

**1. Dados do Docente**

<b>Ano letivo</b>	2024		
<b>Nome</b>	ANA PAULA BELLENZIER	<b>Regime de Trabalho</b>	40
<b>Campus</b>	Curitiba I (EMBAP)	<b>Centro de área</b>	CA
<b>Colegiado</b>	Artes Visuais - Bacharelado ( antigo Superior de Pintura)	<b>Área de concurso</b>	
<b>Maior Titulação</b>		<b>Data de obtenção do título</b>	
<b>Tempo de docência nos componentes curriculares</b>		<b>Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR</b>	

**2.1. Atividades Didáticas**

Atividade	Disciplina	Curso	Turno	CH
a	GRAVURA I	Artes Visuais - Bacharelado ( antigo Superior de Pintura)	Noturno	2.0
a	GRAVURA I	Artes Visuais - Bacharelado ( antigo Superior de Pintura)	Vespertino	2.0
a	METODOLOGIA DE PESQUISA EM ARTES II	Artes Visuais - Bacharelado ( antigo Superior de Pintura)	Noturno	1.0
a	METODOLOGIA DE PESQUISA EM ARTES II	Artes Visuais - Bacharelado ( antigo Superior de Pintura)	Vespertino	1.0
a	Optativa 8: Laboratório de Gravura	Artes Visuais - Bacharelado ( antigo Superior de Pintura)	Vespertino	1.0
d	GRAVURA I (planejamento)	Artes Visuais - Bacharelado ( antigo Superior de Pintura)		2.0
d	GRAVURA I (planejamento)	Artes Visuais - Bacharelado ( antigo Superior de Pintura)		2.0
d	METODOLOGIA DE PESQUISA EM ARTES II (planejamento)	Artes Visuais - Bacharelado ( antigo Superior de Pintura)		1.0
d	METODOLOGIA DE PESQUISA EM ARTES II (planejamento)	Artes Visuais - Bacharelado ( antigo Superior de Pintura)		1.0
d	Optativa 8: Laboratório de Gravura (planejamento)	Artes Visuais - Bacharelado ( antigo Superior de Pintura)		1.0
<b>MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA</b>				<b>14</b>

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

**2.2. Atividades de Supervisão e Orientação**

Atividade	Nome do(a) estudante	Curso	Série	CH
c	Larissa Caroline de Carvalho	Artes Visuais - Bacharelado ( antigo Superior de Pintura)	4	1.0

Atividade	Nome do(a) estudante	Curso	Série	CH
c	Bryan de Paula	Artes Visuais - Bacharelado ( antigo Superior de Pintura)	4	1.0
c	Bruna Arruda Paes	Artes Visuais - Bacharelado ( antigo Superior de Pintura)	4	1.0
c	Julia Melão	Artes Visuais - Bacharelado ( antigo Superior de Pintura)	4	1.0
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO				4

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

### 2.3. Projetos de ensino e Monitoria

Atividade	Nome do projeto / curso	CH
Monitoria	Bacharelado em Artes Visuais	2.00
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO		2

### 3. Atividades de Pesquisa / Extensão / Cultura e Programas Especiais

Atividades de Pesquisa, Extensão e Cultura e Programas Especiais	Função	Título	Nome do orientando(s)	Carga horária
Extensão e cultura	Coordenador	Gráfica de Resistência		6.00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS				6

### 4. Atividades de Gestão Institucional

Cargo	Local	Número e data Ato Legal	Carga horária
Atividades didáticas do 1º semestre: disciplinas e planejamento	Campus I - Bacharelado em Artes Visuais	357/2022-PROGESP/UNESPAR	14.00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			14

### 5. Resumo das atividades e totalização

Atividade	Carga horária semanal
1. Total de média semanal anual de carga horária didática	14
2. Total de média semanal anual de carga horária supervisão e orientação	4
3. Total de média semanal anual de carga horária de projetos de ensino e monitoria	2
4. Total de carga horária semanal pesquisa/extensão/cultura/programas especiais	6
5. Total de carga horária semanal de gestão institucional	14
Total de carga horária semanal	40

### 6. Outras observações

Observações
As disciplinas estão concentradas no primeiro semestre devido ao término de contrato em agosto de 2024.

### Aprovação e Homologação

### Aprovação no Colegiado de Curso

Aprovado no Colegiado do Curso em 2024-07-15 09:58:28

Aprovado no sistema pelo(a) Docente DEBORA MARIA SANTIAGO, Coordenador do Colegiado

### Homologado no Conselho de Centro

Ainda não homologado.



PROGESP PROEC PROGRAD

ePAD 2024 Docente: ANA PAULA BELLENZIER