferta de orientação

Observação 10: Indicar o nome do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 12: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no primeiro semestre Observação 11: Indicar a série do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 13: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no segundo semestre

semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /2) Observação 14: A média semanal da carga horária de orientação e supervisão anual corresponde à média aritmética do total da carga horária semanal do primeiro semestre e do segundo

Observação 15: Soma da média semanal de carga horária.

3. ATIVIDADES DE PESQUISA / EXTENSÃO / CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS





(nominar projeto(s)/programa(s), nome do(s) orientando(s), carga horária semanal)

	cadastro na UNESPAR	Observação 16: Indicar tino do projeto (pesquisa extensão e cultura ou programas especiais) e nome conforme cadastro na UNESPAR	Observação 16: Indicar tino do projeto (pesquisa ext
7	ENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS 20	3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS 20	3-TOTAL
			cadastrado na UNESPAR
*			Autoritarismo e Resistência (AR)
		Participante	Grupo de Pesquisa do CNPq
			Extensão
			ACECs e da Curricularização da
			- Campus de Curitiba I dentro das
			Embap
7**			comemoração aos 75 anos da
			Comunicação da Embap em
			Artes Visuais e do Núcleo de
			Contribuições do Curso de Lic. em
		Coordenador	Projeto de Pesquisa TIDE:
semanal 19	NOME BO ORIENTANDO (se nouver) "	(Coordenador, Membro) ''	CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS."
Carga horária	18	FUNÇÃO	ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSÃO E

Observação 16: Indicar tipo do projeto (pesquisa, extensão e cultura ou programas especiais) e nome conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 17: Indicar função no projeto (coordenador, membro ou outra descrição) e conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 18: Indicar nome do orientando se houver.

Observação 19: Indicar carga horária semanal da atividade.

Observação 20: Soma carga horária semanal.

4. ATIVIDADES DE GESTÃO INSTITUCIONAL (nominar cargo, número e data da portaria de nomeação, CH semanal)

CARGO ²¹ LOCAL ²² NÚMERO E DAT.	LOCAL 22	A ATO LEGAL	Carga horária semanal ²⁴
Coordenadora do Núcleo de Comunicação Campus Curitiba I – EMBAP	Campus Curitiba I – EMBAP	Portaria n° 023/2020-GAB 12**	12**
(NuCom) da EMBAP	1		
Membro de Núcleo Docente Estruturante (NDE) LAV	LAV	Portaria nº 004/2022	1
Membro de Colegiado de Curso	LAV	1	1
Membro Representante Docente do Conselho de UNESPAR	UNESPAR	[aguardando portaria]	*
Campus			
Membro de Comissão dos 10 anos da UNESPAR UNESPAR	UNESPAR	[aguardando portaria]	1*
Membro de Comissão dos 75 anos da EMBAP	Campus Curitiba I – EMBAP	Portaria nº 024/2022-GAB	1





16	ÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL	4 - TOTAL DE CARGA HORÁR	
1	[aguardando portaria]	LAV	Participação no GT de implementação do PPC

Observação 21: Cargo conforme descrito no ato legal.

Observação 22: Local onde exerce a função (colegiado de curso, centro de área, campus, reitoria ou outro conforme ato legal).

Observação 23: Ato legal de nomeação com data (portaria, decreto, etc.)

Observação 24: Soma carga horária semanal.

5. RESUMO DAS ATIVIDES E TOTALIZAÇÃO 25

40	TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL 40
16	4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL
7	3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS
1	2-TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO
16	1 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA?
Carga horária semanal	ATIVIDADE

Observação 25: A soma carga horária semanal deve corresponder ao regime de trabalho do Professor na Unespar.

6. OUTRAS OBSERVAÇÕES

A participação em grupos de pesquisa, publicações, exposições não estão previstas neste formulário, porém fazem parte da carga horária
efetivado.
disciplinas ministradas, a professora não pode reduzir sua carga horária e aguarda contratação de professor PSS para que isso possa ser
direito à redução de carga horária nas Atividades Didáticas. No entanto, como houve reformulação de PPC e não havia quem assumisse as
*** Devido ao cargo de Gestão Institucional como coordenadora do Núcleo de Comunicação (NuCom) da EMBAP, a professora tem
** Carga horária considerada parcialmente no PAD.
* Carga horária não contabilizada no PAD.

docente e são avaliadas pelo MEC em visitas avaliadoras para a realização das ACECs obrigatórias ao curso de Licenciatura em Artes

Visuais.

do(a) Docente em / /	Assinatura		
	(a) Docente		





Assinatura do Diretor de Centro / /	Homologado no Conselho de Centro na Reunião do dia//	Assinatura do Coordenador de Curso / /	Aprovado no Colegiado do Curso na Reunião do dia / /
-------------------------------------	------------------------------------------------------	----------------------------------------	------------------------------------------------------





SOLICITAÇÃO 009/2023.

 $\label{locumento:padding} Documento: \textbf{PAD2023PaulaVizacoRigoCuellarTramujasultimaversao.pdf}.$

Assinatura Avançada realizada por: **Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX)** em 10/05/2023 18:40.

Assinatura Simples realizada por: Miliandre Garcia de Souza (XXX.777.199-XX) em 30/03/2023 16:26.

Inserido ao protocolo **20.457.560-6** por: **Deborah Alice Bruel Gemin** em: 10/05/2023 19:10.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021.





1. DADOS DO DOCENTE

NomeVivaldo Vieira NetoRegime de Trabalho:40hCampus:Curitiba ICentro de Área:Artes e MuseologiaColegiado:Bacharelado em Artes VisuaisÁrea de concurso:EsculturaMaior Titulação:EspecializaçãoData de obtenção do título:05 outubro de 2020Tempo de docência nos29 mesesTempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR:

2. ATIVIDADES DE ENSINO

2.1. Atividades Didáticas

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu; d) Planejamento didáticopedagógico: mesmo quantitativo de carga horária atribuída para as aulas na graduação e na pós-graduação.

	36h)IDÁTICA ⁷	- MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁷	1 - MÉI	
34h	38h	DIDÁTICA ⁶	TOTAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁶		
14h	16h		BAV	Planejamento Didático Pedagógico	D
3h	3h		LAV	Planejamento Didático Pedagógico	D
	4h	Noite	BAV	Produção Artística em Escultura I	Α
	4h	Tarde	BAV	Produção Artística em Escultura I	Α
3h		Noite	BAV	Tópicos Esp. em Arte Eletrodigital II	Α
3h		Tarde	BAV	Tópicos Esp. em Arte Eletrodigital II BAV	Α
4h		Noite	BAV	Tópicos Especiais em Escultura III	Α
4h		Tarde	BAV	Tópicos Especiais em Escultura III	Α
3h		Noite	LAV	Desenho IV	Α
	4h	Noite	BAV	Tópicos Especiais em Escultura I	Α
	4h	Tarde	BAV	Tópicos Especiais em Escultura I	Α
	3h	Noite	LAV	Desenho III	Α
Carga horária semanal (2º sem.) ⁵	Carga horária semanal (1º sem.) ⁵	Turno ⁴	Curso ³	Disciplina ²	Atividade (a, b, c ou d) ¹

TERMO DE CIÊNCIA 044/2023. Assinatura Avançada realizada por: Keila Kern (XXX.185.609-XX) em 30/03/2023 15:13, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 03/04/2023 16:16 Local:





Observação 1: a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico

Observação 2: Indicar o nome da disciplina que se refere a atividade

Observação 3: Indicar o nome do curso em que a disciplina é ofertada

Observação 4: Indicar o turno do curso em que a disciplina é ofertada

pedagógico do curso, dividida por 36 semanas, caso seja de oferta anual, ou dividida por 18, caso seja de oferta semestral Observação 5: Indicar a carga horária semanal no 1º e 2º semestre da disciplina, respectivamente. A CH semanal de cada disciplina deve corresponder a carga horária que consta no projeto

Observação 6: Soma da carga horária semanal de cada semestre.

Observação 7: A média semanal anual corresponde à média aritmética simples, entre o 1º e 2º semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b)

teses); d) Ori	teses); d) Orientação de Monitoria. (listar atividade, nome do(a) estudante, curso, série, CH semanal)	do(a) estudante, curso, série, CH semana	al)		
Atividade (a, b, c ou d) ⁸	Nome do(a) estudante ⁹	Curso ¹⁰	Série ¹¹	C H semanal (1° sem.) ¹²	C H semanal (2° sem) ¹³
С	Wagner Fernandes Corrêa	Bacharelado Artes Visuais 4° ano	4° ano	1h	1h
	TOTAL DE CARGA	TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO $^{\rm 15}$	ÃO E ORIENTAÇÃO ¹⁵	1h	1h
	2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA	2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO ¹⁴	ÇÃO E SUPERVISÃO ¹⁴	1h	
Observação 8: a	Observação 8: a) Estácio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estácio Docância para Pós-craduação Stricto Sensu b) Atividades de aulas práticas em	os cursos de Graduação e Estágio Doc	rência nara Póc-oraduação	Stricto Sensu h) Ativid	ades de aulas práticas em

instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria. **Observação 8: a)** Estagio Curricular Supervisionado Obrigatorio para os cursos de Graduação e Estagio Docencia para Pos-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de autas praticas em

Alterações e ajustes podem ocorrer sem prejuízo deste PAD Observação 9: O nome do(a) estudante pode ser de orientação definida ou de previsão para o ano seguinte a partir dos(as) estudantes matriculados na séria anterior à oferta de orientação

Observação 10: Indicar o nome do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 12: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no primeiro semestre Observação 11: Indicar a série do curso em que o(a) estudante está matriculado.

semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /2) Observação 14: A média semanal da carga horária de orientação e supervisão anual corresponde à média aritmética do total da carga horária semanal do primeiro semestre e do segundo Observação 13: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no segundo semestre

Observação 15: Soma da média semanal de carga horária.





3. ATIVIDADES DE PESQUISA / EXTENSÃO / CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS

(nominar projeto(s)/programa(s), nome do(s) orientando(s), carga horária semanal)

3 - TOTAL DE			ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSÃO E CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS 16
3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PRO			FUNÇÃO (Coordenador, Membro) ¹⁷
TENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS 20			NOME DO ORIENTANDO (se houver) 18
			Carga horária semanal ¹⁹

Observação 16: Indicar tipo do projeto (pesquisa, extensão e cultura ou programas especiais) e nome conforme cadastro na UNESPAR

Observação 17: Indicar função no projeto (coordenador, membro ou outra descrição) e conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 18: Indicar nome do orientando se houver.

Observação 19: Indicar carga horária semanal da atividade.

Observação 20: Soma carga horária semanal.

ATIVIDADES DE GESTÃO INSTITUCIONAL (nominar cargo, número e data da portaria de nomeação, CH semanal)

3h	NAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL	4-TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL 3h	
H		Cumpus Cumucu i	Constructive combine
1h		Campus Curitiha 1	Coordenacão estágio
1h		Campus Curitiba 1	Reuniões de colegiado - LAV
1h		Campus Curitiba 1	Reuniões de colegiado - BAV
semanal ²⁴	23	LOCAL	CANOO
Carga horária	NÚMERO E DATA ATO LEGAL Carga horária		12 ODAVO
	mençaes em semanar)	Chommin om 80) namero e anun an portuita ae no	in the first and and an order to the first and the first continuous on go, number of mum on portion we noticely not be seen and the first continuous of the seen and the first continuous of the seen and the first continuous of the seen and

Observação 21: Cargo conforme descrito no ato legal.

Observação 22: Local onde exerce a função (colegiado de curso, centro de área, campus, reitoria ou outro conforme ato legal)

Observação 23: Ato legal de nomeação com data (portaria, decreto, etc.)

Observação 24: Soma carga horária semanal.





5. RESUMO DAS ATIVIDES E TOTALIZAÇÃO 25

of the other than and the contracting the	
ATIVIDADE	Carga horária semanal
1 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA?	36h
2-TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO	h
3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS	
4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL	3h
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL 40h	10h

Observação 25: A soma carga horária semanal deve corresponder ao regime de trabalho do Professor na Unespar.

Mid-6					6. OUTRAS OBSERVAÇÕES
	J. C. C.	Mind-6	Mid-6	Mind of the second of the seco	

4





Assinatura do Diretor de Centro/_/	Homologado no Conselho de Centro na Reunião do dia//	Assinatura do Coordenador de Curso / /	Aprovado no Colegiado do Curso na Reunião do dia//2022
------------------------------------	------------------------------------------------------	----------------------------------------	--------------------------------------------------------





TERMO DE CIÊNCIA 044/2023.

 $\label{eq:Documento:PAD_VivaldoVieiraNeto2023.pdf} Documento: \textbf{PAD_VivaldoVieiraNeto2023.pdf}.$

Assinatura Avançada realizada por: **Keila Kern (XXX.185.609-XX)** em 30/03/2023 15:13, **Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX)** em 03/04/2023 16:16 Local: UNESPAR/EMBAP/CENTRODEART.

Assinatura Simples realizada por: Vivaldo Vieira Neto (XXX.911.028-XX) em 30/03/2023 15:07.

Inserido ao protocolo 20.457.560-6 por: Deborah Alice Bruel Gemin em: 10/05/2023 19:10.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021.





DADOS DO DOCENTE

	CARDING DWGCALOR ARM CARLON LARRY		COMMONWED CHARLEST COM
	ensino superior na UNESPAR:		componentes curriculares:
ia no 11 anos	Tempo efetivo de docência no	16 anos	Tempo de docência nos 16 anos
11/12/2008	Data de obtenção do título:	Mestre	Maior Titulação: Mestre
Poéticas tecnológicas	Área de concurso:	Colegiado: Bacharelado em Artes Visuais	Colegiado:
Artes e Museologia	Centro de Área:	Campus: Campus I - Embap	Campus:
Tide	Regime de Trabalho: Tide	Nome Jack de Castro Holmer	Nome
		2023	Ano letivo: 2023

2. ATIVIDADES DE ENSINO

2.1. Atividades Didáticas

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu; d) Planejamento didáticopedagógico: mesmo quantitativo de carga horária atribuída para as aulas na graduação e na pós-graduação.

Atividade (a, b, c ou d) ¹	Disciplina ²	Curso ³	Afividade (a, b, c ou d) ¹ Disciplina ² Curso ³	Carga horária semanal (1º sem.) ⁵	Carga horária semanal (2° sem.) ⁵
a	Produção em Arte Eletrodigital 1	BAV	Tarde	3	
a	Arte Eletrodigital 2	BAV	Tarde		3
a	Arte Eletrodigital 2	BAV	Noite		3
d	Planejamento Didático 1° sem			3	
d	Planejamento Didático 2° sem				6
		TOTAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁶	IDÁTICA6	6	12
	1 - MÉ	1 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA?	IDÁTICA ⁷	9	

Planejamento didático-pedagógico. Observação 1: a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d)

Observação 2: Indicar o nome da disciplina que se refere a atividade.

Observação 3: Indicar o nome do curso em que a disciplina é ofertada.

Observação 4: Indicar o turno do curso em que a disciplina é ofertada

pedagógico do curso, dividida por 36 semanas, caso seja de oferta anual, ou dividida por 18, caso seja de oferta semestral Observação 5: Indicar a carga horária semanal no 1º e 2º semestre da disciplina, respectivamente. A CH semanal de cada disciplina deve corresponder a carga horária que consta no projeto

Observação 6: Soma da carga horária semanal de cada semestre.





Observação 7: A média semanal anual corresponde à média aritmética simples, entre o 1º e 2º semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria. (listar atividade, nome do(a) estudante, curso, série, CH semanal)

				Ka	Be	Atividade (a, b, c ou d) ⁸
2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO ¹⁴	TOTAL DE CARGA			Karina Perri	Beatriz Lavado	Nome do(a) estudante ⁹
CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇ	TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO 15			BAV	BAV	Curso ¹⁰
ZÃO E SUPERVISÃO ¹⁴	ÃO E ORIENTAÇÃO ¹⁵			4°	4°	Série ¹¹
2	2			1	1	C H semanal (1° sem.) ¹²
	2			1	1	C H semanal (2° sem) ¹³

Observação 8: a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

Alterações e ajustes podem ocorrer sem prejuízo deste PAD Observação 9: O nome do(a) estudante pode ser de orientação definida ou de previsão para o ano seguinte a partir dos(as) estudantes matriculados na séria anterior à oferta de orientação

Observação 10: Indicar o nome do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 11: Indicar a série do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 12: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no primeiro semestre.

Observação 13: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no segundo semestre.

semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /2) Observação 14: A média semanal da carga horária de orientação e supervisão anual corresponde à média aritmética do total da carga horária semanal do primeiro semestre e do segundo

Observação 15: Soma da média semanal de carga horária.

3. ATIVIDADES DE PESQUISA / EXTENSÃO / CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS

(nominar projeto(s)/programa(s), nome do(s) orientando(s), carga horária semanal)

7		coordenador	Projeto de Pesquisa: Ensino da Arte Digital
Carga horária	NOME DO ORIENTANDO (se houver) 18	FUNÇÃO	ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSÃO E
semanal ¹⁹		(Coordenador, Membro) ¹⁷	CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS ¹⁶





10	3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS 20 $\Big $ 10	DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EX	3-TOTAL
Ш			Poéticas Visuais
1,		Pesquisador	Grupo de Pesquisa Investigações em Pesquisador

Observação 16: Indicar tipo do projeto (pesquisa, extensão e cultura ou programas especiais) e nome conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 17: Indicar função no projeto (coordenador, membro ou outra descrição) e conforme cadastro na UNESPAR

Observação 18: Indicar nome do orientando se houver.

Observação 19: Indicar carga horária semanal da atividade.

Observação 20: Soma carga horária semanal.

ATIVIDADES DE GESTÃO INSTITUCIONAL (nominar cargo, número e data da portaria de nomeação, CH semanal)

		Reunião Colegiado		Chefia de Editoração Gráfica	CARGO ²¹	T. ALLY IDANDO DE CESTACO LINGUILLO CICINAD (noninal cargo, nunici o cuata na ponaria ne inoncapa).
4-TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL 21		Colegiado de Curso		PRPPG	LOCAL 22	(Holling cargo, Hulliero e data da portarra de lid
NAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			REITORIA/UNESPAR	609/2021-09	NUMERO E DATA ATO LEGAL Carga horaria semanal ²⁴	omeação, CH schlanar)
21		1		20	Carga horaria semanal ²⁴	

Observação 21: Cargo conforme descrito no ato legal.

Observação 22: Local onde exerce a função (colegiado de curso, centro de área, campus, reitoria ou outro conforme ato legal).

Observação 23: Ato legal de nomeação com data (portaria, decreto, etc.)

Observação 24: Soma carga horária semanal

5. RESUMO DAS ATIVIDES E TOTALIZAÇÃO 25

ATIVIDADE	Carga horária semanal
1 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁷	9
2-TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO	2
3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS	8
4- TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL	21
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL	40

1 2 4





Observação 25: A soma carga horária semanal deve corresponder ao regime de trabalho do Professor na Unespar.

Assinatura do Diretor de Centro / /	
Homologado no Conselho de Centro na Reunião do dia//	— H
Assinatura do Coordenador de Curso / /	
Aprovado no Colegiado do Curso na Reunião do dia 14/02/2023	
Assinatura do(a) Docente em 14/02/2023	
ach	
]
6. OUTRAS OBSERVAÇÕES]6. (





TERMO DE CIÊNCIA 043/2023.

Documento: PADJackHolmer2023.pdf.

Assinatura Avançada realizada por: **Keila Kern (XXX.185.609-XX)** em 30/03/2023 15:06, **Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX)** em 03/04/2023 16:16 Local: UNESPAR/EMBAP/CENTRODEART.

Assinatura Simples realizada por: Jack de Castro Holmer (XXX.706.019-XX) em 30/03/2023 15:01.

Inserido ao protocolo 20.457.560-6 por: Deborah Alice Bruel Gemin em: 10/05/2023 19:10.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021.





DADOS DO DOCENTE

Ano letivo: 2023 Nome José Eliéz Campus: Curitiba 1	Nome José Eliézer Mikosz mpus: Curitiba 1	Regime de Trabalho: TIDE Centro de Área: Artes	me de Trabalho: TIDE Centro de Área: Artes e Museologia
Colegiado: BAV	BAV	Área de concurso: Pintura	Pintura
Maior Titulação: Doutorado	Doutorado	Data de obtenção do título: Abril 2009	Abril 2009
Tempo de docência nos 29 anos	29 anos	Tempo efetivo de docência no	a no 17 anos (incluindo 3 anos
componentes curriculares:		ensino superior na UNESPAR: PSS	PSS)

ATIVIDADES DE ENSINO

2.1. Atividades Didáticas

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu; d) Planejamento didáticopedagógico: mesmo quantitativo de carga horária atribuída para as aulas na graduação e na pós-graduação.

	9*)IDÁTICA ⁷	1 – MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁷	1 – MÉI	
0	18	DIDÁTICA ⁶	TOTAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁶		
0	9		BAV-LAV-PPGARTES	Planejamento Didático Pedagógico	D
0	3	Noite	LAV – Licenciatura em Artes Visuais	Pintura 1	Α
0	3	Noite	Mestrado Profissional em Artes (FAP)	Estudos Inter e Transdisciplinares entre Arte e Mestrado Profissional em Artes (FAP) Estados Não Ordinários de Consciência (ENOC)	С
0	w	Noite	BAV – Bacharelado em Artes Visuais	Pinturas e Desenhos Espontâneos	Α
Carga horária semanal (2º sem.) ⁵	Carga horária semanal (1º sem.) ⁵	Turno ⁴	Curso ³	Disciplina ²	Atividade (a, b, c ou d) ¹

^(*) Professor em afastamento no segundo semestre para Qualificação Pós Doutoramento na Universidade NOVA de Lisboa.

Planejamento didático-pedagógico. Observação 1: a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d)

Observação 2: Indicar o nome da disciplina que se refere a atividade.

Observação 3: Indicar o nome do curso em que a disciplina é ofertada.

Observação 4: Indicar o turno do curso em que a disciplina é ofertada.

pedagógico do curso, dividida por 36 semanas, caso seja de oferta anual, ou dividida por 18, caso seja de oferta semestral Observação 5: Indicar a carga horária semanal no 1º e 2º semestre da disciplina, respectivamente. A CH semanal de cada disciplina deve corresponder a carga horária que consta no projeto

Observação 6: Soma da carga horária semanal de cada semestre.

Observação 7: A média semanal anual corresponde à média aritmética simples, entre o 1º e 2º semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre/2).





2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. B) teses); d) Orientação de Monitoria. (listar atividade, nome do(a) estudante, curso, série, CH semanal) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e

	16	ÃO E SUPERVISÃO ¹⁴	2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO ¹⁴	2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA	
12	21	ÃO E ORIENTAÇÃO ¹⁵	TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO ¹⁵ 2:	TOTAL DE CARGA	
3	3	2023	PPGARTES – Mestrado	Murilo Antônio Ribeiro da Silva	С
3	3	2022	PPGARTES – Mestrado	Kelly Saraiva	С
3	3	2022	PPGARTES – Mestrado	Francine Madlener	С
3	3	2022	PPGARTES – Mestrado	Bernardo Soares Bravo	С
0	3	2021	PPGARTES – Mestrado	Raphael da Silva	С
0	3	2021	PPGARTES – Mestrado	Bruno Wozniak	С
0	3	2021	PPGARTES – Mestrado	Isabela De Marco Picheth	С
C H semanal (2° sem) ¹³	C H semanal (1° sem.) ¹²	Série ¹¹	Curso ¹⁰	Nome do(a) estudante ⁹	Atividade (a, b, c ou d) ⁸

Observação 8: a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

Alterações e ajustes podem ocorrer sem prejuízo deste PAD Observação 9: O nome do(a) estudante pode ser de orientação definida ou de previsão para o ano seguinte a partir dos(as) estudantes matriculados na seria anterior à oferta de orientação

Observação 10: Indicar o nome do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 11: Indicar a série do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 12: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no primeiro semestre

Observação 13: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no segundo semestre.

semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /2) Observação 14: A média semanal da carga horária de orientação e supervisão anual corresponde à média aritmética do total da carga horária semanal do primeiro semestre e do segundo

Observação 15: Soma da média semanal de carga horária.

3. ATIVIDADES DE PESQUISA / EXTENSÃO / CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS

(nominar projeto(s)/programa(s), nome do(s) orientando(s), carga horária semanal)

20**	TENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS 20	MANAL PESQUISA/EXT	3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGR.
20		Coordenador	O lugar da sexualidade nas Artes Visuais da Contracultura Psicodélica.
Carga horária semanal ¹⁹	NOME DO ORIENTANDO (se houver) 18	FUNÇÃO (Coordenador, Membro) ¹⁷	ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSÃO E CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS ¹⁶

Observação 16: Indicar tipo do projeto (pesquisa, extensão e cultura ou programas especiais) e nome conforme cadastro na UNESPAR

Observação 17: Indicar função no projeto (coordenador, membro ou outra descrição) e conforme cadastro na UNESPAR

Observação 18: Indicar nome do orientando se houver.

2





Observação 19: Indicar carga horária semanal da atividade. Observação 20: Soma carga horária semanal.

4. ATIVIDADES DE GESTÃO INSTITUCIONAL (nominar cargo, número e data da portaria de nomeação, CH semanal)

7	CIONAL	4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL	4 - TOTAL DE CARGA F
2		Campus Curiuba 1 e 2	PAGARTES) (Art.8°-§6°-I)
>			(Art./§1'-V1)
2	http://dgp.cnpq.br/dgp/espelhogrupo/12948	Campus Curitiba 1	Líder Grupo Pesquisa Investigações em Poéticas Visuais Campus Curitiba 1
3	Resolução 108/2012 - 02/08/2012	Campus Curitiba 1	Editor de Periódico Art&Sensorium - (Art.8°-§6°-XIII) Campus Curitiba 1
Carga horária semanal ²⁴	NÚMERO E DATA ATO LEGAL ²³	LOCAL ²²	CARGO ²¹

Observação 21: Cargo conforme descrito no ato legal.

Observação 22: Local onde exerce a função (colegiado de curso, centro de área, campus, reitoria ou outro conforme ato legal).

Observação 23: Ato legal de nomeação com data (portaria, decreto, etc.)

Observação 24: Soma carga horária semanal

RESUMO DAS ATIVIDES E TOTALIZAÇÃO 25

TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL 4	4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL 7	3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS 8	2 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO 1	1-TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA? 9	ATIVIDADE
)			5		Carga horária semanal

Observação 25: A soma carga horária semanal deve corresponder ao regime de trabalho do Professor na Unespar.

OUTRAS OBSERVAÇÕES

atividades como orientações do Mestrado, Gestão Institucional, continuarão ativas pela necessidade de não interromper as tarefas de a. Docente em afastamento no 2º Semestre para Qualificação de Pós-Doutoramento na Universidade NOVA de Lisboa, porém, pesquisa e da Edição da Revista Interdisciplinar Internacional de Artes Visuais *Art&Sensorium*.

foram reduzidas para 8 horas para fechar a conta de modo adequado não ultrapassando 40 horas semanais de Atividade Docente. **Devido ao cumprimento do regime de trabalho, as horas de pesquisa atribuídas pelo Mestrado correspondendo a 20 horas semanais





PROGESP/BROEC/PROGRAD

Assinatura do(a) Docente em 02/12/2022

Assinatura do Diretor de Centro / /	Homologado no Conselho de Centro na Reunião do dia//	Assinatura do Coordenador de Curso / /	Aprovado no Colegiado do Curso na Reunião do dia 14/02/2023





TERMO DE CIÊNCIA 042/2023.

 $\label{eq:Documento: 2023PADmikosz.pdf.} Documento: \textbf{2023PADmikosz.pdf}.$

Assinatura Avançada realizada por: **Jose Eliezer Mikosz (XXX.613.309-XX)** em 30/03/2023 14:53, **Keila Kern (XXX.185.609-XX)** em 30/03/2023 15:05, **Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX)** em 03/04/2023 16:16 Local: UNESPAR/EMBAP/CENTRODEART.

Inserido ao protocolo 20.457.560-6 por: Deborah Alice Bruel Gemin em: 10/05/2023 19:10.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021.

A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço: https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento com o código: 9eee2ae6cde48c175d550667a5e4565d.





. DADOS DO DOCENTE

50 allos	ensino superior na UNESPAR:	DO ALIOS	componentes curriculares:
2014	Data de obtenção do título:	Doutora 30 anos	Maior Titulação: Doutora
Artes	Área de concurso:	BAV	Colegiado: BAV
Artes	Centro de Área:	Curitiba 1	Campus: Curitiba 1
40h	Regime de Trabalho:	Nome Keila Kern	Nome
		2023	Ano letivo: 2023

2. ATIVIDADES DE ENSINO

2.1. Atividades Didáticas

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu; d) Planejamento didáticopedagógico: mesmo quantitativo de carga horária atribuída para as aulas na graduação e na pós-graduação

	12h	IDÁTICA ⁷	1 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁷	1- MÉ	
12h	12h	IDÁTICA ⁶	TOTAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁶		
6h	6h			Planejamento didático	а
3h		noite	BAV	HTCA 2	a
3h		tarde	BAV	HTCA 2	а
	3h	noite	BAV	HTCA 1	a
	3h	tarde	BAV	HTCA 1	а
Carga horária semanal (2° sem.) ⁵	Carga horária semanal (1° sem.) ⁵	Turno ⁴	Curso ³	Disciplina ²	Atividade (a, b, c ou d) ¹
	<i>J</i> .	-grannaçac	ocaagogleo: mesmo quantilativo de carga noraria atributaa para as adras na graduação e na pos-graduação	mestito quantilativo de carga norana ani	pruagogico. II

Observação 1: a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

Observação 2: Indicar o nome da disciplina que se refere a atividade.

Observação 3: Indicar o nome do curso em que a disciplina é ofertada.

Observação 4: Indicar o turno do curso em que a disciplina é ofertada

Observação 5: Indicar a carga horária semanal no 1º e 2º semestre da disciplina, respectivamente. A CH semanal de cada disciplina deve corresponder a carga horária que consta no projeto pedagógico do curso, dividida por 36 semanas, caso seja de oferta anual, ou dividida por 18, caso seja de oferta semestral

Observação 6: Soma da carga horária semanal de cada semestre.

_





Observação 7: A média semanal anual corresponde à média aritmética simples, entre o 1º e 2º semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) teses); d) Orientação de Monitoria. (listar atividade, nome do(a) estudante, curso, série, CH semanal)

TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO ¹⁵
Série ¹¹ C H semanal (1° sem.) ¹²

Observação 8: a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

Alterações e ajustes podem ocorrer sem prejuízo deste PAD Observação 9: O nome do(a) estudante pode ser de orientação definida ou de previsão para o ano seguinte a partir dos(as) estudantes matriculados na séria anterior à oferta de orientação

Observação 10: Indicar o nome do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 11: Indicar a série do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 12: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no primeiro semestre

Observação 13: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no segundo semestre

semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /2) Observação 14: A média semanal da carga horária de orientação e supervisão anual corresponde à média aritmética do total da carga horária semanal do primeiro semestre e do segundo

Observação 15: Soma da média semanal de carga horária.

3. ATIVIDADES DE PESQUISA / EXTENSAO / CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS

(nominar projeto(s)/programa(s), nome do(s) orientando(s), carga horária semanal)

ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSÃO E CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS 16	FUNÇÃO (Coordenador, Membro) 17	NOME DO ORIENTANDO (se houver) 18	Carga horária semanal ¹⁹
Pesquisa: Utopias, distopias e projeções nas artes visuais da América Latina.	coordenadora		8h





10h	3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS 20 10h	DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXT	3 - TOTAL
2h	Sara Uliana e Ana Paula Cecere	coordenadora	PIC- 2022-2023

Observação 16: Indicar tipo do projeto (pesquisa, extensão e cultura ou programas especiais) e nome conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 17: Indicar função no projeto (coordenador, membro ou outra descrição) e conforme cadastro na UNESPAR

Observação 18: Indicar nome do orientando se houver.

Observação 19: Indicar carga horária semanal da atividade.

Observação 20: Soma carga horária semanal.

ATIVIDADES DE GESTÃO INSTITUCIONAL (nominar cargo, número e data da portaria de nomeação, CH semanal)

			Coordenação BAV	CARGO ²¹ LOCAL ²² NÚMERO E DAT?
4-TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL 18h			Curitiba 1	LOCAL ²²
NAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			077/2022 -Reitoria	NÚMERO E DATA ATO LEGAL Carga horária 23 semanal 24
18h			18h	Carga horária semanal ²⁴

Observação 21: Cargo conforme descrito no ato legal.

Observação 22: Local onde exerce a função (colegiado de curso, centro de área, campus, reitoria ou outro conforme ato legal)

Observação 23: Ato legal de nomeação com data (portaria, decreto, etc.)

Observação 24: Soma carga horária semanal

5. RESUMO DAS ATIVIDES E TOTALIZAÇÃO 25

TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL 40h	4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL 18h	3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS 10h	2-TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO 0h	1 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁷ 12h	ATIVIDADE	The state of the contract of t
ו	1	1		1	Carga horária semanal	

2 3

ω





Observação 25: A soma carga horária semanal deve corresponder ao regime de trabalho do Professor na Unespar.





TERMO DE CIÊNCIA 040/2023.

Documento: KeilaPAD2023.pdf.

Assinatura Avançada realizada por: **Keila Kern (XXX.185.609-XX)** em 30/03/2023 14:01, **Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX)** em 03/04/2023 16:16 Local: UNESPAR/EMBAP/CENTRODEART.

Inserido ao protocolo **20.457.560-6** por: **Deborah Alice Bruel Gemin** em: 10/05/2023 19:11.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021.





DADOS DO DOCENTE

Ano letivo: 2023	2023		
Nome	Nome Isadora Buzo Mattiolli	Regime de Trabalho: CRES	CRES
Campus: Curitiba I	Curitiba I	Centro de Área:	rea: Centro de Artes e
			Museologia
Colegiado:	Colegiado: Bacharelado em Artes Visuais	Área de concurso:	Área de concurso: Arte Eletrodigital e
			Multimeios
Maior Titulação: Mestrado	Mestrado	Data de obtenção do título: 2017	2017
Tempo de docência nos Três anos	Três anos	Tempo efetivo de docência no	ia no Três anos
componentes curriculares:		ensino superior na UNESPAR:	

2. ATIVIDADES DE ENSINO

2.1. Atividades Didáticas

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu; d) Planejamento didático-pedagógico: mesmo quantitativo de carga horária atribuída para as aulas na graduação e na pós-graduação

34h	16h	IDÁTICA ⁶	TOTAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁶		
17h	8h		Bacharelado em Artes Visuais	Planejamento didático-pedagógico	D
3h		Manhã	Museologia	Fotografía	Α
4h		Tarde	Bacharelado em Artes Visuais	TCC 3	Α
4h		Noite	Bacharelado em Artes Visuais	TCC 3	Α
2h		Noite	Bacharelado em Artes Visuais	Tópicos Especiais em Curadoria I	Α
2h		Tarde	Bacharelado em Artes Visuais	Tópicos Especiais em Fotografía II	Α
2h		Noite	Bacharelado em Artes Visuais	Tópicos Especiais em Fotografía II	Α
	2h	Tarde	Bacharelado em Artes Visuais	TCC 2	Α
	2h	Noite	Bacharelado em Artes Visuais	TCC 2	Α
	2h	Tarde	Bacharelado em Artes Visuais	História, Teoria e Crítica da Arte 3	Α
	2h	Noite	Bacharelado em Artes Visuais	História, Teoria e Crítica da Arte 3	Α
Carga horária semanal (2° sem.) ⁵	Carga horária semanal (1° sem.) ⁵	Turno ⁴	Curso ³	Disciplina ²	Atividade (a, b, c ou d) ¹
	graduação.	e na pos-g	<u>पावितारिक-म्रेडियह छारिक, मार्डिमार्क पावितामात्राम् वर्षः वर्षा ह्वा मार्गामात्राम् वर्षामात्राम् अस्त्राम् अ</u>	igogico, mesmo quammanvo de carga no	ardarico-peda

Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021. A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço: https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento com o código:





1 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA⁷ | 25h

Planejamento didático-pedagógico Observação 1: a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d)

Observação 2: Indicar o nome da disciplina que se refere a atividade.

Observação 3: Indicar o nome do curso em que a disciplina é ofertada

Observação 4: Indicar o turno do curso em que a disciplina é ofertada

projeto pedagógico do curso, dividida por 36 semanas, caso seja de oferta anual, ou dividida por 18, caso seja de oferta semestral Observação 5: Indicar a carga horária semanal no 1º e 2º semestre da disciplina, respectivamente. A CH semanal de cada disciplina deve corresponder a carga horária que consta no

Observação 6: Soma da carga horária semanal de cada semestre.

Observação 7: A média semanal anual corresponde à média aritmética simples, entre o 1° e 2° semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e

teses); d) Ori	teses); d) Orientação de Monitoria. (listar atividade, nome do(a) estudante, curso, série, CH semanal)	lo(a) estudante, curso, série, CH seman:	al)		
Atividade (a, b, c ou d) ⁸	Nome do(a) estudante ⁹	Curso ¹⁰	Série ¹¹	C H semanal (1° sem.) ¹²	C H semanal (2° sem) ¹³
С	Luísa Covolan Baltazar	Bacharelado em Artes 4ª Série	4ª Série	1h	
С	Helena Sottomaior Macedo	Bacharelado em Artes 4ª Série	4ª Série	1h	
		Visuais			
D	Orientação de monitoria	Bacharelado em Artes 4ª Série	4ª Série	1h	
		Visuais			
	TOTAL DE CARGA	TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO ^{is}	SÃO E ORIENTAÇÃO ¹⁵	3h	
	2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO ¹⁴	CARGA HORÁRIA DE ORIENTAC	ÇÃO E SUPERVISÃO ¹⁴	3h	

Observação 8: a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

Alterações e ajustes podem ocorrer sem prejuízo deste PAD Observação 9: O nome do(a) estudante pode ser de orientação definida ou de previsão para o ano seguinte a partir dos(as) estudantes matriculados na seria anterior à oferta de orientação

Observação 10: Indicar o nome do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 11: Indicar a série do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 12: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no primeiro semestre.

Observação 13: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no segundo semestre.

semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /2) Observação 14: A média semanal da carga horária de orientação e supervisão anual corresponde à média aritmética do total da carga horária semanal do primeiro semestre e do segundo

Observação 15: Soma da média semanal de carga horária.





3. ATIVIDADES DE PESQUISA / EXTENSÃO / CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS

nominar projeto(s)/programa(s), nome do(s) orientando(s), carga horária semanal)

6h	3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS ²⁰ 6h	DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXT	3-TOTAL
6h		Coordenadora	Projeto de extensão a ser proposto
Carga horária semanal ¹⁹	NOME DO ORIENTANDO (se houver) 18	FUNÇÃO (Coordenador, Membro) ¹⁷	ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSÃO E CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS 16

Observação 16: Indicar tipo do projeto (pesquisa, extensão e cultura ou programas especiais) e nome conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 17: Indicar função no projeto (coordenador, membro ou outra descrição) e conforme cadastro na UNESPAR

Observação 18: Indicar nome do orientando se houver.

Observação 19: Indicar carga horária semanal da atividade.

Observação 20: Soma carga horária semanal.

4. ATIVIDADES DE GESTÃO INSTITUCIONAL (nominar cargo, número e data da portaria de nomeação, CH semanal)

6h	NAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL	4-TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL 6h	
1h		Museologia	Reunião Colegiado Museologia
1h		Bacharelado em Artes Visuais	Reunião Colegiado BAV
			Fotografia
1h	PORTARIA N.o 007/2022	Bacharelado em Artes Visuais	Consultoria Laboratório Experimental de Bacharelado em Artes Visuais
2h	PORTARIA N.o 006/2022	Bacharelado em Artes Visuais	Coordenação Laboratório Experimental de Vídeo Bacharelado em Artes Visuais
1h	Ata 001/2023	Bacharelado em Artes Visuais	Coordenação de Trabalho de Conclusão de Curso Bacharelado em Artes Visuais
Carga horária semanal ²⁴	NÚMERO E DATA ATO LEGAL 23 Carga horária semanal 24	LOCAL ²²	CARGO ²¹

Observação 21: Cargo conforme descrito no ato legal.

Observação 22: Local onde exerce a função (colegiado de curso, centro de área, campus, reitoria ou outro conforme ato legal)

Observação 23: Ato legal de nomeação com data (portaria, decreto, etc.)

Observação 24: Soma carga horária semanal

. RESUMO DAS ATIVIDES E TOTALIZAÇÃO 25

ATIVIDADE
Carga horária semanal

ω





40h	TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL
6h	4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL
6h	3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS
3h	2 -TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO
25h	1 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA?

Observação 25: A soma carga horária semanal deve corresponder ao regime de trabalho do Professor na Unespar.

Assinatura do Coordenador de Curso / /	Aprovado no Colegiado do Curso na Reunião 001 do dia 14/02/2023	Assinatura do(a) Docente em 16/02/2023	Tradora Mathiolli							6. OUTRAS OBSERVAÇÕES
----------------------------------------	-----------------------------------------------------------------	----------------------------------------	-------------------	--	--	--	--	--	--	-----------------------

4



(30)	IN		000
000	Mov. 1	Fls. 54	000
(6)	13		
	000	_	

Assinatura do Diretor de Centro / /





TERMO DE CIÊNCIA 037/2023.

 $\label{paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:paper:pap$

Assinatura Avançada realizada por: **Keila Kern (XXX.185.609-XX)** em 30/03/2023 14:41, **Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX)** em 03/04/2023 16:16 Local: UNESPAR/EMBAP/CENTRODEART.

Assinatura Simples realizada por: Isadora Buzo Mattiolli (XXX.118.549-XX) em 28/03/2023 22:49.

Inserido ao protocolo 20.457.560-6 por: Deborah Alice Bruel Gemin em: 10/05/2023 19:45.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021.





DADOS DO DOCENTE

componentes curriculares:	Tempo de docência nos 14	Maior Titulação: Mestre	Colegiado: BAV	Campus: Curitiba I	Nome	Ano letivo: 2023
	14	Mestre	BAV	Curitiba I	Nome Lilian Hollanda Gassen	2023
ensino superior n	Tempo efetivo do	Data de obtenção do título: 2007	Área	C	Regim	
na UNESPAR:	de docência no 13	ção do título:	Área de concurso: Expressão Tridimensional	Zentro de Área: Artes Visuais e Museologia	Regime de Trabalho: TIDE	

2. ATIVIDADES DE ENSINO

2.1. Atividades Didáticas

mesmo quantitativo de carga horária atribuída para as aulas na graduação e na pós-graduação a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu; d) Planejamento didático-pedagógico:

17h	17	RIA DIDÁTICA7	1 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA	1 - MÉDIA SE	
16h	18h	RIA DIDÁTICA ⁶	TOTAL DE CARGA HORÁRI		
8h	9h			Planejamento didático	d
4h		Noite	BAV	Tópicos Especiais em Produção Artística IV	а
4h		Tarde	BAV	Tópicos Especiais em Produção Artística IV	а
	3h	Manhã	BAV	Tópicos Especiais em produção Artística II	а
	3h	Noite	BAV	Desenho I	a
	3h	Tarde	BAV	Desenho I	а
Carga horária semanal (2° sem.) ⁵	Carga horária semanal (1º sem.) ⁵	Turno ⁴	Curso ³	Disciplina ²	Atividade (a, b, c ou d) ¹
			and a seek Land Commendation.		The second of th

didático-pedagógico. Observação 1: a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento

Observação 2: Indicar o nome da disciplina que se refere a atividade.





Observação 3: Indicar o nome do curso em que a disciplina é ofertada.

Observação 4: Indicar o turno do curso em que a disciplina é ofertada.

do curso, dividida por 36 semanas, caso seja de oferta anual, ou dividida por 18, caso seja de oferta semestral Observação 5: Indicar a carga horária semanal no 1º e 2º semestre da disciplina, respectivamente. A CH semanal de cada disciplina deve corresponder a carga horária que consta no projeto pedagógico

Observação 6: Soma da carga horária semanal de cada semestre.

Observação 7: A média semanal anual corresponde à média aritmética simples, entre o 1º e 2º semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre / 2)

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de

Monitoria. (listar atividade, nome do(a) estudante, curso, série, CH semanal)

2h	2	AÇÃO E SUPERVISÃO ¹⁴	A HORÁRIA DE ORIENTA	2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO	
2h	2h	ISÃO E ORIENTAÇÃO ¹⁵	TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL SUPERVISÃO E ORIEN	TOTAL DE CARGA HOR	
1h	1h	-	BAV	Thays de Oliveira Beira (Monitoria LEXCOR)	d
1h	1h	4^{a}	LAV	Karina Maria Strapasson (TCC)	С
C H semanal (2° sem) ¹³	C H semanal (1° sem.) ¹²	Série ¹¹	Curso ¹⁰	Nome do(a) estudante ⁹	Atividade (a, b, c ou d) ⁸

área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria Observação 8: a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da

ajustes podem ocorrer sem prejuízo deste PAD Observação 9: O nome do(a) estudante pode ser de orientação definida ou de previsão para o ano seguinte a partir dos(as) estudantes matriculados na séria anterior à ofeta de orientação. Alterações e

Observação 10: Indicar o nome do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 11: Indicar a série do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 12: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no primeiro semestre.

Observação 13: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no segundo semestre.

Observação 14: A média semanal da carga horária de orientação e supervisão anual corresponde à média aritmética do total da carga horária semanal do primeiro semestre e do segundo semestre (total

CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /2).

Observação 15: Soma da média semanal de carga horária

3. ATIVIDADES DE PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS

(nominar projeto(s)/programa(s), nome do(s) orientando(s), carga horária semanal)

14h		Coordenação	Projeto de pesquisa: Transcrições de Entrevistas do
Carga horária semanal ¹⁹	NOME DO ORIENTANDO (se houver) 18	FUNÇÃO (Coordenador, Membro) ¹⁷	ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSÃO E CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS 16





16h	/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS ²⁰	3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO	3 - TOTAL DE CAR
		1	Poéticas Visuais
1h		Pesquisadora	Participação no Grupo de Pesquisa Investigações em
1h	Marianna Fizzatto (FA)	Orientação de IC	Orientação de IC vinculado ao projeto de pesquisa
	No. in the Carlo	O∷/≈- 1-10	
		Pesquisadora	PROGRAMA DE HISTORIA ORAL DA EMBAP

Observação 16: Indicar tipo do projeto (pesquisa, extensão e cultura ou programas especiais) e nome conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 17: Indicar função no projeto (coordenador, membro ou outra descrição) e conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 18: Indicar nome do orientando se houver.

Observação 19: Indicar carga horária semanal da atividade

Observação 20: Soma carga horária semanal

4. ATIVIDADES DE GESTÃO INSTITUCIONAL (nominar cargo, número e data da portaria de nomeação, CH semanal)

5h	MANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL	4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMA	
			UNESPAR
	REITORIA/UNESPAR		Cultural e do Plano de ação de Arte e Cultura da
2h	PORTARIA N.º 277/2022	PROEC	Comissão Responsável pela elaboração da Política
	REITORIA/UNESPAR		
1h	RESOLUÇÃO N.º 018/2019 -	BAV	Participação em Reuniões de Colegiado
	CURITIBA		
	GAB/CAMPUS DE		
2h	PORTARIA N.º 009/2022 -	Sede Tiradentes	Coordenação de Laboratório - LEXCOR
semanal 24	NÚMERO E DATA ATO LEGAL 23	LOCAL 22	CARGO ²¹
Cargo horário			
	CII schialar)	Tommar cargo, numero e cuara da portaria de nomeação,	The same of the sa

Observação 21: Cargo conforme descrito no ato legal





Observação 22: Local onde exerce a função (colegiado de curso, centro de área, campus, reitoria ou outro conforme ato legal).

Observação 23: Ato legal de nomeação com data (portaria, decreto, etc.) Observação 24: Soma carga horária semanal.

5. RESUMO DAS ATIVIDES E TOTALIZAÇÃO 25

40h	TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL
5h	4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL
16h	3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS
2h	2 -TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO
17h	1 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁷
Carga horária semanal	ATIVIDADE
	Commence Commence and the Commence of the Comm

Observação 25: A soma carga horária semanal deve corresponder ao regime de trabalho do Professor na Unespar.

Assinatura do(a) Docente em/_/					6. OUTRAS OBSERVAÇÕES



	Homologado no Conselho de Centro na Reunião do dia/		Aprovado no Colegiado do Curso na Reunião do dia//2022
Assinatura do Diretor de Centro/_/	do dia//	Assinatura do Coordenador de Curso/_ /	do dia//2022





TERMO DE CIÊNCIA 036/2023.

Documento: LILIANGASSENPAD2023.pdf.

Assinatura Avançada realizada por: **Keila Kern (XXX.185.609-XX)** em 30/03/2023 14:42, **Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX)** em 03/04/2023 16:16 Local: UNESPAR/EMBAP/CENTRODEART.

Assinatura Simples realizada por: Lilian Hollanda Gassen (XXX.581.499-XX) em 28/03/2023 11:56.

Inserido ao protocolo 20.457.560-6 por: Deborah Alice Bruel Gemin em: 10/05/2023 19:45.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021.





1. DADOS DO DOCENTE

Ano letivo: 2023	3		
Nome Nata	Nome Nataly Patricia da Lapa Conforte	Regime de Trabalho:	20h
Campus: Curitiba I	itiba I	rea:	Artes e Museologia
Colegiado: Lice	Colegiado: Licenciatura em Artes Visuais	Área de concurso:	Metodologia de Ensino
Maior Titulação: Mestrado em Educação	strado em Educação	ılo:	2022
Tempo de docência nos 5 meses	eses	Tempo efetivo de docência no 5 meses	5 meses
componentes curriculares:		ensino superior na UNESPAR:	

2. ATIVIDADES DE ENSINO

2.1. Atividades Didáticas

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação *Lato Sensu* gratuita; c) Aulas na pós-graduação *Stricto Sensu*; d) Planejamento didático-pedagógico: mesmo quantitativo de carga horária atribuída para as aulas na graduação e na pós-graduação.

Atividade	Atividade Discipling Turno4	Curso3	Turno ⁴	Carga horária
(a, b, c ou d) ¹	Discipiiia	Curso	ı ur ilo	semanal (1° sem.) ⁵ semanal (2° sem.) ⁵
a	Didática (2º ano)	Licenciatura em Artes Visuais	noturno	
d	Planejamento didático-pedagógico			2h
	Didática			
а	Educação Inclusiva	Licenciatura em Artes Visuais	noturno	2h
d	Planejamento didático-pedagógico			2h
	Ed. Inclusiva			
а	Gestão e Organização do Trabalho Licenciatura em Artes Visuais	Licenciatura em Artes Visuais	noturno	2h
	Pedagógico			
d	Planejamento didático-pedagógico			2h
	Gestão e Org. do Trab. Pedag.			
a	Web-aprendizado	Licenciatura em Artes Visuais	noturno	2h
d	Planejamento didático-pedagógico			2h
	Web-aprendizado			
а	Currículo e Avaliação em Arte	Licenciatura em Artes Visuais	noturno	

_,





	18h	1 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁷
20h	16h	TOTAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁶
2h		d Planejamento didático-pedagógico Currículo e Avaliação em Arte

Planejamento didático-pedagógico. Observação 1: a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d)

Observação 2: Indicar o nome da disciplina que se refere a atividade

Observação 3: Indicar o nome do curso em que a disciplina é ofertada

Observação 4: Indicar o turno do curso em que a disciplina é ofertada

pedagógico do curso, dividida por 36 semanas, caso seja de oferta anual, ou dividida por 18, caso seja de oferta semestral Observação 5: Indicar a carga horária semanal no 1º e 2º semestre da disciplina, respectivamente. A CH semanal de cada disciplina deve corresponder a carga horária que consta no projeto

Observação 6: Soma da carga horária semanal de cada semestre.

Observação 7: A média semanal anual corresponde à média aritmética simples, entre o 1° e 2° semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e

teses); d) Orientação de Monitoria. (listar atividade, nome do(a) estudante, curso, série, CH semanal)

Atividade (a) Refried (a) estudante (b) Curso (a) (a, b, c ou d) (a) estudante (b) Curso (a) (c) (c) Curso (a) (c)		_	ÃO E SUPERVISÃO ¹⁴	2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO ¹⁴ 1	2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA	
Nome do(a) estudante ⁹ Rafaela Rumiato Licenciatura em Artes Visuais	1	1	Ó E ORIENTAÇÃO ¹⁵	HORÁRIA SEMANAL SUPERVISÂ	TOTAL DE CARGA	
Rafaela Rumiato Curso 10 Curso 10 Curso 10 Curso 10 Curso 10 Artes				Visuais		
Nome do(a) estudante ⁹ Curso ¹⁰	1	1		Licenciatura em Artes	Rafaela Rumiato	c
	C H semanal (2° sem) ¹³	C H semanal (1° sem.) ¹²	Série ¹¹	Curso ¹⁰	Nome do(a) estudante ⁹	Atividade (a, b, c ou d) ⁸

instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria. Observação 8: a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em

Alterações e ajustes podem ocorrer sem prejuízo deste PAD Observação 9: O nome do(a) estudante pode ser de orientação definida ou de previsão para o ano seguinte a partir dos(as) estudantes matriculados na séria anterior à oferta de orientação.

Observação 10: Indicar o nome do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 11: Indicar a série do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 12: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no primeiro semestre

Observação 13: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no segundo semestre

semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /2) Observação 14: A média semanal da carga horária de orientação e supervisão anual corresponde à média aritmética do total da carga horária semanal do primeiro semestre e do segundo

Observação 15: Soma da média semanal de carga horária.

3. ATIVIDADES DE PESQUISA / EXTENSÃO / CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS

(nominar projeto(s)/programa(s), nome do(s) orientando(s), carga horária semanal)





	TENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS 20	3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PRO	3-TOTAL I
			[não há]
Carga horária semanal ¹⁹	NOME DO ORIENTANDO (se houver) 18	FUNÇÃO (Coordenador, Membro) ¹⁷	ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSÃO E CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS ¹⁶

Observação 16: Indicar tipo do projeto (pesquisa, extensão e cultura ou programas especiais) e nome conforme cadastro na UNESPAR

Observação 17: Indicar função no projeto (coordenador, membro ou outra descrição) e conforme cadastro na UNESPAR

Observação 18: Indicar nome do orientando se houver.

Observação 19: Indicar carga horária semanal da atividade.

Observação 20: Soma carga horária semanal

4. ATIVIDADES DE GESTÃO INSTITUCIONAL (nominar cargo, número e data da portaria de nomeação, CH semanal)

	NAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL	4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GEST	
1		Licenciatura em Artes Visuais	Membro do Colegiado do LAV
Carga horária semanal ²⁴	NÚMERO E DATA ATO LEGAL 23	LOCAL ²²	CARGO ²¹

Observação 21: Cargo conforme descrito no ato legal.

Observação 22: Local onde exerce a função (colegiado de curso, centro de área, campus, reitoria ou outro conforme ato legal).

Observação 23: Ato legal de nomeação com data (portaria, decreto, etc.)

Observação 24: Soma carga horária semanal.

RESUMO DAS ATIVIDES E TOTALIZAÇÃO 25

20h	TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL 20h
1	4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL
0	3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS
1	2 -TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO
18h	1 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁷
Carga horária semanal	ATIVIDADE
	OF THE OFFICE PLANT IN THE PLAN

Observação 25: A soma carga horaria semanal deve corresponder ao regime de trabalho do Professor na ∪nespar

OUTRAS OBSERVAÇÕES

38 do Decreto Estadual nº 7304/2021. A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço: https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento com o código: a0940d303cdbbc589bd6bb7ea05c245c.





Assinatura do Diretor de Centro / /	Homologado no Conselho de Centro na Reunião do dia//	Assinatura do Coordenador de Curso / /	Aprovado no Colegiado do Curso na Reunião do dia//	Assinatura do(a) Docente em 13/02/2023		Universidade Columbia de Fallania
-------------------------------------	------------------------------------------------------	----------------------------------------	----------------------------------------------------	----------------------------------------	--	-----------------------------------





TERMO DE CIÊNCIA 035/2023.

 $\label{prop:particle} {\sf Documento:}\ \textbf{PAD2023NatalyPatriciadaLapaConforteultimaversao.pdf}.$

Assinatura Avançada realizada por: Nataly Patricia da Lapa Conforte (XXX.791.769-XX) em 28/03/2023 10:40, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 10/05/2023 18:49.

Assinatura Simples realizada por: Miliandre Garcia de Souza (XXX.777.199-XX) em 30/03/2023 14:36.

Inserido ao protocolo 20.457.560-6 por: Deborah Alice Bruel Gemin em: 10/05/2023 19:45.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021.





1. DADOS DO DOCENTE

so:	Curitiba I - Embap Licenciatura em Artes Visuais Doutorado Seis meses	Campus: Curitiba I - Colegiado: Licenciatu Maior Titulação: Doutorado Tempo de docência nos componentes curriculares:
Regime de Trabalho: T.20 BSS	Name Simone de Estima Colman Martins	Ano letivo: 2023

2. ATIVIDADES DE ENSINO

2.1. Atividades Didáticas

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação *Lato Sensu* gratuita, c) Aulas na pós-graduação *Strictu* pedagógico: mesmo quantitativo de carga horária atribuída para as aulas na graduação e na pós-graduação. c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu; d) Planejamento didático-

		A Pı	A L	A C	A C	> A	A H	Atividade (a, b, c ou d) ¹
1 - MÉD		Prática e Pesquisa Aplicada à Museologia Museologia	Laboratório de Conservação I e II – Museologia AEE	Cultura e Arte Indígena – AEE	brasileira – AEE	Mídia e Museus Virtuais - AEE	História da Arte V e VI – AEE	Disciplina ²
- MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA?	TOTAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁶	Museologia	Museologia	Museologia	Nuscologia	Museologia	Museologia	Atividade (a, b, c ou d) ¹ Disciplina ² Turno ⁴
IDÁTICA7	IDÁTICA ⁶	М	M	M	IVI	X	M	Turno ⁴
13,5	13		4		ú	သ	3	Carga horária semanal (1° sem.) ⁵
	14	4	4	3			3	Carga horária semanal (2º sem.) ⁵

Observação 1: a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d)

Planejamento didático-pedagógico. **Observação 2:** Indicar o nome da disciplina que se refere a atividade.

Observação 3: Indicar o nome do curso em que a disciplina é ofertada. Observação 4: Indicar o turno do curso em que a disciplina é ofertada.





que consta no projeto pedagógico do curso, dividida por 36 semanas, caso seja de oferta anual, ou dividida por 18, caso seja de oferta semestral Observação 6: Soma da carga horária semanal de cada semestre. Observação 5: Indicar a carga horária semanal no 1º e 2º semestre da disciplina, respectivamente. A CH semanal de cada disciplina deve corresponder a carga horária

Observação 7: A média semanal anual corresponde à média aritmética simples, entre o 1° e 2° semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos lêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e

teses); d) Orientação de Monitoria. (listar atividade, nome do(a) estudante, curso, série, CH semana

Atividade (a, b, c ou d) ⁸	Nome do(a) estudante ⁹	Curso ¹⁰	Série ¹¹	C H semanal (1° sem.) ¹²	C H semanal (2° sem) ¹³
	Não há.				
	TOTAL DE CARGA	TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO ¹⁵	O E ORIENTAÇÃO ¹⁵		
	2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA	2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO ¹⁴ (ÃO E SUPERVISÃO ¹⁴	0	

Observação 8: a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria. Observação 9: O nome do(a) estudante pode ser de orientação definida ou de previsão para o ano

pa partir dos(as) estudantes matriculados na séria anterior à oferta de orientação

Alterações e ajustes podem ocorrer sem prejuízo deste PAD

Observação 11: Indicar a série do curso em que o(a) estudante está matriculado. Observação 10: Indicar o nome do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 12: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no primeiro ser

Observação 13: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no segundo semestre

semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /2) Observação 14: A média semanal da carga horária de orientação e supervisão ual corresponde à média aritmética do total da carga horária semanal do primeiro semestre e do segundo

Observação 15: Soma da média semanal de carga horária.

3. ATIVIDADES DE PESQUISA / EXTENSÃO CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS

(nominar projeto(s)/programa(s), nome do(s) orientando(s), carga emanal)

6,5	3 - TOTAL DE CARGA HORARIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSAO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS " 6,5	DE CARGA HORARIA SEMANAL PESQUISA/EX	3-101AL
	agendamento		a monta
2	Alunos BAV-LAV-Museo - Conforme	Professora/Orientadora	Atendimento Geral no CEDH
1,5	César Augusto Nunes Carvalho/BAV 1,5	Professora/Orientadora	AEE Contra-Turno no CEDH
3	Ana Karina Foltran/Museo		Educação em Direitos Humanos (CEDH)
		Professora/Orientadora	AEE Contra-Turno no Centro de
Carga horária semanal ¹⁹	NOME DO ORIENTANDO (se houver) 18	FUNÇÃO (Coordenador, Membro) 17	ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSÃO E CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS ¹⁶





Observação 16: Indicar tipo do projeto (pesquisa, extensão e cultura ou programas especiais) e nome conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 17: Indicar função no projeto (coordenador, membro ou outra descrição) e conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 18: Indicar nome do orientando se houver.

Observação 20: Soma carga horária semanal Observação 19: Indicar carga horária semanal da atividade

4. ATIVIDADES DE GESTÃO INSTITUCIONAL (nominar cargo, número e data da portaria de nomeação, CH s	${f L}$ (nominar cargo, número e data da portaria de nomeação, ${ m CH}$ semanal)	
CARGO ²¹	LOCAL 22 NÚMERO É DATA ATO LEGAL	Carga horária semanal ²⁴
Não há.		
	4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAJ DE GESTÃO INSTITUCIONAI	0

Observação 21: Cargo conforme descrito no ato legal.

Observação 22: Local onde exerce a função (colegiado de curso, centro de área, campus, reitoria ou outro conforme ato legal)

Observação 23: Ato legal de nomeação com data (portaria, decreto, etc.)

Observação 24: Soma carga horária semanal

RESUMO DAS ATIVIDES E TOTALIZAÇÃO 25

ATIVIDADE Semanal 1 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA 2 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO 3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS 4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL 20

Observação 25: A soma carga horária semanal deve corresponder ao regime de trabalho do Professor na Unespar

. OUTRAS OBSERVAÇÕES

As Atividades Didáticas (AEE) consistem nas descrições constantes das imagens apresentadas nas aulas das disciplinas que a acadêmica Ana Karina Foltran mais necessita, ou seja, nas disciplinas mais visuais.

acadêmica Ana Karina Foltran. As atividades no CEDH contra-turno consistem no auxílio e na organização de tarefas, materiais, pesquisas e também de estudo da

O atendimento semanal ao estudante César Nunes consiste na escuta das maiores dificuldades e na apresentação de soluções que possam resolver as questões da melhor forma possível.

semestre) para atendimento geral No decorrer da semana outros acadêmicos procuram auxílio no CEDH, por isso, deixei mais três horas (1º semestre) e duas horas (2º





	Assinatura do Direfor de Centro	Homologado no Conselho de Centro na Reunião do dia//	Assinatui a do Cooldenadoi de Cuiso	Aprovado no Colegiado do Curso na Reunião do dia/_/		Assinatura do(a) Docente em 11/02/2023	moth	7
--	---------------------------------	------------------------------------------------------	-------------------------------------	-----------------------------------------------------	--	----------------------------------------	------	---

4





Página(s) 64 a 67 substituída(s) por Marilda de Lara Santos em: 20/07/2023 14:55 motivo: PAD SUBSTITUÍDO POR ALTERAÇÃO APROVADA EM COLEGIADO..



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual n^{ϱ} 7304/2021.

A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço: https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento com o código: 9884d754462aa1df51b703910ed62d6f.





1. DADOS DO DOCENTE

Ano letivo: 2023	2023		
Nome	Nome Everaldo Skrock	Regime de Trabalho:	balho: Tide-40h
Campus:	Campus: Curitiba I - Embap	Centro de Área:	Área: Artes e Museologia
Colegiado:	Colegiado: Bacharelado em Artes Visuais	Área de concurso:	Estética e Teoria da Arte
Maior Titulação: Doutorado	Doutorado	Data de obtenção do título:	2000
Tempo de docência nos 15 anos	15 anos	Tempo efetivo de docência no 15 anos	15 anos
componentes curriculares:		ensino superior na UNESPAR:	

2. ATIVIDADES DE ENSINO

2.1. Atividades Didáticas

pedagógico: mesmo quantitativo de carga horária atribuída para as aulas na graduação e na pós-graduação. a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu; d) Planejamento didático-

Bacharelado em Artes Visuais Museologia Museologia Museologia Licenciatura em Artes Visuais Licenciatura em Artes Visuais Bacharelado em artes Visuais Noite 2 2 10 TOTAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁶ 24 26	1 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA?
Bacharelado em Artes Visuais Museologia Museologia Museologia Licenciatura em Artes Visuais Licenciatura em Artes Visuais Bacharelado em artes Visuais Bacharelado em artes Visuais Tarde Z Noite Bacharelado em artes Visuais Tarde Z Tarde 12	
Bacharelado em Artes Visuais Museologia Museologia Licenciatura em Artes Visuais Licenciatura em Artes Visuais Bacharelado em artes Visuais Noite Bacharelado em artes Visuais Tarde Tarde Tarde 2 Tarde 12	
Tarde 2 Noite 2 Tarde 2 Tarde 2	Planejamento Didático-Pedagógico
Tarde 2 S Noite 2 S Noite 2 S Noite 2 S Noite 2 Manhã 2 Manhã 2 Noite 2 Noite 2 Noite 2	a Tópicos Especiais em Estética V Bacharelado
em Artes Visuais em Artes Visuais o em Artes Visuais Noite	a Tópicos Especiais em Estética V Bacharelado
em Artes Visuais Manhã em Artes Visuais Noite Manhã 2 Manhã 2 Noite Manhã	a Estética Licenciatur
em Artes Visuais Manhã 2 Manhã	a Filosofia Licenciatur
em Artes Visuais Moite Manhã 2	a Filosofia 2 Museologia
Tarde 2 Noite 2 Noite 2 Noite	a Filosofia 1 Museologia
Tarde 2 Noite 2 Tarde 2	a Estética 2 Bacharelado
Tarde 2 Noite 2	a Estética 2 Bacharelado
Tarde semanal (1° sem.) ⁵	a Estética 1 Bacharelado
semanal (1° sem.) ⁵	a Estética 1 Bacharelado
	Atividade (a, b, c ou d) ¹ Disciplina ²





Planejamento didático-pedagógico Observação 1: a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d)

Observação 2: Indicar o nome da disciplina que se refere a atividade

Observação 4: Indicar o turno do curso em que a disciplina é ofertada Observação 3: Indicar o nome do curso em que a disciplina é ofertada

Observação 5: Indicar a carga horária semanal no 1º e 2º semestre da disciplina, respectivamente. A CH semanal de cada disciplina deve corresponder a carga horária que consta no projeto pedagógico do curso, dividida por 36 semanas, caso seja de oferta anual, ou dividida por 18, caso seja de oferta semestral

Observação 6: Soma da carga horária semanal de cada semestre.

Observação 7: A média semanal anual corresponde à média aritmética simples, entre o 1º e 2º semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e

2 - MÉDIA SEMANAL ANI	TOTAL DE		Atividade (a, b, c ou d) ⁸ Nome do(a) estudante ⁹	teses); d) Orientação de Monitoria. (listar atividade, nome do(a) estudante, curso, série, CH semanal)
2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO ¹⁴	TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO $^{\rm 15}$		Curso ¹⁰	2, nome do(a) estudante, curso, série, CH semanal)
E SUPERVISÃO ¹⁴	CORIENTAÇÃO ¹⁵		Série ¹¹	
			C H semanal (1° sem.) ¹²	
			C H semanal (2° sem) ¹³	

Observação 8: a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em

Observação 9: O nome do(a) estudante pode ser de orientação definida ou de previsão para o ano seguinte a partir dos(as) estudantes matriculados na séria anterior à oferta de orientação instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria. Alterações e ajustes podem ocorrer sem prejuízo deste PAD

Observação 10: Indicar o nome do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 11: Indicar a série do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 13: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no segundo semestre Observação 12: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no primeiro semestre

semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /2) Observação 14: A média semanal da carga horária de orientação e supervisão anual corresponde à média aritmética do total da carga horária semanal do primeiro semestre e do segundo

Observação 15: Soma da média semanal de carga horária.





3. ATIVIDADES DE PESQUISA / EXTENSÃO / CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS

(nominar projeto(s)/programa(s), nome do(s) orientando(s), carga horária semanal)

14h	TENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS 20	3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/P	3-TOTAL
14h		Coordenação	Pesquisa: "Da Paisagem Puramente Visual Romântica à Paisagem Multisensorial Contemporânea - Alguns Recortes".
Carga horária semanal ¹⁹	NOME DO ORIENTANDO (se houver) 18	FUNÇAO (Coordenador, Membro) 17	ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSAO E CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS ¹⁶

Observação 16: Indicar tipo do projeto (pesquisa, extensão e cultura ou programas especiais) e nome conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 17: Indicar função no projeto (coordenador, membro ou outra descrição) e conforme cadastro na UNESPAR Observação 18: Indicar nome do orientando se houver.

Observação 19: Indicar carga horária semanal da atividade.

Observação 20: Soma carga horária semanal

4. ATIVIDADES DE GESTÃO INSTITUCIONAL (nominar cargo, número e data da portaria de nomeação, CH semanal)

4	NAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL	4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GI	
		Bacharelado em Artes Visuais	
2		Bacharelado em Museologia	Reuniões de Colegiados
	Unespar		
1	Port. 227/2022 - Reitoria /		СОП
	Unespar		
	Artes e Museologia /		
1	Port. 002/2022-Centro de		NDE Bacharelado em Artes Visuais
Carga horária semanal ²⁴	NÚMERO E DATA ATO LEGAL ²³ Carga horária semanal ²⁴	LOCAL ²²	CARGO ²¹
	• •	· 6 ·	

Observação 21: Cargo conforme descrito no ato legal.

Observação 22: Local onde exerce a função (colegiado de curso, centro de área, campus, reitoria ou outro conforme ato legal).

Observação 23: Ato legal de nomeação com data (portaria, decreto, etc.)

Observação 24: Soma carga horária semanal

5. RESUMO DAS ATIVIDES E TOTALIZAÇÃO 25

, ATTIVITY AND	
ATIVIDADE	Carga horaria semanai
1 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁷	20
:-TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO	2

ω





4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL 3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS

Observação 25: A soma carga horária semanal deve corresponder ao regime de trabalho do Professor na Unespar.

TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL

14

Assinatura do Diretor de Centro / /
Homologado no Conselho de Centro na Reunião do dia//
Assinatura do Coordenador de Curso / /
Aprovado no Colegiado do Curso na Reunião 01/2023 do dia 14/02/2023
Assinatura do(a) Docente em
6. OUTRAS OBSERVAÇÕES





TERMO DE CIÊNCIA 033/2023.

 $\label{prop:padeveraldoSkrock2023.pdf} Documento: \textbf{PadEveraldoSkrock2023.pdf}.$

Assinatura Avançada realizada por: **Everaldo Skrock (XXX.024.159-XX)** em 27/03/2023 11:49, **Keila Kern (XXX.185.609-XX)** em 30/03/2023 14:43, **Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX)** em 03/04/2023 16:16 Local: UNESPAR/EMBAP/CENTRODEART.

Inserido ao protocolo 20.457.560-6 por: Deborah Alice Bruel Gemin em: 10/05/2023 19:46.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021.

A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço: https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento com o código: 261b45dd5331f9c7d19f38d0b102675a.





DADOS DO DOCENTE

Ano letivo: 2023		
Nome Fábio Jabur de Noronha	Regime de Trabalho: TIDE-RT40	TIDE-RT40
Campus: Curitiba I	Centro de Área:	Artes
Colegiado: Bacharelado em Artes Visuais	Área de concurso:	urso: Artes Visuais
Maior Titulação: Pós-doutorado	Data de obtenção do título:	ítulo: 18/06/2022
Tempo de docência nos 26 anos e 09 meses	Tempo efetivo de docência no	ia no 26 anos e 09 meses
componentes curriculares:	ensino superior na UNESPAR:	

2. ATIVIDADES DE ENSINO

2.1. Atividades Didáticas

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu; d) Planejamento didáticopedagógico: mesmo quantitativo de carga horária atribuída para as aulas na graduação e na pós-graduação.

Ividade p. c ou d) ¹ Disciplina ² Curso ³ Turno ⁴ semanal (1° sem.) ⁵ Carga horária semanal (2° sem.) ⁵ Carga horária semanal (2° sem.) ⁵ Teoria do Audiovisual Teoria do Audiovisual Bacharelado em Artes Visuais Vespertino 02 Tópicos Especiais em Videoarte I Bacharelado em Artes Visuais Notumo 02 Processos Artísticos no Cinema e nas Artes do Vídeo Mestrado em Cinema e artes do vídeo Matutino 03 Planejamento didático Graduação Mestrado em Cinema e artes do vídeo Vespertino 04 04 Planejamento didático Pós-graduação TOTAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁶ 14 14	4	1.)IDÁTICA ⁷	I - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA?	1 - MÉ	
Teoria do Audiovisual Teoria do Audiovisual Bacharelado em Artes Visuais Teoria do Audiovisual Bacharelado em Artes Visuais Tópicos Especiais em Videoarte I Bacharelado em Artes Visuais Bacharelado em Artes Visuais Optativa Videoarte Mestrado em Cinema e artes do video Processos Artísticos no Cinema e nas Artes do Video Mestrado em Cinema e artes do video Mestrado em Cinema e artes do video Planejamento didático Pós-graduação Mestrado em Cinema e artes do video	14	14)IDÁTICA ⁶	TOTAL DE CARGA HORÁRIA I		
Teoria do Audiovisual Teoria do Audiovisual Bacharelado em Artes Visuais Teoria do Audiovisual Bacharelado em Artes Visuais Tópicos Especiais em Videoarte I Bacharelado em Artes Visuais Bacharelado em Artes Visuais Bacharelado em Cinema e artes do video Processos Artísticos no Cinema e nas Artes do Video Mestrado em Cinema e artes do video Mestrado em Cinema e artes do video Planejamento didático Graduação Curso³ Bacharelado em Artes Visuais	03	03			Planejamento didático Pós-graduação	D
Teoria do Audiovisual Teoria do Audiovisual Bacharelado em Artes Visuais Teoria do Audiovisual Bacharelado em Artes Visuais	04	04			Planejamento didático Graduação	D
Disciplina² Curso³ Teoria do Audiovisual Bacharelado em Artes Visuais Teoria do Audiovisual Bacharelado em Artes Visuais Tópicos Especiais em Videoarte I Bacharelado em Artes Visuais Optativa Videoarte Mestrado em Cinema e artes do vídeo	03	1	Vespertino	Mestrado em Cinema e artes do vídeo	Processos Artísticos no Cinema e nas Artes do Vídeo	С
Teoria do Audiovisual Bacharelado em Artes Visuais Topicos Especiais em Videoarte I Bacharelado em Artes Visuais	1	03	Matutino	Mestrado em Cinema e artes do vídeo	Optativa Videoarte	С
Teoria do Audiovisual Bacharelado em Artes Visuais 1 Revisado Audiovisual Bacharelado em Artes Visuais 1	1	04	Vespertino	Bacharelado em Artes Visuais	Tópicos Especiais em Videoarte I	Α
Disciplina ² Curso ³ Teoria do Audiovisual Bacharelado em Artes Visuais	02	1	Noturno	Bacharelado em Artes Visuais	Teoria do Audiovisual	Α
Disciplina ² Curso ³	02	1	Vespertino	Bacharelado em Artes Visuais	Teoria do Audiovisual	Α
	Carga horária semanal (2º sem.) ⁵	Carga horária semanal (1º sem.) ⁵	Turno ⁴	Curso ³	Disciplina ²	Atividade (a, b, c ou d) ¹

Planejamento didático-pedagógico. Observação 1: a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d)

Observação 2: Indicar o nome da disciplina que se refere a atividade.

Observação 3: Indicar o nome do curso em que a disciplina é ofertada

Observação 4: Indicar o turno do curso em que a disciplina é ofertada

pedagógico do curso, dividida por 36 semanas, caso seja de oferta anual, ou dividida por 18, caso seja de oferta semestral Observação 5: Indicar a carga horária semanal no 1º e 2º semestre da disciplina, respectivamente. A CH semanal de cada disciplina deve corresponder a carga horária que consta no projeto

Observação 6: Soma da carga horária semanal de cada semestre.





Observação 7: A média semanal anual corresponde à média aritmética simples, entre o 1º e 2º semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria. (listar atividade, nome do(a) estudante, curso, série, CH semanal)

Atividade (a, b, c ou d) ⁸	Nome do(a) estudante ⁹	Curso ¹⁰	Série ¹¹	C H semanal (1° sem.) ¹²	C H semanal (2° sem) ¹³
С	YURI AZEVEDO RIESEMBERG MARTINS	Mestrado em Cinema e artes do vídeo	4ª Turma/Tarde	03	03
С	LÍVIA MARIA TOURON DE SENE	Mestrado em Cinema e artes do vídeo	4ª Turma/Tarde	03	03
С	PEDRO OSINSKI CARNEIRO	Mestrado em Cinema e artes do vídeo	4ª Turma/Tarde	03	03
С	LÍVIA KEIKO NAGAO DE MEDEIROS	Mestrado em Cinema e artes do vídeo	3ª Turma/Tarde	03	03
С	PATRICIA MATTOS	Bacharelado em Artes Visuais	4º Ano/Tarde	01	01
	TOTAL DE CARGA	TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO ¹⁵	ÃO E ORIENTAÇÃO ¹⁵	13	13
	2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA	2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO ¹⁴	ÇÃO E SUPERVISÃO ¹⁴	1:	3

instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria. Observação 8: a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em

Alterações e ajustes podem ocorrer sem prejuízo deste PAD Observação 9: O nome do(a) estudante pode ser de orientação definida ou de previsão para o ano seguinte a partir dos(as) estudantes matriculados na séria anterior à oferta de orientação.

Observação 10: Indicar o nome do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 11: Indicar a série do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 12: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no primeiro semestre.

Observação 13: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no segundo semestre.

semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /2) Observação 14: A média semanal da carga horária de orientação e supervisão anual corresponde à média aritmética do total da carga horária semanal do primeiro semestre e do segundo

Observação 15: Soma da média semanal de carga horária

3. ATIVIDADES DE PESQUISA / EXTENSÃO / CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS

(nominar projeto(s)/programa(s), nome do(s) orientando(s), carga horária semanal)

ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSÃO E CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS 16 Mestrado: PPG-CINEAV – Pesquisa Revista ARMINHA Grupos de Pesquisas certificados no DGP na UNESPAR - CineCriare - CineCriare FUNÇÃO (Coordenador, Membro) 17 NOME DO ORIENTANDO (se houver) 18 semanal 19 12 01 01 13				
FUNÇÃO (Coordenador, Membro) 17 Coordenador Participante	13	TENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS 20	DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXT	3 - TOTAL I
FUNÇÃO (Coordenador, Membro) 17 Coordenador Participante				
FUNÇÃO (Coordenador, Membro) 17 NOME DO ORIENTAN Coordenador	01		Participante	Grupos de Pesquisas certificados no DGP na UNESPAR - CineCriare
FUNÇÃO (Coordenador, Membro) 17 NOME DO ORIENTAN	12		Coordenador	Mestrado: PPG-CINEAV – Pesquisa Revista ARMINHA
	Carga horária semanal ¹⁹		FUNÇÃO (Coordenador, Membro) ¹⁷	ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSÃO E CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS 16

Observação 16: Indicar tipo do projeto (pesquisa, extensão e cultura ou programas especiais) e nome conforme cadastro na UNESPAR

N





Observação 17: Indicar função no projeto (coordenador, membro ou outra descrição) e conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 18: Indicar nome do orientando se houver.

Observação 19: Indicar carga horária semanal da atividade.

Observação 20: Soma carga horária semanal.

4. ATIVIDADES DE GESTÃO INSTITUCIONAL (nominar cargo, número e data da portaria de nomeação, CH semanal)

01	NAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL	4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GEST	8
01	RESOLUÇÃO N.º 016/2018 – REITORIA/UNESPAR	Campus de Curitiba 2	Reunião PPG-CINEAV
Carga horária semanal ²⁴	NÚMERO E DATA ATO LEGAL	LOCAL ²²	CARGO ²¹

Observação 21: Cargo conforme descrito no ato legal.

Observação 22: Local onde exerce a função (colegiado de curso, centro de área, campus, reitoria ou outro conforme ato legal).

Observação 23: Ato legal de nomeação com data (portaria, decreto, etc.)

Observação 24: Soma carga horária semanal.

5. RESUMO DAS ATIVIDES E TOTALIZAÇÃO 25

	Observed 5. A served served by the served days as served as the balls of Duckstone as I have a
40	TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL
1	4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL
12	3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS
13	2 -TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO
14	1 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁷
Carga horária semanal	ATIVIDADE

Observação 25: A soma carga horária semanal deve corresponder ao regime de trabalho do Professor na Unespar.

ω





Assinatura do Diretor de Centro / /
Homologado no Conselho de Centro na Reunião do dia//
Assinatura do Coordenador de Curso/_/
Aprovado no Colegiado do Curso na Reunião do dia//2023
Assinatura do(a) Docente em 10/02/2023

4

Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021. A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço: https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento com o código:





TERMO DE CIÊNCIA 032/2023.

 ${\tt Documento: {\bf PAD_2023_Fabio_Jabur_de_Noronha.pdf}}.$

Assinatura Avançada realizada por: **Keila Kern (XXX.185.609-XX)** em 30/03/2023 14:43, **Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX)** em 03/04/2023 16:16 Local: UNESPAR/EMBAP/CENTRODEART.

Assinatura Simples realizada por: Fabio Jabur de Noronha (XXX.190.609-XX) em 27/03/2023 11:46.

Inserido ao protocolo 20.457.560-6 por: Deborah Alice Bruel Gemin em: 10/05/2023 19:46.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021.





. DADOS DO DOCENTE

Ano letivo: 2023	2023		
Nome	Nome Guilherme Caldas dos Santos	Regime de Trabalho:	Especial - CRES - RT 40
			horas
Campus: Curitiba 1	Curitiba 1	Centro de Área:	rea: Artes
Colegiado: BAV	BAV	Área de concurso:	curso: Desenho
Maior Titulação: Mestrado	Mestrado	Data de obtenção do título: Março 2017	Março 2017
Tempo de docência nos 3 anos	3 anos	Tempo efetivo de docência no 3 anos	3 anos
componentes curriculares:		ensino superior na UNESPAR:	

ATIVIDADES DE ENSINO

2.1. Atividades Didáticas

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu; d) Planejamento didáticopedagógico: mesmo quantitativo de carga horária atribuída para as aulas na graduação e na pós-graduação.

90,	2)IDÁTICA ⁷	1 – MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA	1 – MÉI	
26	26		ORÁRIA DIDÁTICA ⁶	TOTAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁶	
10	9		BAV – Bacharelado em Artes Visuais	Planejamento didático-pedagógico	D
3	4		LAV – Bacharelado em Artes Visuais	Planejamento didático-pedagógico	D
4		Noite	BAV – Bacharelado em Artes Visuais	Produção Artística em Desenho 1	Α
3		Tarde	BAV – Bacharelado em Artes Visuais	Tópicos Especiais em Produção Artística II	Α
3		Noite	BAV – Bacharelado em Artes Visuais	Desenho 2	Α
3		Tarde	BAV – Bacharelado em Artes Visuais	Desenho 2	Α
	4	Noite	LAV – Licenciatura em Artes Visuais	Desenho I	Α
	3	Noite	BAV – Bacharelado em Artes Visuais	Tópicos Especiais em Produção Artística II	А
	3	Noite	BAV – Bacharelado em Artes Visuais	Desenho e projeto	Α
	3	Tarde	BAV – Bacharelado em Artes Visuais	Desenho e projeto	Α
Carga horária semanal (2° sem.) ⁵	Carga horária semanal (1º sem.) ⁵	Turno ⁴	Curso ³	Disciplina ²	Atividade (a, b, c ou d) ¹
		81 unduryuc	рочивовлось плочно чиничний по ос онгва потала направан раза не напред на втакандаю отна роз втакандаю.	meaning daminian to ac early moral and ann	Pedugogico: 11

Planejamento didático-pedagógico. Observação 1: a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d)

Observação 2: Indicar o nome da disciplina que se refere a atividade.







Observação 3: Indicar o nome do curso em que a disciplina é ofertada

Observação 4: Indicar o turno do curso em que a disciplina é ofertada

Observação 5: Indicar a carga horária semanal no 1° e 2° semestre da disciplina, respectivamente. A CH semanal de cada disciplina deve corresponder a carga horária que consta no projeto pedagógico do curso, dividida por 36 semanas, caso seja de oferta anual, ou dividida por 18, caso seja de oferta semestral.

Observação 6: Soma da carga horária semanal de cada semestre.

Observação 7: A média semanal anual corresponde à média aritmética simples, entre o 1º e 2º semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre -

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. B) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e

teses); d) Orientação de Monitoria. (listar atividade, nome do(a) estudante, curso, série, CH semanal)

3		ÃO E SUPERVISÃO ¹⁴	2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO ¹⁴	2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA	
3	3	ÃO E ORIENTAÇÃO ¹⁵	TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO ¹⁵	TOTAL DE CARGA	
1	1	2ª ou superior	BAV/LAV	A definir (monitoria Lab. Desenho)	D
1	1	4^{a}	BAV	Joao Vitor Possari dos Santos	С
1	1	4^{a}	BAV	Danielly Maria Antunes da Gloria	С
C H semanal (2° sem) ¹³	C H semanal (1° sem.) ¹²	Série ¹¹	Curso ¹⁰	Nome do(a) estudante ⁹	Atividade (a, b, c ou d) ⁸

Observação 8: a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em

Alterações e ajustes podem ocorrer sem prejuízo deste PAD Observação 9: O nome do(a) estudante pode ser de orientação definida ou de previsão para o ano seguinte a partir dos(as) estudantes matriculados na seria anterior à oferta de orientação instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria

Observação 10: Indicar o nome do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 11: Indicar a série do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 12: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no primeiro semestre

Observação 13: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no segundo semestre.

semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /2) Observação 14: A média semanal da carga horária de orientação e supervisão anual corresponde à média aritmética do total da carga horária semanal do primeiro semestre e do segundo

Observação 15: Soma da média semanal de carga horária.

3. ATIVIDADES DE PESQUISA / EXTENSÃO / CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS

(nominar projeto(s)/programa(s), nome do(s) orientando(s), carga horária semanal)

ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSAO E CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS 16	FUNÇAO (Coordenador, Membro) ¹⁷	NOME DO ORIENTANDO (se houver) 18	Carga horária semanal ¹⁹
GRACON - Grupo de pesquisa Gravura Contemporânea	Professor auxiliar		1
Extensão em publicação de artista	Coordenador	A definir	6





3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS 20

Observação 16: Indicar tipo do projeto (pesquisa, extensão e cultura ou programas especiais) e nome conforme cadastro na UNESPAR

Observação 17: Indicar função no projeto (coordenador, membro ou outra descrição) e conforme cadastro na UNESPAR

Observação 18: Indicar nome do orientando se houver.

Observação 19: Indicar carga horária semanal da atividade.

Observação 20: Soma carga horária semanal.

ATIVIDADES DE GESTÃO INSTITUCIONAL (nominar cargo, número e data da portaria de nomeação, CH semanal)

4		4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL	4 - TOTAL DE CARGA HO
1		Campus Curitiba I	Reuniões de colegiado – Licenciatura em Artes Visuais
1		Campus Curitiba I	Reuniões de colegiado – Bacharelado em Artes Visuais
2	PORTARIA N.º 008/2022 - GAB/CAMPUS DE CURITIBA / 04/03/2022	Campus Curitiba I (Sede Tiradentes)	Coordenação do Laboratório de Desenho
Carga horária semanal ²⁴	NÚMERO E DATA ATO LEGAL Carga horári 23 csemanal ²⁴	LOCAL ²²	CARGO 21

Observação 21: Cargo conforme descrito no ato legal.

Observação 22: Local onde exerce a função (colegiado de curso, centro de área, campus, reitoria ou outro conforme ato legal).

Observação 23: Ato legal de nomeação com data (portaria, decreto, etc.)

Observação 24: Soma carga horária semanal

5. RESUMO DAS ATIVIDES E TOTALIZAÇÃO 25

40	TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL
4	4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL
7	3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS
3	2-TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO
26	1 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA?
Carga horária semanal	ATIVIDADE
	; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ;

Observação 25: A soma carga horária semanal deve corresponder ao regime de trabalho do Professor na Unespar.

. OUTRAS OBSERVAÇÕES





Assinatura do Diretor de Centro//
Homologado no Conselho de Centro na Reunião do dia//
Assinatura do Coordenador de Curso / /
Aprovado no Colegiado do Curso na Reunião do dia//
Assinatura do(a) Docente em 09/02/2023
Quillim On tra





TERMO DE CIÊNCIA 030/2023.

Documento: PADGuilhermeCaldas2023.pdf.

Assinatura Avançada realizada por: **Guilherme Caldas dos Santos (XXX.657.019-XX)** em 27/03/2023 11:31, **Keila Kern (XXX.185.609-XX)** em 30/03/2023 14:44, **Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX)** em 03/04/2023 16:16 Local: UNESPAR/EMBAP/CENTRODEART.

Inserido ao protocolo 20.457.560-6 por: Deborah Alice Bruel Gemin em: 10/05/2023 19:47.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021.





. DADOS DO DOCENTE

Ano letivo: 2023	2023		
Nome	Nome Fabricio Vaz Nunes	Regime de Trabalho: TIDE	TIDE
Campus: Curitiba I	Curitiba I	Centro de Área:	Artes Visuais e
			Museologia
Colegiado:	Colegiado: Bacharelado em Artes Visuais	Área de concurso:	Pintura
Maior Titulação: Doutorado	Doutorado	Data de obtenção do título: 13/08/2018	13/08/2018
Tempo de docência nos 18 anos	18 anos	Tempo efetivo de docência no 16 anos	16 anos
componentes curriculares:		ensino superior na UNESPAR:	

2. ATIVIDADES DE ENSINO

2.1. Atividades Didáticas

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu; d) Planejamento didáticopedagógico: mesmo quantitativo de carga horária atribuída para as aulas na graduação e na pós-graduação.

	18	IDÁTICA ⁷	- MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁷	1 - MÉI	
12	24	IDÁTICA ⁶	TOTAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁶		
6	12		Bacharelado em Artes Visuais	Planejamento didático-pedagógico	d
•	3	vespertino	Bacharelado em Artes Visuais	Seminários de TCC	а
ı	3	vespertino	Bacharelado em Artes Visuais	Seminários de TCC	а
3	٠	noturno	Bacharelado em Artes Visuais	História da Arte no Brasil e América Latina 2	а
သ		vespertino	Bacharelado em Artes Visuais	História da Arte no Brasil e América Latina 2	a
ı	3	noturno	Bacharelado em Artes Visuais	História da Arte no Brasil e América Latina 1	а
1	3	vespertino	Bacharelado em Artes Visuais	História da Arte no Brasil e América Latina 1	a
Carga horária semanal (2° sem.) ⁵	Carga horária semanal (1º sem.) ⁵	Turno ⁴	Curso ³	Disciplina ²	Atividade (a, b, c ou d) ¹
	•	Dr unningue	Saran barn as agrees in Pragadas e in bos	Combobies internation diamination as early institution and hand an annual in Branchas and hos Branchas	Pound Oprog. II





Planejamento didático-pedagógico. Observação 1: a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d)

Observação 2: Indicar o nome da disciplina que se refere a atividade

Observação 3: Indicar o nome do curso em que a disciplina é ofertada

Observação 4: Indicar o turno do curso em que a disciplina é ofertada

pedagógico do curso, dividida por 36 semanas, caso seja de oferta anual, ou dividida por 18, caso seja de oferta semestral Observação 5: Indicar a carga horária semanal no 1º e 2º semestre da disciplina, respectivamente. A CH semanal de cada disciplina deve corresponder a carga horária que consta no projeto

Observação 6: Soma da carga horária semanal de cada semestre.

Observação 7: A média semanal anual corresponde à média aritmética simples, entre o 1º e 2º semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b)

teses); d) Ori	teses); d) Orientação de Monitoria. (listar atividade, nome do(a) estudante, curso, série, CH semanal)	o(a) estudante, curso, série, CH semana	al)		
Atividade (a, b, c ou d) ⁸	Nome do(a) estudante ⁹	Curso ¹⁰	Série ¹¹	C H semanal (1° sem.) ¹²	C H semanal (2° sem) ¹³
c	a definir	Bacharelado em Artes 4º. Visuais	4°.	1	1
c	a definir	Bacharelado em Artes 4º. Visuais	4°.	1	1
	TOTAL DE CARGA	TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO 15	ÃO E ORIENTAÇÃO ¹⁵	2	2
	2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO ¹⁴	CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇ	ÇÃO E SUPERVISÃO ¹⁴	2	
OL		1) 1 17.	- ^ D 1 2 .	Chilita C	

Observação 8: a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

Alterações e ajustes podem ocorrer sem prejuízo deste PAD Observação 9: O nome do(a) estudante pode ser de orientação definida ou de previsão para o ano seguinte a partir dos(as) estudantes matriculados na séria anterior à oferta de orientação

Observação 10: Indicar o nome do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 11: Indicar a série do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 12: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no primeiro semestre

Observação 13: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no segundo semestre

semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /2) Observação 14: A média semanal da carga horária de orientação e supervisão anual corresponde à média aritmética do total da carga horária semanal do primeiro semestre e do segundo

Observação 15: Soma da média semanal de carga horária.





3. ATIVIDADES DE PESQUISA / EXTENSÃO / CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS

(nominar projeto(s)/programa(s), nome do(s) orientando(s), carga horária semanal)

	3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS 20	3 - TOTAL DE CARGA
	Orientador A defini	Projeto PIC a definir
		em <i>Legião</i> , de Salvador Sanz
	Orientador João Vitor Possari	Projeto PIC: O horror e o fantástico
		Carlos Fuentes
		tauromaquia em "Viva mi fama" de
	Orientador Sahrina Daula C	Projeto PIC: Écfrase, imagem e
	Orientador Ana Eduarda Ma	Projeto PIC: Drácula de Luiz Scafati
	Ana Eduarda Ma	e a literatura: estudos de casos
	João Vitor Possari	latino-americano entre as artes visuais
	Coordenador Sabrina Paula c	Projeto de pesquisa: O fantástico
NOME DO ORIENTANDO (se houver) 18 Semanal 19	(Coordenador, Membro) 17 NOME DO ORIENTAND	CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS 10
Carga horária		ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSÃO E

Observação 16: Indicar tipo do projeto (pesquisa, extensão e cultura ou programas especiais) e nome conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 17: Indicar função no projeto (coordenador, membro ou outra descrição) e conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 18: Indicar nome do orientando se houver.

Observação 19: Indicar carga horária semanal da atividade.

Observação 20: Soma carga horária semanal.

4. ATIVIDADES DE CESTÃO INSTITUCIONAL (m.

5	4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL 5	4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SE	
	01/02/2022		
1	219/2022-Reitoria/UNESPAR de 1	Campus Curitiba I	Conselho de Campus – Campus Curitiba I
1	02/2021 de 22/03/2021	Colegiado de Curso	Núcleo Docente Estruturante
2	06/2022- PRPPG de 24/08/2022	Campus Curitiba I	Membro CALIC
			Visuais
1	1	Colegiado de Curso	Reuniões de colegiado - Bacharelado em Artes Colegiado de Curso
Carga horária semanal ²⁴	NÚMERO E DATA ATO LEGAL ²³	LOCAL ²²	CARGO 21
	de nomeação, CH semanai)	🗅 (nominar cargo, numero e data da portaria d	4. ATTVIDADES DE GESTAO INSTITUCIONAL (nominar cargo, numero e data da portaria de nomeação, ch semanal

Observação 21: Cargo conforme descrito no ato legal.





Observação 22: Local onde exerce a função (colegiado de curso, centro de área, campus, reitoria ou outro conforme ato legal).

Observação 23: Ato legal de nomeação com data (portaria, decreto, etc.)

Observação 24: Soma carga horária semanal

5. RESUMO DAS ATIVIDES E TOTALIZAÇÃO 25

40	TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL
5	4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL
15	3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS
2	2 -TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO
18	1 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁷
Carga horária semanal	ATIVIDADE

Observação 25: A soma carga horária semanal deve corresponder ao regime de trabalho do Professor na Unespar.

Assinatura do(a) Docente em/_/					5. OUTRAS OBSERVAÇOES





Assinatura do Diretor de Centro	Homologado no Conselho de Centro na Reunião do dia//	Assinatura do Coordenador de Curso _ / _ /	Aprovado no Colegiado do Curso na Reunião 001 do dia 14/02/2023
---------------------------------	------------------------------------------------------	--------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------





TERMO DE CIÊNCIA 029/2023.

 $\label{prop:padricioVazNunes2023.pdf} Documento: \textbf{PADFabricioVazNunes2023.pdf}.$

Assinatura Avançada realizada por: **Fabricio Vaz Nunes (XXX.114.499-XX)** em 27/03/2023 11:16, **Keila Kern (XXX.185.609-XX)** em 30/03/2023 14:44, **Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX)** em 03/04/2023 16:16 Local: UNESPAR/EMBAP/CENTRODEART.

Inserido ao protocolo 20.457.560-6 por: Deborah Alice Bruel Gemin em: 10/05/2023 19:47.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021.

A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço: https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento com o código: b165c13233500ee3c8c96903f73c27ff.





. DADOS DO DOCENTE

Ano letivo: 2023 Nome Marla Mich Campus: Curitiba I Colegiado: Museologia Maior Titulação: doutorado	Nome Marla Michelle N. Portela do Prado mpus: Curitiba I giado: Museologia	Regime de Trabalho: T40 Centro de Área: EMBAP Área de concurso: Museologia Data de obtenção do título: 21/06/2022	halho: T40 hrea: EMBAP curso: Museologia http://doi.org/106/2022
Campus:	Curitiba I	Centro de Área:	EMBAP
Colegiado:	Museologia	Área de concurso:	Museologia
Maior Titulação: doutorado	doutorado	Data de obtenção do título: 21/06/2022	21/06/2022
Tempo de docência nos 1 ano	1 ano	Tempo efetivo de docência no 6 meses	6 meses
componentes curriculares:		ensino superior na UNESPAR:	

2. ATIVIDADES DE ENSINO

2.1. Atividades Didáticas

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu; d) Planejamento didáticopedagógico: mesmo quantitativo de carga horária atribuída para as aulas na graduação e na pós-graduação.

Atividade (a, b, c ou d) ¹	Atividade (a, b, c ou d) ¹ Disciplina ² Curso ³ Turno ⁴	Curso ³	Turno ⁴	Carga horária semanal (1º sem.) ⁵	Carga horária semanal (2° sem.) ⁵
а	Museografia 60h	Bacharelado em Museologia	M	4	1
d	Museografia 60h	Bacharelado em Museologia	Τ	4	,
а	Políticas patrimoniais 45h	Bacharelado em Museologia	X	3	ı
d	Políticas patrimoniais 45h	Bacharelado em Museologia	T	3	
а	Tópicos Especiais em Museologia II 45 h	Bacharelado em Museologia	Z	3	
d	Tópicos Especiais em Museologia II 45 h	Bacharelado em Museologia	Τ	3	ı
а	Introdução à Museologia 45 h	Bacharelado em Museologia	Z	3	,
d	Introdução à Museologia 45 h	Bacharelado em Museologia	Н	3	•
а	Teoria museológica 45h	Bacharelado em Museologia	M	ı	3
d	Teoria museológica 45h	Bacharelado em Museologia	T	-	3
а	Documentação Museológica II 60h	Bacharelado em Museologia	X	ı	4
d	Documentação Museológica II 60h	Bacharelado em Museologia	Н	ı	4

_,





7	2.		HORÁRIA DIDÁTICA ⁷	1 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁷
28	26		DIDÁTICA ⁶	TOTAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁶
3		Τ	Bacharelado em Museologia	d Marketing e projetos culturais 45h
3	ı	Μ	Bacharelado em Museologia	a Marketing e projetos culturais 45h
4	-	Τ	Bacharelado em Museologia	d Processos curatoriais 68h
4	-	Μ	Bacharelado em Museologia	a Processos curatoriais 68h

Observação 1: a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

Observação 2: Indicar o nome da disciplina que se refere a atividade

Observação 4: Indicar o turno do curso em que a disciplina é ofertada Observação 3: Indicar o nome do curso em que a disciplina é ofertada

projeto pedagógico do curso, dividida por 36 semanas, caso seja de oferta anual, ou dividida por 18, caso seja de oferta semestral Observação 5: Indicar a carga horária semanal no 1º e 2º semestre da disciplina, respectivamente. A CH semanal de cada disciplina deve corresponder a carga horária que consta no

Observação 6: Soma da carga horária semanal de cada semestre.

Observação 7: A média semanal anual corresponde à média aritmética simples, entre o 1º e 2º semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e

Atividade (a, b, c ou d) ⁸	Nome do(a) estudante ⁹	Curso ¹⁰	Série ¹¹	C H semanal (1° sem.) ¹²	C H semanal (2° sem) ¹³
С	Maira Heringer	Bacharelado em	em 4º ano	1	1
		Museologia			
С	Lucas Emanuel Pereira Lage	Bacharelado em	em 4º ano	1	1
		Museologia			
С	Bruna Munhoz	Bacharelado em	em 4º ano	1	1
		Museologia			
	TOTAL DE CARG	TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO ¹⁵	SÃO E ORIENTAÇÃO ¹⁵	3	သ
	2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL D	2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO $^{\rm 14}$	ÇÃO E SUPERVISÃO ¹⁴		

Observação 8: a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria

Alterações e ajustes podem ocorrer sem prejuízo deste PAD Observação 9: O nome do(a) estudante pode ser de orientação definida ou de previsão para o ano seguinte a partir dos(as) estudantes matriculados na séria anterior à oferta de orientação.

N





Observação 10: Indicar o nome do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 11: Indicar a série do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 12: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no primeiro semestre

Observação 13: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no segundo semestre.

semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /2) Observação 14: A média semanal da carga horária de orientação e supervisão anual corresponde à média aritmética do total da carga horária semanal do primeiro semestre e do segundo

Observação 15: Soma da média semanal de carga horária.

3. ATIVIDADES DE PESQUISA / EXTENSÃO / CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS

(nominar projeto(s)/programa(s), nome do(s) orientando(s), carga horária semanal)

∞	KTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS 20	3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PI	3 - TOTA
8h	•	Coordenadora	Projeto de Pesquisa
Carga horária semanal ¹⁹	NOME DO ORIENTANDO (se houver) 18	FUNÇÃO (Coordenador, Membro) 17	ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSÃO E CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS ¹⁶

Observação 16: Indicar tipo do projeto (pesquisa, extensão e cultura ou programas especiais) e nome conforme cadastro na UNESPAR

Observação 17: Indicar função no projeto (coordenador, membro ou outra descrição) e conforme cadastro na UNESPAR Observação 18: Indicar nome do orientando se houver.

Observação 19: Indicar carga horária semanal da atividade.

Observação 20: Soma carga horária semanal

4. ATIVIDADES DE GESTÃO INSTITUCIONAL (nominar cargo, número e data da portaria de nomeação, CH semanal)

Cargo Data LOCAL ZZ NÚMERO E DATA ATO LEGAL ZZ Carga horária semanal ZZ Reunião do Colegiado Museologia Campus de Curitiba I - 1 Cooperação Acadêmica com UniLuanda Campus de Curitiba I - 1	2	NAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL	4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GE	
LOCAL 22 NÚMERO Campus de Curitiba I -	1	ı	Campus de Curitiba I	Cooperação Acadêmica com UniLuanda
LOCAL ²² NÚMERO	1	ı	Campus de Curitiba I	Reunião do Colegiado Museologia
	Carga horária semanal ²⁴	NÚMERO E DATA ATO LEGAL ²³	LOCAL ²²	CARGO ²¹

Observação 21: Cargo conforme descrito no ato legal.

Observação 22: Local onde exerce a função (colegiado de curso, centro de área, campus, reitoria ou outro conforme ato legal).

Observação 23: Ato legal de nomeação com data (portaria, decreto, etc.)

Observação 24: Soma carga horária semanal

5. RESUMO DAS ATIVIDES E TOTALIZAÇÃO 25

ATIVIDADE	Carga horária	a semanal
1 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA?	27	
2 -TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO	ÇÃO 3	

ယ

TERMO DE CIÊNCIA 028/2023. Assinatura Avançada realizada por: Maria Michelle Nascimento Portela do Prado (XXX.759.418-XX) em 27/03/2023 02:26, Katiucya Perigo (XXX.163.029-XX) em 27/03/2023 09:45, Deborah Alice Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021. A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço: https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento com o código: 10824ed1471a581049f5521d57d569e Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 03/04/2023 16:16 Local: UNESPAR/EMBAP/CENTRODEART. Inserido ao protocolo 20.457.560-6 por: Deborah Alice Bruel Gemin em: 10/05/2023 19:47. Documento assinado nos termos do





3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS 4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL N 00

Observação 25: A soma carga horária semanal deve corresponder ao regime de trabalho do Professor na Unespar

6. OUTRAS OBSERVAÇÕES

O Título do Projeto de Pesquisa é "Museologia Crítica e acervos de arte". Trata-se do estudo da Museologia Crítica, enquanto construção Sobre item em 3. ATIVIDADES DE PESQUISA / EXTENSÃO / CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS

Sobre item em 4. ATIVIDADES DE GESTÃO INSTITUCIONAL:

de uma nova epstemologia a partir de práticas experimentais em museus de arte.

eventos e atividades de ensino e pesquisa entre as instituições. Participo do projeto que auxilia a criação de um curso de Museologia na prevê o intercâmbio de docentes, estudantes e técnicos(as) administrativos(as), a constituição de grupos de trabalho, a organização de A Cooperação Acadêmica com UniLuanda foi celebrada em 11 de outubro de 2022, e objetiva o fortalecimento da internacionalização e ∪nıLuanda, em Angola.

4





TERMO DE CIÊNCIA 028/2023.

Documento: PAD_MARLAPRADO.pdf.

Assinatura Avançada realizada por: Marla Michelle Nascimento Portela do Prado (XXX.759.418-XX) em 27/03/2023 02:26, Katiucya Perigo (XXX.163.029-XX) em 27/03/2023 09:45, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 03/04/2023 16:16 Local: UNESPAR/EMBAP/CENTRODEART.

Inserido ao protocolo 20.457.560-6 por: Deborah Alice Bruel Gemin em: 10/05/2023 19:47.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021.

A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço: https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento com o código: 10824ed1471a581049f5521d57d569e.





1. DADOS DO DOCENTE

Ano letivo: 2023	2023		
Nome	Nome Luciana Lourenço Paes	Regime de Trabalho: 40h	40h
Campus: Curitiba I	Curitiba I	Centro de Área:	Artes Visuais e Museologia
Colegiado:	Colegiado: Bacharelado em Artes Visuais	Área de concurso:	Desenho e Desenho
			projetivo
Maior Titulação: Doutorado	Doutorado	Data de obtenção do título:	2020
Tempo de docência nos 15 meses	15 meses	Tempo efetivo de docência no	ia no 15 meses
componentes curriculares:		ensino superior na UNESPAR:	

2. ATIVIDADES DE ENSINO

2.1. Atividades Didáticas

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu; d) Planejamento didáticopedagógico: mesmo quantitativo de carga horária atribuída para as aulas na graduação e na pós-graduação.

	29h	DIDÁTICA ⁷	- MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA?	1 - MÉDIA SE	
26h	32h)IDÁTICA6	TOTAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁶		
13h	16h		BAV, LAV, Museologia	Planejamento didático-pedagógico	d
3h	1	noturno	BAV, LAV, Museologia	Tópicos Especiais em Gravura II	а
1	2h	noturno	BAV, LAV, Museologia	Tópicos Especiais em História da Arte I	а
1	2h	vespertino	BAV, LAV, Museologia	Tópicos Especiais em História da Arte I	а
ı	3h	noturno	BAV, LAV	Produção Artística em Desenho I	а
-	3h	vespertino	BAV, LAV	Produção Artística em Desenho I	a
4h	1	noturno	LAV	Desenho II	а
3h	-	noturno	BAV	História, teoria e crítica da arte VI	a
3h	ı	vespertino	BAV	História, teoria e crítica da arte VI	а
-	3h	noturno	BAV	História, teoria e crítica da arte V	a
ı	3h	vespertino	BAV	História, teoria e crítica da arte V	а
Carga horária semanal (2° sem.) ⁵	Carga horária semanal (1º sem.) ⁵	Turno ⁴	Curso ³	Disciplina ²	Atividade (a, b, c ou d) ¹





Planejamento didático-pedagógico Observação 1: a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d)

Observação 2: Indicar o nome da disciplina que se refere a atividade

Observação 3: Indicar o nome do curso em que a disciplina é ofertada

Observação 4: Indicar o turno do curso em que a disciplina é ofertada

Observação 5: Indicar a carga horária semanal no 1º e 2º semestre da disciplina, respectivamente. A CH semanal de cada disciplina deve corresponder a carga horária que consta no projeto pedagógico do curso, dividida por 36 semanas, caso seja de oferta anual, ou dividida por 18, caso seja de oferta semestral

Observação 6: Soma da carga horária semanal de cada semestre.

Observação 7: A média semanal anual corresponde à média aritmética simples, entre o 1º e 2º semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e

teses); d) Orientação de Monitoria. (listar atividade, nome do(a) estudante, curso, série, CH semanal)

	2h	SUPERVISÃO ¹⁴	2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO 14 2	2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA	
2h	2h	ORIENTAÇÃO ¹⁵	TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO ¹⁵ 2	TOTAL DE CARGA	
1h	1h	4° ano	Bacharelado em Artes Visuais 4º ano	Arthur Dantas Metzger	С
1h	1h	4° ano	Bacharelado em Artes Visuais 4º ano	Marco Antônio Nogueira	С
C H semanal (2° sem) ¹³	C H semanal (1° sem.) ¹²	Série ¹¹	Curso ¹⁰	Nome do(a) estudante ⁹	Atividade (a, b, c ou d) ⁸

Observação 8: a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

Alterações e ajustes podem ocorrer sem prejuízo deste PAD **Observação 9:** O nome do(a) estudante pode ser de orientação definida ou de previsão para o ano seguinte a partir dos(as) estudantes matriculados na seria anterior à oferta de orientação

Observação 10: Indicar o nome do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 11: Indicar a série do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 13: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no segundo semestre Observação 12: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no primeiro semestre

Observação 14: A média semanal da carga horária de orientação e supervisão anual corresponde à média aritmética do total da carga horária semanal do primeiro semestre e do segundo semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /2)

Observação 15: Soma da média semanal de carga horária.

3. ATIVIDADES DE PESQUISA / EXTENSAO / CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS

(nominar projeto(s)/programa(s), nome do(s) orientando(s), carga horária semanal)

8h		Coordenadora	Extensão:
Carga horária	NOME DO ORIENTANDO (se houver) 18	FUNÇÃO	ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSÃO E
semanal ¹⁹		(Coordenador, Membro) 17	CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS 16





3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESOUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS

Observação 16: Indicar tipo do projeto (pesquisa, extensão e cultura ou programas especiais) e nome conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 17: Indicar função no projeto (coordenador, membro ou outra descrição) e conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 18: Indicar nome do orientando se houver.

Observação 19: Indicar carga horária semanal da atividade.

Observação 20: Soma carga horária semanal.

4. ATIVIDADES DE GESTÃO INSTITUCIONAL (nominar cargo, número e data da portaria de nomeação, CH semanal)

1h	AL DE GESTÃO INSTITUCIONAL	4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GEST	
1h		Participação em reuniões de colegiado BAV	Professora colaboradora
Carga horária semanal ²⁴	NÚMERO E DATA ATO LEGAL 23	LOCAL ²²	CARGO ²¹
	mengno, ex bemanar)	and the second s	The same of the sa

Observação 21: Cargo conforme descrito no ato legal.

Observação 22: Local onde exerce a função (colegiado de curso, centro de área, campus, reitoria ou outro conforme ato legal).

Observação 23: Ato legal de nomeação com data (portaria, decreto, etc.)

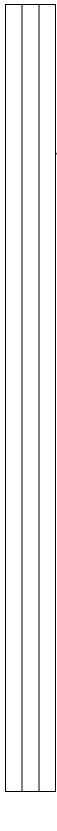
Observação 24: Soma carga horária semanal.

RESUMO DAS ATIVIDES E TOTALIZAÇÃO 25

3. RESUNIO BAS ATTVIBES E TOTALIENÇÃO	
ATIVIDADE	Carga horária semanal
1 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA?	29h
2 -TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO 2	?h
3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS 8	3h
4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL	h
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL 401	10h
Observação 25. A sama para harária samanal dava corresponder ao regime de trabalho do Professor na Unaspar	

Observação 25: A soma carga horária semanal deve corresponder ao regime de trabalho do Professor na Unespar.

. OUTRAS OBSERVAÇÕES







Assinatura do Diretor de Centro	Homologado no Conselho de Centro na Reunião do dia//	Assinatura do Coordenador de Curso / /	Aprovado no Colegiado do Curso na Reunião 01 do dia 14/02/23	Assinatura do(a) Docente em 07/02/2023	Edwardsperso				
---------------------------------	------------------------------------------------------	----------------------------------------	--------------------------------------------------------------	----------------------------------------	--------------	--	--	--	--

Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021. A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço: https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento com o código:





TERMO DE CIÊNCIA 027/2023.

Documento: PAD_Luciana_Paes_2023.pdf.

Assinatura Avançada realizada por: **Keila Kern (XXX.185.609-XX)** em 30/03/2023 14:45, **Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX)** em 03/04/2023 16:16 Local: UNESPAR/EMBAP/CENTRODEART.

Assinatura Simples realizada por: Luciana Lourenco Paes (XXX.852.179-XX) em 25/03/2023 13:28.

Inserido ao protocolo 20.457.560-6 por: Deborah Alice Bruel Gemin em: 10/05/2023 19:47.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021.





DADOS DO DOCENTE

Regime de Trabalho:	40h
Centro de Área:	Centro de Artes e
	Museologia
Área de concurso:	Artes
Data de obtenção do título:	2015
Tempo efetivo de docência no 21 meses	21 meses
ensino superior na UNESPAR:	
	Regime de Trabalho: 40h Centro de Área: Centro de Área: Muse Área de concurso: Artes Data de obtenção do título: 2015 Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR:

2. ATIVIDADES DE ENSINO

2.1. Atividades Didáticas

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu; d) Planejamento didáticopedagógico: mesmo quantitativo de carga horária atribuída para as aulas na graduação e na pós-graduação

		DIDÁTICA ⁷	- MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁷	1 - MÉ	
	28h	DIDÁTICA ⁶	TOTAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁶		
	14h		Bacharelado em Artes Visuais	Planejamento didático-pedagógico	d
	6h*	Z	Bacharelado em Artes Visuais	Produção artística em fotografia I	a
	8h*	Τ	Bacharelado em Artes Visuais	Produção artística em fotografía IV Bacharelado em Artes Visuais	а
Carga horária semanal (2º sem.) ⁵	Turno ⁴ Carga horária C semanal (1º sem.) ⁵ sem	Turno ⁴	Curso ³	Disciplina ²	Atividade (a, b, c ou d) ¹
		,			0

Planejamento didático-pedagógico. Ubservação 1: a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d)

Observação 2: Indicar o nome da disciplina que se refere a atividade.

Observação 3: Indicar o nome do curso em que a disciplina é ofertada.

Observação 4: Indicar o turno do curso em que a disciplina é ofertada.

Observação 5: Indicar a carga horária semanal no 1º e 2º semestre da disciplina, respectivamente. A CH semanal de cada disciplina deve corresponder a carga horária que consta no projeto pedagógico do curso, dividida por 36 semanas, caso seja de oferta anual, ou dividida por 18, caso seja de oferta semestral

Observação 6: Soma da carga horária semanal de cada semestre.

Observação 7: A média semanal anual corresponde à média aritmética simples, entre o 1º e 2º semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /

_





2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e

teses); d) Orientação de Monitoria. (listar atividade, nome do(a) estudante, curso, série, CH semanal)

TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO ES UPERVISÃO O COMPANA O COMPAN	Atividade (a, b, c ou d) ⁸	Nome do(a) estudante ⁹	Curso ¹⁰	Série ¹¹	C H semanal (1° sem.) ¹²	C H semanal (2° sem) ¹³
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO E 2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO (0)						
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO ^{IS} 2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO ^{I4} 0						
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO E 2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO ¹⁴ 0						
2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO ¹⁴ 0		TOTAL DE CARG	A HORÁRIA SEMANAL SUPERVIS	ÃO E ORIENTAÇÃO ¹⁵		
		2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA	A CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇ	ÇÃO E SUPERVISÃO ¹⁴	0	

Observação 8: a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatorio para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pos-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de autas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria

Observação 9: O nome do(a) estudante pode ser de orientação definida ou de previsão para o ano seguinte a partir dos(as) estudantes matriculados na séria anterior à oferta de orientação

Alterações e ajustes podem ocorrer sem prejuízo deste PAD

Observação 10: Indicar o nome do curso em que o(a) estudante está matriculado Observação 11: Indicar a série do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 12: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no primeiro semestre

Observação 13: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no segundo semestre.

semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /2) Observação 14: A média semanal da carga horária de orientação e supervisão anual corresponde à média aritmética do total da carga horária semanal do primeiro semestre e do segundo

Observação 15: Soma da média semanal de carga horária.

3. ATIVIDADES DE PESQUISA / EXTENSÃO / CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS

(nominar projeto(s)/programa(s), nome do(s) orientando(s), carga horária semanal)

~	TENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS 20	3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PRO	3 - TOTA
1	-	Membro	Grupo de pesquisa Investigações em Poéticas Visuais
7	-	Coordenador	Projeto de pesquisa
Carga horária semanal ¹⁹	NOME DO ORIENTANDO (se houver) 18	FUNÇÃO (Coordenador, Membro) ¹⁷	ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSÃO E CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS 16

Observação 16: Indicar tipo do projeto (pesquisa, extensão e cultura ou programas especiais) e nome conforme cadastro na UNESPAR





Observação 17: Indicar função no projeto (coordenador, membro ou outra descrição) e conforme cadastro na UNESPAR

Observação 18: Indicar nome do orientando se houver.

Observação 19: Indicar carga horária semanal da atividade.

Observação 20: Soma carga horária semanal.

4. ATIVIDADES DE GESTÃO INSTITUCIONAL (nominar cargo, número e data da portaria de nomeação, CH semanal)

4	NAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL	4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL 4		
1	06/2022 Gab/Campus de Curitiba – 22/06/2021	BAV	Consultor Laboratório Experimental de Vídeo	Consultor I
2	09/2021 Gab/Campus de Curitiba – 2 22/06/2021	BAV	Coordenação Laboratório Experimental de BAV Fotografía	Coordenaçã Fotografía
1		BAV	Reunião colegiado BAV	Reunião co
Carga horária semanal ²⁴	NÚMERO E DATA ATO LEGAL ²³ Carga horária semanal ²⁴	LOCAL 22	CARGO ²¹	

Observação 21: Cargo conforme descrito no ato legal.

Observação 22: Local onde exerce a função (colegiado de curso, centro de área, campus, reitoria ou outro conforme ato legal).

Observação 23: Ato legal de nomeação com data (portaria, decreto, etc.)

Observação 24: Soma carga horária semanal.

RESUMO DAS ATIVIDES E TOTALIZAÇÃO ²⁵

40	TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL 40
4	4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL
8	3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS
0	2 -TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO
28	1 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁷
Carga horária semanal	ATIVIDADE
	CT AND CLIEG BLEV LEAR TENDED BLE A CHINDRED L'ACTION CONTRACTOR C

Observação 25: A soma carga horária semanal deve corresponder ao regime de trabalho do Professor na ∪nespar.





	•	
	\subset	
	Č	
	=	
	LKAS	į
	5	•
	D.	
	\subseteq	١
	\succeq	
	7	
	はどせて	
	\sim	
	Ď	
ļ	7	١
	Č	١
	\succeq	
	E.)
	•	•

* O contrato do professor se encerrará em 25 de maio, assim as disciplinas serão ministradas de modo concentrado, com o dobro da carga horária semanal, para encerrar antes do final do contrato; Pelo mesmo motivo, a média semanal anual apresenta um valor reduzido, pois o professor não dará aulas no segundo semestre.

Assinatura do Diretor de Centro	Homologado no Conselho de Centro na Reunião do dia//	Assinatura do Coordenador de Curso//	Aprovado no Colegiado do Curso na Reunião do dia//	Assinatura do(a) Docente em/_/			
---------------------------------	------------------------------------------------------	--------------------------------------	----------------------------------------------------	--------------------------------	--	--	--





TERMO DE CIÊNCIA 026/2023.

 ${\bf Documento:}~ {\bf pad_brunooliveiraalves_2023.pdf}.$

Assinatura Avançada realizada por: **Bruno Oliveira Alves (XXX.986.089-XX)** em 23/03/2023 18:06, **Keila Kern (XXX.185.609-XX)** em 30/03/2023 14:45, **Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX)** em 03/04/2023 16:16 Local: UNESPAR/EMBAP/CENTRODEART.

Inserido ao protocolo 20.457.560-6 por: Deborah Alice Bruel Gemin em: 10/05/2023 19:47.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021.





1. DADOS DO DOCENTE

Campus: Curitiba Campus: Curitiba Colegiado: Bacharel Maior Titulação: Doutora Tempo de docência nos 15 anos	NomeDeborah Alice Bruel GeminCampus:Curitiba I - EMBAPColegiado:Bacharelado em Artes VisuaisTitulação:Doutoraocência nos15 anos	Centro de Área: Artes e Área de concurso: Artes Data de obtenção do título: 2017 Tempo efetivo de docência no 12 anos ensino superior na UNESPAR:	Artes e Museologia Artes 2017 12 anos
Ano letivo: 2023	2023		
Nome	Deborah Alice Bruel Gemin	Regime de Trabalho:	TIDE
Campus:	Curitiba I - EMBAP	rea:	Artes e Museo
Colegiado:	Bacharelado em Artes Visuais	Área de concurso:	Artes
Maior Titulação:	Doutora	Data de obtenção do título:	2017
Tempo de docência nos	15 anos	Tempo efetivo de docência no	12 anos
componentes curriculares:		ensino superior na UNESPAR:	

2. ATIVIDADES DE ENSINO

2.1. Atividades Didáticas

pedagógico: mesmo quantitativo de carga horária atribuída para as aulas na graduação e na pós-graduação a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu; d) Planejamento didático-

no modalidade BAV tarde no modalidade BAV noite no modalidade BAV noite no modalidade BAV noite		4h	DIDÁTICA ⁷	I - MEDÍA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁷	1- MEE	
no modalidade BAV tarde no modalidade BAV tarde no modalidade BAV noite no modalidade BAV noite	0h)IDÁTICA6	TOTAL DE CARGA HORÁRIA I		
no modalidade BAV tarde no modalidade BAV						
no modalidade BAV tarde no modalidade BAV tarde no modalidade BAV noite no modalidade BAV noite						
no modalidade BAV tarde no modalidade BAV tarde no modalidade BAV no modalidade BAV		2h	noite	BAV	Site Especificidade como modalidade BAV na arte contemporânea	d
no modalidade BAV tarde no modalidade BAV tarde		2h	noite		Site Especificidade como modalidade na arte contemporânea	ລ
no modalidade BAV		2h	tarde	BAV	Site Especificidade como modalidade na arte contemporânea BAV	d
		2h	tarde	BAV	Site Especificidade como modalidade na arte contemporânea	а
Atividade (a, b, c ou d) ¹ Disciplina ² Curso ³ Turno ⁴ Carga horária Carga horária semanal (1° sem.) ⁵ semanal (2° sem.) ⁵	Carga horária semanal (2° sem.) ⁵	Carga horária semanal (1º sem.) ⁵	Turno ⁴	Curso ³	Disciplina ²	Atividade (a, b, c ou d) ¹





Planejamento didático-pedagógico Observação 1: a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d)

Observação 2: Indicar o nome da disciplina que se refere a atividade

Observação 3: Indicar o nome do curso em que a disciplina é ofertada.

Observação 4: Indicar o turno do curso em que a disciplina é ofertada

Observação 5: Indicar a carga horária semanal no 1º e 2º semestre da disciplina, respectivamente. A CH semanal de cada disciplina deve corresponder a carga horária que consta no projeto pedagógico do curso, dividida por 36 semanas, caso seja de oferta anual, ou dividida por 18, caso seja de oferta semestral

Observação 6: Soma da carga horária semanal de cada semestre.

Observação 7: A média semanal anual corresponde à média aritmética simples, entre o 1º e 2º semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e

leses); d) Orientação de Monitoria. (listar atividade, nome do(a) estudante, curso, série, CH semanal)

	1h	ÃO E SUPERVISÃO14	2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO ¹⁴	2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA	
1h	1h	ÃO E ORIENTAÇÃO ¹⁵	TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO ¹⁵	TOTAL DE CARGA	
1h	1h	4	BAV	Barbara Poliana Alves Ferreira	С
C H semanal (2° sem) ¹³	C H semanal (1° sem.) ¹²	Série ¹¹	Curso ¹⁰	Nome do(a) estudante ⁹	A tividade (a, b, c ou d) ⁸

Observação 8: a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em

Alterações e ajustes podem ocorrer sem prejuízo deste PAD Observação 9: O nome do(a) estudante pode ser de orientação definida ou de previsão para o ano seguinte a partir dos(as) estudantes matriculados na séria anterior à oferta de orientação

instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

Observação 10: Indicar o nome do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 11: Indicar a série do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 12: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no primeiro semestre

Observação 13: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no segundo semestre

semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /2) Observação 14: A média semanal da carga horária de orientação e supervisão anual corresponde à média aritmética do total da carga horária semanal do primeiro semestre e do segundo

Observação 15: Soma da média semanal de carga horária.

3. ATIVIDADES DE PESQUISA / EXTENSÃO / CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS

(nominar projeto(s)/programa(s), nome do(s) orientando(s), carga horária semanal

>				
	10h			da crítica institucional na América
			coordenador	Projeto de pesquisa: O sítio específico
	1h	Bárbara Poliana Alves Ferreira	coordenador	Projeto PIC 2022-2023 a definir
a a	Carga horári semanal ¹⁹	NOME DO ORIENTANDO (se houver) 18	FUNÇAO (Coordenador, Membro) 17	ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSAO E CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS 16

^





	Ę
	atına
	•
3 - TC	
TAL DI	
(T)	
CARG/	
IOH V	
RÁRL	
A SEN	
EMANA	
L PE	
SQUI	
SA/EX	
KTEN	
SÃO/	
CULI	
'URA	
PRO	
GRAN	
1AS E	
SPEC	
SIAL	
20 1	
1h	

Observação 16: Indicar tipo do projeto (pesquisa, extensão e cultura ou programas especiais) e nome conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 17: Indicar função no projeto (coordenador, membro ou outra descrição) e conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 18: Indicar nome do orientando se houver.

Observação 19: Indicar carga horária semanal da atividade.

Observação 20: Soma carga horária semanal.

4 ATIVIDADES DE CESTÃO INSTITUCIONAL (nominar cargo número e data da nortaria de

4. ALLY IDADES DE GESTAO INSTITUCIONAL (nominar cargo, numero e data da portaria de nomeação, CH ser	L (nominar cargo, numero e data da portaria de no	meaçao, Ch semanai)	
CARGO ²¹	LOCAL ²²	NÚMERO E DATA ATO LEGAL Carga horári semanal ²⁴	Carga horária semanal ²⁴
Direção	Centro de Artes e Museologia	Portaria 072/2022 - Reitoria/UNESPAR	- 32h*
	4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÍ	NAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL 24h	24h

Observação 21: Cargo conforme descrito no ato legal.

Observação 22: Local onde exerce a função (colegiado de curso, centro de área, campus, reitoria ou outro conforme ato legal)

Observação 23: Ato legal de nomeação com data (portaria, decreto, etc.)

Observação 24: Soma carga horária semanal

RESUMO DAS ATIVIDES E TOTALIZAÇÃO 25

TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL 40h	4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL 24h	3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS 11h	2 -TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO 1h	1 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA? 4h	ATIVIDADE	S. NESOMO DAS ATTVIDES E TOTALIENÇÃO
ח	1	1			Carga horária semanal	

Observação 25: A soma carga horária semanal deve corresponder ao regime de trabalho do Professor na Unespar.

6. OUTRAS OBSERVAÇÕES





de Direção de Centro de Area, porém, por causa das outras atribuições, só é possível computar 24h. A carga horária para a direção de Centro de acordo com a RESOLUÇÃO No 007/2019 - COU/UNESPAR, prevê 32h para a função

Assinatura do Diretor de Centro / /
Homologado no Conselho de Centro na Reunião do dia / /
Assinatura do Coordenador de Curso/_/
Aprovado no Colegiado do Curso na Reunião 001 do dia 14/02/2023
Assinatura do(a) Docente em / /





Correspondência Interna 018/2023.

Documento: PADDEBORAHBRUEL2023.pdf.

Assinatura Avançada realizada por: **Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX)** em 23/03/2023 10:25, **Keila Kern (XXX.185.609-XX)** em 30/03/2023 15:06.

Inserido ao protocolo 20.457.560-6 por: Deborah Alice Bruel Gemin em: 10/05/2023 19:48.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021.

A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço: https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento com o código: 2d5f0c7af73ca9b4d7cbc4b9fae9b248.





1. DADOS DO DOCENTE

componentes curriculares:	Maior Titulação: Doutorado		Colegiado: Licenciatu		Campus: Curitiba I – EMBAP	Nome Camila Ril	Ano letivo: 2023
			Colegiado: Licenciatura em Artes Visuais (LAV)		- EMBAP	Nome Camila Ribeiro de Almeida Rezende	
ensino superior na UNESPAR:	Data de obtenção do título: 2021		Área de concurso:		Centro de Área:	Regime de Trabalho: RT-40 PSS	
Ad	202	em Artes	Metodologia de Pesquisa	Museologia	Centro de Artes e	RT-40	

2. ATIVIDADES DE ENSINO

2.1. Atividades Didáticas

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu; d) Planejamento didático-<u>pedagógico: mesmo quantitativo de carga horária atribuída para as aulas na graduação e na pós-graduação.</u>

Atividade (a, b, c ou d) ¹	Disciplina ²	Curso ³	Turno ⁴	Carga horária semanal (1º sem.) ⁵	Carga horária semanal (2º sem.) ⁵
а	Introdução ao Trabalho de Pesquisa	Licenciatura em Artes Visuais	Ν	2	2
Ъ	Planejamento didático-pedagógico de	Licenciatura em Artes Visuais	Z	2	2
מ	Pesquisa em Arte	Licenciatura em Artes Visuais	Z	2	2
р	Planejamento didático-pedagógico de	Licenciatura em Artes Visuais	Z	2	2
	Pesquisa em Arte				
а	Trabalho de Conclusão de Curso	Licenciatura em Artes Visuais	Ν	2	2
Ъ	Planejamento didático-pedagógico de	Licenciatura em Artes Visuais	Z	2	2
	Trabalho de Conclusão de Curso				
а	Projeto de Pesquisa	Licenciatura em Artes Visuais	Z	-	2
b	Planejamento didático-pedagógico de	Licenciatura em Artes Visuais	N	_	2
	Projeto de Pesquisa				
а	Metodologia de Pesquisa	Museologia	M	2	1





ser computadas na razão de 1.5 hora/aula): d)		su (estas deve	Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sens	Observação 1: a) Aulas na graduação: b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita: c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem	Observação 1:
	26	IDÁTICA ⁷	- MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA?	1 - MÉD	
24	28	IDÁTICA ⁶	TOTAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁶		
1	1	2	Pachai Ciano Cili / XI 655 A 150an5	Trabalho de Conclusão de Curso 1	
2		Z	Racharelado em Artes Visuais	Planeiamento didático-nedagógico de	
2	-	N	Bacharelado em Artes Visuais	Trabalho de Conclusão de Curso 1	
				Trabalho de Conclusão de Curso 1	
2	-	T	Bacharelado em Artes Visuais	Planejamento didático-pedagógico de	р
2	-	Τ	Bacharelado em Artes Visuais	Trabalho de Conclusão de Curso 1	а
				Arte II	
				Tópicos Especiais em Sociologia e	
-	2	Z	Licenciatura em Artes Visuais	Planejamento didático-pedagógico de	b
				Arte II	
1	2	Ν	Licenciatura em Artes Visuais	Tópicos Especiais em Sociologia e	а
				Metodologia de Pesquisa em Artes 2	
-	2	N	Bacharelado em Artes Visuais	Planejamento didático-pedagógico de	b
1	2	Ν	Bacharelado em Artes Visuais	Metodologia de Pesquisa em Artes 2	а
				Metodologia de Pesquisa em Artes 2	
-	2	Τ	Bacharelado em Artes Visuais	Planejamento didático-pedagógico de	б
1	2	Τ	Bacharelado em Artes Visuais	Metodologia de Pesquisa em Artes 2	а
				Metodologia de Pesquisa	
-	2	M	Museologia	Planejamento didático-pedagógico de Museologia	d

Planejamento didático-pedagógico. Diservação 1: a) Auias na graduação; o) Auias na pos-graduação Lato Sensu gratuita; c) Auias na pos-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na trazão de 1,5 nota/auia); d)

Observação 2: Indicar o nome da disciplina que se refere a atividade

Observação 3: Indicar o nome do curso em que a disciplina é ofertada.

Observação 4: Indicar o turno do curso em que a disciplina é ofertada

Observação 5: Indicar a carga horária semanal no 1º e 2º semestre da disciplina, respectivamente. A CH semanal de cada disciplina deve corresponder a carga horária que consta no projeto pedagógico do curso, dividida por 36 semanas, caso seja de oferta anual, ou dividida por 18, caso seja de oferta semestral

Observação 6: Soma da carga horária semanal de cada semestre.

Observação 7: A média semanal anual corresponde à média aritmética simples, entre o 1° e 2° semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre -

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria. (listar atividade, nome do(a) estudante, curso, série, CH semanal)

\tividade	
,	
Nome do(a) estudante ⁹	
Curso ¹⁰	
Série ¹¹	
C H semanal	
C H semanal	

N





							$(a, b, c ou d)^8$
2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA	TOTAL DE CARGA		Orientação IC	Orientação TCC	Monitoria	Monitoria	
2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO¹⁴	TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO ¹⁵						
ÇÃO E SUPERVISÃO ¹⁴	ÃO E ORIENTAÇÃO ¹⁵						
2							(1° sem.) ¹²
					1	1	$(2^{\circ} \text{ sem})^{13}$

instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria. Observação 8: a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em

Observação 9: O nome do(a) estudante pode ser de orientação definida ou de previsão para o ano seguinte a partir dos(as) estudantes matriculados na séria anterior à oferta de orientação. Alterações e ajustes podem ocorrer sem prejuízo deste PAD

Observação 10: Indicar o nome do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 11: Indicar a série do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 12: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no primeiro semestre

Observação 13: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no segundo semestre

semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /2) Observação 14: A média semanal da carga horária de orientação e supervisão anual corresponde à média aritmética do total da carga horária semanal do primeiro semestre e do segundo

Observação 15: Soma da média semanal de carga horária.

3. ATIVIDADES DE PESQUISA / EXTENSAO / CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS

8	TENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS 20	3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS ²⁰ 8	3 - TOTAL 1
8		[elaboração de projeto de pesquisa em andamento]	Projeto de Pesquisa sobre processo criativo da escrita acadêmica
Carga horária semanal ¹⁹	NOME DO ORIENTANDO (se houver) 18	FUNÇÃO (Coordenador, Membro) 17	ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSÃO E CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS 16
		do(s), carga norana scinanar)	(nomina projew(s)/programa(s), nome do(s) orientalido(s), carga norana semanari

Observação 16: Indicar tipo do projeto (pesquisa, extensão e cultura ou programas especiais) e nome conforme cadastro na UNESPAR

Observação 17: Indicar função no projeto (coordenador, membro ou outra descrição) e conforme cadastro na UNESPAR

Observação 18: Indicar nome do orientando se houver.

Observação 19: Indicar carga horária semanal da atividade





Observação 20: Soma carga horária semanal

4. ATIVIDADES DE GESTÃO INSTITUCIONAL (nominar cargo, número e data da portaria de nomeação, CH semanal)

4	VAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL	4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL	
2		Licenciatura em Artes Visuais	Coordenador de TCC
*		Museologia	Colegiado de Curso
1		Bacharelado em Artes Visuais	Colegiado de Curso
1		Licenciatura em Artes Visuais	Colegiado de Curso
Carga horária semanal ²⁴	NÚMERO E DATA ATO LEGAL 23	LOCAL ²²	CARGO ²¹

Observação 21: Cargo conforme descrito no ato legal.

Observação 22: Local onde exerce a função (colegiado de curso, centro de área, campus, reitoria ou outro conforme ato legal). Observação 23: Ato legal de nomeação com data (portaria, decreto, etc.)

Observação 24: Soma carga horária semanal

5. RESUMO DAS ATIVIDES E TOTALIZAÇÃO 25

ATIVIDADE	Carga horária semanal
1 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA?	26
2-TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO 2	2
3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS 8	3
4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL 4	4
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL 4	10
Observação 25. A some carge horária semanal dave corresponder ao regime de trabalho do Professor na Linespar	

Observação 25: A soma carga noraria semanal deve corresponder ao regime de trabalho do Professor na Unespar

. OUTRAS OBSERVAÇOES

					* De acordo com a resolução no. 007/2019, só é permitido participar de até dois colegiados.
--	--	--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------









TERMO DE CIÊNCIA 024/2023.

 $\label{locumento:pade} \mbox{Documento: } \textbf{PAD2023CamilaRibeirodeAlmeidaRezende.pdf}.$

Assinatura Avançada realizada por: **Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX)** em 29/03/2023 12:06.

Assinatura Simples realizada por: Camila Ribeiro de Almeida Rezende (XXX.777.956-XX) em 21/03/2023 09:22, Miliandre Garcia de Souza (XXX.777.199-XX) em 21/03/2023 18:39.

Inserido ao protocolo 20.457.560-6 por: Deborah Alice Bruel Gemin em: 10/05/2023 19:49.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021.





DADOS DO DOCENTE

Dois anos	Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR:	Dois anos	Tempo de docência nos Dois anos componentes curriculares:
2019	Data de obtenção do título:	Doutorado	Maior Titulação: Doutorado
Antropologia	Área de concurso:	Colegiado: Bacharelado em Artes Visuais	Colegiado:
Museologia			
Centro de Artes e	Centro de Área:	Curitiba I	Campus: Curitiba I
40h	Regime de Trabalho:	Nome Mário Eugênio Saretta Poglia	Nome
		2023	Ano letivo: 2023

2. ATIVIDADES DE ENSINO

2.1. Atividades Didáticas

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu; d) Planejamento didáticopedagógico: mesmo quantitativo de carga horária atribuída para as aulas na graduação e na pós-graduação.

а	а	а	а	а		а		а		а	а	а	а	$(a, b, c ou d)^1$	Atividade
Antropologia Audiovisual	Antropologia Cultural	Cultura e Arte Indígena	Sociologia da Arte	Sociologia da Arte	Arte I	Tópicos Especiais em Antropologia e	Arte I	Tópicos Especiais em Antropologia e	brasileira	Cultura e Arte Africana e Afro-	Antropologia Audiovisual	Antropologia da Arte	Antropologia da Arte	Disciplina-	7:
Bacharelado em Cinema e Audiovisual	Licenciatura em Artes Visuais	Bacharelado em Museologia	Bacharelado em Artes Visuais	Bacharelado em Artes Visuais		Bacharelado em Artes Visuais		Bacharelado em Artes Visuais		Bacharelado em Museologia	Bacharelado em Cinema e Audiovisual	Bacharelado em Artes Visuais	Bacharelado em Artes Visuais	Curso	Aividade Pinining
Manhã	Noite	Manhã	Noite	Tarde		Noite		Tarde		Manhã	Manhã	Noite	Manhã	Turno.	4
	2h									3h	2h	3h	3h	semanal (1° sem.)5	Carga horária
2h	2h	3h	3h	3h		2h		2h						semanal (2° sem.) 5	Carga horária

_





	30	1 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA?
34	26	TOTAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁶
17h	13h	d Planejamento didático-pedagógico

Planejamento didático-pedagógico. Observação 1: a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d)

Observação 2: Indicar o nome da disciplina que se refere a atividade.

Observação 3: Indicar o nome do curso em que a disciplina é ofertada.

Observação 4: Indicar o turno do curso em que a disciplina é ofertada.

Observação 5: Indicar a carga horária semanal no 1º e 2º semestre da disciplina, respectivamente. A CH semanal de cada disciplina deve corresponder a carga horária que consta no projeto pedagógico do curso, dividida por 36 semanas, caso seja de oferta anual, ou dividida por 18, caso seja de oferta semestral

Observação 7: A média semanal anual corresponde à média aritmética simples, entre o 1º e 2º semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre

Observação 6: Soma da carga horária semanal de cada semestre.

2 Atividades de Supervisão e Orientesão

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e

teses); d) Orientação de Monitoria. (listar atividade, nome do(a) estudante, curso, série, CH semanal)

14	2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO ¹⁴	2 - MÉDIA S	
LACÃO	TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO ¹⁵		
	BAV	Tatiane Oleinik	c
Série ¹¹	estudante ⁹ Curso ¹⁰	Nome do(a) estudante ⁹	Atividade (a, b, c ou d) ⁸

Observação 8: a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em

Observação 9: O nome do(a) estudante pode ser de orientação definida ou de previsão para o ano seguinte a partir dos(as) estudantes matriculados na séria anterior à oferta de orientação. instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria

Alterações e ajustes podem ocorrer sem prejuízo deste PAD

Observação 10: Indicar o nome do curso em que o(a) estudante está matriculado

Observação 10: Indicar o nome do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 11: Indicar a série do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 12: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no primeiro semestre.

Observação 13: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no segundo semestre.

semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /2) Observação 14: A média semanal da carga horária de orientação e supervisão anual corresponde à média aritmética do total da carga horária semanal do primeiro semestre e do segundo

Observação 15: Soma da média semanal de carga horária.

3. ATIVIDADES DE PESQUISA / EXTENSÃO / CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS

(nominar projeto(s)/programa(s), nome do(s) orientando(s), carga horária semanal)





6h	3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS ²⁰	DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXT	3 - TOTAL D
6h		Coordenador	Pesquisa: "A poética visual de Solange Gonçalves Luciano"
Carga horária semanal ¹⁹	NOME DO ORIENTANDO (se houver) 18	FUNÇAO (Coordenador, Membro) ¹⁷	ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSAO E CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS ¹⁶

Observação 17: Indicar função no projeto (coordenador, membro ou outra descrição) e conforme cadastro na UNESPAR. Observação 16: Indicar tipo do projeto (pesquisa, extensão e cultura ou programas especiais) e nome conforme cadastro na UNESPAR

Observação 18: Indicar nome do orientando se houver

Observação 18: Indicar nome do orientando se houver.

Observação 19: Indicar carga horária semanal da atividade.

Observação 20: Soma carga horária semanal.

ATIVIDADES DE GESTÃO INSTITUCIONAL (nominar cargo, número e data da portaria de nomeação, CH semanal)

3h	ANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL	4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL	
1h		Campus Curitiba I - Sede Tiradentes	Reuniões de colegiado - Museologia
1h		Campus Curitiba I - Sede Tiradentes	Reuniões de colegiado - BAV
	de Artes e Museologia		
1h	Portaria nº 002/2022 – Centro	Campus Curitiba I - Sede Tiradentes Portaria nº 002/2022 - Centro 1h	Integrante do NDE - BAV
Carga horária semanal ²⁴	NÚMERO E DATA ATO LEGAL ²³ Carga horária semanal ²⁴	L0CAL ²²	CARGO ²¹

Observação 21: Cargo conforme descrito no ato legal.

Observação 22: Local onde exerce a função (colegiado de curso, centro de área, campus, reitoria ou outro conforme ato legal).

Observação 23: Ato legal de nomeação com data (portaria, decreto, etc.)

Observação 24: Soma carga horária semanal.

5. RESUMO DAS ATIVIDES E TOTALIZAÇÃO 25

- TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁷	ATIVIDADE
30	Carga horária semanal

ω





40h	TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL
3	4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL
6	3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS
1	2-TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO

Observação 25: A soma carga horária semanal deve corresponder ao regime de trabalho do Professor na Unespar.

Assinatura do Diretor de Centro	Homologado no Conselho de Centro na Reunião do dia//	Assinatura do Coordenador de Curso / /	Aprovado no Colegiado do Curso na Reunião de Colegiado do Bacharelado em Artes Visuais do dia 14/02/2023 (ata 001/23).	Assinatura do(a) Docente em 01/03/2023	No.				6. OUTRAS OBSERVAÇÕES
---------------------------------	------------------------------------------------------	----------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------	-----	--	--	--	-----------------------





TERMO DE CIÊNCIA 023/2023.

Documento: 2023PADMario.pdf.

Assinatura Avançada realizada por: **Keila Kern (XXX.185.609-XX)** em 30/03/2023 15:07, **Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX)** em 03/04/2023 16:16 Local: UNESPAR/EMBAP/CENTRODEART.

Assinatura Simples realizada por: Mário Eugênio Saretta Poglia (XXX.512.200-XX) em 20/03/2023 17:54.

Inserido ao protocolo 20.457.560-6 por: Deborah Alice Bruel Gemin em: 10/05/2023 19:49.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual n^{ϱ} 7304/2021.

A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço: https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento com o código: 973b3c4a14e59345afe45e67965eb793.





1. DADOS DO DOCENTE

	componentes curriculares:	Tempo de docência nos 14	Maior Titulação: Doutorado	Colegiado: Licenciatura em Artes Visuais (LAV)		Campus: Curitiba I – EMBAP	Nome Miliandre Garcia de Souza	Ano letivo: 2023
	ensino superior na UNESPAR: UEL/UEPG/UNESPAR	Tempo efetivo de docência no	Data de obtenção do título: 2008	Área de concu		Centro de Área:	Regime de Trabalho:	
(mesmo concurso público)	UEL/UEPG/UNESPAR	no 3 anos de UNESPAR e 11	2008	rso: História	Museologia	rea: Centro de Artes e	ho: T40	

2. ATIVIDADES DE ENSINO

2.1. Atividades Didáticas

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu; d) Planejamento didáticopedagógico: mesmo quantitativo de carga horária atribuída para as aulas na graduação e na pós-graduação

	10)IDÁTICA ⁷	1 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA?	
13,5	6)IDÁTICA6	TOTAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁶	
			Tópicos Especiais em Arte e Política	Tój
4,5			Planejamento didánco-pedagogico de PPGMUS	D Pla
3		N	Tópicos Especiais em Arte e Política PPGMUS	A Tój
			História das Artes Visuais IV	His
3	3		Planejamento didático-pedagógico de LAV	D Pla
3	3	Ν	História das Artes Visuais IV (LAV)	A His
Carga horária semanal (2° sem.) ⁵	Carga horária semanal (1° sem.) ⁵	Turno ⁴	Disciplina ² Curso ³	Atividade (a, b, c ou d) ¹
		granuaça	beaugogison insomo daminiam to as saiga norania annonida para as anno mis suanabao o mis pos gradadas	podugogrado, mosm

Planejamento didático-pedagógico. Observação 1: a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuia; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d)

Observação 2: Indicar o nome da disciplina que se refere a atividade.

Observação 3: Indicar o nome do curso em que a disciplina é ofertada.

Observação 4: Indicar o turno do curso em que a disciplina é ofertada.





pedagógico do curso, dividida por 36 semanas, caso seja de oferta anual, ou dividida por 18, caso seja de oferta semestral Observação 5: Indicar a carga horária semanal no 1º e 2º semestre da disciplina, respectivamente. A CH semanal de cada disciplina deve corresponder a carga horária que consta no projeto

Observação 7: A média semanal anual corresponde à média aritmética simples, entre o 1º e 2º semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre Observação 6: Soma da carga horária semanal de cada semestre.

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e Docencia para Pós-graduação Stricto Sensu. b)

teses); d) Orientação de Monitoria. (listar atividade, nome do(a) estudante, curso, série, CH semanal)

							_			
~ ~				С		С	С		С	Atividade (a, b, c ou d) ⁸
	2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO ¹⁴ 5	TOTAL DE CARGA	devido ao processo de seleção ocorrer após o envio do PAD]	[Em aberto orientação de mestrado PPGMUS	Artigas Santos	Orientação de mestrado Josemar Programa	Orientação de TCC Isabelle Silva	Piazera	Orientação de TCC Guilherme Carlini LAV	Nome do(a) estudante ⁹
	CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇ	TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO $^{15} \mid 5$		PPGMUS	(PPGM(US)	de	LAV		LAV	Curso ¹⁰
	ZÃO E SUPERVISÃO ¹⁴	ÃO E ORIENTAÇÃO ¹⁵					40		4°	Série ¹¹
G	**5	5		3		3	1		1	C H semanal (1° sem.) ¹²
		5		3		3	1		1	C H semanal (2° sem) ¹³
ļ										

Observação 8: a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadên atórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria

Alterações e ajustes podem ocorrer sem prejuízo deste R Observação 9: O nome do(a) estudante pode ser de orientação definida our de previsão para o ano seguinte a partir dos(as) estudantes matriculados na séria anterior à oferta de orientação

Observação 10: Indicar o nome do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 11: Indicar a série do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 12: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no primeiro semestre

Observação 13: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no segundo semestre.

semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /2) Observação 14: A média semanal da carga horária de orientação e supervisão anual corresponde à média aritmética do total da carga horária semanal do primeiro semestre e do segundo

Observação 15: Soma da média semanal de carga horária.

3. ATIVIDADES DE PESQUISA / EXTENSÃO / CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS

(nominar projeto(s)/programa(s), nome do(s) orientando(s), carga horária semanal)





	I A A A	Observation do maiste (pagarille automation automation) and management and attention of INTEGRAD	Observation 16: Indianation do manieto (manufica aut
Sensu ***			
Stricto			
Grad.		\$	
Prof. Pós-			
20*	3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS ²⁰	DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EX	3-TOTAL
*		Participante/membro	Processo seletivo do PPGMUS*
*		Participante/membro	Grupo de Pesquisa do CNPq "Música, Cultura e Sociedade"
	Josemar Artigas Santos		"Autoritarismo e Resistência"
*	Guilherme Carlini Piazera Isabelle Silva	Líder	Grupo de Pesquisa do CNPq
	Josemar Artigas Santos		resistência cultural na ditadura militar brasileira"
*	Guilherme Carlini Piazera	Coordenadora	Projeto de pesquisa "Contra a censura, pela cultura: a formação da
Carga horária semanal ¹⁹	NOME DO ORIENTANDO (se houver) 18	FUNÇÃO (Coordenador, Membro) 17	ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSÃO E CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS 16

Observação 16: Indicar tipo do projeto (pesquisa, extensão e cultura ou programas especiais) e nome conforme cadastro na UNESPAR. Observação 17: Indicar função no projeto (coordenador, membro ou outra descrição) e conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 18: Indicar nome do orientando se houver.

Observação 19: Indicar carga horária semanal da atividade. Observação 20: Soma carga horária semanal.

4. ATIVIDADES DE GESTÃO INSTITUCIONAL (nominar cargo, número e data da portaria de nomeação, CH semanal)

20	NAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL 20	4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GEST.	
1 * *		PPGMUS	Membro do Colegiado do PPGMUS
			reformulações do PPC, entre outros)
			Docente Estruturante, nas comissões de
			de Centro, do Colegiado de Curso, do Núcleo
20***	[aguardando portaria]	LAV	Coordenação de Curso (membro nato de Conselho LAV
Carga horária semanal ²⁴	NÚMERO E DATA ATO LEGAL 23	LOCAL ²²	CARGO 21
	omenymon our community	(- (- · · · · · · · · · · · · · · · ·	(monument)

Observação 21: Cargo conforme descrito no ato legal.

Observação 22: Local onde exerce a função (colegiado de curso, centro de área, campus, reitoria ou outro conforme ato legal).





Observação 23: Ato legal de nomeação com data (portaria, decreto, etc.) Observação 24: Soma carga horária semanal.

5. RESUMO DAS ATIVIDES E TOTALIZAÇÃO 25

40	TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL 40
20	4- TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL
10	3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS
0	2-TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO
10	1 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA?
Carga horária semanal	ATIVIDADE
	OF THE CITE OF THE FEBRUARY IN CONTRACTOR OF THE

1-TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA? 2-TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO 3-TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS 4-TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL 40 Dbservação 25: A soma carga horária semanal deve corresponder ao regime de trabalho do Professor na Unespar. Carga horária destinada a docente vinculado a Programas de Pôs-graduação Syricto Sensu da UNESPAR. *** Carga horária não contabilizada no PAD. **** Carga horária considerada parcialmente no PAD.	semanal
OUTRAS OBSERVAÇÕES	
 Carga horária destinada a docente vinculado a Programas de Pós-graduação Stricto Sensu da UNESPAR. Carga horária não contabilizada no PAD. 	
*** Carga horária considerada parcialmente no PAD.	
Assinatura do(a) Docente em / /	
Aprovado no Colegiado do Curso na Reuniãodo día//	
Assinatura do Coordenador de Curso / /	
Homologado no Conselho de Centro na Reunião do dia//	
Assinatura do Diretor de Centro / /	

Página(s) 110 a 113 substituída(s) por Marilda de Lara Santos em: 20/07/2023 14:57 motivo: PAD SUBSTITUÍDO POR ALTERAÇÃO APROVADA EM COLEGIADO..

4





Página(s) 110 a 113 substituída(s) por Marilda de Lara Santos em: 20/07/2023 14:57 motivo: PAD SUBSTITUÍDO POR ALTERAÇÃO APROVADA EM COLEGIADO..



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual n^{ϱ} 7304/2021.

A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço: https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento com o código: 824309ad703c2a914985c4cee9705213.





1. DADOS DO DOCENTE

componentes curriculares:	Tempo de docência nos 17 meses	Maior Titulação: Mestre em Geografia	Colegiado: Bacharelado em Artes Visuias		Campus: Curitiba I	Nome Ana Paula Bellenzier	Ano letivo: 2023
ensino superior na UNESPAR:	Tempo efetivo de docência n	fía Data de obtenção do título: 15/04/2014			Centro de Área	zier Regime de Trabalho: 40h	
	a no 17 meses	: 15/04/2014	Área de concurso: Gravura e Desenho	Museologia	Centro de Área: Artes Visuais e	: 40h	

2. ATIVIDADES DE ENSINO

2.1. Atividades Didáticas

pedagógico: mesmo quantitativo de carga horária atribuída para as aulas na graduação e na pós-graduação. a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu; d) Planejamento didático-

Atividade (a, b, c ou d) ¹	Disciplina ²	Atividade (a, b, c ou d) ¹ Disciplina ² Curso ³	Turno ⁴	Carga horária semanal (1º sem.) ⁵	Carga horária semanal (2° sem.) ⁵
а	Produção Artística em Gravura II	Bacharelado em Artes Visuais	vespertino	4	-
a	Produção Artística em Gravura II	Bacharelado em Artes Visuais	noturno	4	-
а	Tópicos especiais em Arte	Arte Bacharelado em Artes Visuais	vespertino	3	ı
	Eletrodigital I				
а	Tópicos especiais em Arte	Arte Bacharelado em Artes Visuais	noturno	3	,
	Eletrodigital I				
а	Gravura 2 (1º ano)		vespertino	-	4
a	Gravura 2 (1º ano)		noturno	ī	4
а	Gravura 2 (2º ano)		vespertino	-	4
a	Gravura 2 (2º ano)		noturno	Г	4
d	Planejamento didático-pedagógico			14	16
		TOTAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁶	IDÁTICA ⁶	28	32
	1 - MÉI	1 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁷	IDÁTICA ⁷	30	

Planejamento didático-pedagógico. Observação 1: a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d)

_





Observação 2: Indicar o nome da disciplina que se refere a atividade.

Observação 3: Indicar o nome do curso em que a disciplina é ofertada

Observação 4: Indicar o turno do curso em que a disciplina é ofertada

Observação 5: Indicar a carga horária semanal no 1º e 2º semestre da disciplina, respectivamente. A CH semanal de cada disciplina deve corresponder a carga horária que consta no projeto pedagógico do curso, dividida por 36 semanas, caso seja de oferta anual, ou dividida por 18, caso seja de oferta semestral

Observação 6: Soma da carga horária semanal de cada semestre.

Observação 7: A média semanal anual corresponde à média aritmética simples, entre o 1º e 2º semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) teses); d) Orientação de Monitoria. (listar atividade, nome do(a) estudante, curso, série, CH semanal) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e

	5	ÃO E SUPERVISÃO ¹⁴	RIENTAÇ	A DE O	CARGA HORÁRI	2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO ¹⁴ 5	
		TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO ^{IS}	UPERVISÃ	NAL S	HORÁRIA SEMA	TOTAL DE CARGA	
5	5						
					Visuais	Gravura 2	
-	_	ı	Artes	em	Bacharelado em Artes	A definir	d
					Visuais	Produção Artística em Gravura II	
1	1	1	Artes	em	Bacharelado em Artes	A definir	d
					Visuais		
1		4^{a}	Artes	em	Licenciatura em Artes	Beatriz Monteiro Alves Pereira	c
					Visuais		
1	1	4 a	Artes	em	Bacharelado em Artes	Vinicius Maia Gazzoni	c
		-			Visuais		
1	1	4^{a}	Artes	em	Bacharelado em Artes	Bruna Arruda Paes	c
(2° sem) ¹³	(1° sem.) ¹²	serie		30	Curso	Nome do(a) est da ante	$(a, b, c ou d)^8$
C H semanal	C H semanal	cái.ll		510	<u></u>	Nome do(a) estudente	Atividade
		,	CIT 3CITIGITAT	0, 00110,	do(a) estadante, ears	(x) = (x)	(C) (C) (C) (C)

Observação 8: a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em

instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

Alterações e ajustes podem ocorrer sem prejuízo deste PAD Observação 9: O nome do(a) estudante pode ser de orientação definida ou de previsão para o ano seguinte a partir dos(as) estudantes matriculados na séria anterior à oferta de orientação

Observação 10: Indicar o nome do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 11: Indicar a série do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 13: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no segundo semestre

Observação 12: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no primeiro semestre

Observação 14: A média semanal da carga horária de orientação e supervisão anual corresponde à média aritmética do total da carga horária semanal do primeiro semestre e do segundo semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /2)





Observação 15: Soma da média semanal de carga horária.

3. ATIVIDADES DE PESQUISA / EXTENSÃO / CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS

(nominar projeto(s)/programa(s), nome do(s) orientando(s), carga horária semanal)

4	3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS ²⁰ 4	DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXT	3 - TOTAL 1
4		Pesquisadora	cruzamentos entre Arte e Ciência
<u> </u>		Coordenadora	Projeto de pesquisa Tecnogênese:
Semanal 19	NOME DO ORIENTANDO (se houver) 18	(Coordenador, Membro) 17	CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS 16
Causa hanánia		FUNÇÃO	ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSÃO E

Observação 16: Indicar tipo do projeto (pesquisa, extensão e cultura ou programas especiais) e nome conforme cadastro na UNESPAR

Observação 17: Indicar função no projeto (coordenador, membro ou outra descrição) e conforme cadastro na UNESPAR Observação 18: Indicar name do crientando se bouver

Observação 18: Indicar nome do orientando se houver.

Observação 19: Indicar carga horária semanal da atividade

Observação 20: Soma carga horária semanal.

ATIVIDADES DE GESTÃO INSTITUCIONAL (nominar

			Reuniões de colegiado – Bacharelado em Artes Visuais	CARGO ²¹	TO ANTI TIPE APPEARAGE OF SEPRETARY TING THE CONTINUE (nominal cargo, numero e uata da portaria de nomeayao, en semana)
4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			Colegiado de Curso	LOCAL 22	i (nominai cai go, numei o e uata ua portaria ue no
NAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL				NÚMERO E DATA ATO LEGAL Carga horária 23 carga horária	incação, em semanar)
1			1	Carga horária semanal ²⁴	

Observação 21: Cargo conforme descrito no ato legal.

Observação 22: Local onde exerce a função (colegiado de curso, centro de área, campus, reitoria ou outro conforme ato legal).

Observação 23: Ato legal de nomeação com data (portaria, decreto, etc.)

Observação 24: Soma carga horária semanal.





5. RESUMO DAS ATIVIDES E TOTALIZAÇÃO 25

40	TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL
1	4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL
4	3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS
5	2 -TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO
30	1 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁷
Carga horária semanal	ATIVIDADE
	Common Co

Observação 25: A soma carga horária semanal deve corresponder ao regime de trabalho do Professor na Unespar.

Assinatura do(a) Docente em 13/02/2023 Aprovado no Colegiado do Curso na Reunião 001/2023 do dia 14/02/2023 Assinatura do Coordenador de Curso / /	OUTRAS OBSERVAÇÕES
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------

TERMO DE CIÊNCIA 021/2023. Assinatura Avançada realizada por: Keila Kern (XXX.185.609-XX) em 30/03/2023 15:07, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 03/04/2023 16:16 Local: UNESPAR/EMBAP/CENTRODEART. Assinatura Simples realizada por: Ana Paula Bellenzier (XXX.237.869-XX) em 20/03/2023 16:50. Inserido ao protocolo 20.457.560-6 por: Deborah Alice Bruel Gemin em: 10/05/2023 19:49.

4



Hs. 118 Mov. 28	

Assinatura do Diretor de Centro / /	Homologado no Conselho de Centro na Reunião do dia//	





TERMO DE CIÊNCIA 021/2023.

Documento: PAD_Ana_Bellenzier_2023.pdf.

Assinatura Avançada realizada por: **Keila Kern (XXX.185.609-XX)** em 30/03/2023 15:07, **Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX)** em 03/04/2023 16:16 Local: UNESPAR/EMBAP/CENTRODEART.

Assinatura Simples realizada por: **Ana Paula Bellenzier (XXX.237.869-XX)** em 20/03/2023 16:50.

Inserido ao protocolo 20.457.560-6 por: Deborah Alice Bruel Gemin em: 10/05/2023 19:49.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021.





1. DADOS DO DOCENTE

Tempo de docência nos componentes curriculares: 28 anos	Maior Titulação: Mestrado	Colegiado: Licenciatura em Artes Visuais (LAV)	Campus: Curitiba I – EMBAP	Nome Solange Garcia Pitangueira	Allo ictivo: 2023
Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR:	Data de obtenção do título:		Centro de Área	ıeira Regime de Trabalho: 40h TIDE	
28 anos	2005	: Artes Visuais	rea: Artes e Museologia	40h TIDE	

2. ATIVIDADES DE ENSINO

2.1. Atividades Didáticas

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu; d) Planejamento didáticopedagógico: mesmo quantitativo de carga horária atribuída para as aulas na graduação e na pós-graduação.

0	1)IDÁTICA7	- MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA?	1 - MÉD	
10	10)IDÁTICA6	TOTAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁶		
				Supervisionado II	
2	0		LAV	disciplina Estágio Curricular	d
				Planejamento didático-pedagógico da	
2	0	Ν	LAV	Estágio Curricular Supervisionado II	а
				Supervisionado I	
0	2		LAV	disciplina Estágio Curricular	р
				Planejamento didático-pedagógico da	
0	2	N	LAV	Estágio Curricular Supervisionado I	а
				Pedagógicos	
3	သ		LAV	disciplina Laboratório de Recursos	р
				Planejamento didático-pedagógico da	
3	3	N	LAV	Laboratório de Recursos Pedagógicos	а
Carga horária semanal (2° sem.) ⁵	Carga horária semanal (1° sem.) ⁵	Turno ⁴	Curso ³ Turno ⁴	Disciplina ²	Atividade (a, b, c ou d) ¹





Planejamento didático-pedagógico. Observação 1: a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d)

Observação 2: Indicar o nome da disciplina que se refere a atividade

Observação 4: Indicar o turno do curso em que a disciplina é ofertada Observação 3: Indicar o nome do curso em que a disciplina é ofertada

pedagógico do curso, dividida por 36 semanas, caso seja de oferta anual, ou dividida por 18, caso seja de oferta semestral Observação 5: Indicar a carga horária semanal no 1º e 2º semestre da disciplina, respectivamente. A CH semanal de cada disciplina deve corresponder a carga horária que consta no projeto

Observação 6: Soma da carga horária semanal de cada semestre.

Observação 7: A média semanal anual corresponde à média aritmética simples, entre o 1º e 2º semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e

teses); d) Orientação de Monitoria. (listar atividade, nome do(a) estudante, curso, série, CH semanal)

		_	Atividade (a, b, c ou d) ⁸
2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO ¹⁴	TOTAL DE CARGA	em aberto]	Nome do(a) estudante ⁹
CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇ	TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO $^{\rm 15}$		Curso ¹⁰
ÇÃO E SUPERVISÃO ¹⁴	ÃO E ORIENTAÇÃO ¹⁵		Série ¹¹
			C H semanal (1° sem.) ¹²
			C H semanal (2° sem) ¹³

Observação 8: a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

Alterações e ajustes podem ocorrer sem prejuízo deste PAD Observação 9: O nome do(a) estudante pode ser de orientação definida ou de previsão para o ano seguinte a partir dos(as) estudantes matriculados na séria anterior à oferta de orientação

Observação 10: Indicar o nome do curso em que o(a) estudante está matriculado

Observação 11: Indicar a série do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 12: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no primeiro semestre

Observação 13: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no segundo semestre

semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /2) Observação 14: A média semanal da carga horária de orientação e supervisão anual corresponde à média aritmética do total da carga horária semanal do primeiro semestre e do segundo

Observação 15: Soma da média semanal de carga horária





3. ATIVIDADES DE PESQUISA / EXTENSÃO / CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS

(nominar projeto(s)/programa(s), nome do(s) orientando(s), carga horária semanal)

2	TENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS 20	3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PRO	3 - TOTAL I
1		Participante	Grupo Pesquisa Licenciaturas e Identidade Docente: Políticas de Formação de Professores do CNPq cadastrado na UNESPAR
1		Membro	Projeto de Extensão do Estágio Curricular Supervisionado "Artes Visuais em foco: Práticas pedagógicas e formação docente"
Carga horária semanal ¹⁹	NOME DO ORIENTANDO (se houver) 18	FUNÇÃO (Coordenador, Membro) ¹⁷	ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSÃO E CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS 16

Observação 16: Indicar tipo do projeto (pesquisa, extensão e cultura ou programas especiais) e nome conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 17: Indicar função no projeto (coordenador, membro ou outra descrição) e conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 18: Indicar nome do orientando se houver.

Observação 19: Indicar carga horária semanal da atividade.

Observação 20: Soma carga horária semanal.

ATIVIDADES DE GESTÃO INSTITUCIONAL (nominar cargo, número e data da portaria de nomeação, CH semanal)

CARGO ²¹	LOCAL ²²	NÚMERO E DATA ATO LEGAL Carga horária 23 semanal 24	Carga horária semanal ²⁴
Vice-direção de Campus	Campus Curitiba I – EMBAP	Portaria n° 286/2020- REITORIA/UNESPAR	21
Membro da Comissão para Elaboração do Projeto de Restauração e Ampliação do Prédio Histórico do <i>Campus</i> de Curitiba I da UNESPAR, localizado na rua Emiliano Perneta em Curitiba-PR	Reitoria e Campus Curitiba I – EMBAP	Portaria nº 119/2021- REITORIA/UNESPAR	1





28	NAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL	4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL	
1	[aguardando portaria]	LAV	Participação do GT de implementação do PPC
1	Portaria n° 004/2022	LAV	Membro do Núcleo Docente Estruturante (NDE)
1	Resolução nº 001/2014- REITORIA/UNESPAR	LAV	Membro de Colegiado de Curso
1	Portaria nº 107/2021- REITORIA/UNESPAR	Reitoria e Campus Curitiba I – EMBAP	Membro da Comissão de Avaliação e Planejamento de Ações de Combate à Disseminação do Novo Coronavírus no âmbito da UNESPAR Reitoria
2	Portaria nº 007/2021- REITORIA/UNESPAR	Campus Curitiba I – EMBAP	Membro do Comitê Assessor do Campus (CAC) Campus Curitiba I – EMBAP

Observação 21: Cargo conforme descrito no ato legal.

Observação 22: Local onde exerce a função (colegiado de curso, centro de área, campus, reitoria ou outro conforme ato legal).

Observação 23: Ato legal de nomeação com data (portaria, decreto, etc.)

Observação 24: Soma carga horária semanal.

5. RESUMO DAS ATIVIDES E TOTALIZAÇÃO 25

40	TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL
28	4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL
2	3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS
0	2 -TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO
10	1 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁷
Carga horária semanal	ATIVIDADE

Observação 25: A soma carga horária semanal deve corresponder ao regime de trabalho do Professor na Unespar.





UNIESPAR Universitade Educasi da Pajaria	PROGESP/PROEC/PROGRAD
6. OUTRAS OBSERVAÇÕES	
Sem observações.	
Assinatu	Assinatura do(a) Docente em / /
Aprovado no Colegiado do Curso na Reunião do dia	
Assinatura d	Assinatura do Coordenador de Curso/_/
Homologado no Conselho de Centro na Reunião do dia _	

Assinatura do Diretor de Centro





TERMO DE CIÊNCIA 020/2023.

 $\label{prop:pade} {\sf Documento:}\ \textbf{PAD2023SolangeGarciaPitangueiraultimaversao.pdf}.$

Assinatura Avançada realizada por: **Solange Garcia Pitangueira (XXX.579.179-XX)** em 20/03/2023 14:20, **Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX)** em 29/03/2023 12:05.

Inserido ao protocolo 20.457.560-6 por: Deborah Alice Bruel Gemin em: 10/05/2023 19:50.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021.





1. DADOS DO DOCENTE

Ano letivo: 2023		
Nome Sarah Marques Duarte	Regime de Trabalho:	40h
Campus: Curitiba I	Centro de Área:	Artes Visuais e
		Museologia
Colegiado: Bacharelado em Artes Visuais	Área de concurso:	Arte Eletrodigital e
		Multimeios
Maior Titulação: Doutorado	Data de obtenção do título:	05/08/2021
Tempo de docência nos 12 meses	Tempo efetivo de docência no 12 meses	12 meses
	ensino superior na UNESPAR:	
	2023 Sarah Marques Duarte Curitiba I Bacharelado em Artes Visuais Doutorado 12 meses	rques Duarte Regime de Trabalho: Centro de Área: ido em Artes Visuais Data de obtenção do título: Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR:

2. ATIVIDADES DE ENSINO

2.1. Atividades Didáticas

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu; d) Planejamento didático-pedagógico: mesmo quantitativo de carga horária atribuída para as aulas na graduação e na pós-graduação

šh	25h	A DIDÁTICA ⁷	I - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁷	1 - MÉDL	
24	26	A DIDÁTICA6	TOTAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁶		
12	13			Planejamento Did. Pedagógico	d
2h		Noturno	BAV	Tópicos Especiais em História da Arte III	а
4h		Diurno	BAV	Videoperformance	а
3h		Noturno	BAV	Performance	а
3h		Diurno	BAV	Performance	а
	4h	Noturno	BAV	Imersão em Performance	a
	3h	Noturno	BAV	Arte eletro-digital I	а
	3h	Diurno	BAV	Arte eletro-digital I	a
	3h	Noturno	LAV	Arte eletro-digital	а
Carga horária semanal (2° sem.) ⁵	Carga horária semanal (1º sem.) ⁵	Turno ⁴	Curso ³	Disciplina ²	Atividade (a, b, c ou d) ¹
	JI HUHHÇHO.	S CO DIT O ON	TIM MITCHING DATA AS ANTOS TIN PLANARY	didante pedagogico: mesmo quantida vo de carga notaria antodida para as adias na gradação e na pos 5	drantion pour





Observação 1: a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico

Observação 2: Indicar o nome da disciplina que se refere a atividade

Observação 3: Indicar o nome do curso em que a disciplina é ofertada

Observação 4: Indicar o turno do curso em que a disciplina é ofertada

projeto pedagógico do curso, dividida por 36 semanas, caso seja de oferta anual, ou dividida por 18, caso seja de oferta semestral Observação 5: Indicar a carga horária semanal no 1º e 2º semestre da disciplina, respectivamente. A CH semanal de cada disciplina deve corresponder a carga horária que consta no

Observação 6: Soma da carga horária semanal de cada semestre.

Observação 7: A média semanal anual corresponde à média aritmética simples, entre o 1º e 2º semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre .

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e

3h	3	ÃO E SUPERVISÃO ¹⁴	DE ORIENTAÇ	CARGA HORÁRIA	2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO"	
3h	3h	TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO ^{is}	NAL SUPERVIS	HORÁRIA SEMAN	TOTAL DE CARGA	
						С
				Visuais		
1h	1h	4º ano	em Artes	Bacharelado	Laura Bortolozzo Silva	c
1h	1h	4º ano	em Artes	Licenciatura em Artes 4º ano Visuais	Miguel Miguele de Sá	c
				Visuais		
1h	1h	4º ano	em Artes	Licenciatura em Artes 4º ano	Fábio Bueno Skalecki	c
C H semanal (2° sem) ¹³	C H semanal (1° sem.) ¹²	Série ¹¹	D ¹⁰	Curso ¹⁰	Nome do(a) estudante ⁹	Atividade (a, b, c ou d) ⁸
		1)	série, CH semana	io(a) estudante, curso,	teses); d) Orientação de Monitoria. (listar atividade, nome do(a) estudante, curso, série, CH semanal)	teses); d) Orio

instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria. Observação 8: a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em

Alterações e ajustes podem ocorrer sem prejuízo deste PAD Observação 9: O nome do(a) estudante pode ser de orientação definida ou de previsão para o ano seguinte a partir dos(as) estudantes matriculados na séria anterior à oferta de orientação

Observação 10: Indicar o nome do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 11: Indicar a série do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 12: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no primeiro semestre

Observação 13: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no segundo semestre

semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /2) Observação 14: A média semanal da carga horária de orientação e supervisão anual corresponde à média aritmética do total da carga horária semanal do primeiro semestre e do segundo

N





Observação 15: Soma da média semanal de carga horária.

3. ATIVIDADES DE PESQUISA / EXTENSÃO / CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS

(nominar projeto(s)/programa(s), nome do(s) orientando(s), carga horária semanal)

8h	TENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS 20	3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS 20	3 - TOTAL I
8h		coordenadora	Projeto de pesquisa – Limites e tensões do ensino da performance nas Artes Visuais
Carga horária semanal ¹⁹	NOME DO ORIENTANDO (se houver) 18	FUNÇÃO (Coordenador, Membro) 17	ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSÃO E CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS 16

Observação 16: Indicar tipo do projeto (pesquisa, extensão e cultura ou programas especiais) e nome conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 17: Indicar função no projeto (coordenador, membro ou outra descrição) e conforme cadastro na UNESPAR

Observação 18: Indicar nome do orientando se houver.

Observação 19: Indicar carga horária semanal da atividade.

Observação 20: Soma carga horária semanal.

ATIVIDADES DE GESTÃO INSTITUCIONAL (nominar

4h	VAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL	4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL	
2h		BAV	Coordenação do Laboratório de Performance
			Visuais
1h	1	Colegiado de Curso	Reuniões de colegiado – Licenciatura em Artes Colegiado de Curso
			Visuais
1h	I	Colegiado de Curso	Reuniões de colegiado – Bacharelado em Artes Colegiado de Curso
Carga horária semanal ²⁴	NÚMERO E DATA ATO LEGAL 23	LOCAL ⁿ	CARGO ²¹
	meação, Ch semanai)	∠ (nominar cargo, numero e data da portaria de no	4. ALLY IDADES DE GESTAO LINSTIL OCIONAL (nominar cargo, numero e data da portaria de nomeação, ch se

Observação 21: Cargo conforme descrito no ato legal.

Observação 22: Local onde exerce a função (colegiado de curso, centro de área, campus, reitoria ou outro conforme ato legal)

Observação 23: Ato legal de nomeação com data (portaria, decreto, etc.)

Observação 24: Soma carga horária semanal

5. RESUMO DAS ATIVIDADES E TOTALIZAÇÃO 25





40h	TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL
3h	4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL
8h	3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS
4h	2 -TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO
25h	1 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA?
Carga horária semanal	ATIVIDADE

Observação 25: A soma da carga horária semanal deve corresponder ao regime de trabalho do Professor na Unespar.

Aprovado no Colegiado do Curso na Reunião do dia / /	Assinatura do(a) Docente em 09/02/2023	Saral/lagues Lucy to				6. OUTRAS OBSERVAÇÕES
Assinatura do Coordenador de Curso / / Homologado no Conselho de Centro na Reunião do dia / /	Aprovado no Colegiado do Curso na Reunião do dia/_/ Assinatura do Coordenador de Curso / / Homologado no Conselho de Centro na Reunião do dia/_/	Assinatura do(a) Docente em 09/02/2023 Aprovado no Colegiado do Curso na Reunião do dia / _ / Assinatura do Coordenador de Curso / / Homologado no Conselho de Centro na Reunião do dia / _ /	Assinatura do(a) Docente em 09/02/2023 Aprovado no Colegiado do Curso na Reuniãodo dia/_/ Assinatura do Coordenador de Curso // Homologado no Conselho de Centro na Reuniãodo dia/_/_	Assinatura do(a) Docente em 09/02/2023 Aprovado no Colegiado do Curso na Reuniãodo dia/_/ Assinatura do Coordenador de Curso / / Homologado no Conselho de Centro na Reuniãodo dia/_/	Assinatura do(a) Docente em 09/02/2023 Aprovado no Colegiado do Curso na Reunião do dia/ _/ Assinatura do Coordenador de Curso / / Homologado no Conselho de Centro na Reunião do dia/ _/	Aprovado no Colegiado do Curso na Reunião do dia / _ / Assinatura do Coordenador de Curso / / Homologado no Conselho de Centro na Reunião do dia / _ / _
Assinatura do Coordenador de Curso / /	Aprovado no Colegiado do Curso na Reunião do dia / _ / Assinatura do Coordenador de Curso / /		[v			

4





TERMO DE CIÊNCIA 019/2023.

 ${\bf Documento: PAD_SarahMarquesDuarte_2023.docx.pdf}.$

Assinatura Avançada realizada por: **Keila Kern (XXX.185.609-XX)** em 30/03/2023 15:08, **Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX)** em 03/04/2023 16:16 Local: UNESPAR/EMBAP/CENTRODEART.

Assinatura Simples realizada por: **Sarah Marques Duarte (XXX.814.436-XX)** em 20/03/2023 13:56.

Inserido ao protocolo 20.457.560-6 por: Deborah Alice Bruel Gemin em: 10/05/2023 19:50.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021.





. DADOS DO DOCENTE

Centro de Área: Centro de Artes e Museologia Área de concurso: Poética tridimensional Data de obtenção do título: 10/08/2020 Tempo efetivo de docência no 9 anos	Curitiba I - EMBAP Bacharelado em Artes Visuais Doutorado em Artes Visuais 11 anos Tu	Campus: Curitiba Colegiado: Bachare Maior Titulação: Doutora Tempo de docência nos componentes curriculares:
Regime de Trabalho: TIDE	Nome Debora Maria Santiago	Nom
	o: 2023	Ano letivo: 2023

2. ATIVIDADES DE ENSINO

2.1. Atividades Didáticas

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu; d) Planejamento didáticopedagógico: mesmo quantitativo de carga horária atribuída para as aulas na graduação e na pós-graduação.

	22h	UA DIDÁTICA ⁷	I - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁷	1 - MÉ	
16h	28h	NA DIDÁTICA ⁶	TOTAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁶		
8h	14h			Planejamento didático-pedagógico	d
2h		noturno	Licenciatura em Artes Visuais	Circuitos Artísticos	a
3h		noturno	Bacharelado em Artes Visuais	Circuitos Artísticos 2	a
3h		vespertino	Bacharelado em Artes Visuais	Circuitos Artísticos 2	a
	4h	noturno	Cursos do Centro de Artes	Cerâmica I	а
	4h	vespertino	Cursos do Centro de Artes	Cerâmica I	а
	3h	noturno	Bacharelado em Artes Visuais	Documentação e projeto em arte	а
	3h	vespertino	Bacharelado em Artes Visuais	Documentação e projeto em arte	а
Carga horária semanal (2° sem.) ⁵	Carga horária semanal (1° sem.) ⁵	Turno ⁴	Curso ³	Disciplina ²	Atividade (a, b, c ou d) ¹





Planejamento didático-pedagógico Observação 1: a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d)

Observação 2: Indicar o nome da disciplina que se refere a atividade

Observação 4: Indicar o turno do curso em que a disciplina é ofertada Observação 3: Indicar o nome do curso em que a disciplina é ofertada

projeto pedagógico do curso, dividida por 36 semanas, caso seja de oferta anual, ou dividida por 18, caso seja de oferta semestral Observação 5: Indicar a carga horária semanal no 1º e 2º semestre da disciplina, respectivamente. A CH semanal de cada disciplina deve corresponder a carga horária que consta no

Observação 6: Soma da carga horária semanal de cada semestre.

Observação 7: A média semanal anual corresponde à média aritmética simples, entre o 1º e 2º semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b)

Atividade (a, b, c ou d) ⁸	Nome do(a) estudante ⁹	Curso ¹⁰	Série ¹¹	C H semanal (1° sem.) ¹²	C H semanal (2° sem) ¹³
С	Letícia da Silva Luciano	BAV		1h	1h
	TOTAL DE CARG	TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO ¹⁵	SÃO E ORIENTAÇÃO ¹⁵	1h	1h
	2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL D	2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO ¹⁴	ÇÃO E SUPERVISÃO ¹⁴	1h	

instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria. Observação 8: a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em

Alterações e ajustes podem ocorrer sem prejuízo deste PAD Observação 9: O nome do(a) estudante pode ser de orientação definida ou de previsão para o ano seguinte a partir dos(as) estudantes matriculados na séria anterior à oferta de orientação

Observação 10: Indicar o nome do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 11: Indicar a série do curso em que o(a) estudante está matriculado

Observação 12: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no primeiro semestre

Observação 13: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no segundo semestre

semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /2) Observação 14: A média semanal da carga horária de orientação e supervisão anual corresponde à média aritmética do total da carga horária semanal do primeiro semestre e do segundo

Observação 15: Soma da média semanal de carga horária.





3. ATIVIDADES DE PESQUISA / EXTENSÃO / CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS

(nominar projeto(s)/programa(s), nome do(s) orientando(s), carga horária semanal)

	a cadactro na l'INESPAR	Observação 16. Indicar tino do projeto (pesquisa extensão e cultura ou programas especiais) e nome conforme cadastro na UNESPAR	Observação 16. Indicar tino do projeto (pesquisa ext
10h	(TENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS 20	3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PF	3 - TOTAI
1h	A definir	coordenadora	Projeto de Iniciação Científica 2023- 2024
1h	Mateo Dias	coordenadora	Orientação de Iniciação Científica: "Artistas indígenas paranaenses e agroecologia"
8h		coordenadora	Projeto de pesquisa "Arte Brasileira e Agroecologia"
Carga horária semanal ¹⁹	NOME DO ORIENTANDO (se houver) 18	FUNÇÃO (Coordenador, Membro) ¹⁷	ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSÃO E CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS ¹⁶

Ubservação 16: Indicar tipo do projeto (pesquisa, extensão e cultura ou programas especiais) e nome conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 17: Indicar função no projeto (coordenador, membro ou outra descrição) e conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 18: Indicar nome do orientando se houver.

Observação 19: Indicar carga horária semanal da atividade

Observação 20: Soma carga horária semanal

4. ATIVIDADES DE GESTÃO INSTITUCIONAL (nominar cargo, número e data da portaria de nomeação, CH semanal)

2h	Portaria 007/2022 PRPPG	Campus de Curitiba I EMBAP	Comitê Assessor de Campus – CAC-PIC
	Artes e Museologia		
2h	Portaria 004/2022 Centro de	Colegiado BAV	Presidente NDE - BAV
2h		Colegiados de cursos BAV e LAV	Reuniões colegiado
	UNESPAR		Museologia
1h	Portaria 220/2022 Reitoria/	Centro de área	Membro do Conselho do Centro de Artes e Centro de área
Carga horária semanal ²⁴	NÚMERO E DATA ATO LEGAL ²³ Carga horária semanal ²⁴	LOCAL ²²	CARGO ²¹
		and the second s	





4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL

Observação 21: Cargo conforme descrito no ato legal.

Observação 22: Local onde exerce a função (colegiado de curso, centro de área, campus, reitoria ou outro conforme ato legal).

Observação 23: Ato legal de nomeação com data (portaria, decreto, etc.)

Observação 24: Soma carga horária semanal

5. RESUMO DAS ATIVIDES E TOTALIZAÇÃO ²⁵

40h	TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL
7h	4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL
10h	3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS
1h	2 -TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO
22h	1 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁷
Carga horária semanal	ATIVIDADE
	S. NEDOMIO BING MILLY IDEO D. I O MADIEMAÇÃO

Observação 25: A soma carga horária semanal deve corresponder ao regime de trabalho do Professor na Unespar.

					6. OUTRAS OBSERVAÇOES
Assinatura do(a) Docente em15/02/2023					
15/02/2023					

Decreto Estadual nº 7304/2021. A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço: https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento com o código: 31ea7f25b6397cbe1ac0463499cd91fe. (XXX.084.819-XX) em 03/04/2023 16:16 Local: UNESPAR/EMBAP/CENTRODEART. Inserido ao protocolo 20.457.560-6 por: Deborah Alice Bruel Gemin em: 10/05/2023 19:50. Documento assinado nos termos do Art. 38 do TERMO DE CIÊNCIA 018/2023. Assinatura Avançada realizada por: Debora Maria Santiago (XXX.750.599-XX) em 20/03/2023 12:46, Keila Kern (XXX.185.609-XX) em 30/03/2023 15:08, Deborah Alice Bruel Gemin









TERMO DE CIÊNCIA 018/2023.

 ${\bf Documento: {\bf PAD_DeboraSantiago_2023.pdf}.}$

Assinatura Avançada realizada por: **Debora Maria Santiago (XXX.750.599-XX)** em 20/03/2023 12:46, **Keila Kern (XXX.185.609-XX)** em 30/03/2023 15:08, **Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX)** em 03/04/2023 16:16 Local: UNESPAR/EMBAP/CENTRODEART.

Inserido ao protocolo 20.457.560-6 por: Deborah Alice Bruel Gemin em: 10/05/2023 19:50.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021.

A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço: https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento com o código: 31ea7f25b6397cbe1ac0463499cd91fe.





DADOS DO DOCENTE

Ano letivo: 2023	2023		
Nome	Nome André Fabrício Silva	Regime de Trabalho: RT-40h	RT-40h
Campus:	Campus: Curitiba I	Centro de Área:	Centro de Artes e
			Museologia
Colegiado:	Colegiado: Museologia	Área de concurso:	curso: PSS
Maior Titulação: Mestre	Mestre	Data de obtenção do título: 08 de março de 2019	08 de março de 2019
Tempo de docência nos 4 anos	4 anos	Tempo efetivo de docência no	1 ano
componentes curriculares:		ensino superior na UNESPAR:	

2. ATIVIDADES DE ENSINO

2.1. Atividades Didáticas

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu; d) Planejamento didáticopedagógico: mesmo quantitativo de carga horária atribuída para as aulas na graduação e na pós-graduação.

Atividade (a, b, c ou d) ¹	Disciplina ²	Afividade (a, b, c o u d) ¹ Disciplina ² Curso ³ Turno ⁴	Turno ⁴	Carga horária semanal (1º sem.) ⁵	Carga horária semanal (2° sem.) ⁵
а	Estágio Supervisionado I	Museologia	M	2	0
р	idático –	Estágio Museologia	M/W	2	0
	Supervisionado I				
а	Preservação e conservação preventiva Museologia	Museologia	M	4	0
р	Planejamento didático – Preservação	Museologia	Λ/M	4	
	e conservação preventivade bens	1			
	culturais				
а	Mídia e museus virtuais	Museologia	M	3	0
d	Planejamento didático – Mídias e	Museologia	Λ/M	3	0
	Museus virtuais				
а	Estágio Supervisionado II	Museologia	M	0	2

TERMO DE CIÊNCIA 012/2023. Assinatura Avançada realizada por: Andre Fabricio Silva (XXX.968.306-XX) em 19/03/2023 20:14, Katiucya Perigo (XXX.163.029-XX) em 20/03/2023 16:15, Deborah Alice Bruel Gemin Decreto Estadual nº 7304/2021. A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço: https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento com o código: e24e766706da40a716344258a4fc31df. (XXX.084.819-XX) em 03/04/2023 16:16 Local: UNESPAR/EMBAP/CENTRODEART. Inserido ao protocolo 20.457.560-6 por: Deborah Alice Bruel Gemin em: 10/05/2023 19:50. Documento assinado nos termos do Art. 38 do





	11	DÁTICA ⁷	1 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA
4	18	IDÁTICA ⁶	TOTAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁶
2	0	M/W	Planejamento Didático – Estágio Museologia Supervisionado II

Planejamento didático-pedagógico Observação 1: a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d)

Observação 2: Indicar o nome da disciplina que se refere a atividade

Observação 3: Indicar o nome do curso em que a disciplina é ofertada

Observação 5: Indicar a carga horária semanal no 1º e 2º semestre da disciplina, respectivamente. A CH semanal de cada disciplina deve corresponder a carga horária que consta no projeto pedagógico do curso, dividida por 36 semanas, caso seja de oferta anual, ou dividida por 18, caso seja de oferta semestral. Observação 4: Indicar o turno do curso em que a disciplina é ofertada

Observação 6: Soma da carga horária semanal de cada semestre.

Observação 7: A média semanal anual corresponde à média aritmética simples, entre o 1º e 2º semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria. (listar atividade, nome do(a) estudante, curso, série, CH semanal)

Atividade (a, b, c ou d) ⁸	Nome do(a) estudante ⁹	Curso ¹⁰	Série ¹¹	C H semanal (1° sem.) ¹²	C H semanal (2° sem) ¹³
а	VANESSA CRISTINA DA ROSA BUENO	Museologia	4ª Série	1	1
а	SARA DA SILVA ULIANA	Museologia	4ª Série	1	1
а	POLLYANA PATRICIO COSTA	Museologia	4ª Série	1	1
а	MAIRA HERINGER DA SILVA	Museologia	4ª Série	1	1
а	LUCAS EMANUEL PEREIRA LAGE	Museologia	4ª Série	1	1
а	JULIA MARIA FERNANDA MACHADO FERNANDES	Museologia	4ª Série	1	1
а	DANTE KROL SIMBA	Museologia	4ª Série	1	1
a	DAIANA MARSAL DAMIANI	Museologia	4ª Série	1	1
а	CRISTIANE SANTOS GOMES	Museologia	4ª Série	1	1
а	CAMILA FERREIRA DE OLIVEIRA	Museologia	4ª Série	1	1





	15		IENTAÇÃO E SUPERVISÃO ¹⁴	2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO 14	2 - MÉDIA SE
15	15	ÃO E ORIENTAÇÃO ¹⁵	TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO ¹⁵	TOTAL DE CARGA	
1	1	4ª Série	Museologia	Vanessa Bueno	С
1	1	4ª Série	Museologia	Daiane Marsal	С
1	1	4ª Série	Museologia	Camila Ferreira de Oliveira	С
1	1	4ª Série	Museologia	BRENDA SANTANA GONÇALVES	a
1	1	4ª Série	Museologia	BRUNA MUNHOZ	а

instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria. Observação 8: a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em

Alterações e ajustes podem ocorrer sem prejuízo deste PAD Observação 9: O nome do(a) estudante pode ser de orientação definida ou de previsão para o ano seguinte a partir dos(as) estudantes matriculados na séria anterior à oferta de orientação.

Observação 10: Indicar o nome do curso em que o(a) estudante está matriculado

Observação 11: Indicar a série do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 12: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no primeiro semestre

Observação 13: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no segundo semestre.

semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /2). Observação 14: A média semanal da carga horária de orientação e supervisão anual corresponde à média aritmética do total da carga horária semanal do primeiro semestre e do segundo

Observação 15: Soma da média semanal de carga horária.

3. ATIVIDADES DE PESQUISA / EXTENSÃO / CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS

(nominar projeto(s)/programa(s), nome do(s) orientando(s), carga horária semanal)

2	3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS 20	DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXT	3-TOTAL
1		Coordenador	Semana de Museologia
1	Daiane Marsal Damiane	Coordenador	Patrimônio Industrial de Curitiba
Carga horária semanal ¹⁹	NOME DO ORIENTANDO (se houver) 18	FUNÇÃO (Coordenador, Membro) ¹⁷	ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSÃO E CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS 16

Observação 16: Indicar tipo do projeto (pesquisa, extensão e cultura ou programas especiais) e nome conforme cadastro na UNESPAR

Observação 17: Indicar função no projeto (coordenador, membro ou outra descrição) e conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 18: Indicar nome do orientando se houver.

Observação 19: Indicar carga horária semanal da atividade.





Coma carga horária semanal.

4. ATIVIDADES DE GESTÃO INSTITUCIONAL (nominar cargo, número e data da portaria de nomeação, CH semanal)

	12	4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DEGESTÃO INSTITUCIONAL	4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SE
,		Q	
_	Portaria n.º 005/2022 de 27	Colegiado de Museologia	Membro em Núcleo Docente Estruturante (NDE)
			Participação em reunião de colegiado
1		Colegiado de Museologia	
	março de 2022.)		
	Embap/UNESPAR (31 de		•
	CURITIBA I –		Museologia
	GAB/CAMPUS DE		obrigatórios do curso de Bacharelado em
10	PORTARIA N.o 012/2022 - 10	Colegiado de Museologia	Coordenadora dos estágios obrigatórios e não- Colegiado de Museologia
Carga horária semanal ²⁴	NÚMERO E DATA ATO LEGAL 23	LOCAL 22	CARGO 21

Observação 21: Cargo conforme descrito no ato legal.

Observação 22: Local onde exerce a função (colegiado de curso, centro de área, campus, reitoria ou outro conforme ato legal).

Observação 23: Ato legal de nomeação com data (portaria, decreto, etc.)

Observação 24: Soma carga horária semanal

5. RESUMO DAS ATIVIDES E TOTALIZAÇÃO 25

40	TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL 40
12	4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL
2	3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS
15	2-TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO
11	1 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA?
Carga horária semanal	ATIVIDADE

Observação 25: A soma carga horária semanal deve corresponder ao regime de trabalho do Professor na Unespar.





Assinatura do Diretor de Centro / /
Homologado no Conselho de Centro na Reuniãodo dia/_/
Assinatura do Coordenador de Curso / /
Aprovado no Colegiado do Curso na Reunião 01 do dia 14/02/2023
Assinatura do(a) Docente em 19/03 2023





TERMO DE CIÊNCIA 012/2023.

 $\label{prop:padade} \mbox{Documento: } \textbf{PADAndreFabricio2023.pdf}.$

Assinatura Avançada realizada por: **Andre Fabricio Silva (XXX.968.306-XX)** em 19/03/2023 20:14, **Katiucya Perigo (XXX.163.029-XX)** em 20/03/2023 16:15, **Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX)** em 03/04/2023 16:16 Local: UNESPAR/EMBAP/CENTRODEART.

Inserido ao protocolo 20.457.560-6 por: Deborah Alice Bruel Gemin em: 10/05/2023 19:50.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021.

A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço: https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento com o código: e24e766f06da40a716344258a4fc31df.





DADOS DO DOCENTE

componentes curriculares: ensino superior na UNESPAR:	Tempo de docência nos 10 ANOS Tempo efetivo de docência no 04 ANOS	Maior Titulação: DOUTORADO Data de obtenção do título: 2012	[A	Campus: CURITIBA I Centro de Área: ARTES E MUSEOLOGIA	Nome EVELINE FAVERO Regime de Trabalho: RT-40 TIDE	Ano letivo: 2023
	ANC	[2	[COL	TES	-40 T	

2. ATIVIDADES DE ENSINO

2.1. Atividades Didáticas

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu; d) Planejamento didáticopedagógico: mesmo quantitativo de carga horária atribuída para as aulas na graduação e na pós-graduação

06		DÁTICA7	RGA HORÁRIA DI	1 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁷	
%	4	DÁTICA ⁶	TOTAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁶	TOTAL DE CA	
			Transcoro & ru	Ano (36h/a)	
2	1	em Matutino	J	Planejamento Didático Pedagógico: Bacharelado Psicología e Desenvolvimento Humano – 1º Museología	đ
			Museologia	Desenvolvimento Humano – 1° Ano (36h/a)	
2	•	Matutino	Bacharelado em	Disciplina Semestral: Psicologia e	а
			Artes Visuais	Psicologia da Educação – 1°ano 72h/a	
2	2	Noturno	Licenciatura em	Planejamento Didático Pedagógico:	p
٨	٨	Nothino	Artes Visuais	1 Allo /Zli/a	52
•)	Matura	Licenciatura em	Disciplina Anual: Psicologia da Educação –)
Si	sem.) ⁵				D, C Ou U)
semanal (2° sem.)	semanal (1°	Turno ⁴	Curso ³	Disciplina ²	h con d)1
Carga horária	Carga horária				Atividada (a
	acceptance.	2. m. 6.00 Gran	animo ma Or manakao	Cambridge Contraction of annual contraction of the contraction of the contraction of the food Community of the contraction of t	0.00





Planejamento didático-pedagógico. Observação 1: a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d)

Observação 2: Indicar o nome da disciplina que se refere a atividade

Observação 3: Indicar o nome do curso em que a disciplina é ofertada

Observação 4: Indicar o turno do curso em que a disciplina é ofertada

pedagógico do curso, dividida por 36 semanas, caso seja de oferta anual, ou dividida por 18, caso seja de oferta semestral Observação 5: Indicar a carga horária semanal no 1º e 2º semestre da disciplina, respectivamente. A CH semanal de cada disciplina deve corresponder a carga horária que consta no projeto

Observação 6: Soma da carga horária semanal de cada semestre.

Observação 7: A média semanal anual corresponde à média aritmética simples, entre o 1º e 2º semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b)

2		ÃO E SUPERVISÃO ¹⁴	CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇ	2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO ¹⁴	
2	2	IO E ORIENTAÇÃO ¹⁵	TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO ^{is}	TOTAL DE CARGA	
			Visuais		
1	1	1	Licenciatura em Artes	A definir	d
			Museologia		
1	1	4	Bacharelado em	Henrique Cabral	c
C H semanal (2° sem) ¹³	C H semanal (1° sem.) ¹²	Série ¹¹	Curso ¹⁰	Nome do(a) estudante ⁹	Atividade (a, b, c ou d) ⁸
		I)	o(a) estudante, curso, série, CH semana	teses); d) Orientação de Monitoria. (listar atividade, nome do(a) estudante, curso, série, CH semanal)	teses); d) Orio

instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria. Observação 8: a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em

Alterações e ajustes podem ocorrer sem prejuízo deste PAD Observação 9: O nome do(a) estudante pode ser de orientação definida ou de previsão para o ano seguinte a partir dos(as) estudantes matriculados na séria anterior à oferta de orientação

Observação 10: Indicar o nome do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 11: Indicar a série do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 12: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no primeiro semestre.

Observação 13: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no segundo semestre.

semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /2) Observação 14: A média semanal da carga horária de orientação e supervisão anual corresponde à média aritmética do total da carga horária semanal do primeiro semestre e do segundo

Observação 15: Soma da média semanal de carga horária.





3. ATIVIDADES DE PESQUISA / EXTENSÃO / CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS

(nominar projeto(s)/programa(s), nome do(s) orientando(s), carga horária semanal)

10	TENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS 20	3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS ²⁰	3 - TOTAL 1
0	Toda a turma do primeiro ano	Coordenadora	Projeto Extensão – ACEC Disciplina Psicologia da Educação - LAV
10	•		PR 45/2019 e sua aplicação aos Servidores das Universidades Estaduais do Paraná – Pesquisa TIDE
		Coordenadora	Análise da Constitucionalidade da EC
Carga horária semanal ¹⁹	NOME DO ORIENTANDO (se houver) 18	FUNÇÃO (Coordenador, Membro) ¹⁷	ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSÃO E CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS 16

Observação 16: Indicar tipo do projeto (pesquisa, extensão e cultura ou programas especiais) e nome conforme cadastro na UNESPAR

Observação 17: Indicar função no projeto (coordenador, membro ou outra descrição) e conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 18: Indicar nome do orientando se houver.

Observação 19: Indicar carga horária semanal da atividade.

Observação 20: Soma carga horária semanal

ATIVIDADES DE GESTÃO INSTITUCIONAL (nominar cargo, número e data da portaria de nomeação, CH semanal)

22	NAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL	4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL	
			(CEDH): integrante
02	Aguarda Portaria	Campus de Curitiba I	Centro de Educação em Direitos Humanos
01	1	Campus de Curitiba I	Reunião do Colegiado Museologia
01	-	Campus de Curitiba I	Reunião do Colegiado Licenciatura Artes Visuais Campus de Curitiba l
	Reitoria/Unespar		
18	Portaria nº 560/2020 18	Campus de Curitiba I	Chefe da Divisão de Recursos Humanos
semanal ²⁴	23	LOCAL **	CARGO 21
Carga horária	NÚMERO E DATA ATO LEGAL		
	omenyno, er semum)	e (nomina em 50) namer o e ania an por im as ne	to the said and the Carlo at the said of the Carlo state (nonlinear on go) number of units and nonlinearing of the said of the

Observação 21: Cargo conforme descrito no ato legal.

Observação 22: Local onde exerce a função (colegiado de curso, centro de área, campus, reitoria ou outro conforme ato legal).

Observação 23: Ato legal de nomeação com data (portaria, decreto, etc.)

Observação 24: Soma carga horária semanal





5. RESUMO DAS ATIVIDES E TOTALIZAÇÃO 25

40	TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL
22	4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL
10	3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS
02	2-TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO
06	1 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁷
Carga horária semanal	ATIVIDADE

Observação 25: A soma carga horária semanal deve corresponder ao regime de trabalho do Professor na Unespar.

Assinatura do Diretor de Centro	Homologado no Conselho de Centro na Reunião ordinária do dia / /2023.	Assinatura do Coordenador de Curso / /	Aprovado no Colegiado do Curso na Reunião ordinária do dia 13/02/2023.	Assinatura do(a) Docente em .		O. OO I KAS OBSERVAÇÕES





TERMO DE CIÊNCIA 011/2023.

 $\label{locumento:pocumento:formulariopadinstrucaoNormativa Conjunta 0012021 EVELINE FAVERO 2023. pdf.$

Assinatura Avançada realizada por: **Eveline Favero (XXX.651.130-XX)** em 17/03/2023 19:10, **Katiucya Perigo (XXX.163.029-XX)** em 20/03/2023 16:15, **Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX)** em 31/03/2023 09:57 Local: UNESPAR/EMBAP/CENTRODEART.

Inserido ao protocolo 20.457.560-6 por: Deborah Alice Bruel Gemin em: 10/05/2023 19:51.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021.





. DADOS DO DOCENTE

Centro de Área: Artes e Museologia Área de concurso: Museologia btenção do título: 25/08/2020 ivo de docência no 2 anos e 4 meses ior na UNESPAR:	Centro de Área: Artes e Museologia Área de concurso: Museologia Data de obtenção do título: 25/08/2020 Tempo efetivo de docência no 2 anos e 4 meses ensino superior na UNESPAR:	Campus: Curitiba I - Embap Colegiado: Museologia Maior Titulação: Doutora em História o de docência nos ntes curriculares:	Campus: Curitib Colegiado: Museo Maior Titulação: Doutor Tempo de docência nos componentes curriculares:
Iho. AOH TIDE	Regime de Trabalho: 40h TIDE	Nome Andrea Signeira D'Alessandri Forti	Ano letivo: 2023

2. ATIVIDADES DE ENSINO

2.1. Atividades Didáticas

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu; d) Planejamento didático-pedagógico: mesmo quantitativo de carga horária atribuída para as aulas na graduação e na pós-graduação

	M	Bacharelado em Museologia	Expografía	а
	-	Bacharelado em Museologia	Planejamento Didatico - Pratica de Pesquisa aplicada à Museologia	ď
	}		Museologia	•
	Z	Bacharelado em Museologia	Prática de Pesquisa aplicada à	а
			e Meio Ambiente	
သ	H	Bacharelado em Museologia	Planejamento Didático - Museologia	d
3	Z	Bacharelado em Museologia	Museologia e Meio Ambiente	а
			Documentação Museológica I	
4	H	Bacharelado em Museologia	Planejamento Didático -	d
4	X	Bacharelado em Museologia	Documentação Museológica I	а
			Museus	
2	H	Bacharelado em Museologia	Planejamento Didático - História dos	d
2	Μ	Bacharelado em Museologia	História dos Museus	а
Carga horária semanal (1° sem.) ⁵	Turno ⁴ se	Curso ³	Disciplina ²	Atividade (a, b, c ou d) ¹
auuaçau.		uluanico-pedagogico. Illesino quannianvo de carga norarra ambulda para as adras ha graduação e ha pos-g	gogico, mesmo quammanvo de carga noi	uruarren-beda





7	1	IDÁTICA ⁷	1 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTIO	1 - MÉI	
16	18	IDÁTICA ⁶	TOTAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA		
4		Τ	Bacharelado em Museologia	Planejamento Didático - Expografía	d

Observação 1: a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico

Observação 2: Indicar o nome da disciplina que se refere a atividade

Observação 3: Indicar o nome do curso em que a disciplina é ofertada

Observação 4: Indicar o turno do curso em que a disciplina é ofertada

projeto pedagógico do curso, dividida por 36 semanas, caso seja de oferta anual, ou dividida por 18, caso seja de oferta semestral Observação 5: Indicar a carga horária semanal no 1º e 2º semestre da disciplina, respectivamente. A CH semanal de cada disciplina deve corresponder a carga horária que consta no

Observação 6: Soma da carga horária semanal de cada semestre.

Observação 7: A média semanal anual corresponde à média aritmética simples, entre o 1° e 2° semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre .

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e

teses); d) Ori	teses); d) Orientação de Monitoria. (listar atividade, nome do(a) estudante, curso, série, CH semanal)	lo(a) estudante, curso, série, CH semanal			
Atividade (a, b, c ou d) ⁸	Nome do(a) estudante ⁹	Curso ¹⁰	Série ¹¹	C H semanal (1° sem.) ¹²	C H semanal (2° sem) ¹³
c	Aline Pestana Silva	Bacharelado em Museologia	4º ano	1	1
c	Ana Elyze S. M. de Gois	Bacharelado em Museologia	4º ano	1	1
С	Janaik Helcias Firmino Baum	Bacharelado em Museologia	4º ano	1	1
	TOTAL DE CARGA	TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO ^{is}	O E ORIENTAÇÃO ¹⁵	3	3
	2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA	2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO ¹⁴	ÃO E SUPERVISÃO ¹⁴	3	

Observação 8: a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

Alterações e ajustes podem ocorrer sem prejuízo deste PAD Observação 9: O nome do(a) estudante pode ser de orientação definida ou de previsão para o ano seguinte a partir dos(as) estudantes matriculados na seria anterior à oferta de orientação

Observação 10: Indicar o nome do curso em que o(a) estudante está matriculado

Observação 11: Indicar a série do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 13: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no segundo semestre. Observação 12: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no primeiro semestre

Observação 14: A média semanal da carga horária de orientação e supervisão anual corresponde à média aritmética do total da carga horária semanal do primeiro semestre e do segundo semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /2)





Observação 15: Soma da média semanal de carga horária.

3. ATIVIDADES DE PESQUISA / EXTENSÃO / CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS

(nominar projeto(s)/programa(s), nome do(s) orientando(s), carga horária semanal)

14	TENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS 20	3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PRO	3 - TOTAL I
2		Líder	Grupo de Pesquisa "Autoritarismo e Resistência"
12		Coordenadora	Projeto de Pesquisa "Patrimônio Prisional: memórias do confinamento na cidade de São Paulo"
Carga horária semanal ¹⁹	NOME DO ORIENTANDO (se houver) 18	FUNÇÃO (Coordenador, Membro) 17	ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSÃO E CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS 16

Observação 16: Indicar tipo do projeto (pesquisa, extensão e cultura ou programas especiais) e nome conforme cadastro na UNESPAR

Observação 17: Indicar função no projeto (coordenador, membro ou outra descrição) e conforme cadastro na UNESPAR

Observação 18: Indicar nome do orientando se houver.

Observação 19: Indicar carga horária semanal da atividade

Observação 20: Soma carga horária semanal.

ATIVIDADES DE GESTÃO INSTITUCIONAL (nominar cargo, número e data da portaria de nomeação, CH semanal)

6	NAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL	4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL	
1		Colegiado de Museologia	Reunião do Colegiado
2		Colegiado de Museologia	Coordenadora de TCC
	Curitiba I – Embap/Unespar		
	Gabinete/campus de		
	de fevereiro de 2022 –		ACEC
1	Portaria n. 001/2022, de 10	Colegiado de Museologia	Membro da Comissão de Avaliação e Controle de
	Centro de Artes		
	de dezembro de 2020 –		
2	Portaria n. 003/2020, de 19	Colegiado de Museologia	Presidente do NDE
Carga horária semanal ²⁴	NÚMERO E DATA ATO LEGAL ²³	LOCAL ²²	CARGO ²¹
	(Cinculation)	(nominar car go) namero e aata an portaria ae n	the state of the s

Observação 21: Cargo conforme descrito no ato legal.

Observação 22: Local onde exerce a função (colegiado de curso, centro de área, campus, reitoria ou outro conforme ato legal)

Observação 23: Ato legal de nomeação com data (portaria, decreto, etc.)

Observação 24: Soma carga horária semanal.





5. RESUMO DAS ATIVIDES E TOTALIZAÇÃO 25

40	TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL
6	4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL
14	3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS
3	2-TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO
17	1 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA?
Carga horária semanal	ATIVIDADE
	CO RESID CITE C SCIENCISE TENDER SE E C RESIDENCE CITE C

Observação 25: A soma carga horária semanal deve corresponder ao regime de trabalho do Professor na Unespar.

6. OUTRAS OBSERVAÇÕES

A docente é coordenadora de TCC, estando responsável pelas disciplinas TCC 1 e TCC 2, conforme definido no regulamento do curso. Museologia do campus de Curitiba I – Embap/Unespar. As líderes do Grupo de Pesquisa "Autoritarismo e Resistência" são as professoras Miliandre Garcia e Andrea Forti, do Centro de Artes e

Assinatura da Docente em 13/02/2023

Aprovado no Colegiado do Curso na Reunião 1 do dia 13/02/2023
Assinatura do Coordenador de Curso /03/2023
Homologado no Conselho de Centro na Reunião do dia//2023

4

A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço: https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento com o código: dc2664c49e6d5500fe1bc98e465dd990. Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 31/03/2023 09:56. Inserido ao protocolo 20.457.560-6 por: Deborah Alice Bruel Gemin em: 10/05/2023 19:51. Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021. Correspondência Interna 016/2023. Assinatura Avançada realizada por: Andrea Siqueira D'alessandri Forti (XXX.586.337-XX) em 17/03/2023 17:53, Katiucya Perigo (XXX.163.029-XX) em 20/03/2023 16:13, Deborah Alice





Assinatura do Diretor de Centro / /2023





Correspondência Interna 016/2023.Documento: **PADAndreaForti2023.pdf**.

Assinatura Avançada realizada por: Andrea Siqueira D'alessandri Forti (XXX.586.337-XX) em 17/03/2023 17:53, Katiucya Perigo (XXX.163.029-XX) em 20/03/2023 16:13, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 31/03/2023 09:56.

Inserido ao protocolo 20.457.560-6 por: Deborah Alice Bruel Gemin em: 10/05/2023 19:51.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021.

A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço: https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento com o código: dc2664c49e6d5500fe1bc98e465dd990.





1. DADOS DO DOCENTE

Ano letivo: 2023	2023		
Nome	Nome Regina Maria Abreu Tizzot	Regime de Trabalho:	
Campus: Curitiba I	Curitiba I	Centro de Área:	Artes
Colegiado: BAV	BAV	Área de concurso:	Artes Visuais/
			Bidimensional
Maior Titulação:	Maior Titulação: Mestrado/Poéticas Visuais	Data de obtenção do título:	08/12/2011
Tempo de docência nos 28 anos	28 anos	Tempo efetivo de docência no	27,5 anos
componentes curriculares:		ensino superior na UNESPAR:	

2. ATIVIDADES DE ENSINO

2.1. Atividades Didáticas

pedagógico: mesmo quantitativo de carga horária atribuída para as aulas na graduação e na pós-graduação. a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu; d) Planejamento didático-

	24h)IDÁTICA ⁷	1 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA? 24h	1 - MÉI	
48h	•)IDÁTICA6	TOTAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁶		
4 h	1	noite	Bacharelado em Artes Visuais	Técnicas Históricas de Pintura I	d
5 h	1	tarde	Bacharelado em Artes Visuais	Pintura de Paisagem I	d
4 h	ı	tarde	Bacharelado em Artes Visuais	Produção Artística em Pintura III	d
4 h	1	tarde	Bacharelado em Artes Visuais	Produção Artística em Pintura I	d
4 h	-	noite	Bacharelado em Artes Visuais	Tópicos Especiais em Pintura I	d
3 h	1	tarde	Bacharelado em Artes Visuais	Pintura e Desenhos Espontâneos	d
4 h	-	noite	Bacharelado em Artes Visuais	Técnicas Históricas de Pintura I	a
5 h	-	tarde	Bacharelado em Artes Visuais	Pintura de Paisagem I	a
4 h	•	tarde	Bacharelado em Artes Visuais	Produção Artística em Pintura III	a
4 h	1	tarde	Bacharelado em Artes Visuais	Produção Artística em Pintura I	а
4h	-	noite	Bacharelado em Artes Visuais	Tópicos Especiais em Pintura I	a
3 h	-	tarde	Bacharelado em Artes Visuais	Pintura e Desenhos Espontâneos	а
Carga horária semanal (2° sem.) ⁵	Carga horária semanal (1º sem.) ⁵	Turno ⁴	Curso ³	Disciplina ²	Atividade (a, b, c ou d) ¹

Assinatura Avançada realizada por: Keila Kern (XXX.185.609-XX) em 04/05/2023 15:25 Local: UNESPAR/EMBAP/BAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 10/05/2023 19:55 Local: UNESPAR/EMBAP/BAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 10/05/2023 19:55 Local: UNESPAR/EMBAP/BAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 10/05/2023 19:55 Local: UNESPAR/EMBAP/BAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 10/05/2023 19:55 Local: UNESPAR/EMBAP/BAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 10/05/2023 19:55 Local: UNESPAR/EMBAP/BAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 10/05/2023 19:55 Local: UNESPAR/EMBAP/BAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 10/05/2023 19:55 Local: UNESPAR/EMBAP/BAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 10/05/2023 19:55 Local: UNESPAR/EMBAP/BAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 10/05/2023 19:55 Local: UNESPAR/EMBAP/BAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 10/05/2023 19:55 Local: UNESPAR/EMBAP/BAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 10/05/2023 19:55 Local: UNESPAR/EMBAP/BAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 10/05/2023 19:55 Local: UNESPAR/EMBAP/BAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 10/05/2023 19:55 Local: UNESPAR/EMBAP/BAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 10/05/2023 19:55 Local: UNESPAR/EMBAP/BAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 10/05/2023 19:55 Local: UNESPAR/EMBAP/BAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 10/05/2023 19:55 Local: UNESPAR/EMBAP/BAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 10/05/2023 19:55 Local: UNESPAR/EMBAP/BAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 10/05/2023 19:55 Local: UNESPAR/EMBAP/BAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 10/05/2023 19:55 Local: UNESPAR/EMBAP/BAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 10/05/2023 19:55 Local: UNESPAR/EMBAP/BAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 10/05/2023 19:55 Local: UNESPAR/EMBAP/BAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 10/05/2023 19:55 Local 04/05/2023 15:23. Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021. A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço: UNESPAR/EMBAP/CENTRODEART. Assinatura Simples realizada por: Regina Maria Abreu Tizzot (XXX.251.899-XX) em 10/05/2023 19:13 Local: UNESPAR/EMBAP/BAV. Inserido ao protocolo 20.427.528-9 por: Keila Kem em:





Planejamento didático-pedagógico. Observação 1: a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d)

Observação 2: Indicar o nome da disciplina que se refere a atividade.

Observação 3: Indicar o nome do curso em que a disciplina é ofertada.

pedagógico do curso, dividida por 36 semanas, caso seja de oferta anual, ou dividida por 18, caso seja de oferta semestral Observação 5: Indicar a carga horária semanal no 1º e 2º semestre da disciplina, respectivamente. A CH semanal de cada disciplina deve corresponder a carga horária que consta no projeto **Observação 4:** Indicar o turno do curso em que a disciplina é ofertada

Observação 6: Soma da carga horária semanal de cada semestre.

Observação 7: A média semanal anual corresponde à média aritmética simples, entre o 1º e 2º semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e

teses); d) Orientação de Monitoria. (listar atividade, nome do(a) estudante, curso, série, CH semanal)

	1h	CÃO E SUPERVISÃO ¹⁴	CARGA HORÁRIA DE ORIENTAC	2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃOH 1h	
1h	1 h	ÃO E ORIENTAÇÃO ¹⁵	TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO ¹⁵ 1 h	TOTAL DE CARGA	
1h	1h	4 ano	BAV		С
anal C H semanal .) ¹² (2° sem) ¹³	C H semana (1° sem.) ¹²	Série ¹¹	Curso ¹⁰	Nome do(a) estudante ⁹	Atividade (a, b, c ou d) ⁸

instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria. Observação 8: a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em

Alterações e ajustes podem ocorrer sem prejuízo deste PAD Observação 9: O nome do(a) estudante pode ser de orientação definida ou de previsão para o ano seguinte a partir dos(as) estudantes matriculados na séria anterior à oferta de orientação

Observação 10: Indicar o nome do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 11: Indicar a série do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 12: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no primeiro semestre.

semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /2). Observação 14: A média semanal da carga horária de orientação e supervisão anual corresponde à média aritmética do total da carga horária semanal do primeiro semestre e do segundo Observação 13: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no segundo semestre

Observação 15: Soma da média semanal de carga horária.

3. ATIVIDADES DE PESQUISA / EXTENSÃO / CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS

nominar projeto(s)/programa(s), nome do(s) orientando(s), carga horária semanal)

CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS 16	ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSAO E
(Coordenador, Membro) 17	FUNÇAO
NOME DO OMIENTANDO (se nouver)	NOME DO ORIENTANDO (se bouver) 18
semanal 19	Carga horária

2

Assinatura Avançada realizada por: Keila Kern (XXX.185.609-XX) em 04/05/2023 15:25 Local: UNESPAR/EMBAP/BAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 10/05/2023 19:55 Local: UNESPAR/EMBAP/BAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 10/05/2023 19:55 Local:





15h	3 - TOTAL DE CARGA HORÂRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS 20 15h	DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EX'	3-TOTAL
14h		Coordenador	Atividade de Pesquisa: "O Mistério e as Máscaras"

Observação 17: Indicar função no projeto (coordenador, membro ou outra descrição) e conforme cadastro na UNESPAR. Observação 16: Indicar tipo do projeto (pesquisa, extensão e cultura ou programas especiais) e nome conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 19: Indicar carga horária semanal da atividade. Observação 18: Indicar nome do orientando se houver.

Observação 20: Soma carga horária semanal.

4. ATIVIDADES DE GESTÃO INSTITUCIONAL (nominar cargo, número e data da portaria de nomeação, CH semanal)

1h	NAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL 1½	4- TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INS	
1h			Reunião de Colegiado
Carga horária semanal ²⁴	NÚMERO E DATA ATO LEGAL Carga horáric	LOCAL 22	CARGO 21

Observação 21: Cargo conforme descrito no ato legal.

Observação 22: Local onde exerce a função (colegiado de curso, centro de área, campus, reitoria ou outro conforme ato legal).

Observação 23: Ato legal de nomeação com data (portaria, decreto, etc.)

Observação 24: Soma carga horária semanal.

RESUMO DAS ATIVIDES E TOTALIZAÇÃO 25

ATIVIDADE ATIVIDADE Carga horária 1-TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA? 2-TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO 3-TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS 4-TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL 11-

ယ

4 (4 (4) 4

UNESPAR/EMBAP/CENTRODEART. Assinatura Simples realizada por: Regina Maria Abreu Tizzot (XXX.251.899-XX) em 10/05/2023 19:13 Local: UNESPAR/EMBAP/BAV. Inserido ao protocolo 20.427.528-9 por: Keila Kem em: Assinatura Avançada realizada por: Keila Kern (XXX.185.609-XX) em 04/05/2023 15:25 Local: UNESPAR/EMBAP/BAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 10/05/2023 19:55 Local: UNESPAR/EMBAP/BAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 10/05/2023 19:55 Local: UNESPAR/EMBAP/BAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 10/05/2023 19:55 Local: UNESPAR/EMBAP/BAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 10/05/2023 19:55 Local: UNESPAR/EMBAP/BAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 10/05/2023 19:55 Local: UNESPAR/EMBAP/BAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 10/05/2023 19:55 Local: UNESPAR/EMBAP/BAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 10/05/2023 19:55 Local: UNESPAR/EMBAP/BAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 10/05/2023 19:55 Local: UNESPAR/EMBAP/BAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 10/05/2023 19:55 Local: UNESPAR/EMBAP/BAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 10/05/2023 19:55 Local: UNESPAR/EMBAP/BAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 10/05/2023 19:55 Local: UNESPAR/EMBAP/BAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 10/05/2023 19:55 Local: UNESPAR/EMBAP/BAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 10/05/2023 19:55 Local: UNESPAR/EMBAP/BAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 10/05/2023 19:55 Local: UNESPAR/EMBAP/BAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 10/05/2023 19:55 Local: UNESPAR/EMBAP/BAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 10/05/2023 19:55 Local: UNESPAR/EMBAP/BAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 10/05/2023 19:55 Local: UNESPAR/EMBAP/BAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 10/05/2023 19:55 Local: UNESPAR/EMBAP/BAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 10/05/2023 19:55 Local: UNESPAR/EMBAP/BAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 10/05/2023 19:55 Local: UNESPAR/EMBAP/BAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 10/05/2023 19:55 Local: UNESPAR/EMBAP/BAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 10/05/2023 19:55 Local

04/05/2023 15:23. Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021. A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço:





TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL | 40h

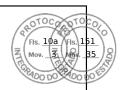
Observação 25: A soma carga horária semanal deve corresponder ao regime de trabalho do Professor na Unespar.

Assinatura do Diretor de Centro / /	Homologado no Conselho de Centro na Reunião do dia/_/	Assinatura do Coordenador de Curso / /	Aprovado no Colegiado do Curso na Reunião do dia//2022	Assinatura do(a) Docente em 04/03/2022							6. OUTRAS OBSERVAÇÕES
-------------------------------------	-------------------------------------------------------	----------------------------------------	--------------------------------------------------------	----------------------------------------	--	--	--	--	--	--	-----------------------

4

Assinatura Avançada realizada por: Keila Kern (XXX.185.609-XX) em 04/05/2023 15:25 Local: UNESPAR/EMBAP/BAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 10/05/2023 19:55 Local: UNESPAR/EMBAP/BAV, Inserido ao protocolo 20.427.528-9 por: Keila Kern em: UNESPAR/EMBAP/BAV, Inserido ao protocolo 20.427.528-9 por: Keila Kern em: 04/05/2023 15:23. Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021. A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço:





Documento: PADRegina2023.pdf.

Assinatura Avançada realizada por: **Keila Kern (XXX.185.609-XX)** em 04/05/2023 15:25 Local: UNESPAR/EMBAP/BAV, **Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX)** em 10/05/2023 19:55 Local: UNESPAR/EMBAP/CENTRODEART.

Assinatura Simples realizada por: Regina Maria Abreu Tizzot (XXX.251.899-XX) em 10/05/2023 19:13 Local: UNESPAR/EMBAP/BAV.

Inserido ao protocolo **20.427.528-9** por: **Keila Kern** em: 04/05/2023 15:23.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual n^{ϱ} 7304/2021.

A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço:

https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento com o código: b5d9641abf6dbac77d0a5652a8cf25f9.





DADOS DO DOCENTE

Ano letivo: 2023	2023		
Nome	Nome Giovana T. Simão	Regime de Trabalho:	alho: 40h - TIDE
Campus:	Campus: Curitiba I – EMBAP	Centro de Área:	Centro de Área: Artes e Museologia
Colegiado:	Colegiado: Licenciatura em Artes Visuais	Área de concurso:	História e Teoria da Arte
Maior Titulação: Doutorado	Doutorado	Data de obtenção do título: 16/07/2010-Doutorado	16/07/2010-Doutorado
Tempo de docência nos 32 anos	32 anos	Tempo efetivo de docência no 16 anos	16 anos
componentes curriculares:		ensino superior na UNESPAR:	

2. ATIVIDADES DE ENSINO

2.1. Atividades Didáticas

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu; d) Planejamento didáticopedagógico: mesmo quantitativo de carga horária atribuída para as aulas na graduação e na pós-graduação.

	18	IDÁTICA ⁷	- MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA?	1 - MÉL	
18	18	IDÁTICA ⁶	TOTAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁶		
03	03	Z	Licenciatura em Artes Visuais	Planejamento Didático-pedagógico da disciplina História da Arte III	d
03	03	Z	Licenciatura em Artes Visuais	Planejamento Didático-pedagógico da disciplina História da Arte II	d
03	03	Z	Licenciatura em Artes Visuais	Planejamento Didático-pedagógico da disciplina História da Arte I	d
03	03	Z	Licenciatura em Artes Visuais	História da Arte III	а
03	03	Z	Licenciatura em Artes Visuais	História da Arte II	a
03	03	Z	Licenciatura em Artes Visuais	História da Arte I	а
Carga horária semanal (2° sem.) ⁵	Carga horária semanal (1º sem.) ⁵	Turno ⁴	Curso ³) ¹ Disciplina ²	Atividade (a, b, c ou d) ¹
	•	D- nonchar	Saran bara as agras un Bragantaco e un bos	Seangogree: intestito duminativo de emba notaria anticatan para as antas imbinatação e impos branançãos:	000000000000000000000000000000000000000

Planejamento didático-pedagógico. Observação 1: a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d)

Observação 2: Indicar o nome da disciplina que se refere a atividade.





Observação 3: Indicar o nome do curso em que a disciplina é ofertada

Observação 4: Indicar o turno do curso em que a disciplina é ofertada

Observação 5: Indicar a carga horária semanal no 1º e 2º semestre da disciplina, respectivamente. A CH semanal de cada disciplina deve corresponder a carga horária que consta no projeto pedagógico do curso, dividida por 36 semanas, caso seja de oferta anual, ou dividida por 18, caso seja de oferta semestral.

Observação 6: Soma da carga horária semanal de cada semestre.

Observação 7: A média semanal anual corresponde à média aritmética simples, entre o 1º e 2º semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre -

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) teses); d) Orientação de Monitoria. (listar atividade, nome do(a) estudante, curso, série, CH semanal) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e

Atividade (a, b, c ou d) ⁸	No	me do(a)	Nome do(a) estudante ⁹		Curso ¹⁰	SO ¹⁰		Série ¹¹	C H semanal (1° sem.) ¹²	C H semanal (2° sem) ¹³
d	Monitoria	em	Disciplina da Licenciatura	da	Licenciatura	em	Artes	em Artes 2 ^a ou 3 ^a série	01	01
	Graduação				Visuais					
p	Monitoria	em	em Disciplina da Licenciatura	da	Licenciatura	em	Artes	em Artes 2 ^a ou 3 ^a série	01	01
	Graduação				Visuais					
С	Orientação de TCC	le TCC			Licenciatura	em	em Artes		01	01
					Visuais					
			TOTAL DE C	ARGA	HORÁRIA SEMA	NAL SI	JPERVISÃ	TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO ^{IS}	03	03
	2 -	MÉDIA	SEMANAL ANUA	L DA	CARGA HORÁRI	A DE O	RIENTAÇ	2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO ¹⁴	03	
		!								

instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria. Observação 8: a) Estagio Curricular Supervisionado Obrigatorio para os cursos de Graduação e Estagio Docencia para ros-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de amas praticas em

Alterações e ajustes podem ocorrer sem prejuízo deste PAD Observação 9: O nome do(a) estudante pode ser de orientação definida ou de previsão para o ano seguinte a partir dos(as) estudantes matriculados na séria anterior à oferta de orientação

Observação 10: Indicar o nome do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 11: Indicar a série do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 12: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no primeiro semestre

Observação 13: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no segundo semestre

semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /2) Observação 14: A média semanal da carga horária de orientação e supervisão anual corresponde à média aritmética do total da carga horária semanal do primeiro semestre e do segundo

Observação 15: Soma da média semanal de carga horária.

3. ATIVIDADES DE PESQUISA / EXTENSÃO / CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS

(nominar projeto(s)/programa(s), nome do(s) orientando(s), carga horária semanal)





15	TENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS ²⁰ 15	3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PRO	3 - TOTAL I
			cadastrado na UNESPAR
			Autoritarismo e Resistência (AR)
01*		Membro pesquisador	Grupo de Pesquisa do CNPq
01			cadastrado na UNESPAR
21		Membro pesquisador	Grupo de Pesquisa NAVIS do CNPq
			Produção Fílmica
1			Tema/2023: Cultura Escolar e a
1			Conversando com Professores /
		Coordenador	Projeto de Extensão: Cineclube:
semanal 19	NOME DO ORIENTANDO (se houver) 18	(Coordenador, Membro) 17	CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS 16
Carga harária		FUNÇÃO	ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSÃO E

Observação 16: Indicar tipo do projeto (pesquisa, extensão e cultura ou programas especiais) e nome conforme cadastro na UNESPAR. Observação 17: Indicar função no projeto (coordenador, membro ou outra descrição) e conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 18: Indicar nome do orientando se houver.

Observação 19: Indicar carga horária semanal da atividade.

Observação 20: Soma carga horária semanal

4. ATIVIDADES DE GESTÃO INSTITUCIONAL (nominar cargo, número e data da portaria de nomeação, CH semanal)

04	NAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL	4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL 04	
01	[aguardando portaria]	Licenciatura em Artes Visuais	Participação no GT de implementação do Licenciatura em Artes Visuais PPC/LAV
01	1	Licenciatura em Artes Visuais	Membro de Colegiado de Curso
	de Artes e Museologia		
02	Portaria 004/2022 – Centro 02	Licenciatura em Artes Visuais	Presidente Núcleo Docente Estruturante (NDE)
Carga horária semanal ²⁴	NÚMERO E DATA ATO LEGAL Carga horária	LOCAL 22	CARGO ²¹
	omeação, em semanar)	E (nommai vaigo, numero e uata ua portaira ue n	10 AND A PARTIE OF SERVICES AND AND AND CONTRACT (HOMING) Cargo, numeror una portaina un nomençaro, en semanan

Observação 21: Cargo conforme descrito no ato legal.

Observação 22: Local onde exerce a função (colegiado de curso, centro de área, campus, reitoria ou outro conforme ato legal)

Observação 23: Ato legal de nomeação com data (portaria, decreto, etc.)

Observação 24: Soma carga horária semanal

. RESUMO DAS ATIVIDES E TOTALIZAÇÃO ²⁵

ATIVIDADE	
Carga horária semanal	

ω





40	TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL
04	4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL
15	3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS
03	2 -TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO
18	1 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁷

Observação 25: A soma carga horária semanal deve corresponder ao regime de trabalho do Professor na Unespar.





TERMO DE CIÊNCIA 063/2023.

 ${\tt Documento: \textbf{PAD2023GiovanaTerezinhaSimaoultimaversao.pdf}.}$

Assinatura Avançada realizada por: **Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX)** em 09/05/2023 10:36.

Assinatura Simples realizada por: **Giovana Terezinha Simao (XXX.707.579-XX)** em 04/05/2023 15:32, **Miliandre Garcia de Souza (XXX.777.199-XX)** em 08/05/2023 15:03.

Inserido ao protocolo 20.457.560-6 por: Deborah Alice Bruel Gemin em: 10/05/2023 20:00.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021.

A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço: https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento com o código: 181994a3a253589a73af5686d85e54ce.





1. DADOS DO DOCENTE

Tempo de docência nos 19 anos em média (Considerando o componentes curriculares: tempo em outras instituições, sendo 10 anos na Tuiuti – UTP, 2 anos na Embap como colaborador, 5 anos na UEPG e 2 no como efetivo na EMBAP)	Maior Titulação: Doutorado		Colegiado: Licenciatura em Artes Visuais - LAV	Campus: Curitiba I – EMBAP	Nome Renato Torres	Ano letivo: 2023
19 anos em média (Considerando o tempo em outras instituições, sendo 10 anos na Tuiuti – UTP, 2 anos na Embap como colaborador, 5 anos na UEPG e 2 no como efetivo na EMBAP)			a em Artes Visuais - LAV	EMBAP	res	
Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR:	Data de obtenção do título: 08/11/2017		Area de concurso:	rea:	Regime de Trabalho: 40 horas – TIDE	
AR:	08/11/2017	Estagio Curricular Supervisionado.	Educação/Metodologia de Ensino de Artes Visuais e	Centro de Artes e Museologia	40 horas – TIDE	

2. ATIVIDADES DE ENSINO

2.1. Atividades Didáticas

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu; d) Planejamento didáticopedagógico: mesmo quantitativo de carga horária atribuída para as aulas na graduação e na pós-graduação.

Atividade (a, b, c ou d) ¹	Disciplina ²	Curso ³	Turno ⁴	Carga horária semanal (1° sem.) ⁵	Carga horária semanal (2° sem.) ⁵
а	Estágio Supervisionado III	Licenciatura em Artes Visuais	Noturno	2	
d	Planejamento didático-pedagógico do Licenciatura em Artes Visuais	Licenciatura em Artes Visuais	Noturno	2	
	Estágio Supervisionado III				
а	Estágio Supervisionado IV	Licenciatura em Artes Visuais	Noturno		2
d	Planejamento didático-pedagógico do Licenciatura em Artes Visuais	Licenciatura em Artes Visuais	Noturno		2
	Estágio Supervisionado IV				

_





zão de 1 5 hors/suls): d)	ser computadas na ra	men factae davam	Cancil gratuita: c) Aulas na nós-graduação Etricto Ca	Observação 1. a) Aulas na graduação. A) Aulas na nós graduação Lato Sansu graduação stricto Sansu (astas davam sar computadas na graduação da 1. 5 horo/aula). A)
	18	A DIDÁTICA ⁷	1 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA	1-M
18	18	A DIDÁTICA ⁶	TOTAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁶	
				Serigrafia
4		Noturno	Bacharelado em Artes Visuais	d Planejamento didático-pedagógico de
4		Noturno	Bacharelado em Artes Visuais	a Optativa Serigrafia
				Produção Artística em Gravura I
	4	Noturno	Licenciatura em Artes Visuais	d Planejamento didático-pedagógico de
				Gravura I
	4	Noturno	Licenciatura em Artes Visuais	a Optativa – Produção Artística em Licenciatura em Artes Visuais
				Gravura II
3		Noturno	Licenciatura em Artes Visuais	d Planejamento didático-pedagógico da
3		Noturno	Licenciatura em Artes Visuais	a Gravura II
				Gravura I
	3	Noturno	Licenciatura em Artes Visuais	d Planejamento didático-pedagógico da
	3	Noturno	Licenciatura em Artes Visuais	a Gravura I

Planejamento didático-pedagógico. Observação 1: a) Anias na graduação, o) Anias na pos-graduação Lato Sensu graduação Surcio Sensu (estas devem ser computadas na fazão de 1,5 notaradas), d)

Observação 2: Indicar o nome da disciplina que se refere a atividade.

Observação 3: Indicar o nome do curso em que a disciplina é ofertada

Observação 4: Indicar o turno do curso em que a disciplina é ofertada.

Observação 5: Indicar a carga horária semanal no 1° e 2° semestre da disciplina, respectivamente. A CH semanal de cada disciplina deve corresponder a carga horária que consta no projeto pedagógico do curso, dividida por 36 semanas, caso seja de oferta anual, ou dividida por 18, caso seja de oferta semestral.

Observação 6: Soma da carga horária semanal de cada semestre.

Observação 7: A média semanal anual corresponde à média aritmética simples, entre o 1º e 2º semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre -

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria. (listar atividade, nome do(a) estudante, curso, série, CH semanal)

Atividade (a, b, c ou d) ⁸	Nome do(a) estudante ⁹	Curso ¹⁰	Série ¹¹	C H semanal (1° sem.) ¹²	C H semanal (2° sem) ¹³
c	Orientação de TCC de Bruna de Licenciatura	Licenciatura em Artes 4º	4°	1	1
	Miranda Cozac	Visuais			

N





	2	ÃO E SUPERVISÃO ¹⁴	PRIENTAÇ	IA DE C	CARGA HORÁR	2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO
2	2	TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO ¹⁵	UPERVISÃ	ANAL S	HORÁRIA SEM	TOTAL DE CARGA
					Visuais	Souza Fagundes
1	1	4°	em Artes 4°	em	Licenciatura	c Orientação de TCC de Larissa de Licenciatura

instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria. Observação 8: a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em

Alterações e ajustes podem ocorrer sem prejuízo deste PAD Observação 9: O nome do(a) estudante pode ser de orientação definida ou de previsão para o ano seguinte a partir dos(as) estudantes matriculados na séria anterior à oferta de orientação

Observação 10: Indicar o nome do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 11: Indicar a série do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 12: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no primeiro semestre

Observação 13: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no segundo semestre.

semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /2). Observação 14: A média semanal da carga horária de orientação e supervisão anual corresponde à média aritmética do total da carga horária semanal do primeiro semestre e do segundo

Observação 15: Soma da média semanal de carga horária.

3. ATIVIDADES DE PESQUISA / EXTENSÃO / CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS

(nominar projeto(s)/programa(s), nome do(s) orientando(s), carga horária semanal)

13	TENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS 20	3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS ²⁰	3-TOTAL
*		Coordenador	Projeto de extensão do estágio Coordenador supervisionado – Artes Visuais em foco: práticas pedagógicas e formação docente
2		Líder	Grupo de Pesquisa do CNPq GRACON – Gravura contemporânea: reflexões e processos de criação cadastrado na UNESPAR
10 **		Coordenador	Projeto de pesquisa –(Proj. Tide)- Paisagens deslocadas: processos de criação em gravura
Carga horária semanal ¹⁹	NOME DO ORIENTANDO (se houver) 18	FUNÇÃO (Coordenador, Membro) 17	ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSÃO E CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS 16 (Coordenador,

Observação 16: Indicar tipo do projeto (pesquisa, extensão e cultura ou programas especiais) e nome conforme cadastro na UNESPAR

Observação 17: Indicar função no projeto (coordenador, membro ou outra descrição) e conforme cadastro na UNESPAR

Observação 18: Indicar nome do orientando se houver.





Observação 19: Indicar carga horária semanal da atividade.

Observação 20: Soma carga horária semanal.

4. ATIVIDADES DE GESTÃO INSTITUCIONAL (nominar cargo, número e data da portaria de nomeação, CH semanal)

ortaria] 1*			
	[aguardando portaria]	Centro de Artes e Museologia	Participação no GT de implementação do Centro de Artes e Museologia PPC/LAV*
s/UNESPAR	Centro de Artes/UNESPAR		
N.º 004/2021 - 1	Portaria N.º	Licenciatura em Artes Visuais	Membro do Núcleo Docente Estruturante (NDE)
1*	1	Bacharelado em Artes Visuais	Membro do Colegiado de Curso
1	1	Licenciatura em Artes Visuais	Membro do Colegiado de Curso
		Artes Visuais	Obrigatório e não obrigatório
)20 5	Portaria 021/20	Colegiado do Curso Licenciatura em	Coordenação de Estágio Curricular Supervisionado Colegiado do Curso Licenciatura em Portaria 021/2020
NÚMERO E DATA ATO LEGAL Carga horária 23 semanal ²⁴	NÚMERO E DAT	LOCAL ²²	CARGO ²¹ LOCAL ²² NÚMERO E DATA ²³

Observação 21: Cargo conforme descrito no ato legal.

Observação 22: Local onde exerce a função (colegiado de curso, centro de área, campus, reitoria ou outro conforme ato legal).

Observação 23: Ato legal de nomeação com data (portaria, decreto, etc.)

Observação 24: Soma carga horária semanal.

RESUMO DAS ATIVIDES E TOTALIZAÇÃO 25

40	TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL 40
7	4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL
13	3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS
2	2-TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO
18	1 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁷
Carga horária semanal	ATIVIDADE

Observação 25: A soma carga horária semanal deve corresponder ao regime de trabalho do Professor na Unespar.

6. OUTRAS OBSERVAÇÕES

- * Atividades com carga horária não contabilizada no PAD
- ** Carga horária considerada parcialmente no PAD.

4





Homologado no Conselho de Centro na Reunião do dia// Assinatura do Diretor de Centro/_/	Assinatura do Coordenador de Curso/_/	Aprovado no Colegiado do Curso na Reunião do dia//	Assinatura do(a) Docente em/_/	
------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------	----------------------------------------------------	--------------------------------	--





TERMO DE CIÊNCIA 052/2023.

 $\label{prop:pade} \mbox{Documento: } \textbf{PAD2023RenatoTorresultimaversao2.pdf}.$

Assinatura Avançada realizada por: **Renato Torres (XXX.012.219-XX)** em 30/03/2023 20:18.

Assinatura Simples realizada por: Miliandre Garcia de Souza (XXX.777.199-XX) em 03/04/2023 20:31.

Inserido ao protocolo **20.457.560-6** por: **Deborah Alice Bruel Gemin** em: 10/05/2023 20:00.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021.







DADOS DO DOCENTE

To	Data de o	A		Nome Katiucya Perigo Regime de Trabalho: 40h TIDE	Ano letivo: 2023
----	-----------	---	--	---------------------------------------------------------	------------------

2. ATIVIDADES DE ENSINO

2.1. Atividades Didáticas

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação *Lato Sensu* gratuita; c) Aulas na pós-graduação *Stricto Sensu*; d) Planejamento didáticopedagógico: mesmo quantitativo de carga horária atribuída para as aulas na graduação e na pós-graduação.

	9	DIDÁTICA7	1 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA? 9	1 - MÉI	
•	18	DIDÁTICA ⁶	TOTAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁶ 18		
				coleções	
1	w	manhã	BACHARELADO EM MUSEOLOGIA	Planejamento didático Acervo, colecionismo e BACHARELADO EM MUSEOLOGIA	
	3	manhã	BACHARELADO EM MUSEOLOGIA	Planejamento didático História da Arte V	
	3	manhã	BACHARELADO EM MUSEOLOGIA	Planejamento didático História da Arte III	
-	3	manhã	BACHARELADO EM MUSEOLOGIA	Acervo, colecionismo e coleções	a)
1	3	manhã	BACHARELADO EM MUSEOLOGIA	História da Arte V	a)
-	3	manhã	BACHARELADO EM MUSEOLOGIA	História da Arte III	a)
semanal (2° sem.) ⁵	semanal (1° sem.) ⁵	Turno.	Curso-) ¹ Discipina ⁻	$(a, b, c ou d)^1$
Carga horária	Carga horária	T4	Cumpa	Discipling?	Atividade

Planejamento didático-pedagógico. Observação 1: a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d)

Observação 2: Indicar o nome da disciplina que se refere a atividade.

Observação 3: Indicar o nome do curso em que a disciplina é ofertada

Observação 4: Indicar o turno do curso em que a disciplina é ofertada

Observação 5: Indicar a carga horária semanal no 1º e 2º semestre da disciplina, respectivamente. A CH semanal de cada disciplina deve corresponder a carga horária que consta no projeto pedagógico do curso, dividida por 36 semanas, caso seja de oferta anual, ou dividida por 18, caso seja de oferta semestral

Observação 6: Soma da carga horária semanal de cada semestre.

documento pode ser validada no endereço: https://www.eprotocolo.pr.gov.br/splweb/validarDocumento com o código: 15dec474f415523942cff1a3506d364d.

UNESPAR/EMBAP/CENTRODEART. Inserido ao protocolo 20.252.408-7 por: Katlucya Perigo em: 27/03/2023 09:55. Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021. A autenticidade deste

Assinatura Avançada realizada por: Katiucya Perigo (XXX.163.029-XX) em 27/03/2023 09:55 Local: UNESPAR/EMBAP/MUSE, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 03/04/2023 16:16 Local:







Observação 7: A média semanal anual corresponde à média aritmética simples, entre o 1º e 2º semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e eses); d) Orientação de Monitoria. (listar atividade, nome do(a) estudante, curso, série, CH semanal)

O E SUPERVISÃO ¹	O E SUPERVIS	ENTAÇÃ	CARGA HORÁRIA DE ORI	2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO ¹⁴	
	ľOŘ	ERVISÃO E ORIEN	TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO 15	TOTAL DE CARG.	
		4º ano	Museologia	Sara Uliana	c)
		4º ano	Museologia	Cristiane Santos Gomes	c)
ĺ		Série ¹¹	Curso ¹⁰	Nome do(a) estudante ⁹	Atividade (a, b, c ou d) ⁸

instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria **Observação 8: a**) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em

Observação 9: O nome do(a) estudante pode ser de orientação definida ou de previsão para o ano seguinte a partir dos(as) estudantes matriculados na séria anterior à oferta de orientação. Alterações e ajustes podem ocorrer sem prejuízo deste PAD

Observação 10: Indicar o nome do curso em que o(a) estudante está matriculado

Observação 11: Indicar a série do curso em que o(a) estudante está matriculado

Observação 12: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no primeiro semestre.

Observação 13: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no segundo semestre.

semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /2). Observação 14: A média semanal da carga horária de orientação e supervisão anual corresponde à média aritmética do total da carga horária semanal do primeiro semestre e do segundo

Observação 15: Soma da média semanal de carga horária.

3. ATIVIDADES DE PESQUISA / EXTENSÃO / CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS

(nominar projeto(s)/programa(s), nome do(s) orientando(s), carga horária semanal)

1		Integrante	Grupo de Pesquisa NAVIS, Núcleo de Artes Integrante Visuais, CNPq
1	Vanessa Cristina da Rosa Bueno Iniciação científica		
1	Dante Krol Simba Iniciação científica	Coordenadora da pesquisa de Iniciação Científica e orientadora	Pesquisa de Iniciação Científica ARTE LATINO-AMERICANA
6	Dante Krol Simba e Vanessa Cristina da Rosa Bueno Iniciação científica	Coordenador	Pesquisa ARTE LATINO-AMERICANA EM ACERVOS, COLEÇÕES E EXPOSIÇÕES
Carga horária semanal ¹⁹	NOME DO ORIENTANDO (se houver) 18	FUNÇÃO (Coordenador, Membro) ¹⁷	ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSÃO E CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS ¹⁶

2

documento pode ser validada no endereço: https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento com o código: 15dec474f415523942cff1a3506d364d

UNESPAR/EMBAP/CENTRODEART. Inserido ao protocolo 20.252.408-7 por: Katlucya Perigo em: 27/03/2023 09:55. Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021. A autenticidade deste

Assinatura Avançada realizada por: Katiucya Perigo (XXX.163.029-XX) em 27/03/2023 09:55 Local: UNESPAR/EMBAP/MUSE, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 03/04/2023 16:16 Local





Resistência

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD Instrução Normativa Conjunta 001/2021 PROCESP/PROFC/PROCE AD

PROGESP/PROEC/PROGRAD

3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS ²⁰

9

Observação 17: **Observação 16**: Indicar tipo do projeto (pesquisa, extensão e cultura ou programas especiais) e nome conforme cadastro na UNESPAR. Indicar função no projeto (coordenador, membro ou outra descrição) e conforme cadastro na UNESPAR

Observação 18: Indicar nome do orientando se houver.

Observação 19: Indicar carga horária semanal da atividade

Observação 20: Soma carga horária semanal

. ATIVIDADES DE GESTÃO INSTITUCIONAL (nominar cargo, número e data da portaria de nomeação, CH semanal)

4 - TOTAL DE CARGA HORÁF			Coordenador do COLEGIADO Colegiado de Museologia Curitiba I Portaria 000/2013	CARGO ²¹ LOCAL ²²	
4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			oa I Portaria 000/2013	NÚMERO E DATA ATO LEGAL 23	
20			20	Carga horária semanal ²⁴	

Observação 21: Cargo conforme descrito no ato legal

Observação 22: Local onde exerce a função (colegiado de curso, centro de área, campus, reitoria ou outro conforme ato legal)
Observação 23: Ato legal de nomeação com data (portaria, decreto, etc.)
Observação 24: Soma carga horária semanal.

RESUMO DAS ATIVIDES E TOTALIZAÇÃO 25

ATIVIDADE	Carga horária semanal
1 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA?)
2 -TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO	2
3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS)
4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL	20
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL 4	10
Observation of the control of the co	

Observação 25: A soma carga horária semanal deve corresponder ao regime de trabalho do Professor na Unespar

OUTRAS OBSERVAÇÕES

documento pode ser validada no endereço: https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento com o código: 15dec474f415523942cff1a3506d364d. UNESPAR/EMBAP/CENTRODEART. Inserido ao protocolo 20.252.408-7 por: Katlucya Perigo em: 27/03/2023 09:55. Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021. A autenticidade deste Assinatura Avançada realizada por: Katlucya Perigo (XXX.163.029-XX) em 27/03/2023 09:55 Local: UNESPAR/EMBAP/MUSE, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 03/04/2023 16:16 Local: ONESPAR/EMBAP/MUSE, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 03/04/2023 16:16 Local: ONESPAR/EMBAP/MUSE, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 03/04/2023 16:16 Local: ONESPAR/EMBAP/MUSE, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 03/04/2023 16:16 Local: ONESPAR/EMBAP/MUSE, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 03/04/2023 16:16 Local: ONESPAR/EMBAP/MUSE, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 03/04/2023 16:16 Local: ONESPAR/EMBAP/MUSE, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 03/04/2023 16:16 Local: ONESPAR/EMBAP/MUSE, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 03/04/2023 16:16 Local: ONESPAR/EMBAP/MUSE, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 03/04/2023 16:16 Local: ONESPAR/EMBAP/MUSE, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 03/04/2023 16:16 Local: ONESPAR/EMBAP/MUSE, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 03/04/2023 16:16 Local: ONESPAR/EMBAP/MUSE, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 03/04/2023 16:16 Local: ONESPAR/EMBAP/MUSE, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 03/04/2023 16:16 Local: ONESPAR/EMBAP/MUSE, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 03/04/2023 16:16 Local: ONESPAR/EMBAP/MUSE, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 03/04/2023 16:16 Local: ONESPAR/EMBAP/MUSE, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 03/04/2023 16:16 Local: ONESPAR/EMBAP/MUSE, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 03/04/2023 16:16 Local: ONESPAR/EMBAP/MUSE, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 03/04/2023 16:16 Local: ONESPAR/EMBAP/MUSE, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 03/04





PROGESP/PROEC/PROGRAD	Instrução Normativa Conjunta 001/2021	PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
	21	- PAD

Homologado no Conselho de Centro na Reunião Aprovado no Colegiado do Curso na Reunião do dia 13/02/2022 Assinatura do Coordenador de Curso Assinatura do Diretor de Centro Assinatura do(a) Docente em 13/02/2022 do dia

Nov. 2

4

documento pode ser validada no endereço: https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento com o código: 15dec474f415523942cff1a3506d364d.

Assinatura Avançada realizada por: Katlucya Perigo (XXX.163.029-XX) em 27/03/2023 09:55 Local: UNESPAR/EMBAP/MUSE, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 03/04/2023 16:16 Local: UNESPAR/EMBAP/CENTRODEART. Inserido ao protocolo 20.252.408-7 por: Katlucya Perigo em: 27/03/2023 09:55. Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021. A autenticidade deste







1. DADOS DO DOCENTE

Ano letivo: 2023	023		
Nome	Nome PATRÍCIA GAULIER	Regime de Trabalho:	T 40
Campus: C	Campus: CURITIBA I - EMBAP	Centro de Área:	ARTE
Colegiado: N	Colegiado: MUSEOLOGIA	Área de concurso:	ARQUEOLOGIA
Maior Titulação: DOUTORADO	DOUTORADO	Data de obtenção do título:	1996
Tempo de docência nos 19	9	Tempo efetivo de docência no ensino	17
componentes curriculares:		superior na UNESPAR:	

2. ATIVIDADES DE ENSINO

2.1. Atividades Didáticas

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu; d) Planejamento didáticopedagógico: mesmo quantitativo de carga horária atribuída para as aulas na graduação e na pós-graduação.

	16	ÁTICA ⁷	ARGA HORÁRIA DID.	1 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA? 16	
16	16	ÁTICA6	TOTAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁶	TOTAL DE C	
3h	0h	V	MUSEOLOGIA	PLANEJAMENTO TÓPICOS ESPECIAIS HA	Graduação
0h	3h	V	MUSEOLOGIA	PLANEJAMENTO TÓPICOS ESPECIAIS HA	Graduação
3h	0h	M	MUSEOLOGIA	PLANEJAMENTO HISTÓRIA DA ARTE II	Graduação
0h	3h	Μ	MUSEOLOGIA	PLANEJAMENTO HISTÓRIA DA ARTE I	Graduação
0h	2h	Μ	MUSEOLOGIA	PLANEJAMENTO ANTROPOLOGIA II	Graduação
2h	0h	Μ	MUSEOLOGIA	PLANEJAMENTO ANTROPOLOGIA I	Graduação
				V	
3h	0h	<	MUSEOLOGIA	TÓPICOS ESPECIAIS HISTÓRIA DA ARTE MUSEOLOGIA	Graduação
0h	3h	V	MUSEOLOGIA	TÓPICOS ESPECIAIS HISTÓRIA DA ARTE V MUSEOLOGIA	Graduação
3h	0h	Μ	MUSEOLOGIA	HISTÓRIA DA ARTE II	Graduação
0h	3h	Μ	MUSEOLOGIA	HISTÓRIA DA ARTE I	Graduação
0h	2h	M	MUSEOLOGIA	ANTROPOLOGIA II	Graduação
2h	0h	M	MUSEOLOGIA	ANTROPOLOGIA I	Graduação
Carga horaria semanal (2º sem.) ⁵	Carga horaria semanal (1º sem.) ⁵	Turno 4	Curso ³	Disciplina ²	Atividade (a, b, c ou d) ¹
	Sampos Branandas.	nánnan	bar a ab animo ma Pr	Sando Propins diminimal on a an Paratram minorima manda mana mana mana mana mana mana m	bound.

_







Planejamento didático-pedagógico. Observação 1: a) Aulas na graduação; b) Aulas na pôs-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pôs-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d)

Observação 2: Indicar o nome da disciplina que se refere a atividade.

Observação 3: Indicar o nome do curso em que a disciplina é ofertada

pedagógico do curso, dividida por 36 semanas, caso seja de oferta anual, ou dividida por 18, caso seja de oferta semestral Observação 5: Indicar a carga horária semanal no 1º e 2º semestre da disciplina, respectivamente. A CH semanal de cada disciplina deve corresponder a carga horária que consta no projeto Observação 4: Indicar o turno do curso em que a disciplina é ofertada

Observação 6: Soma da carga horária semanal de cada semestre.

Observação 7: A média semanal anual corresponde à média aritmética simples, entre o 1º e 2º semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre -

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria. (listar atividade, nome do(a) estudante, curso, série, CH semanal)

	4	ÃO E SUPERVISÃO ¹⁴	2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO ¹⁴	2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA	
4	4	O E ORIENTAÇÃO ¹⁵	FOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO ^{is}	TOTAL DE CARGA	
1	1	3	MUSEOLOGIA	MAXWEL MOREIRA MATOSO	Monitoria
			VISUAIS		TCC
_	1	4	BACHARELADO ARTES	Orientação ANA EDUARDA MACIEL TELES	Orientação
					TCC
1	_	4	MUSEOLOGIA	Orientação DANTE KROL SIMBA	Orientação
					TCC
-	_	4	MUSEOLOGIA	Orientação POLLYANA PATRÍCIO COSTA	Orientação
(2° sem) ¹³	(1° sem.) ¹²	Serie	Curso."	Nome do(a) estudante	(a, b, c ou d) ⁸
C H semanal	C H semanal	S.:-II		NT9	Atividade
			io(a) caiddailte, cuiso, seire, eri seimanai	teses), a) Sireitação de iriointeria: (nsta an rhade, nome do(a) estidante, ense, seite, em semanai,	(0000), (1) (110

instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria. Observação 8: a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docêccia para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em

Alterações e ajustes podem ocorrer sem prejuízo deste PAD Observação 9: O nome do(a) estudante pode ser de orientação definida ou de previsão para o ano seguinte a partir dos(as) estudantes matriculados na séria anterior à ofetra de orientação

Observação 10: Indicar o nome do curso em que o(a) estudante está matriculado

Observação 11: Indicar a série do curso em que o(a) estudante está matriculado

Observação 12: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no primeiro semestre Observação 13: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no segundo semestre.

semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /2) Observação 14: A média semanal da carga horária de orientação e supervisão anual corresponde à média aritmética do total da carga horária semanal do primeiro semestre e do segundo

Observação 15: Soma da média semanal de carga horária.

em: 17/03/2023 15:03. Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021. A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço:

UNESPAR/EMBAP/CENTRODEART. Assinatura Simples realizada por: Patricia Laure Gaulier (XXX.267.590-XX) em 17/03/2023 15:03 Local: UNESPAR/EMBAP/MUSE. Inserido ao protocolo 20.215.279-1 por: Patricia Laure Gaulier

Assinatura Avançada realizada por: Katiucya Perigo (XXX.163.029-XX) em 27/03/2023 09:40 Local: UNESPAR/EMBAP/MUSE, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 03/04/2023 15:32 Local

N





3. ATIVIDADES DE PESQUISA / EXTENSÃO / CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS

nominar projeto(s)/programa(s), nome do(s) orientando(s), carga horária semanal)

	Observação 16: Indicar tino do projeto (pesquiso extenção e cultura ou programas especiais) e nome conforme cadastro no INESDAD	eculica extenção e cultura ou programac ecner	Observação 16: Indicar tino do projeto (po
16	3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS 20	3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA S	
١	Site https://www.autoritarismoeresistencia.com/		tarismo e R
_	Protocolado em 16/08/2021	membro	Grupo de Pesquisa
١			Núcleo de artes visuais UFPR
_	http://dan.cnna.hr/dan/espelhaarijna/8665095322733641	memhro	Grupo de Pesquisa NAVIS
			CLIMATICAS: NOVOS DESAFIOS.
14			MUDANÇAS
		coordenador	ARQUEOLOGIA E
horária semanal	NOME DO ORIENTANDO (se houver) 18	(Coordenador, Membro) 17	PROGRAMAS ESPECIAIS 16
Commo		ELINC YO	ATIMIDA DES DE DESOTIISA

Observação 16: Indicar tipo do projeto (pesquisa, extensão e cultura ou programas especiais) e nome conforme cadastro na UNESPAR. Observação 17: Indicar função no projeto (coordenador, membro ou outra descrição) e conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 18: Indicar nome do orientando se houver.

Observação 19: Indicar carga horária semanal da atividade.

Observação 20: Soma carga horária semanal

ATIVIDADES DE GESTÃO INSTITUCIONAL (nominar H

T. ATTY IDADES DE GESTAO INSTITUCTONAL (nominar cargo, numero e data da portaria de nomeação, en semana)	a (nominar cargo, numero e data da portaria de no	meaçao, Cri semanai)	
CARGO 21	LOCAL n	NÚMERO E DATA ATO LEGAL 23	Carga horária semanal ²⁴
Membro em Núcleo Docente Estruturante (NDE)	Museologia	003/2020	1
Participação em reunião de colegiado	Museologia	001/2019	1
Comissão de avaliação e controle ACEC	Museologia	001/2022	1
Conselho de Campus		015/2021	1
	4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIO	NAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL	4

Observação 21: Cargo conforme descrito no ato legal

Observação 22: Local onde exerce a função (colegiado de curso, centro de área, campus, reitoria ou outro conforme ato legal)

UNESPAR/EMBAP/CENTRODEART. Assinatura Simples realizada por: Patricia Laure Gaulier (XXX.267.390-XX) em 17/03/2023 15:03 Local: UNESPAR/EMBAP/MUSE. Inserido ao protocolo 20.215.279-1 por: Patricia Laure Gaulier

Assinatura Avançada realizada por: Katlucya Perigo (XXX.163.029-XX) em 27/03/2023 09:40 Local: UNESPAR/EMBAP/MUSE, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 03/04/2023 15:32 Local: ONESPAR/EMBAP/MUSE, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 03/04/2023 15:32 Local: ONESPAR/EMBAP/MUSE, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 03/04/2023 15:32 Local: ONESPAR/EMBAP/MUSE, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 03/04/2023 15:32 Local: ONESPAR/EMBAP/MUSE, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 03/04/2023 15:32 Local: ONESPAR/EMBAP/MUSE, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 03/04/2023 15:32 Local: ONESPAR/EMBAP/MUSE, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 03/04/2023 15:32 Local: ONESPAR/EMBAP/MUSE, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 03/04/2023 15:32 Local: ONESPAR/EMBAP/MUSE, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 03/04/2023 15:32 Local: ONESPAR/EMBAP/MUSE, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 03/04/2023 15:32 Local: ONESPAR/EMBAP/MUSE, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 03/04/2023 15:32 Local: ONESPAR/EMBAP/MUSE, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 03/04/2023 15:32 Local: ONESPAR/EMBAP/MUSE, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 03/04/2023 15:32 Local: ONESPAR/EMBAP/MUSE, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 03/04/2023 15:32 Local: ONESPAR/EMBAP/MUSE, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 03/04/2023 15:32 Local: ONESPAR/EMBAP/MUSE, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 03/04/2023 15:32 Local: ONESPAR/EMBAP/MUSE, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 03/04/2023 15:32 Local: ONESPAR/EMBAP/MUSE, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 03/04/2023 15:32 Local: ONESPAR/EMBAP/MUSE, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 03/04

em: 17/03/2023 15:03. Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021. A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço:

ω





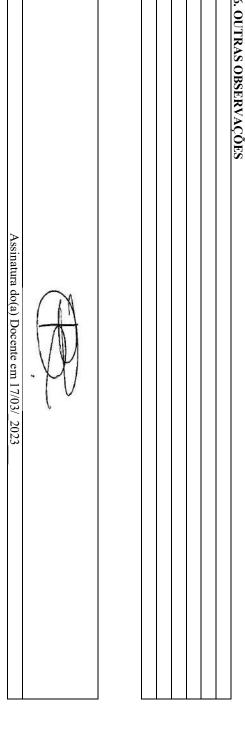


Observação 23: Ato legal de nomeação com data (portaria, decreto, etc.) Observação 24: Soma carga horána semanal.

5. RESUMO DAS ATIVIDADES E TOTALIZAÇÃO 25

ATIVIDADE ATIVIDADE ATIVIDADE Semanal 1-TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA' 2-TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO 3-TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS 4-TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL A TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL	40	TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL
ATIVIDADE Carga horária 1-TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA? 2-TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO 3-TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS Carga horária Semanal 16	4	4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL
ATIVIDADE ATIVIDADE Carga horária semanal 1-TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA' 2-TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO 4	16	3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS
ATIVIDADE ATIVIDADE 1-TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA? 16 Carga horária semanal 16	4	2 -TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO
ATIVIDADE Carga horária semanal	16	1 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA?
	Carga horária semanal	ATIVIDADE

Observação 25: A soma carga horária semanal deve corresponder ao regime de trabalho do Professor na Unespar.



UNESPAR/EMBAP/CENTRODEART. Assinatura Simples realizada por: Patricia Laure Gaulier (XXX.267.590-XX) em 17/03/2023 15:03 Local: UNESPAR/EMBAP/MUSE. Inserido ao protocolo 20.215.279-1 por: Patricia Laure Gaulier Assinatura Avançada realizada por: Katiucya Perigo (XXX.163.029-XX) em 27/03/2023 09:40 Local: UNESPAR/EMBAP/MUSE, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 03/04/2023 15:32 Local: ONESPAR/EMBAP/MUSE, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 03/04/2023 15:32 Local: ONESPAR/EMBAP/MUSE, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 03/04/2023 15:32 Local: ONESPAR/EMBAP/MUSE, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 03/04/2023 15:32 Local: ONESPAR/EMBAP/MUSE, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 03/04/2023 15:32 Local: ONESPAR/EMBAP/MUSE, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 03/04/2023 15:32 Local: ONESPAR/EMBAP/MUSE, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 03/04/2023 15:32 Local: ONESPAR/EMBAP/MUSE, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 03/04/2023 15:32 Local: ONESPAR/EMBAP/MUSE, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 03/04/2023 15:32 Local: ONESPAR/EMBAP/MUSE, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 03/04/2023 15:32 Local: ONESPAR/EMBAP/MUSE, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 03/04/2023 15:32 Local: ONESPAR/EMBAP/MUSE, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 03/04/2023 15:32 Local: ONESPAR/EMBAP/MUSE, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 03/04/2023 15:32 Local: ONESPAR/EMBAP/MUSE, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 03/04/2023 15:32 Local: ONESPAR/EMBAP/MUSE, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 03/04/2023 15:32 Local: ONESPAR/EMBAP/MUSE, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 03/04/2023 15:32 Local: ONESPAR/EMBAP/MUSE, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 03/04/2023 15:32 Local: ONESPAR/EMBAP/MUSE, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 03/04/2023 15:32 Local: ONESPAR/EMBAP/MUSE, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 03/04/2023 15:32 Local: ONESPAR/EMBAP/EMBAP/EMBAP/EMBAP/EMBAP/EMBAP/EMBAP/EMBAP/EMBAP/EMBAP/EMBAP/EMBAP/EMBAP/EMBAP/EMBAP/EMBAP/EMBAP/EMBAP/EMBAP/EMBAP/EMBAP/EMBAP/EMBAP/EMBAP/EMBAP/EMBAP/EMBAP/EMBAP/EMBAP/EMBAP/EMBAP/EMBAP/EMBAP/EMBAP/EMBAP/EMBAP/EMBAP/EMBAP/EMBAP em: 17/03/2023 15:03. Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021. A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço:





1. DADOS DO DOCENTE			
Ano letivo: 2023	2023		
Nome	Nome Vanisse Simone Alves Corrêa	Regime de Trabalho: T-40 TI	T-40 TIDE
Campus:	Campus: Curitiba I – EMBAP	Centro de Área: Artes e	Artes e Museologia
Colegiado:	Colegiado: Licenciatura em Artes Visuais (LAV)	Área de concurso: Fund. Educação	Fund. Educação
Maior Titulação: Doutorado	Doutorado	Data de obtenção do título: 2016	2016
Tempo de docência nos 10 anos	10 anos	Tempo efetivo de docência no 7 anos	7 anos
componentes curriculares:		ensino superior na UNESPAR:	

2. ATIVIDADES DE ENSINO

2.1. Atividades Didáticas

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu; d) Planejamento didáticopedagógico: mesmo quantitativo de carga horária atribuída para as aulas na graduação e na pós-graduação.

Atividade (a, b, c ou d) ¹	Disciplina ²	Curso ³	Turno ⁴	Carga horária semanal (1º sem.) ⁵	Carga horária semanal (2º sem.) ⁵
а	Didática	Licenciatura em Artes Visuais	Ν	03	03
d	Planejamento didático-pedagógico – Didática	Licenciatura em Artes Visuais		03	50
a	Fundamento e Metodologia no ensino de Artes Visuais	Licenciatura em Artes Visuais	Z	03	03
d	Planejamento didático-pedagógico – Fundamento e Metodologia no ensino de Artes Visuais	Licenciatura em Artes Visuais		03	60
а	Políticas Educacionais do Brasil	Licenciatura em Artes Visuais	Z	02	
d	Planejamento didático-pedagógico – Políticas Educacionais do Brasil			02	
а	Disciplina Optativa: Pintura e Desenhos Espontâneos	Centro de Artes e Museologia	M/N		02
d	Planejamento didático-pedagógico – Pintura e Desenhos Espontâneos		M/N		02

UNESPAR/EMBAP/CENTRODEART. Assinatura Simples realizada por: Miliandre Garcia de Souza (XXX.777.199-XX) em 21/03/2023 18:44 Local: UNESPAR/EMBAP/C/LAV. Inserido ao protocolo 20.231.754-5 por: Vanisse Simone Assinatura Avançada realizada por: Vanisse Simone Alves Correa (XXX.042.009-XX) em 21/03/2023 18:01 Local: UNESPAR/EMBAP/C/LAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 22/03/2023 15:07 Local: Assinatura Avançada realizada por: Vanisse Simone Alves Correa (XXX.042.009-XX) em 21/03/2023 16:01 Local: UNESPAR/EMBAP/C/LAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 22/03/2023 15:07 Local: Assinatura Avançada realizada por: Vanisse Simone Alves Correa (XXX.042.009-XX) em 21/03/2023 16:01 Local: UNESPAR/EMBAP/C/LAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 22/03/2023 15:07 Local: Assinatura Avançada realizada por: Vanisse Simone Alves Correa (XXX.042.009-XX) em 21/03/2023 16:01 Local: UNESPAR/EMBAP/C/LAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 22/03/2023 15:07 Local: Assinatura Avançada realizada por Correa (XXX.084.819-XX) em 21/03/2023 16:01 Local: UNESPAR/EMBAP/C/LAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 21/03/2023 16:01 Local: UNESPAR/EMBAP/C/LAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 21/03/2023 16:01 Local: UNESPAR/EMBAP/C/LAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 21/03/2023 16:01 Local: UNESPAR/EMBAP/C/LAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 21/03/2023 16:01 Local: UNESPAR/EMBAP/C/LAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 21/03/2023 16:01 Local: UNESPAR/EMBAP/C/LAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 21/03/2023 16:01 Local: UNESPAR/EMBAP/C/LAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 21/03/2023 16:01 Local: UNESPAR/EMBAP/C/LAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 21/03/2023 16:01 Local: UNESPAR/EMBAP/C/LAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 21/03/2023 16:01 Local: UNESPAR/EMBAP/C/LAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 21/03/2023 16:01 Local: UNESPAR/EMBAP/C/LAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 21/03/2023 16:01 Local: UNESPAR/EMBAP/C/LAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 21/03/2023 16:01 Local: UNESPAR/EMBAP/C/LAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 21/03/2023 Alves Correa em: 21/03/2023 18:01. Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021. A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço:







1 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA⁷ TOTAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA⁶ 16 16 16

Observação 1: a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula)

Planejamento didático-pedagógico. Observação 2: Indicar o nome da disciplina que se refere a atividade.

Observação 3: Indicar o nome do curso em que a disciplina é ofertada

Observação 5: Indicar a carga horária semanal no 1º e 2º semestre da disciplina, respectivamente. A CH semanal de cada disciplina deve corresponder a carga horária que consta no projeto pedagógico do curso, dividida por 36 semanas, caso seja de oferta anual, ou dividida por 18, caso seja de oferta semestral Observação 4: Indicar o turno do curso em que a disciplina é ofertada

Observação 7: A média semanal anual corresponde à média aritmética simples, entre o 1º e 2º semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre Observação 6: Soma da carga horária semanal de cada semestre.

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) teses); d) Urientação de Monitoria. (listar atividade, nome do(a) estudante, curso, série, CH semanal)

	01	ÃO E SUPERVISÃO ¹⁴	N DE ORIENTAÇ	CARGA HORÁRIA	2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO 14 01	
01	01	TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO 15 0	NAL SUPERVIS <i>i</i>	, HORÁRIA SEMAI	TOTAL DE CARGA	
					[em aberto]	c
				Visuais		
01	01	4.°	em Artes	Licenciatura em Artes 4.º	Dayane Paredes	c
CH semanal (2° sem) ¹³	C H semanal (1° sem.) ¹²	Série ¹¹	, ₀ 10	Curso ¹⁰	Nome do(a) estudante ⁹	Atividade (a, b, c ou d) ⁸

instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria. **Observação 8: a**) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docêcia para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em

Alterações e ajustes podem ocorrer sem prejuízo deste PAD Observação 9: O nome do(a) estudante pode ser de orientação definida ou de previsão para o ano seguinte a partir dos(as) estudantes matriculados na séria anterior à ofetra de orientação.

Observação 10: Indicar o nome do curso em que o(a) estudante está matriculado

Observação 11: Indicar a série do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 12: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no primeiro semestre.

Observação 13: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no segundo semestre.

semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /2) Observação 14: A média semanal da carga horária de orientação e supervisão anual corresponde à média aritmética do total da carga horária semanal do primeiro semestre e do segundo

Observação 15: Soma da média semanal de carga horária.

3. ATIVIDADES DE PESQUISA / EXTENSÃO / CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS

(nominar projeto(s)/programa(s), nome do(s) orientando(s), carga horária semanal)

Alves Correa em: 21/03/2023 18:01. Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021. A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço:

UNESPAR/EMBAP/CENTRODEART. Assinatura Simples realizada por: Miliandre Garcia de Souza (XXX.777.199-XX) em 21/03/2023 18:44 Local: UNESPAR/EMBAP/C/LAV. Inserido ao protocolo 20.231.754-5 por: Vanisse Simone Assinatura Avançada realizada por: Vanisse Simone Alves Correa (XXX.042.009-XX) em 21/03/2023 18:01 Local: UNESPAR/EMBAP/C/LAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 22/03/2023 15:07 Local:

N





Universidade Estadual do Panana			
ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSÃO E CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS ¹⁶	FUNÇÃO (Coordenador, Membro) 17	NOME DO ORIENTANDO (se houver) 18	Carga horária semanal ¹⁹
Projeto de Pesquisa TIDE "A Coordenadora	Coordenadora		
importância da identidade docente nos			14

Observação 16: Indicar tipo do projeto (pesquisa, extensão e cultura ou programas especiais) e nome conforme cadastro na UNESPAR. 3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS ²⁰

cadastrado na UNESPAR

Formação de Professores do CNPq Identidade Docente: Políticas de Grupo de Pesquisa Licenciaturas e cursos de licenciatura"

Líder

02

Observação 17: Indicar função no projeto (coordenador, membro ou outra descrição) e conforme cadastro na UNESPAR

Observação 18: Indicar nome do orientando se houver.

Observação 19: Indicar carga horária semanal da atividade.

Observação 20: Soma carga horária semanal

ATIVIDADES DE GESTÃO INSTITUCIONAL 9

			~
07	NAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL 07	4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCI	
01	[aguardando portaria]	Licenciatura em Artes Visuais	Participação no GT de implementação do Licenciatura em Artes Visuais PPC/LAV
	MUSEOLOGIA UNESPAR		
	CENTRO DE ARTES E		
01	Portaria nº 003/2022	Licenciatura em Artes Visuais	Participação no NDE
01	1	Licenciatura em Artes Visuais	Membro de Colegiado de Curso
	CURITIBA		
	GAB/CAMPUS DE		em Direitos Humanos (CEDH)
04	Portaria 05/2021	Licenciatura em Artes Visuais	Coordenação de Campus do Centro de Educação Licenciatura em Artes Visuais
semanal 24	23	LOCAL	CARGO
Carga horária	NÚMERO E DATA ATO LEGAL	TOCAL 22	CARCO 21
	omeação, CH semanai)	L (nommar cargo, numero e data da portaria de i	4. A 11 VIDADES DE GESTAO INSTITUCIONAL (nominar cargo, numero e data da portaria de nomeação, CH semana)

Observação 21: Cargo conforme descrito no ato legal

Observação 22: Local onde exerce a função (colegiado de curso, centro de área, campus, reitoria ou outro conforme ato legal).

Observação 23: Ato legal de nomeação com data (portaria, decreto, etc.)

Observação 24: Soma carga horária semanal.

5. RESUMO DAS ATIVIDES E TOTALIZAÇÃO 25

ω

UNESPAR/EMBAP/CENTRODEART. Assinatura Simples realizada por: Miliandre Garcia de Souza (XXX.777.199-XX) em 21/03/2023 18:44 Local: UNESPAR/EMBAP/C/LAV. Inserido ao protocolo 20.231.754-5 por: Vanisse Simone Assinatura Avançada realizada por: Vanisse Simone Alves Correa (XXX.042.009-XX) em 21/03/2023 18:01 Local: UNESPAR/EMBAP/C/LAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 22/03/2023 15:07 Local:

Alves Correa em: 21/03/2023 18:01. Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021. A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço:





DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁷	ATIVIDADE	STANCE OF THE PROPERTY OF THE
	Carga horária semanal	

ATIVIDADE	Carga horária semanal
1 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA?	16
2 -TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO	01
3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS	16
4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL	07
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL	40
Observação 25 . A soma carga horária semanal deve corresponder ao regime de trabalho do Professor na Unespar.	
6. OUTRAS OBSERVAÇÕES	
Sem observações.	
Assinatura do(a) Docente em / /	
Aprovado no Colegiado do Curso na Reunião do dia//	
Assinatura do Coordenador de Curso _/_/	
Homologado no Conselho de Centro na Reunião do dia//	
Assinatura do Diretor de Centro / /	



4

Alves Correa em: 21/03/2023 18:01. Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021. A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço:

Assinatura Avançada realizada por: Vanisse Simone Alves Correa (XXX.042.009-XX) em 21/03/2023 18:01 Local: UNESPAR/EMBAP/C/LAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 22/03/2023 15:07 Local: UNESPAR/EMBAP/CENTRODEART. Assinatura Simples realizada por: Miliandre Garcia de Souza (XXX.777.199-XX) em 21/03/2023 18:44 Local: UNESPAR/EMBAP/C/LAV. Inserido ao protocolo 20.231.754-5 por: Vanisse Simone





CAMPUS DE CURITIBA I CENTRO DE ARTES

Protocolo: 20.457.560-6

Assunto: PADs CENTRO DE ARTES E MUSEOLOGIA

Interessado: DEBORAH ALICE BRUEL GEMIN

Data: 11/05/2023 09:04

DESPACHO

Prezada prof. Eveline,

encaminho os PADs do Centro de Artes e Museologia para sua ciência e arquivo, foram aprovados pelos colegiados, homologados pelo Conselho de Centrode Artes e Museologia, e serão publicados na página do Centro.

att

Deborah Alice Bruel Gemin

Diretora do Centro de Artes e Museologia Portaria 072/2022 - Reitoria/UNESPAR Professora Artes Visuais - bacharelado UNESPAR/campus Curitiba I - EMBAP https://embap.curitiba1.unespar.edu.br/| (41) 99996-4909





CAMPUS DE CURITIBA I DIVISAO DE RECURSOS HUMANOS

Protocolo: 20.457.560-6

Assunto: PADs CENTRO DE ARTES E MUSEOLOGIA 2023

Interessado: CENTRO DE ARTES E MUSEOLOGIA - CAMPUS DE CURITIBA I

Data: 04/07/2023 08:58

DESPACHO

À DIREÇÃO DO CENTRO DE ARTES E MUSEOLOGIA

Encaminha-se para juntada dos PADs dos novos professores e daqueles que necessitaram de eventuais ajustes.

Atenciosamente,

Profa. Eveline Favero Chefe da Divisão de Recursos Humanos Portaria no 560/2020 Reitoria/Unespar





Documento: **DESPACHO_2.pdf**.

Assinatura Avançada realizada por: **Eveline Favero (XXX.651.130-XX)** em 04/07/2023 08:58 Local: UNESPAR/EMBAP/DIVRH.

Inserido ao protocolo **20.457.560-6** por: **Eveline Favero** em: 04/07/2023 08:58.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021.



Universidade Estadual do Paraná Campus de Curitiba I – Embap

Credenciada pelo Decreto nº 9.538 de 05/12/2013, publicado no D.O.E de 05/12/2013, Recredenciada pelo Decreto nº 2374 de 14/08/2019, publicado no D.O.E de14/08/2019. Rua Barão do Rio Branco, 370 - 80010-180 – (41) 3017-2050 Curitiba – Paraná http://www.embap.pr.gov.br/



Memorando nº 016/2023-DCAM

Curitiba, 14 de julho de 2023.

De: Direção do Centro de Artes e Museologia - Sede Tiradentes

Para: PROGESP

Assunto: PADS 2023

Ilmo. Pró-reitor de Gestão de Pessoas,

Em resposta ao - MEMORANDO 010/2023 - DDA/PROGESP

Prezado prof. Fernando, com relação as inconstâncias apontadas, tenho a manifestar de antemão que:

- PADs cujas disciplinas não se encontram cadastradas no SIGES, trata-se de disciplinas do segundo semestre, e o curso de Bacharelado em Artes Visuais ainda não fez a grade horária por causa das optativas, o curso embora seja anual tem uma estrutura completamente semestral. Já solicitei à Secretaria que providencie o cadastro.
- O PAD da Prof^a. Vanisse encontra-se publicado na pág. 204 do .pdf
- O PAD do prof. Bruno Oliveira Alvez concentrou as disciplinas no primeiro semestre pois seu contrato se encerrou no dia 31 de maio de 2023, conforme consta no pad publicado no campo Observações à pag. 117 do .pdf

Prof^a. Dr^a. Deborah Alice Bruel Gemin Diretora do Centro de Artes e Museologia Portaria 072/2022 - Reitoria/UNESPAR UNESPAR/C*ampus* Curitiba I – EMBAP.





. DADOS DO DOCENTE

NomeAluisio de Almeida AndriolliRegime de Trabalho:T 40/TIDECampus:Curitiba 1/EMBAPCentro de Área:ArtesColegiado:LAV Licenciatura em Artes VisuaisÁrea de concurso:SociologiaTitulação:EspecialistaData de obtenção do título:1997	Componentes curriculares: Nome Aluisio de Almeide Campus: Curitiba 1/EMBAP Collegiado: LAV Licenciatura e Especialista 30 anos

2. ATIVIDADES DE ENSINO

2.1. Atividades Didáticas

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu; d) Planejamento didáticopedagógico: mesmo quantitativo de carga horária atribuída para as aulas na graduação e na pós-graduação.

	16	DIDÁTICA ⁷	1 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA	1 - MÉ	
16	16)IDÁTICA ⁶	TOTAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁶		
		Manhã			
08	80	Noite/	LAV/Museologia	Planejamento didático-pedagógico	d
	02	Manhã	Museologia	Sociologia da Cultura	а
02		Noite	LAV Licenciatura em Artes Visuais	Sociologia e Arte I	а
03	03	Noite	LAV Licenciatura em Artes Visuais	Estudos Culturais e Arte	a
03	03	Noite	LAV Licenciatura em Artes Visuais	História e Sociologia da Educação	а
Carga horária semanal (2° sem.) ⁵	Carga horária semanal (1º sem.) ⁵	Turno ⁴	Curso ³	Disciplina ²	Atividade (a, b, c ou d) ¹
		9	Campopaso, massing damasans of an ampa victorian mass area for an analysis of the property of	and the second of the second o	0.0.0

Observação 1: a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico

Observação 2: Indicar o nome da disciplina que se refere a atividade.

Observação 3: Indicar o nome do curso em que a disciplina é ofertada

Observação 4: Indicar o turno do curso em que a disciplina é ofertada.

Observação 5: Indicar a carga horária semanal no 1º e 2º semestre da disciplina, respectivamente. A CH semanal de cada disciplina deve corresponder a carga horária que consta no projeto pedagógico do curso, dividida por 36 semanas, caso seja de oferta anual, ou dividida por 18, caso seja de oferta semestral

_





Observação 6: Soma da carga horária semanal de cada semestre.

Observação 7: A média semanal anual corresponde à média aritmética simples, entre o 1º e 2º semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b)

	ÇÃO E SUPERVISÃO ¹⁴	CARGA HORÁRIA DE ORIENTA	2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO ¹⁴	
	SÃO E ORIENTAÇÃO ¹⁵	TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO 15	TOTAL DE CARGA	
C H semanal (1° sem.) ¹²	Série ¹¹	Curso ¹⁰	Nome do(a) estudante ⁹	Atividade (a, b, c ou d) ⁸
	I)	o(a) estudante, curso, série, CH semana	teses); d) Orientação de Monitoria. (listar atividade, nome do(a) estudante, curso, série, CH semanal	teses); d) Oriei

instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria. Observação 8: a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em

Observação 9: O nome do(a) estudante pode ser de orientação definida ou de previsão para o ano seguinte a partir dos(as) estudantes matriculados na séria anterior à oferta de orientação Alterações e ajustes podem ocorrer sem prejuízo deste PAD

Observação 10: Indicar o nome do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 11: Indicar a série do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 12: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no primeiro semestre.

Observação 13: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no segundo semestre.

semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /2) Observação 14: A média semanal da carga horária de orientação e supervisão anual corresponde à média aritmética do total da carga horária semanal do primeiro semestre e do segundo

Observação 15: Soma da média semanal de carga horária.

3. ATIVIDADES DE PESQUISA / EXTENSÃO / CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS

(nominar projeto(s)/programa(s), nome do(s) orientando(s), carga horária semanal)

	\overline{C}	þ	>
Uma Sequência Didática em Sala de	Cinema – Elaboração e Aplicação de	Projeto de Pesquisa: Educação e	ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSAO E CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS 16
		Coordenador.	FUNÇAO (Coordenador, Membro) ¹⁷
			NOME DO ORIENTANDO (se houver) 18
		13	Carga horária semanal ¹⁹
	na Sequência Didática em Sala de	nema – Elaboração e Aplicação de na Sequência Didática em Sala de	

documento pode ser validada no endereço: https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento com o código: f78377c136d6ac2374b1c241f2d7ffd4 UNESPAR/EMBAP/CENTRODEART. Inserido ao protocolo 20.457.560-6 por: Marilda de Lara Santos em: 14/07/2023 17:09. Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021. A autenticidade deste Assinatura Avançada realizada por: Miliandre Garcia de Souza (XXX.777.199-XX) em 18/08/2023 10:54 Local: UNESPAR/EMBAP/C/LAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 25/08/2023 11:50 Local: UNESPAR/EMBAP/C/LAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 25/08/2023 11:50 Local: UNESPAR/EMBAP/C/LAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 25/08/2023 11:50 Local: UNESPAR/EMBAP/C/LAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 25/08/2023 11:50 Local: UNESPAR/EMBAP/C/LAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 25/08/2023 11:50 Local: UNESPAR/EMBAP/C/LAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 25/08/2023 11:50 Local: UNESPAR/EMBAP/C/LAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 25/08/2023 11:50 Local: UNESPAR/EMBAP/C/LAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 25/08/2023 11:50 Local: UNESPAR/EMBAP/C/LAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 25/08/2023 11:50 Local: UNESPAR/EMBAP/C/LAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 25/08/2023 11:50 Local: UNESPAR/EMBAP/C/LAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 25/08/2023 11:50 Local: UNESPAR/EMBAP/C/LAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 25/08/2023 11:50 Local: UNESPAR/EMBAP/C/LAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 25/08/2023 11:50 Local: UNESPAR/EMBAP/C/LAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 25/08/2023 11:50 Local: UNESPAR/EMBAP/C/LAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 25/08/2023 11:50 Local: UNESPAR/EMBAP/C/LAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 25/08/2023 11:50 Local: UNESPAR/EMBAP/C/LAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 25/08/2023 11:50 Local: UNESPAR/EMBAP/C/LAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 25/08/2023 11:50 Local: UNESPAR/EMBAP/C/LAV, Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX) em 25/08/2023 11:50 Local: UNESPAR/EMBAP/EMBAP/EMBAP/EMBAP/EMBAP/EMBAP/EMBAP/EMBAP/EMBAP/EMBAP/EMBAP/EMBAP/EMBAP/EMBAP/EMBAP/EMBAP/EMBAP/EMBAP/EMBAP/EMBAP/EMBAP/EMBAP/EMBAP/EMBAP/EMBAP/EMBAP/EMBAP/EMBAP/EMBAP/EMBAP/EMBAP/EMBAP/EMBAP/EMBAP/





3-TOTAL			Aula.
DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXT			
3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS 20 $\Big $ 13			
13			

Observação 16: Indicar tipo do projeto (pesquisa, extensão e cultura ou programas especiais) e nome conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 17: Indicar função no projeto (coordenador, membro ou outra descrição) e conforme cadastro na UNESPAR

Observação 18: Indicar nome do orientando se houver.

Observação 19: Indicar carga horária semanal da atividade.

Observação 20: Soma carga horária semanal

4. ATIVIDADES DE GESTÃO INSTITUCIONAL (nominar cargo, número e data da portaria de nomeação, CH semanal)

11	NAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL	4-TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GEST	
03		Campus Curitiba I/Embap.	Participação em CPA do Campus
02		Campus Curitiba 1/Embap	Participação/Coordenação NERA/CEDH
02		Campus Curitiba 1/Embap	Vice Coordenação do CEDH
01		Centro de Área	Conselho de Centro de Área
01		Colegiado de Curso	Núcleo Docente Estruturante NDE/LAV
01		Colegiado de Curso	Colegiado de Museologia
01		Colegiado de Curso	Colegiado de Licenciatura em Artes Visuais
Carga horária semanal ²⁴	NÚMERO E DATA ATO LEGAL	LOCAL ²²	CARGO ²¹
	incação, em semanar)	E (HOHIII ai cai go, Huillei o e uata ua poi tai ia ue ile	THE ANTE OF THE CONTRACT OF THE CONTRACT CONTRAC

Observação 21: Cargo conforme descrito no ato legal.

Observação 22: Local onde exerce a função (colegiado de curso, centro de área, campus, reitoria ou outro conforme ato legal)

Observação 23: Ato legal de nomeação com data (portaria, decreto, etc.)

Observação 24: Soma carga horária semanal

5. RESUMO DAS ATIVIDADES E TOTALIZAÇÃO 25

3 2 -

	!
ATIVIDADE	Carga horária semanal
- TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁷	6
-TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO	
- TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS 1	3





4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL	11
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL	40
Ohservação 25. A soma carga horária semanal deve corresponder ao regime de trabalho do Professor na Unespar	

Observação 25: A soma carga horária semanal deve corresponder ao regime de trabalho do Professor na Unespar.

Homologado no Conselho de Centro na Reuniãodo dia// Assinatura do Diretor de Centro/_/	Assinatura do Coordenador de Curso / /	Aprovado no Colegiado do Curso na Reunião do dia//	Assinatura do(a) Docente em / /	Documento assinado digitalmente GOMDO DE ALMEIDA ANDRIOLLI Data: 14/07/2023 16:25:55: 0300 Verifique em https://validar.ib.gov.br			O professor atualmente está cursando o Mestrado em Educação Profissional e Tecnológica no IFPR, desde março de 2023.
-----------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------	----------------------------------------------------	---------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------





 ${\tt Documento: FORMULARIO_PAD_Aluisio_Andriolli_2023_ATUALIZADO_assinado.pdf.}$

Assinatura Avançada realizada por: **Miliandre Garcia de Souza (XXX.777.199-XX)** em 18/08/2023 10:54 Local: UNESPAR/EMBAP/C/LAV, **Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX)** em 25/08/2023 11:50 Local: UNESPAR/EMBAP/CENTRODEART.

Inserido ao protocolo **20.457.560-6** por: **Marilda de Lara Santos** em: 14/07/2023 17:09.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021.

A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço: https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento com o código: f78377c136d6ac2374b1c241f2d7ffd4.





. DADOS DO DOCENTE

Ano letivo: 2023 Nome ALL Campus: CUR Colegiado: MUS	Ano letivo: 2023 Nome ALLAN SOSTENIS HANKE Campus: CURITIBA I Colegiado: MUSEOLOGIA	Regime de Trabalho: RT-40 TIDE Centro de Área: ARTES E MUSEC Área de concurso: ARTES VISUAIS	ime de Trabalho: RT-40 TIDE Centro de Área: ARTES E MUSEOLOGIA rea de concurso: ARTES VISUAIS
Colegiado:	MUSEOLOGIA	Área de concurso:	ARTES VISUAIS
			(Expressão bidimensional)
Maior Titulação: DOUTORADO	DOUTORADO	Data de obtenção do título: 2021	2021
Tempo de docência nos 27 ANOS	27 ANOS	Tempo efetivo de docência no 27 ANOS	27 ANOS
componentes curriculares:		ensino superior na UNESPAR:	
		•	

2. ATIVIDADES DE ENSINO

2.1. Atividades Didáticas

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu; d) Planejamento didático-pedagógico: mesmo quantitativo de carga horária atribuída para as aulas na graduação e na pós-graduação.

Atividade (a, b, c ou d) ¹	Disciplina ²	Curso ³	Turno ⁴	Carga horária semanal (1º sem.) ⁵	Carga horária semanal (2° sem.)
a)	Disciplina Semestral: Laboratório de Conservação I - 3º Ano 68h	Bacharelado em Museologia	Matutin o	4	0
d)	Planejamento Didático Bacharelado Pedagógico: Laboratório de Museologia Conservação I - 3º Ano 68h	Didático Bacharelado em Matutin ório de Museologia o	Matutin 0	4	0
a)	Disciplina Semestral: Laboratório de Conservação II 3º ano 68h	Bacharelado em Museologia	Matutin 0	0	4
d)	Planejamento Didático Pedagógico: Laboratório de Conservação II 68h	Bacharelado em Matutin Museologia o	Matutin o	0	4
					4





18		DÁTICA ⁷	GA HORÁRIA DI	- MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁷	1 - MÉDI
14	22	DÁTICA ⁶	<u>GA HORÁRIA DI</u>	TOTAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁶	
				Conservação— 34 h/a	
			Artes Visuais	Pedagógico: Laboratório de	
0	2	Noturno	Bacharelado em	Planejamento Didático	Н
				Ano 34 h/a	
			Artes Visuais	Laboratório de Conservação. 3º	
0	2	Noturno	Bacharelado em	Disciplina Semestral:	G
				Conservação— 34 h/a	
		no	Artes Visuais	Pedagógico: Laboratório de	
0	2	Vesperti	Bacharelado em	Planejamento Didático	Ŧ
				Ano 34 h/a	
		no	Artes Visuais	Laboratório de Conservação. 3º	
0	2	Vesperti	Bacharelado em	Disciplina Semestral:	E
				Expografia – 4° ano 51h	
			Artes Visuais	pedagógico: Conservação e	`
3	3	Noturno	Licenciatura em	Planejamento Didático	d)
				Expografia – 4° ano 51h	
			Artes Visuais	Semestral: Conservação e	
3	3	Noturno	Licenciatura em	Disciplina	<u>a</u>)

Observação 1: a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

Observação 2: Indicar o nome da disciplina que se refere a atividade.

Observação 3: Indicar o nome do curso em que a disciplina é ofertada. Observação 4: Indicar o turno do curso em que a disciplina é ofertada.

Observação 5: Indicar a carga horária semanal no 1º e 2º semestre da disciplina, respectivamente. A CH semanal de cada disciplina deve corresponder a carga horária que consta no projeto pedagógico do curso, dividida por 36 semanas, caso seja de oferta anual, ou dividida por 18, caso seja de oferta semestral.

Observação 6: Soma da carga horária semanal de cada semestre.

Observação 7: A média semanal anual corresponde à média aritmética simples, entre o 1º e 2º semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /





2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) teses); d) Orientação de Monitoria. (listar atividade, nome do(a) estudante, curso, série, CH semanal) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e

1		ÇÃO E SUPERVISÃO ¹⁴	2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO ¹⁴	2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA	
1	1	ÃO E ORIENTAÇÃO ¹⁵	TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO ¹⁵	TOTAL DE CARG	
			Museologia		
1	1	4	Bacharelado em 4	Brenda Gonçalves	c
C H semanal (2° sem) ¹³	C H semanal (1° sem.) ¹²	Série ¹¹	Curso ¹⁰	Nome do(a) estudante ⁹	Atividade (a, b, c ou d) ⁸

Observação 8: a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

Alterações e ajustes podem ocorrer sem prejuízo deste PAD Observação 9: O nome do(a) estudante pode ser de orientação definida ou de previsão para o ano seguinte a partir dos(as) estudantes matriculados na séria anterior à oferta de orientação

Observação 10: Indicar o nome do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 11: Indicar a série do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 12: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no primeiro semestre

Observação 13: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no segundo semestre.

semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /2) Observação 14: A média semanal da carga horária de orientação e supervisão anual corresponde à média aritmética do total da carga horária semanal do primeiro semestre e do segundo

Observação 15: Soma da média semanal de carga horária.

3. ATIVIDADES DE PESQUISA / EXTENSÃO / CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS

(nominar projeto(s)/programa(s), nome do(s) orientando(s), carga horária semanal)

14	-	Coordenadora	Calçada da Fama – Pesquisa TIDE
Carga horária semanal ¹⁹	NOME DO ORIENTANDO (se houver) 18	FUNÇÃO (Coordenador, Membro) ¹⁷	ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSÃO E CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS ¹⁶ (Coordenador, N





3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS 20

Observação 16: Indicar tipo do projeto (pesquisa, extensão e cultura ou programas especiais) e nome conforme cadastro na UNESPAR

Observação 17: Indicar função no projeto (coordenador, membro ou outra descrição) e conforme cadastro na UNESPAR

Observação 18: Indicar nome do orientando se houver.

Observação 19: Indicar carga horária semanal da atividade.

Observação 20: Soma carga horária semanal

4. ATIVIDADES DE GESTÃO INSTITUCIONAL (nominar cargo, número e data da portaria de nomeação, CH semanal)

			Observação 21: Cargo conforme descrito no ato legal
06	NAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL	4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL	
01		Campus de Curitiba I - Embap	Coordenação do Laboratório de Conservação
			Visconde de Nácar em Paranaguá PR
01			Membro da Comissão do Restauro do Palácio
01			Membro da Comissão Sede Histórica da EMBAP
			Museologia
01			Membro do NDE do Curso de Bacharelado em
			Visuais
00		Campus de Curitiba I	Reunião do Colegiado Bacharelado em Artes Campus de Curitiba I
01	Portaria nº 468/2021	Campus de Curitiba I	Grupo de Estudo Calçada da Fama
00		Campus de Curitiba I	Reunião do Colegiado Licenciatura Artes Visuais
01		Campus de Curitiba I	Reunião do Colegiado Museologia
Carga horária semanal ²⁴	NÚMERO E DATA ATO LEGAL 23	LOCAL ²²	CARGO ²¹
	iomeação, em semana)	xxx (nominar cargo, numero e una un portaria de l	THE TAXABLE OF THE CONTRACT CO

Observação 21: Cargo conforme descrito no ato legal.

Observação 22: Local onde exerce a função (colegiado de curso, centro de área, campus, reitoria ou outro conforme ato legal).

Observação 23: Ato legal de nomeação com data (portaria, decreto, etc.)

Observação 24: Soma carga horária semanal

RESUMO DAS ATIVIDES E TOTALIZAÇÃO 25

ATIVIDADE	Carga horária semanal
1 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁷	18
2-TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO	01
3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS	14
4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL	06

3 2 1





TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL

40

Observação 25: A soma carga horária semanal deve corresponder ao regime de trabalho do Professor na Unespar.

Homologado no Conselho de Centro na Reunião ordinária do dia / /2023. Assinatura do Diretor de Centro / /	Aprovado no Colegiado do Curso na Reunião ordinária do dia / /2023. Assinatura do Coordenador de Curso / /	Assinatura do(a) Docente em . Allan Hauk	
------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------	--





Documento: **PADALLANHANKE2023.pdf**.

Assinatura Avançada realizada por: **Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX)** em 25/08/2023 11:49 Local: UNESPAR/EMBAP/CENTRODEART.

Inserido ao protocolo **20.457.560-6** por: **Marilda de Lara Santos** em: 14/07/2023 17:10.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021.



DADOS DO DOCENTE

Ano letivo: 2023			
Nome Roberto Pitella	rto Pitella	Regime de Trabalho: 40h/ TIDE	40h/ TIDE
Campus: 1/EMBAP	BAP	Centro de Área:	Centro de Área: Artes e Museologia
Colegiado: Museologia	ologia	Área de concurso: Artes Visuais	Artes Visuais
Maior Titulação: Mestre		Data de obtenção do título:	12/2011
Tempo de docência nos 29 anos)S	Tempo efetivo de docência no 29 anos	29 anos
componentes curriculares:		ensino superior na UNESPAR:	

2. ATIVIDADES DE ENSINO

2.1. Atividades Didáticas

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu; d) Planejamento didáticopedagógico: mesmo quantitativo de carga horária atribuída para as aulas na graduação e na pós-graduação

					Atividade (a, b, c ou d) ¹	pedagogree. III
1-MÉI					Disciplina ²	restrict duaritimitate as ear 8a moraria air i
1 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁷	TOTAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁶				Curso ³	penagogivo: mesmo quaminanivo de carga morama amionida para as anias ma graduação e ma pos graduação
DIDÁTICA ⁷	DIDÁTICA ⁶				Turno ⁴	-81 annaya
					Carga horária Carga horária semanal (1º sem.) ⁵ semanal (2º sem.) ⁵	
					Carga horária semanal (2° sem.) ⁵	

Planejamento didático-pedagógico. Observação 1: a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d)

Observação 2: Indicar o nome da disciplina que se refere a atividade.

Observação 3: Indicar o nome do curso em que a disciplina é ofertada

Observação 4: Indicar o turno do curso em que a disciplina é ofertada.

Observação 5: Indicar a carga horária semanal no 1º e 2º semestre da disciplina, respectivamente. A CH semanal de cada disciplina deve corresponder a carga horária que consta no projeto pedagógico do curso, dividida por 36 semanas, caso seja de oferta anual, ou dividida por 18, caso seja de oferta semestral

Observação 6: Soma da carga horária semanal de cada semestre.



Observação 7: A média semanal anual corresponde à média aritmética simples, entre o 1º e 2º semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria. (listar atividade, nome do(a) estudante, curso, série, CH semanal)

					Atividade (a, b, c ou d) ⁸
2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO ¹⁴	TOTAL DE CARGA				Nome do(a) estudante ⁹
CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇ	TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO 15				Curso ¹⁰
ÇÃO E SUPERVISÃO ¹⁴	ÃO E ORIENTAÇÃO ¹⁵				Série ¹¹
					C H semanal (1° sem.) ¹²
					C H semanal (2° sem) ¹³

Observação 8: a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

Alterações e ajustes podem ocorrer sem prejuízo deste PAD Observação 9: O nome do(a) estudante pode ser de orientação definida ou de previsão para o ano seguinte a partir dos(as) estudantes matriculados na séria anterior à oferta de orientação.

Observação 10: Indicar o nome do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 11: Indicar a série do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 12: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no primeiro semestre

Observação 13: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no segundo semestre.

semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /2) Observação 14: A média semanal da carga horária de orientação e supervisão anual corresponde à média aritmética do total da carga horária semanal do primeiro semestre e do segundo

Observação 15: Soma da média semanal de carga horária.

3. ATIVIDADES DE PESQUISA / EXTENSÃO / CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS

(nominar projeto(s)/programa(s), nome do(s) orientando(s), carga horária semanal)

		ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSAO E CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS 16
		FUNÇAO (Coordenador, Membro) 17
		NOME DO ORIENTANDO (se houver) 18
2		Carga horária semanal ¹⁹



3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS 20

Observação 16: Indicar tipo do projeto (pesquisa, extensão e cultura ou programas especiais) e nome conforme cadastro na UNESPAR. Observação 17: Indicar função no projeto (coordenador, membro ou outra descrição) e conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 18: Indicar nome do orientando se houver.

Observação 19: Indicar carga horária semanal da atividade.

Observação 20: Soma carga horária semanal

ATIVIDADES DE CESTÃO INSTITUCIONAL (namin acão CH cam

			CARGO ²¹	4. ATTAIDADES DE GESTAO INSTITUCIONAL (nominar cargo, numero e data da portaria de nomeação, CH semana)
4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			LOCAL ²²	(nominar cargo, numero e data da portaria de no
NAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			NÚMERO E DATA ATO LEGAL Carga horária 23 semanal ²⁴	meação, CH Semanai)
			Carga horária semanal ²⁴	

Observação 21: Cargo conforme descrito no ato legal.

Observação 22: Local onde exerce a função (colegiado de curso, centro de área, campus, reitoria ou outro conforme ato legal).

Observação 23: Ato legal de nomeação com data (portaria, decreto, etc.)

Observação 24: Soma carga horária semanal.

5. RESUMO DAS ATIVIDES E TOTALIZAÇÃO 25

	TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL
	4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL
	3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS
	2 -TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO
	1 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁷
Carga horária semanal	ATIVIDADE
	OF ANALOS DE ANOTHER AND

Observação 25: A soma carga horária semanal deve corresponder ao regime de trabalho do Professor na Unespar.

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD Instrução Normativa Conjunta 001/2021



Homologado no Conselho de Centro na Reunião do dia//
Assinatura do Coordenador de Curso//
Aprovado no Colegiado do Curso na Reunião do dia//
Assinatura do(a) Docente em 14 / 02 / 202
Attack
6. OUTRAS OBSERVAÇÕES Exercendo Licença Sabática (de 23/02 à 23/08/2023) E-Prot. 20087135-9
PROGESP/PROEC/PROGRAD

Assinatura do Diretor de Centro

4





 ${\bf Documento: {\bf PADRobertoPitella.pdf}.}$

Assinatura Avançada realizada por: **Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX)** em 25/08/2023 11:47 Local: UNESPAR/EMBAP/CENTRODEART.

Inserido ao protocolo **20.457.560-6** por: **Marilda de Lara Santos** em: 14/07/2023 17:10.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021.

Folha 1



ESTADO DO PARANÁ

ePROTOCOLO

UNESPAR/EMBAP Órgão Cadastro:

04/07/2023 14:06 Em:

Protocolo:

Cidade: CURITIBA / PR

20.705.927-7

Interessado 1: KATIUCYA PERIGO

Interessado 2:

Palavras-chave:

Assunto: **ENSINO SUPERIOR**

APROVACAO, PROJETO DE ENSINO

Nº/Ano

SEGUE ANEXO AO PRESENTE PROTOCOLO O PAD DA PROFESSORA MILENA MAYER QUE Detalhamento: INTEGRA O COLEGIADO DE MUSEOLOGIA DA UNESPAR NO CAMPUS CURITIBA I EMBAP

PARA HOMOLOGAÇÃO NO CENTRO DE ÁREA E PUBLICAÇÃO.

Código TTD: -

Para informações acesse: https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/consultarProtocolo





1. DADOS DO DOCENTE

componentes curriculares:	Tempo de docência nos	Maior Titulação:	Colegiado: Museologia	Campus: Curitiba I	Nome	Ano letivo: 2023
	-	Maior Titulação: Dourado em História	Museologia	Curitiba I	Nome Milena Santos Mayer	2023
ensino superior na UNESPAR:	Tempo efetivo de docência no	Data de obtenção do título:	Área de concurso:	Centro de Área:	Regime de Trabalho:	
		07/04/2022	Museologia	Artes e Museologia	40h	

2. ATIVIDADES DE ENSINO

2.1. Atividades Didáticas

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu; d) Planejamento didáticopedagógico: mesmo quantitativo de carga horária atribuída para as aulas na graduação e na pós-graduação

Atividade (a, b, c ou d) ¹	Disciplina ²	Curso ³	Turno ⁴	Carga horária semanal (1º sem.) ⁵
	Gestão de Museus	Museologia	Matutino	4
	Introdução à extensão universitária	Museologia	Matutino	2
	Preservação e conservação preventiva de bens culturais	Museologia	Matutino	4
	Projeto de extensão universitária	Museologia	Matutino	4
	Museografia	Museologia	Matutino	4
	Museologia e comunicação	Museologia	Matutino	
	Educação em museus	Museologia	Matutino	
	Estudos de público e avaliação	Museologia	Matutino	
	Museologia, Identidade e Memória Social	Museologia	Matutino	
	Planejamento Gestão de Museus	Museologia	Matutino	4
	Planejamento Introdução à extensão universitária	Museologia	Matutino	2
	ío e conservação	Museologia	Matutino	4
	Planejamento Projeto de extensão universitária	Museologia	Matutino	4
	Planejamento Museografía	Museologia	Matutino	4
	Planejamento Museologia e comunicação	Museologia	Matutino	
	Planejamento Educação em museus	Museologia	Matutino	
	Planejamento Estudos de público	Museologia	Matutino	

Assinatura Avançada realizada por: Katiucya Perigo (XXX.163.029-XX) em 04/07/2023 14:07. Local: UNESPAR/EMBAP/MUSE. Inserido ao protocolo 20.705.927-7 por: Katiucya Perigo em: 04/07/2023 14:07. Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021. A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço: https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento com o código: 1f010c7440c728f5a2cba6a3efe4a41b.





1 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA? 31	TOTAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁶	Social	Planejamento Museologia, Identidade e Memória
31	36		
	26		4

Planejamento didático-pedagógico. Observação 1: a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d)

Observação 2: Indicar o nome da disciplina que se refere a atividade

Observação 3: Indicar o nome do curso em que a disciplina é ofertada

Observação 4: Indicar o turno do curso em que a disciplina é ofertada.

pedagógico do curso, dividida por 36 semanas, caso seja de oferta anual, ou dividida por 18, caso seja de oferta semestral Observação 5: Indicar a carga horária semanal no 1º e 2º semestre da disciplina, respectivamente. A CH semanal de cada disciplina deve corresponder a carga horária que consta no projeto

Observação 6: Soma da carga horária semanal de cada semestre.

Observação 7: A média semanal anual corresponde à média aritmética simples, entre o 1º e 2º semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e

teses); d) Ori	teses), d) Orientação de Monitoria. (listar atividade, nome do(a) estudante, curso, série, CH semanal)	lo(a) estudante, curso, série, CH semana	al)		
Atividade (a, b, c ou d) ⁸	Nome do(a) estudante ⁹	Curso ¹⁰	Série ¹¹	C H semanal (1° sem.) ¹²	C H semanal (2° sem) ¹³

Observação 8: a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em 2 - MEDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO¹⁴

Alterações e ajustes podem ocorrer sem prejuízo deste PAD Observação 9: O nome do(a) estudante pode ser de orientação definida ou de previsão para o ano seguinte a partir dos(as) estudantes matriculados na séria anterior à oferta de orientação

instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

Observação 10: Indicar o nome do curso em que o(a) estudante está matriculado

Observação 11: Indicar a série do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 13: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no segundo semestre. Observação 12: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no primeiro semestre

semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /2) Observação 14: A média semanal da carga horária de orientação e supervisão anual corresponde à média aritmética do total da carga horária semanal do primeiro semestre e do segundo

Observação 15: Soma da média semanal de carga horária.

3. ATIVIDADES DE PESQUISA / EXTENSAO / CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS

N





(nommar projeto(s)/programa(s), nome do(s) orientando(s), carga horária semanal)

08	TENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS 20 08	3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMA	3 - TOTAL
		Coordenador	Projeto de extensão Museologia e Educação: diálogos possíveis
Carga horária semanal ¹⁹	NOME DO ORIENTANDO (se houver) 18	FUNÇÃO (Coordenador, Membro) ¹⁷	ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSÃO E CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS 16

Observação 16: Indicar tipo do projeto (pesquisa, extensão e cultura ou programas especiais) e nome conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 17: Indicar função no projeto (coordenador, membro ou outra descrição) e conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 18: Indicar nome do orientando se houver.

Observação 19: Indicar carga horária semanal da atividade.

Observação 20: Soma carga horária semanal.

4. ATIVIDADES DE GESTÃO INSTITUCIONAL (nominar cargo, número e data da portaria de nomeação, CH semanal)

1	NAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL	4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INS	
1		Colegiado de Museologia	Participação em reunião de colegiado
Carga horária semanal ²⁴	NÚMERO E DATA ATO LEGAL Carga horária 23 semanal 24	LOCAL ²²	CARGO 21
	menged ou beminion)	_ (The second secon

Observação 21: Cargo conforme descrito no ato legal.

Observação 22: Local onde exerce a função (colegiado de curso, centro de área, campus, reitoria ou outro conforme ato legal)

Observação 23: Ato legal de nomeação com data (portaria, decreto, etc.)

Observação 24: Soma carga horária semanal.

RESUMO DAS ATIVIDES E TOTALIZAÇÃO 25

2 4

2-TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO	1 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANTIAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA?	Carga horária semanal
2 -TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO	1 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA?	31
	2 -TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO	

ω

Assinatura Avançada realizada por: Katlucya Perigo (XXX.163.029-XX) em 04/07/2023 14:07. Local: UNESPAR/EMBAP/MUSE. Inserido ao protocolo 20.705.927-7 por: Katlucya Perigo em: 04/07/2023 14:07. Documento assinado 1f010c7440c728f5a2cba6a3efe4a41b. nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021. A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço: https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento com o código:





40	TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL
1	4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL
8	3 - TOTAL DE CARGA HORARIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSAO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS

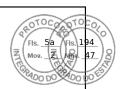
Observação 25: A soma carga horária semanal deve corresponder ao regime de trabalho do Professor na Unespar.

Assinatura do Diretor de Centro	Homologado no Conselho de Centro na Reunião do dia//	Aprovado no Colegiado do Curso na Reunião do dia 11 de maio de 2023 na Ata de número 07 Assinatura do Coordenador de Curso 11 /05 / 2023	Naturya Lengo	Assinatura do(a) Docente em /2023	miliona sontes whater.		6. OUTRAS OBSERVAÇOES
			ofine				

Assinatura Avançada realizada por: Katiucya Perigo (XXX.163.029-XX) em 04/07/2023 14:07 Local: UNESPAR/EMBAP/MUSE. Inserido ao protocolo 20.705.927-7 por: Katiucya Perigo em: 04/07/2023 14:07. Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021. A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço: https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento com o código: 1f010c7440c728f5a2cba6a3efe4a41b.

4





Documento: PADMilenaMayer2023.pdf.

Assinatura Avançada realizada por: Katiucya Perigo (XXX.163.029-XX) em 04/07/2023 14:07 Local: UNESPAR/EMBAP/MUSE.

Inserido ao protocolo **20.705.927-7** por: **Katiucya Perigo** em: 04/07/2023 14:07.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual n^{ϱ} 7304/2021.

A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço:

https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento com o código: 1f010c7440c728f5a2cba6a3efe4a41b.





 ${\tt Documento: Processo_20.705.9277_12023_MilenaMayer.pdf}.$

Assinatura Avançada realizada por: **Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX)** em 25/08/2023 11:47 Local: UNESPAR/EMBAP/CENTRODEART.

Inserido ao protocolo **20.457.560-6** por: **Marilda de Lara Santos** em: 14/07/2023 17:10.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021.

A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço: https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento com o código: d87fcbc8782ad82ddffdb85c5493b24d.



DADOS DO DOCENTE

Ano letivo: 2023	2023		
Nome	Nome Vivian Letícia Busnardo Marques	Regime de Trabalho: RT-40 Tide	RT-40 Tide
Campus:	Campus: Curitiba I – Embap	Centro de Área:	rea: Artes e Museologia
Colegiado:	Colegiado: Bacharelado em Museologia	Área de concurso: Licenciatura	Licenciatura
Maior Titulação: Mestre	Mestre	Data de obtenção do título: 2009	2009
Tempo de docência nos 18 anos	18 anos	Tempo efetivo de docência no 16 anos	16 anos
componentes curriculares:		ensino superior na UNESPAR:	

2. ATIVIDADES DE ENSINO

2.1. Atividades Didáticas

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu; d) Planejamento didáticopedagógico: mesmo quantitativo de carga horária atribuída para as aulas na graduação e na pós-graduação

_									7
	1 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA	TOTAL		d	a	d	a	Atividade (a, b, c ou d)¹	cango broot mornio quantum re-
	AL ANUAL DA	TOTAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA6						Disciplina ² Curso ³ Turno ⁴	oc our Su moraria
	CARGA I)RÁRIA DI						Curso ³	Junio aran P
TATAL CIA	A HORÁRIA DIDÁTICA?	IDÁTICA ⁶						Turno ⁴	China on him
								Carga horária semanal (1° sem.) ⁵	poundo bioo: intermito duminimisto no ombu monara un roman puna no anno ma bianandero o ma por bianandero.
								Carga horária semanal (2° sem.) ⁵	

Planejamento didático-pedagógico. Observação 1: a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d)

Observação 2: Indicar o nome da disciplina que se refere a atividade. Observação 3: Indicar o nome do curso em que a disciplina é ofertada

Observação 4: Indicar o turno do curso em que a disciplina é ofertada.

pedagógico do curso, dividida por 36 semanas, caso seja de oferta anual, ou dividida por 18, caso seja de oferta semestral Observação 5: Indicar a carga horária semanal no 1º e 2º semestre da disciplina, respectivamente. A CH semanal de cada disciplina deve corresponder a carga horária que consta no projeto

Observação 6: Soma da carga horária semanal de cada semestre.



Observação 7: A média semanal anual corresponde à média aritmética simples, entre o 1º e 2º semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) teses); d) Orientação de Monitoria. (listar atividade, nome do(a) estudante, curso, série, CH semanal) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e

			С	С	Atividade (a, b, c ou d) ⁸
2 MÉDIA CEMANAI ANIIAI DA	TOTAL DE CARGA				Nome do(a) estudante ⁹
2 - MÉDIA SEMANAI ANIMI DA CARCA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUBERVISÃO	TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO 15				Curso ¹⁰
TÃO E CHIPERVICÃOIA	ÃO E ORIENTAÇÃO ¹⁵				Série ¹¹
					C H semanal (1° sem.) ¹²
					C H semanal (2° sem) ¹³

Observação 8: a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em 2 - MEDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORAKIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO.

Observação 9: O nome do(a) estudante pode ser de orientação definida ou de previsão para o ano seguinte a partir dos(as) estudantes matriculados na séria anterior à oferta de orientação Alterações e ajustes podem ocorrer sem prejuízo deste PAD

instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

Observação 10: Indicar o nome do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 11: Indicar a série do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 12: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no primeiro semestre

Observação 13: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no segundo semestre

semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /2). Observação 14: A média semanal da carga horária de orientação e supervisão anual corresponde à média aritmética do total da carga horária semanal do primeiro semestre e do segundo

Observação 15: Soma da média semanal de carga horária.

3. ATIVIDADES DE PESQUISA / EXTENSÃO / CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS

(nominar projeto(s)/programa(s), nome do(s) orientando(s), carga horária semanal)

	ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSÃO E CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS 16
	FUNÇÃO (Coordenador, Membro) 17
	NOME DO ORIENTANDO (se houver) 18
	Carga horária semanal ¹⁹

N



3-TOTAL I	
DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXT	
TENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS 20	

Observação 16: Indicar tipo do projeto (pesquisa, extensão e cultura ou programas especiais) e nome conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 17: Indicar função no projeto (coordenador, membro ou outra descrição) e conforme cadastro na UNESPAR

Observação 18: Indicar nome do orientando se houver.

Observação 19: Indicar carga horária semanal da atividade.

Observação 20: Soma carga horária semanal.

ATIVIDADES DE CESTÃO INSTITUCIONAL

	VAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL	4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL	
Carga horária semanal ²⁴	NÚMERO E DATA ATO LEGAL Carga horária 23 cemanal 24	LOCAL ²²	CARGO 21
	meação, CH semanai)	🗅 (nominar cargo, numero e data da portaria de no	4. ATTAIDADES DE GESTAO INSTITUCIONAL (nominar cargo, numero e data da portaria de nomeação, ch semanal

Observação 21: Cargo conforme descrito no ato legal.

Observação 22: Local onde exerce a função (colegiado de curso, centro de área, campus, reitoria ou outro conforme ato legal).

Observação 23: Ato legal de nomeação com data (portaria, decreto, etc.)

Observação 24: Soma carga horária semanal.

RESUMO DAS ATIVIDES E TOTALIZAÇÃO 25

	TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL
	4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL
	3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS
	2 -TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO
	1 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA?
Carga horária semanal	ATIVIDADE
	OF INDUCTION THE PERSON IN TO EXPERIENCE OF THE PROPERTY OF TH

Observação 25: A soma carga horária semanal deve corresponder ao regime de trabalho do Professor na Unespar.



6. OUTRAS OBSERVAÇÕES

de 2023 a 31 de dezembro de 2023. PORTARIA N.º 104/2023 - REITORIA/UNESPAR, de 07 de fevereiro de 2023. Docente solicitou licença capacitação de 01 de março

Licença capacitação aprovada na Ata n.º 08/2022; Ata n.º 09/2022 e Ata n.º 12/2022 (correção da data final da licença).

Juran Jaisa Dynnost My Popula
Vivian Letícia Busnardo Marques/Assinatura do(a) Docente em
Aprovado no Colegiado do Curso na Reunião ordinária do dia / /2023.
A clinate of Davidson de Company
Assinatura do Coordenador de Curso / /
Homologado no Conselho de Centro na Reunião ordinária do dia / /2023.
Assinatura do Diretor de Centro/_/





 $\label{prop:padvivianbusnardomarques2023.pdf.} Documento: \textbf{PADVIVIANBUSNARDOMARQUES2023.pdf}.$

Assinatura Avançada realizada por: **Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX)** em 25/08/2023 11:45 Local: UNESPAR/EMBAP/CENTRODEART.

Inserido ao protocolo **20.457.560-6** por: **Marilda de Lara Santos** em: 20/07/2023 15:09.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021.

A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço: https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento com o código: bd583aff3322ffced9a749de7d4e7d50.





1. DADOS DO DOCENTE

Ano letivo: 2023	2023		
Nome	Nome Miliandre Garcia de Souza	Regime de Trabalho: T40	T40
Campus:	Campus: Curitiba I – EMBAP	Centro de Área:	Àrea: Centro de Artes e
			Museologia
Colegiado:	Colegiado: Licenciatura em Artes Visuais (LAV)	Área de concurso:	História
Maior Titulação: Doutorado	Doutorado	Data de obtenção do título:	tulo: 2008
Tempo de docência nos 14	14	Tempo efetivo de docência no 3 anos de Unespar e 1	3 anos de Unespar e 11
componentes curriculares:		ensino superior na UNESPAR: UEL/UEPG/Unespar	UEL/UEPG/Unespar
			(mesmo concurso
			público/regime de
			trabalho)

2. ATIVIDADES DE ENSINO

2.1. Atividades Didáticas

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu; d) Planejamento didáticopedagógico: mesmo quantitativo de carga horária atribuída para as aulas na graduação e na pós-graduação.

	10 (nota 1)	IDÁTICA ⁷	1 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁷	1 - MÉI	
13,5	6	IDÁTICA ⁶	TOTAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁶		
				no Brasil	
				Tópicos Especiais em Arte e Política	
4,5	1		PPGMUS	Planejamento didático-pedagógico de PPGMUS	D
				no Brasil	
3	ı	Z	PPGMUS	Tópicos Especiais em Arte e Política PPGMUS	A
				História das Artes Visuais IV	
3	3		LAV	Planejamento didático-pedagógico de LAV	D
3	3	Ν	LAV	História das Artes Visuais IV	Α
carga noraria semanal (2º sem.) ⁵	Carga noraria semanal (1º sem.) ⁵	Turno ⁴	Curso ³	Disciplina ²	(a, b, c ou d) ¹
	и.				





Planejamento didático-pedagógico. Observação 1: a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d)

Observação 2: Indicar o nome da disciplina que se refere a atividade

Observação 4: Indicar o turno do curso em que a disciplina é ofertada Observação 3: Indicar o nome do curso em que a disciplina é ofertada

pedagógico do curso, dividida por 36 semanas, caso seja de oferta anual, ou dividida por 18, caso seja de oferta semestral Observação 5: Indicar a carga horária semanal no 1º e 2º semestre da disciplina, respectivamente. A CH semanal de cada disciplina deve corresponder a carga horária que consta no projeto

Observação 6: Soma da carga horária semanal de cada semestre.

Observação 7: A média semanal anual corresponde à média aritmética simples, entre o 1º e 2º semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b)

	5 (nota 2)	ÃO E SUPERVISÃO ¹⁴	DE ORIENTAÇ	CARGA HORÁRIA	2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO ¹⁴	
6	4	TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO ¹⁵	NAL SUPERVISÃ	HORÁRIA SEMAN	TOTAL DE CARGA	
				(PPGMUS)		
			em Música	Graduação e	Pereira Costa	
3	1		de Pós-		Orientação de mestrado Alana Juni Programa	C
				(PPGMUS)		
			em Música	Graduação e	Artigas Santos	
3	3		de Pós-	Programa	Orientação de mestrado Josemar Programa	C
					Piazera	
0	1	4°		LAV	Orientação de TCC Guilherme Carlini LAV	С
C H semanal (2° sem) ¹³	C H semanal (1° sem.) ¹²	Série ¹¹	010	Curso ¹⁰	Nome do(a) estudante ⁹	Atividade (a, b, c ou d) ⁸
		1)	, série, CH semanal	o(a) estudante, curso,	teses); d) Orientação de Monitoria. (listar atividade, nome do(a) estudante, curso, série, CH semanal)	teses); d) Orio

Observação 8: a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

Alterações e ajustes podem ocorrer sem prejuízo deste PAD Observação 9: O nome do(a) estudante pode ser de orientação definida ou de previsão para o ano seguinte a partir dos(as) estudantes matriculados na séria anterior à oferta de orientação

Observação 10: Indicar o nome do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 12: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no primeiro semestre **Observação 11:** Indicar a série do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 13: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no segundo semestre.

semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /2) Observação 14: A média semanal da carga horária de orientação e supervisão anual corresponde à média aritmética do total da carga horária semanal do primeiro semestre e do segundo

Observação 15: Soma da média semanal de carga horária.





3. ATIVIDADES DE PESQUISA / EXTENSÃO / CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS

(nominar projeto(s)/programa(s), nome do(s) orientando(s), carga horária semanal)

	nforme cadastro na UNESPAR	Observação 16 : Indicar tipo do projeto (pesquisa, extensão e cultura ou programas especiais) e nome conforme cadastro na UNESPAR.	Observação 16: Indicar tipo do projeto (pesquisa o
Stricto Sensu			
Prof. Pós-Grad.			
respectivamente)			
3/nota 4			
10/20 (nota	NSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS 20	3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS 20	3 - TOTAL DE C
Nota 4		Participante/membro	Processo seletivo do PPGAV
Nota 4		Participante/membro	Processo seletivo do PPGMUS
			hora)
			"Música, Cultura e Sociedade" (1
Nota 4		Participante/membro	Grupo de Pesquisa do CNPq Participante/membro
	Josemar Artigas Santos		horas)
Nota 4	Guilherme Carlini Piazera		"Autoritarismo e Resistência" (2
	Alana Juni Pereira Costa	Líder	Grupo de Pesquisa do CNPq
			cadastradas)
	Josephal Angas Samos		militar brasileira" (14 horas
Nota 4	Tosamar Artigas Cantos		resistência cultural na ditadura
	Guilherme Carlini Diazera		censura, pela cultura: a formação da
		Coordenadora	Projeto de pesquisa "Contra a
3CIII AII AI			
Carga horária	NOME DO ORIENTANDO (se houver) 18	FUNÇÃO (Coordenador, Membro) ¹⁷	ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSÃO E CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS

Observação To: Indicar tipo do projeto (pesquisa, extensão e cultura ou programas especiais) e nome conforme cadastro na UNESPAK.

Observação 17: Indicar função no projeto (coordenador, membro ou outra descrição) e conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 18: Indicar nome do orientando se houver.

Observação 19: Indicar carga horária semanal da atividade.

Observação 20: Soma carga horária semanal.

ı	4. /
ı	
ı	П
ı	\leq
ı	IVIDAD
ı	A
ı	
ı	ES
ı	D
ı	E
ı	ES DE GESTAC
ı	E
ı	T
ı	TA
ı	O INSTIT
ı	
ı	S
ı	\mathbf{II}
ı	Τ
ı	UC
ı	UCION
ı	9
ı	Z
	NAL
ı	
ı	(nominar
ı	E:
ı	ar
ı	cargo
ı	.go
ı	
ı	úm
ı	número e data da
ı) е
ı	da
ı	ia (
ı	laj
ı	por
ı	taria
ı	ia
ı	de
	nom
I	e
	açã
l	ĭo,
l	\mathbf{CH}
ı	S
I	ema
١	ma
I)
ĺ	

CARGO 21	
LOCAL 22	
NUMERO E DATA ATO LEGAL	
Carga horária semanal ²⁴	





20	4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL 20	4 - TOTAL DE CARGA HORÁRI	
	indeterminada)		
	Reitora/Unespar (validade		
1 (nota 2)	Portaria no. 709/2023- 1 (nota 2)	PPGAV	Membro do Colegiado do PPGAV
	(validade indeterminada)		
portaria 1 (nota 2)	Aguardando portaria	PPGMUS	Membro do Colegiado do PPGMUS
	20/05/2021 a 05/2024)		
	Reitora/Unespar (validade		Mestrado em Artes Visuais (PPGAV)
1 (nota 2)	Portaria no. 459/2021- 1 (nota 2)		Membro do Grupo de Trabalho (GT) de criação do
			reformulações do PPC, formaturas, entre outros)
	10/02/2022-31/12/2023)		Docente Estruturante, nas comissões de
3)	Reitoria/Unespar (validade: 3)		de Centro, do Colegiado de Curso, do Núcleo
20/32 (nota	Portaria no. 142/2023- 20/32 (nota	LAV	Coordenação de Curso (membro nato de Conselho LAV

Observação 21: Cargo conforme descrito no ato legal.

Observação 22: Local onde exerce a função (colegiado de curso, centro de área, campus, reitoria ou outro conforme ato legal).

Observação 23: Ato legal de nomeação com data (portaria, decreto, etc.)

Observação 24: Soma carga horária semanal.

RESUMO DAS ATIVIDES E TOTALIZAÇÃO 25

40	TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL 40
20	4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL
10	3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS
0	2 -TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO
10	1 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁷
Carga horária semanal	ATIVIDADE

Observação 25: A soma carga horária semanal deve corresponder ao regime de trabalho do Professor na Unespar.

6. OUTRAS OBSERVAÇÕES

Nota 1: carga horária mínima referente ao exercício do cargo de coordenador de curso: 4 horas/aula + 4 horas/planejamento = 8 horas/aula. **Vota 2:** carga horária não contabilizada no PAD em virtude do regime de trabalho de 40 horas semanais.

Nota 3: Carga horária subnotificada no PAD em virtude do regime de trabalho de 40 horas semanais.





Nota 4: carga horária destinada a docentes vinculados a Programas de Pós-graduação Stricto Sensu da Unespar. No meu caso participo de

Assinatura do Diretor de Centro / /	Homologado no Conselho de Centro na Reunião do dia//	Assinatura do Coordenador de Curso / /	Aprovado no Colegiado do Curso na Reunião do dia//	Assinatura do(a) Docente em / /		dois PPGs, porém esta carga horária é a mesma para a pós-graduação, impendentemente de integrar um ou mais programas.
-------------------------------------	------------------------------------------------------	----------------------------------------	----------------------------------------------------	---------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------





 ${\tt Documento: \textbf{Pauta3.PAD2023MiliandreGarciadeSouzaultimaversao3comajustes durantere uniao de Colegiado.pdf.}$

Assinatura Avançada realizada por: Miliandre Garcia de Souza (XXX.777.199-XX) em 18/08/2023 10:53 Local: UNESPAR/EMBAP/C/LAV.

Inserido ao protocolo **20.457.560-6** por: **Marilda de Lara Santos** em: 20/07/2023 15:39.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual n^{ϱ} 7304/2021.





. DADOS DO DOCENTE

Ano letivo: 2023	2023		
Nome	Nome Simone de Fatima Colman Martins	Regime de Trabalho:	T 40
Campus:	Campus: Curitiba I - Embap	Centro de Área:	Artes e Museologia
Colegiado:	Colegiado: Licenciatura em Artes Visuais	Área de concurso:	AEE
Maior Titulação: Doutorado	Doutorado	Data de obtenção do título:	24/01/2022
Tempo de docência nos	Oito meses	Tempo efetivo de docência no	Oito meses
componentes curriculares:		ensino superior na UNESPAR:	

2. ATIVIDADES DE ENSINO

2.1. Atividades Didáticas

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu; d) Planejamento didáticopedagógico: mesmo quantitativo de carga horária atribuída para as aulas na graduação e na pós-graduação.

28	2	DIDÁTICA ⁷	I - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA?	1 - MÉD	
30	26)IDÁTICA6	TOTAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁶		
				Plano Educacional Individualizado	
15	13	Н	Centro de Artes e Museologia	Planejamento Didático AEE - PEI -	d
				Museologia	
4		Z	Museologia	AEE – Prática de Pesquisa Aplicada à	ಬ
				Culturais	
4		X	Museologia	AEE - Processos Curatoriais	2
				Museologia	
	သ	Z	Museologia	AEE - Tópicos Especiais em	a
	3	Μ	Museologia	AEE - Mídias e Museus Virtuais	а
				e II	
4	4	Z	Museologia	AEE - Laboratório de Conservação I	a
3	3	Μ	Museologia	AEE - História da Arte V e VI	а
Carga horária semanal (2º sem.) ⁵	Carga horária semanal (1º sem.) ⁵	Turno ⁴	Curso ³	Disciplina ²	Atividade (a, b, c ou d) ¹
!		81 adaaqa	pedagogico, incento quantitativo de carga notaria an notata para ae autae na graduação e na pos-graduação	. IIICSIIIO qualittaativo de caiga iiotai ia auto	0000808100.

Planejamento didático-pedagógico Observação 1: a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d)

_





Observação 2: Indicar o nome da disciplina que se refere a atividade

Observação 3: Indicar o nome do curso em que a disciplina é ofertada

Observação 4: Indicar o turno do curso em que a disciplina é ofertada

Observação 5: Indicar a carga horária semanal no 1º e 2º semestre da disciplina, respectivamente. A CH semanal de cada disciplina deve corresponder a carga horária que consta no projeto pedagógico do curso, dividida por 36 semanas, caso seja de oferta anual, ou dividida por 18, caso seja de oferta semestral

Observação 6: Soma da carga horária semanal de cada semestre.

Observação 7: A média semanal anual corresponde à média aritmética simples, entre o 1º e 2º semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre -

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e

teses); d) Orientação de Monitoria. (listar atividade, nome do(a) estudante, curso, série, CH semanal)

Atividade (a, b, c ou d) ⁸	Nome do(a) estudante ⁹	Curso ¹⁰	Série ¹¹	C H semanal (1° sem.) ¹²	C H semanal (2° sem) ¹³
d	Orientação e acompanhamento de 1	Museologia	4°.	1	1
	Monitor Especial (atendimento ao				
	aluno com deficiência) – Bolsista				
	Prograd Unespar – Maira H. da Silva				
d	Orientação e acompanhemento de	Baclarelado em Artes	1°./2°./3°.	4	4
	acadêmicos com deficiências (3	Visuais/Licenciatura em			
	alunos do BAV e 1 do LAV)	Artes Visuais			
	Orientação Especial aos docentes	Centro de Artes e		1	1
		Museologia			
	TOTAL DE CARGA	TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO 15	ÃO E ORIENTAÇÃO ¹⁵	6	6
	2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO ¹⁴	CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇ	ÃO E SUPERVISÃO ¹⁴	6	
~ 0			`		

Observação 8: a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

Alterações e ajustes podem ocorrer sem prejuízo deste PAD Observação 9: O nome do(a) estudante pode ser de orientação definida ou de previsão para o ano seguinte a partir dos(as) estudantes matriculados na séria anterior à oferta de orientação

Observação 10: Indicar o nome do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 12: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no primeiro semestre Observação 11: Indicar a série do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 13: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no segundo semestre.





Observação 15: Soma da média semanal de carga horária. semestre e do segundo semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /2) Observação 14: A média semanal da carga horária de orientação e supervisão anual corresponde à média aritmética do total da carga horária semanal do primeiro

3. ATIVIDADES DE PESQUISA / EXTENSÃO / CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS

(nominar projeto(s)/programa(s), nome do(s) orientando(s), carga horária semanal)

1			Acessibilidade Escolar e Sociedade Inclusiva
		Membro	Grupo de Pesquisa Acessi -
se houver) 18 Carga noraria semanal 19	NOME DO ORIENTANDO (se houver) 18	(Coordenador, Membro) 17	CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS 16
Cours house		FUNÇÃO	ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSÃO E

Observação 17: Indicar função no projeto (coordenador, membro ou outra descrição) e conforme cadastro na UNESPAR Observação 16: Indicar tipo do projeto (pesquisa, extensão e cultura ou programas especiais) e nome conforme cadastro na UNESPAR

Observação 18: Indicar nome do orientando se houver.

Observação 20: Soma carga horária semanal Observação 19: Indicar carga horária semanal da atividade.

ATIVIDADES DE GESTÃO INSTITUCIONAL (nominar

4. ATIVIDADES DE GESTÃO INSTITUCIONAL (nominar cargo, número e data da portaria de nomeação, CH semanal)	ر (nominar cargo, número e data da portaria de no	meação, CH semanal)	
CARGO ²¹	LOCAL ²²	NÚMERO E DATA ATO LEGAL Carga horária 23 semanal 24	Carga horária semanal ²⁴
Reunião de Colegiado	LAV - Campus Tiradentes		1
	Museologia – Campus Tiradentes		
Coordenadora do Núcleo de Educação Especial Inclusiva - NESPI	CEDH		4
	4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÂ	VAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL	5
Observation of the control of the co			

Observação 21: Cargo conforme descrito no ato legal.





Observação 22: Local onde exerce a função (colegiado de curso, centro de área, campus, reitoria ou outro conforme ato legal).

Observação 23: Ato legal de nomeação com data (portaria, decreto, etc.)

Observação 24: Soma carga horária semanal.

5. RESUMO DAS ATIVIDES E TOTALIZAÇÃO 25

40	TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL
5	4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL
1	3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS
6	2 -TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO
28	1 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁷
Carga horária semanal	ATIVIDADE

Observação 25: A soma carga horária semanal deve corresponder ao regime de trabalho do Professor na Unespar.

6. OUTRAS OBSERVAÇÕES

Os atendimentos e orientações aos alunos do BAV e do LAV consistem no auxílio e na organização de tarefas, materiais, pesquisas e As Atividades Didáticas AEE nas disciplinas do curso de Museologia consistem nas descrições constantes das imagens apresentadas nas também em leituras de textos/livros físicos para a acadêmica com deficiência visual. aulas que a acadêmica com deficiência visual necessita, ou seja, nas aulas de laboratório e nas disciplinas mais visuais.

de soluções/estratégias para resolver as atividades acadêmicas. Também faz parte da orientação e atendimento, a escuta das maiores dificuldades encontradas em disciplinas da graduação e a apresentação

Mon

Assinatura do(a) Docente em 05/05/2023





Assinatura do Diretor de Centro / /	Homologado no Conselho de Centro na Reunião do dia//	Assinatura do Coordenador de Curso / /	Aprovado no Colegiado do Curso na Reunião do dia//

					c.
		Planejamento/PEI		G. de Pesquisa	Planejamento/PEI
		Planejamento/PEI	AEE - CEDH	G. de Pesquisa	Planejamento/PEI
Sábado	Sexta-feira	Quinta-feira	Quarta-feira	Terça-feira	Segunda-feira
			NOITE	-	
	Planejamento-PEI	AEE	AEE - CEDH	Planejamento/PEI	AEE
	Planejamento-PEI	AEE	Planejamento/PEI	Planejamento/PEI	AEE
	Planejamento-PEI	AEE	Planejamento/PEI	Planejamento/PEI	AEE
	Planejamento-PEI	NESPI	Orient. Docentes	Planejamento/PEI	NESPI
	Planejamento-PEI	NESPI	R. Colegiado	Planejamento/PEI	NESPI
Sábado	Sexta-feira	Quinta-feira	Quarta-feira	Terça-feira	Segunda-feira
			TARDE		
		AEE-Hist. da Arte	AEE-Planej.Exposição		AEE - Lab. Conservação
		AEE-Hist. da Arte	AEE-Planj.Exposição		AEE - Lab. Conservação
		AEE-Hist. da Arte	AEE- Museus Virtuais		AEE - Lab. Conservação
	Orient. Monitores	AEE	AEE- Museus Virtuais		AEE - Lab. Conservação
	Orient. Monitores	AEE	AEE- Museus Virtuais		
Sábado	Sexta-feira	Quinta-feira	Quarta-feira	Terça-feira	Segunda-feira
			MANHA		
			7 7		





RELAÇÃO DE EDUCANDOS COM DEFICIÊNCIA E DIFICULDADES SIGNIFICATIVAS DE APRENDIZAGEM ANO LETIVO – 2023 ATENDIDOS PELO AEE/ POR CENTRO DE ÁREA

TEA e TDAH	1º. Música	10.João Gabriel W. Hakin
Baixa-visão	1°. Instrumento	9.Anderson dos Santos Reis
Deficiência Física	1º. Comp. e Regência	8.João Victor M. de Almeida
TEA	1°. BAV Tarde	7.Beatriz Catão Guimarães
Altas Habilidades e TDAH	2°. BAV Noite	6.Miguel Gomes de Almeida
TEA	1° BAV Tarde	5.Júlia Malc Z. G. Barbosa
TEA	1°. Museologia	4.Bernardo Rafael Gondek
TEA	1°. LAV Noite	3.Lorena Gobara Falci
TEA	2°. BAV Noite	2.César Augusto Nunes
Deficiência Visual Total	3°. Museologia	1.Ana Karina Foltran
Público-alvo/Deficiência	Curso/Série	Acadêmico/a
ia	Centro de Artes e Museologia	





 $\label{locumento:pauta3.PAD2023SimonedeFatimaColmanMartinsultimaversao21.pdf. \\$

Assinatura Avançada realizada por: **Simone de Fatima Colman Martins (XXX.628.549-XX)** em 17/08/2023 17:33 Local: UNESPAR/EMBAP/C/LAV, **Miliandre Garcia de Souza (XXX.777.199-XX)** em 18/08/2023 10:52 Local: UNESPAR/EMBAP/C/LAV.

Inserido ao protocolo **20.457.560-6** por: **Marilda de Lara Santos** em: 20/07/2023 15:39.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021.

A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço: https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento com o código: d428529202c0d9fb09e15be5254894e7.





. DADOS DO DOCENTE

AEE	Area de concurso: Data de obtenção do título: Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR:	Colegiado: Museologia Titulação: ocência nos rriculares:	Maior Titulação: Tempo de docência nos componentes curriculares:
	ho:	Nome Eliane Cinira Rodrigues Terra impus: Curitiba I	Nome Eliane Ci Campus: Curitiba I

2. ATIVIDADES DE ENSINO

2.1. Atividades Didáticas

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu; d) Planejamento didáticopedagógico: mesmo quantitativo de carga horária atribuída para as aulas na graduação e na pós-graduação.

	18h	IDÁTICA ⁷	1 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA?	1 - MÉDI	
18h	18h)IDÁTICA6	TOTAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁶		
				e professores dos cursos do LAV e BAV.	
8h	8h	Noite		Atendimento no CEDH – acompanhamento alunos 1º ano Licenciatura em Artes Visuais	а
5h	5h	Manhã	1º ano Bacharelado em Museologia	Planejamento didático-pedagógico	а
5h	5h	Manhã	1º ano Bacharelado em Museologia	Acompanhamento aluno autista	а
Carga horária semanal (2° sem.) ⁵	Carga horária semanal (1º sem.) ⁵	Turno ⁴	Curso ³	Disciplina ²	Atividade (a, b, c ou d) ¹

Planejamento didático-pedagógico Ubservação 1: a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d)

Observação 2: Indicar o nome da disciplina que se refere a atividade.

Observação 3: Indicar o nome do curso em que a disciplina é ofertada

Observação 4: Indicar o turno do curso em que a disciplina é ofertada.

pedagógico do curso, dividida por 36 semanas, caso seja de oferta anual, ou dividida por 18, caso seja de oferta semestral Observação 5: Indicar a carga horária semanal no 1º e 2º semestre da disciplina, respectivamente. A CH semanal de cada disciplina deve corresponder a carga horária que consta no projeto

Observação 6: Soma da carga horária semanal de cada semestre.

Observação 7: A média semanal anual corresponde à média aritmética simples, entre o 1º e 2º semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

_





Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) teses); d) Orientação de Monitoria. (listar atividade, nome do(a) estudante, curso, série, CH semanal)

		ÃO E SUPERVISÃO14	2 - MÉDIA SEMANAL ANTIAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO ¹⁴	2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA	
		ÃO E ORIENTAÇÃO ¹⁵	TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO 15	TOTAL DE CARGA	
C H semanal (2° sem) ¹³	C H semanal (1° sem.) ¹²	Série ¹¹	Curso ¹⁰	Nome do(a) estudante ⁹	Atividade (a, b, c ou d) ⁸

instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria. Observação 8: a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em

Alterações e ajustes podem ocorrer sem prejuízo deste PAD Observação 9: O nome do(a) estudante pode ser de orientação definida ou de previsão para o ano seguinte a partir dos(as) estudantes matriculados na séria anterior à oferta de orientação

Observação 10: Indicar o nome do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 11: Indicar a série do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 12: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no primeiro semestre

Observação 13: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no segundo semestre

semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /2) Observação 14: A média semanal da carga horária de orientação e supervisão anual corresponde à média aritmética do total da carga horária semanal do primeiro semestre e do segundo

Observação 15: Soma da média semanal de carga horária.

3. ATIVIDADES DE PESQUISA / EXTENSÃO / CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS

(nominar projeto(s)/programa(s), nome do(s) orientando(s), carga horária semanal)

2	TENS TO CHI THE A DECIDANT AS ESSECTATE 20	3 - TOTAL DE CARCA HORÁRIA SEMANAL PESOLUSA/EXTENSÃO/CILI TURA/PROCRAMAS ESPECIAIS 20	3 70741
01		Membro	Participação Grupo de Pesquisa Identidade Docente
Carga horária semanal ¹⁹	NOME DO ORIENTANDO (se houver) 18	FUNÇÃO (Coordenador, Membro) 17	ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSÃO E CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS 16 (Coordenador,

Observação 16: Indicar tipo do projeto (pesquisa, extensão e cultura ou programas especiais) e nome conforme cadastro na UNESPAR

Observação 17: Indicar função no projeto (coordenador, membro ou outra descrição) e conforme cadastro na UNESPAR

Observação 18: Indicar nome do orientando se houver.

Observação 19: Indicar carga horária semanal da atividade.





Observação 20: Soma carga horária semanal.

4. ATIVIDADES DE GESTÃO INSTITUCIONAL (nominar cargo, número e data da portaria de nomeação, CH semanal)

1	NAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL	4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL	
1		Colegiado de Museologia	Participação em reunião de Colegiado
Carga horária semanal ²⁴	NÚMERO E DATA ATO LEGAL Carga horária semanal ²⁴	LOCAL ²²	CARGO 21
	construction of the continuency	- (The same of the sa

Observação 21: Cargo conforme descrito no ato legal.

Observação 22: Local onde exerce a função (colegiado de curso, centro de área, campus, reitoria ou outro conforme ato legal).

Observação 23: Ato legal de nomeação com data (portaria, decreto, etc.)

Observação 24: Soma carga horária semanal.

RESUMO DAS ATIVIDES E TOTALIZAÇÃO 25

Observação 25: A soma carga horária semanal deve corresponder ao regime de trabalho do Professor na Unespar.

. OUTRAS OBSERVAÇÕES





Assinatura do Diretor de Centro / /
Homologado no Conselho de Centro na Reunião do dia//
Ata nº 07 Assinatura do Coordenador de Curso11 / 05 / 2023
Ratincya Lerigo
Aprovado no Colegiado do Curso na Reunião do dia 11 de maio de 2023
Assinatura do(a) Docente em





 $\label{prop:padeliane2023MuseologiaAEE.pdf.} Documento: \textbf{PADEliane2023MuseologiaAEE.pdf}.$

Assinatura Avançada realizada por: **Eliane Cinira Rodrigues Terra (XXX.069.409-XX)** em 18/08/2023 16:05 Local: UNESPAR/EMBAP/MUSE, **Deborah Alice Bruel Gemin (XXX.084.819-XX)** em 25/08/2023 11:46 Local: UNESPAR/EMBAP/CENTRODEART.

Inserido ao protocolo **20.457.560-6** por: **Marilda de Lara Santos** em: 17/08/2023 17:27.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021.

A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço: https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento com o código: b3e878df5b2064da0af80c83edf6903b.





. DADOS DO DOCENTE

Ano letivo: 2023	2023		
Nome	Nome Adriana de Mello Guzzo	Regime de Trabalho: T-20	T-20
Campus:	Campus: Curitiba I/Embap	Centro de Área: Centro de Artes e	Centro de Artes e
			Museologia
Colegiado:	Colegiado: Licenciatura em Artes Visuais	Área de concurso:	LIBRAS
Maior Titulação: Especialização	Especialização	Data de obtenção do título: 2013	2013
Tempo de docência nos		Tempo efetivo de docência no	
componentes curriculares:		ensino superior na UNESPAR:	

2. ATIVIDADES DE ENSINO

2.1. Atividades Didáticas

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu; d) Planejamento didáticopedagógico: mesmo quantitativo de carga horária atribuída para as aulas na graduação e na pós-graduação.

	12)IDÁTICA ⁷	1 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁷	1 - MÉI	
16	8)IDÁTICA6	TOTAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁶		
				disciplina optativa de LIBRAS	
4	ı	Z		Planejamento didático-pedagógico da	
4	-	N		LIBRAS	Α
				disciplina obrigatória de LIBRAS	
2	2	Z	Licenciatura em Música	Planejamento didático-pedagógico da Licenciatura em Música	D
2	2	N	Licenciatura em Música	LIBRAS	Α
				disciplina obrigatória de LIBRAS	
2	2	Z	Licenciatura em Artes Visuais	Planejamento didático-pedagógico da Licenciatura em Artes Visuais	D
2	2	N	Licenciatura em Artes Visuais	LIBRAS	Α
Carga horária semanal (2° sem.) ⁵	Carga horária semanal (1º sem.) ⁵	Turno ⁴	Curso ³	Disciplina ²	Atividade (a, b, c ou d) ¹
	•	0	search of the se		

Planejamento didático-pedagógico. Observação 1: a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d)

Observação 2: Indicar o nome da disciplina que se refere a atividade.

_





Observação 3: Indicar o nome do curso em que a disciplina é ofertada.

Observação 4: Indicar o turno do curso em que a disciplina é ofertada

Observação 5: Indicar a carga horária semanal no 1º e 2º semestre da disciplina, respectivamente. A CH semanal de cada disciplina deve corresponder a carga horária que consta no projeto pedagógico do curso, dividida por 36 semanas, caso seja de oferta anual, ou dividida por 18, caso seja de oferta semestral.

Observação 6: Soma da carga horária semanal de cada semestre.

Observação 7: A média semanal anual corresponde à média aritmética simples, entre o 1º e 2º semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre -

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e

teses); d) Orientação de Monitoria. (listar atividade, nome do(a) estudante, curso, série, CH semanal)

		Atividade (a, b, c ou d) ⁸
TOTAL DE CARGA		Nome do(a) estudante ⁹
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO ¹⁵		Curso ¹⁰
ÃO E ORIENTAÇÃO ¹⁵		Série ¹¹
		C H semanal (1° sem.) ¹²
		C H semanal (2° sem) ¹³

2 - MEDIA SEMANAL ÁNUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO 14 0

instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria. Observação 8: a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em

Observação 9: O nome do(a) estudante pode ser de orientação definida ou de previsão para o ano seguinte a partir dos(as) estudantes matriculados na séria anterior à oferta de orientação. Alterações e ajustes podem ocorrer sem prejuízo deste PAD

Observação 10: Indicar o nome do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 11: Indicar a série do curso em que o(a) estudante está matriculado

Observação 12: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no primeiro semestre

Observação 13: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no segundo semestre.

semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /2) Observação 14: A média semanal da carga horária de orientação e supervisão anual corresponde à média aritmética do total da carga horária semanal do primeiro semestre e do segundo

Observação 15: Soma da média semanal de carga horária

3. ATIVIDADES DE PESQUISA / EXTENSÃO / CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS

(nominar projeto(s)/programa(s), nome do(s) orientando(s), carga horária semanal)

2	TENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS 20	3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROG	3-TOTAL
2		Vanisse Simone Alves Corrêa	Grupo de Pesquisa Identidade Docente
Carga horária semanal ¹⁹	NOME DO ORIENTANDO (se houver) 18	FUNÇÃO (Coordenador, Membro) ¹⁷	ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSÃO E CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS 16

Observação 16: Indicar tipo do projeto (pesquisa, extensão e cultura ou programas especiais) e nome conforme cadastro na UNESPAR

N





Observação 17: Indicar função no projeto (coordenador, membro ou outra descrição) e conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 18: Indicar nome do orientando se houver.

Observação 19: Indicar carga horária semanal da atividade

Observação 20: Soma carga horária semanal.

4. ATIVIDADES DE GESTÃO INSTITUCIONAL (nominar cargo, número e data da portaria de nomeação, CH semanal)

6	NAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL	4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GEST	
			Humanos (CEDH)
4 (nota 1)			Participação no Centro de Educação em Direitos
1		Licenciatura em Música	Membro de Colegiado de Curso
1		Licenciatura em Artes Visuais	Membro de Colegiado de Curso
Carga horária semanal ²⁴	NÚMERO E DATA ATO LEGAL Carga horári	LOCAL ²²	CARGO ²¹
		0 .	

Observação 21: Cargo conforme descrito no ato legal.

Observação 22: Local onde exerce a função (colegiado de curso, centro de área, campus, reitoria ou outro conforme ato legal)

Observação 23: Ato legal de nomeação com data (portaria, decreto, etc.)

Observação 24: Soma carga horária semanal

5. RESUMO DAS ATIVIDES E TOTALIZAÇÃO 25

20	TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL 20
6	4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL
2	3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS
0	2 -TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO
12	1 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁷
Carga horária semanal	ATIVIDADE

Observação 25: A soma carga horária semanal deve corresponder ao regime de trabalho do Professor na Unespar.

6. OUTRAS OBSERVAÇÕES

da mesma em reuniões com a PROPEDH, reuniões do CEDH, organização de eventos, encontros e trabalho junto ao NESPI - Núcleo de professor e intérprete de LIBRAS, professor efetivo 40h do nosso campus" (Justificativa da coordenadora de campus do CEDH, professora Educação Especial e Inclusiva do CEDH. A professora poderá participar porque em breve comporá o CEDH o Prof. Sergio Ferreira, Nota 1: "Em relação à participação da Prof. Adriana no CEDH, ela será componente do grupo. As horas serão cumpridas com a participação Vanisse Simone Alves Corrêa)





Assinatura do Diretor de Centro / /
Homologado no Conselho de Centro na Reunião do dia / /
Assinatura do Coordenador de Curso / /
Aprovado no Colegiado do Curso na Reunião do dia//
Assinatura do(a) Docente em / /
Universidade Estadual do Prenné

4





 $\label{locumento:padding} Documento: \textbf{PAD2023AdrianadeMelloGuzzoultimaversao2.pdf}.$

Assinatura Avançada realizada por: **Adriana de Mello Guzzo (XXX.120.839-XX)** em 17/08/2023 20:33 Local: UNESPAR/EMBAP/C/LAV, **Miliandre Garcia de Souza (XXX.777.199-XX)** em 18/08/2023 10:45 Local: UNESPAR/EMBAP/C/LAV.

Inserido ao protocolo **20.457.560-6** por: **Marilda de Lara Santos** em: 17/08/2023 17:27.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021.

A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço: https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento com o código: 81da9d044e6e4208a515a3222a1267da.





. DADOS DO DOCENTE

Ano letivo: 2023	2023		
Nome	Nome Nildo José Lubke	Regime de Trabalho: RT-40 TIDE	RT-40 TIDE
Campus:	Campus: Campus de Curitiba I/Embap	Centro de Área:	Centro de Artes e
			Museologia
Colegiado:	Colegiado: Licenciatura em Artes Visuais	Área de concurso:	Direito
Maior Titulação: Doutorado	Doutorado	Data de obtenção do título:	
Tempo de docência nos 36 anos	36 anos	Tempo efetivo de docência no	a no 36 anos
componentes curriculares:		ensino superior na UNESPAR:	

2. ATIVIDADES DE ENSINO

2.1. Atividades Didáticas

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu; d) Planejamento didáticopedagógico: mesmo quantitativo de carga horária atribuída para as aulas na graduação e na pós-graduação

					Atividade (a, b, c ou d) ¹	000000000000000000000000000000000000000
1 - MÉI					Disciplina ²	0
1 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁷	TOTAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁶				Curso ³	removed the second of the seco
DIDÁTICA ⁷)IDÁTICA6				Turno ⁴	0
0					Carga horária Carga horária semanal (1º sem.) ⁵ semanal (2º sem.) ⁵	
					Carga horária semanal (2° sem.) ⁵	

Observação 1: a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico

Observação 2: Indicar o nome da disciplina que se refere a atividade.

Observação 3: Indicar o nome do curso em que a disciplina é ofertada

Observação 4: Indicar o turno do curso em que a disciplina é ofertada

Observação 5: Indicar a carga horária semanal no 1º e 2º semestre da disciplina, respectivamente. A CH semanal de cada disciplina deve corresponder a carga horária que consta no projeto pedagógico do curso, dividida por 36 semanas, caso seja de oferta anual, ou dividida por 18, caso seja de oferta semestral

_





Observação 6: Soma da carga horária semanal de cada semestre.

Observação 7: A média semanal anual corresponde à média aritmética simples, entre o 1º e 2º semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b)

Atividade (a, b, c ou d) ⁸	Nome do(a) estudante ⁹	Curso ¹⁰	Série ¹¹	C H semanal (1° sem.) ¹²	C H semanal (2° sem) ¹³
	TOTAL DE CARGA	TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO ¹⁵	ÃO E ORIENTAÇÃO ¹⁵		
	2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO ¹⁴	CARGA HORÁRIA DE ORIENTA	CÃO E SUPERVISÃO ¹⁴	0	

instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria. **Observação 8: a**) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em

Alterações e ajustes podem ocorrer sem prejuízo deste PAD Observação 9: O nome do(a) estudante pode ser de orientação definida ou de previsão para o ano seguinte a partir dos(as) estudantes matriculados na séria anterior à oferta de orientação

Observação 10: Indicar o nome do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 11: Indicar a série do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 12: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no primeiro semestre

Observação 13: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no segundo semestre.

semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /2) Observação 14: A média semanal da carga horária de orientação e supervisão anual corresponde à média aritmética do total da carga horária semanal do primeiro semestre e do segundo

Observação 15: Soma da média semanal de carga horária.

3. ATIVIDADES DE PESQUISA / EXTENSÃO / CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS

(nominar projeto(s)/programa(s), nome do(s) orientando(s), carga horária semanal)

Carga horária semanal ¹⁹	NOME DO ORIENTANDO (se houver) 18	FUNÇÃO (Coordenador, Membro) ¹⁷	ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSÃO E CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS 16

N





0	ENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS 20	3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROG	3 - TOTAL

Observação 16: Indicar tipo do projeto (pesquisa, extensão e cultura ou programas especiais) e nome conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 17: Indicar função no projeto (coordenador, membro ou outra descrição) e conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 18: Indicar nome do orientando se houver.

Observação 19: Indicar carga horária semanal da atividade.

Observação 20: Soma carga horária semanal.

4. ATIVIDADES DE GESTÃO INSTITUCIONAL (nominar cargo, número e data da portaria de nomeação, CH semanal)

0	AL DE GESTÃO INSTITUCIONAL	4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL 0	
Carga horária semanal ²⁴	NÚMERO E DATA ATO LEGAL Carga horária 23 Carga horária semanal 24	LOCAL ²²	CARGO ²¹
		- (The second secon

Observação 21: Cargo conforme descrito no ato legal.

Observação 22: Local onde exerce a função (colegiado de curso, centro de área, campus, reitoria ou outro conforme ato legal).

Observação 23: Ato legal de nomeação com data (portaria, decreto, etc.)

Observação 24: Soma carga horária semanal.

5. RESUMO DAS ATIVIDES E TOTALIZAÇÃO 25

L 0	TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL
0	4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL
0	3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS
0	2 -TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO
0	1 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA?
Carga horária semanal	ATIVIDADE

Observação 25: A soma carga horária semanal deve corresponder ao regime de trabalho do Professor na Unespar.





6. OUTRAS OBSERVAÇÕES

De acordo com a portaria n. 1311/2022-Reitoria/Unespar, de 3 de novembro de 2022, o professor Nildo José Lubke prorrogou a

Assinatura do Diretor de Centro / /	Homologado no Conselho de Centro na Reunião do dia//	Assinatura do Coordenador de Curso / /	Aprovado no Colegiado do Curso na Reunião do dia//	Assinatura do(a) Docente em		de dezembro de 2023. Dessa forma, não desempenhou nenhuma atividade de ensino, pesquisa, extensão, cultura, programas especiais ou gestão institucional na Unespar no ano letivo de 2023.
-------------------------------------	------------------------------------------------------	----------------------------------------	----------------------------------------------------	-----------------------------	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------