

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

1. DADOS DO DOCENTE

Ano letivo:	2022		
Nome	Alexandre Felipe Martins	Regime de Trabalho:	T20
Campus:	Curitiba I	Centro de Área:	Música
Colegiado:	Licenciatura em Música	Área de concurso:	Canto Coral e Regência Coral
Maior Titulação:	Mestre	Data de obtenção do título:	08/2021
Tempo de docência nos componentes curriculares:	-	Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR:	-

2. ATIVIDADES DE ENSINO

2.1. Atividades Didáticas

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação *Lato Sensu* gratuita; c) Aulas na pós-graduação *Stricto Sensu*; d) Planejamento didático-pedagógico: mesmo quantitativo de carga horária atribuída para as aulas na graduação e na pós-graduação.

Atividade (a, b, c ou d) ¹	Disciplina ²	Curso ³	Turno ⁴	Carga horária semanal (1º sem.) ⁵	Carga horária semanal (2º sem.) ⁵
a	Canto Coral I	Licenciatura em Música	Noturno	2	
d	Canto Coral I	Licenciatura em Música	Noturno	2	
a	Canto Coral III	Licenciatura em Música	Noturno	2	
d	Canto Coral III	Licenciatura em Música	Noturno	2	
a	Regência de Coro I	Licenciatura em Música	Noturno	2	
d	Regência de Coro I	Licenciatura em Música	Noturno	2	
a	Canto Coral II	Licenciatura em Música	Noturno		2
d	Canto Coral II	Licenciatura em Música	Noturno		2
a	Canto Coral IV	Licenciatura em Música	Noturno		2
d	Canto Coral IV	Licenciatura em Música	Noturno		2
a	Regência de Coro II	Licenciatura em Música	Noturno		2
d	Regência de Coro II	Licenciatura em Música	Noturno		2

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

a	Técnica Vocal III	Licenciatura em Música	Noturno	2	2
d	Técnica Vocal III	Licenciatura em Música	Noturno	2	2
a	Regência de Coro	Licenciatura em Música	Noturno	2	2
d	Regência de Coro	Licenciatura em Música	Noturno	2	2
TOTAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁶				20	
1 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁷					

Observação 1: a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

Observação 2: Indicar o nome da disciplina que se refere a atividade.

Observação 3: Indicar o nome do curso em que a disciplina é ofertada.

Observação 4: Indicar o turno do curso em que a disciplina é ofertada.

Observação 5: Indicar a carga horária semanal no 1º e 2º semestre da disciplina, respectivamente. A CH semanal de cada disciplina deve corresponder a carga horária que consta no projeto pedagógico do curso, dividida por 36 semanas, caso seja de oferta anual, ou dividida por 18, caso seja de oferta semestral.

Observação 6: Soma da carga horária semanal de cada semestre.

Observação 7: A média semanal anual corresponde à média aritmética simples, entre o 1º e 2º semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre / 2).

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria. (listar atividade, nome do(a) estudante, curso, série, CH semanal)

Atividade (a, b, c ou d) ⁸	Nome do(a) estudante ⁹	Curso ¹⁰	Série ¹¹	C H semanal (1º sem.) ¹²	C H semanal (2º sem.) ¹³
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO ¹⁵					
2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO ¹⁴					

Observação 8: a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

Observação 9: O nome do(a) estudante pode ser de orientação definida ou de previsão para o ano seguinte a partir dos(as) estudantes matriculados na série anterior à oferta de orientação. Alterações e ajustes podem ocorrer sem prejuízo deste PAD

Observação 10: Indicar o nome do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 11: Indicar a série do curso em que o(a) estudante está matriculado.

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

Observação 12: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no primeiro semestre.

Observação 13: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no segundo semestre.

Observação 14: A média semanal da carga horária de orientação e supervisão anual corresponde à média aritmética do total da carga horária semanal do primeiro semestre e do segundo semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /2).

Observação 15: Soma da média semanal de carga horária.

3. ATIVIDADES DE PESQUISA / EXTENSÃO / CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS

(nominar projeto(s)/programa(s), nome do(s) orientando(s), carga horária semanal)

ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSÃO E CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS ¹⁶	FUNÇÃO (Coordenador, Membro) ¹⁷	NOME DO ORIENTANDO (se houver) ¹⁸	Carga horária semanal ¹⁹
3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS ²⁰			

Observação 16: Indicar tipo do projeto (pesquisa, extensão e cultura ou programas especiais) e nome conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 17: Indicar função no projeto (coordenador, membro ou outra descrição) e conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 18: Indicar nome do orientando se houver.

Observação 19: Indicar carga horária semanal da atividade.

Observação 20: Soma carga horária semanal.

4. ATIVIDADES DE GESTÃO INSTITUCIONAL (nominar cargo, número e data da portaria de nomeação, CH semanal)

CARGO ²¹	LOCAL ²²	NÚMERO E DATA ATO LEGAL ²³	Carga horária semanal ²⁴
4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			

Observação 21: Cargo conforme descrito no ato legal.

Observação 22: Local onde exerce a função (colegiado de curso, centro de área, campus, reitoria ou outro conforme ato legal).

Observação 23: Ato legal de nomeação com data (portaria, decreto, etc.)

Observação 24: Soma carga horária semanal.

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

5. RESUMO DAS ATIVIDADES E TOTALIZAÇÃO ²⁵

ATIVIDADE	Carga horária semanal
1 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁷	20
2 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO	
3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS	
4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL	
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL	20

Observação 25: A soma carga horária semanal deve corresponder ao regime de trabalho do Professor na Unespar.

6. OUTRAS OBSERVAÇÕES

Reunião de colegiado.

Assinatura do(a) Docente em / /

Aprovado no Colegiado do Curso na Reunião ____ do dia ____/____/2022
Assinatura do Coordenador de Curso / /

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

Homologado no Conselho de Centro na Reunião ____ do dia ____/____/____

Assinatura do Diretor de Centro ____/____/____

Documento: **PADAlexandreMartins.docx.pdf**.

Assinatura Avançada realizada por: **Roberta Ravaglio Gagno** em 05/07/2022 09:25, **Alexandre Felipe Martins** em 05/07/2022 16:53, **Ana Lucia de Lima Passos Vasquez** em 27/09/2022 18:06.

Inserido ao protocolo **18.735.969-4** por: **Roberta Ravaglio Gagno** em: 05/07/2022 09:06.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021.

A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço:
<https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento> com o código:
2edbc473bf0ab2a745f2fcf687e2eba.

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

1. DADOS DO DOCENTE

Ano letivo:	2022		
Nome	Ana Lúcia Vasquez	Regime de Trabalho:	RT – 40 TIDE
Campus:	Curitiba I	Centro de Área:	Música
Colegiado:	Licenciatura em Música	Área de concurso:	Antropologia Cultural
Maior Titulação:	Doutorado	Data de obtenção do título:	01/12/2011
Tempo de docência nos componentes curriculares:	23 anos	Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR:	23 anos

2. ATIVIDADES DE ENSINO

2.1. Atividades Didáticas

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação *Lato Sensu* gratuita; c) Aulas na pós-graduação *Stricto Sensu*; d) Planejamento didático-pedagógico: mesmo quantitativo de carga horária atribuída para as aulas na graduação e na pós-graduação.

Atividade (a, b, c ou d) ¹	Disciplina ²	Curso ³	Turno ⁴	Carga horária semanal (1º sem.) ⁵	Carga horária semanal (2º sem.) ⁵
graduação	Cultura e Sociedade I	Licenciatura em Música	noite	02	
graduação	Cultura e Sociedade II	Licenciatura em Música	noite		02
graduação	Antropologia Cultural	BC/CR/SI	tarde	02	02
graduação	Estudos Culturais	Licenciatura em Música	noite	02	
graduação	Escrita Acadêmica	Licenciatura em Música	noite	02	
graduação	Psicologia da Educação	Licenciatura em Música	noite	02	02
TOTAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA⁶				16	
1 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA⁷				08	

Observação 1: a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação *Lato Sensu* gratuita; c) Aulas na pós-graduação *Stricto Sensu* (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

Observação 2: Indicar o nome da disciplina que se refere a atividade.

Observação 3: Indicar o nome do curso em que a disciplina é ofertada.

Observação 4: Indicar o turno do curso em que a disciplina é ofertada.

Observação 5: Indicar a carga horária semanal no 1º e 2º semestre da disciplina, respectivamente. A CH semanal de cada disciplina deve corresponder a carga horária que consta no projeto pedagógico do curso, dividida por 36 semanas, caso seja de oferta anual, ou dividida por 18, caso seja de oferta semestral.

Observação 6: Soma da carga horária semanal de cada semestre.

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

Observação 7: A média semanal anual corresponde à média aritmética simples, entre o 1º e 2º semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre / 2).

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria. (listar atividade, nome do(a) estudante, curso, série, CH semanal)

Atividade (a, b, c ou d) ⁸	Nome do(a) estudante ⁹	Curso ¹⁰	Série ¹¹	C H semanal (1º sem.) ¹²	C H semanal (2º sem.) ¹³
C	Carlos Eduardo Machado	LM	4	01	01
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO¹⁵				01	01
2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO¹⁴				01	

Observação 8: a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

Observação 9: O nome do(a) estudante pode ser de orientação definida ou de previsão para o ano seguinte a partir dos(as) estudantes matriculados na série anterior à oferta de orientação. Alterações e ajustes podem ocorrer sem prejuízo deste PAD

Observação 10: Indicar o nome do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 11: Indicar a série do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 12: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no primeiro semestre.

Observação 13: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no segundo semestre.

Observação 14: A média semanal da carga horária de orientação e supervisão anual corresponde à média aritmética do total da carga horária semanal do primeiro semestre e do segundo semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre / 2).

Observação 15: Soma da média semanal de carga horária.

3. ATIVIDADES DE PESQUISA / EXTENSÃO / CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS

(nominar projeto(s)/programa(s), nome do(s) orientando(s), carga horária semanal)

ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSÃO E CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS ¹⁶	FUNÇÃO (Coordenador, Membro) ¹⁷	NOME DO ORIENTANDO (se houver) ¹⁸	Carga horária semanal ¹⁹
Projeto de pesquisa “A presença das relações raciais (e do racismo científico) nas produções literária e	Coordenador		02

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

científica do início do século XX no Brasil: cientistas e escritores brasileiros e as ideias de raça, mestiçagem e branqueamento da população.”			
3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS ²⁰			02

Observação 16: Indicar tipo do projeto (pesquisa, extensão e cultura ou programas especiais) e nome conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 17: Indicar função no projeto (coordenador, membro ou outra descrição) e conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 18: Indicar nome do orientando se houver.

Observação 19: Indicar carga horária semanal da atividade.

Observação 20: Soma carga horária semanal.

4. ATIVIDADES DE GESTÃO INSTITUCIONAL (nominar cargo, número e data da portaria de nomeação, CH semanal)

CARGO ²¹	LOCAL ²²	NÚMERO E DATA ATO LEGAL ²³	Carga horária semanal ²⁴
Direção Centro de Musica	Campus de Curitiba I	071/2022 – 10/01/2022	29
4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			29

Observação 21: Cargo conforme descrito no ato legal.

Observação 22: Local onde exerce a função (colegiado de curso, centro de área, campus, reitoria ou outro conforme ato legal).

Observação 23: Ato legal de nomeação com data (portaria, decreto, etc.)

Observação 24: Soma carga horária semanal.

5. RESUMO DAS ATIVIDADES E TOTALIZAÇÃO ²⁵

ATIVIDADE	Carga horária semanal
1 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁷	08
2 -TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO	01

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS	02
4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL	29
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL	40

Observação 25: A soma carga horária semanal deve corresponder ao regime de trabalho do Professor na Unespar.

6. OUTRAS OBSERVAÇÕES

Assinatura do(a) Docente em <u>02</u> / <u>02</u> / 2022

Aprovado no Colegiado do Curso na Reunião 02 do dia <u>17</u> / 02 / 2022
Assinatura do Coordenador de Curso <u>02</u> / 02 / 2022

Homologado no Conselho de Centro na Reunião <u> </u> do dia 10/03/2022
Assinatura do Diretor de Centro <u> </u> / <u> </u> / <u> </u>

Documento: **PADAnaLucia2022OK.pdf**.

Assinatura Avançada realizada por: **Ana Lucia de Lima Passos Vasquez** em 27/09/2022 18:39, **Roberta Ravaglio Gagno** em 27/09/2022 18:44.

Inserido ao protocolo **18.735.969-4** por: **Ana Lucia de Lima Passos Vasquez** em: 27/09/2022 18:38.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021.

A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço:
<https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento> com o código:
caf847f859d112dd3e00115f4da1eb09.

1. DADOS DO DOCENTE

Ano letivo:	2022		
Nome	Anete Susana Weichselbaum	Regime de Trabalho:	TIDE 40h
Campus:	Curitiba I, EMBAP	Centro de Área:	Música
Colegiado:	Licenciatura em Música	Área de concurso:	Teoria Musical e Prática Musical
Maior Titulação:	Doutorado	Data de obtenção do título:	Março de 2013
Tempo de docência nos componentes curriculares:	27 anos	Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR:	27 anos

2. ATIVIDADES DE ENSINO

2.1. Atividades Didáticas

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação *Lato Sensu* gratuita; c) Aulas na pós-graduação *Stricto Sensu*; d) Planejamento didático-pedagógico: mesmo quantitativo de carga horária atribuída para as aulas na graduação e na pós-graduação.

Atividade (a, b, c ou d) ¹	Disciplina ²	Curso ³	Turno ⁴	Carga horária semanal (1º sem.) ⁵	Carga horária semanal (2º sem.) ⁵
C	Seminários de Pesquisa em Música	Mestrado em Música da UNESPAR	vespertin	3h	
A	Metodologia do Ensino da Música I	Licenciatura em Música	noturno	2h	
A	Metodologia Ens. Flauta Doce I	Licenciatura em Música	noturno	2h	
A	Metodologia Ens. Flauta Doce II	Licenciatura em Música	noturno		2h
A	Prática de Flauta doce I	Licenciatura em Música	Mat/Ves	3h	
A	Prática de Flauta doce II	Licenciatura em Música	Mat/Ves		3h
A	Ensino Instrumental Coletivo	Licenciatura em Música	noturno		2h
A	Prática de Instrumento IV (dep. Kelly Ivanoski)	Licenciatura em Música	Vespert.	1h	
D	Seminários de Pesquisa em Música	Mestrado em Música da UNESPAR	vespertin	4,5	
D	Metodologia do Ensino da Música I	Licenciatura em Música	noturno	2h	
D	Metodologia Ens. Flauta Doce I	Licenciatura em Música	noturno	2h	
D	Metodologia Ens. Flauta Doce II	Licenciatura em Música	noturno		2h
D	Prática de Flauta doce I	Licenciatura em Música	Mat/Ves	3h	
D	Prática de Flauta doce II	Licenciatura em Música	Mat/Ves		3h
D	Ensino Instrumental Coletivo	Licenciatura em Música	noturno		2h
D	Prática de Instrumento IV (dep.)	Licenciatura em Música	Vespert.	1	
TOTAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA⁶				23,5	14

1 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA⁷ 18,75

Observação 1: a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

Observação 2: Indicar o nome da disciplina que se refere a atividade.

Observação 3: Indicar o nome do curso em que a disciplina é ofertada.

Observação 4: Indicar o turno do curso em que a disciplina é ofertada.

Observação 5: Indicar a carga horária semanal no 1º e 2º semestre da disciplina, respectivamente. A CH semanal de cada disciplina deve corresponder a carga horária que consta no projeto pedagógico do curso, dividida por 36 semanas, caso seja de oferta anual, ou dividida por 18, caso seja de oferta semestral.

Observação 6: Soma da carga horária semanal de cada semestre.

Observação 7: A média semanal anual corresponde à média aritmética simples, entre o 1º e 2º semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre / 2).

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria. (listar atividade, nome do(a) estudante, curso, série, CH semanal)

Atividade (a, b, c ou d) ⁸	Nome do(a) estudante ⁹	Curso ¹⁰	Série ¹¹	CH semanal (1º sem.) ¹²	CH semanal (2º sem.) ¹³
c	Kerstin Warkentin (orientação de dissertação)	Mestrado em Música da UNESPAR	Estudos Orientados IV	3h	
c	Milena Castilho Meyer (orientação de dissertação)	Mestrado em Música da UNESPAR	Estudos Orientados II	3h	3h
c	Leandro Coelho (orientação TCC)	Licenciatura em Música	4 ano	1h	1h
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO¹⁵				7h	4h
2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO¹⁴				5,5	

Observação 8: a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

Observação 9: O nome do(a) estudante pode ser de orientação definida ou de previsão para o ano seguinte a partir dos(as) estudantes matriculados na série anterior à oferta de orientação. Alterações e ajustes podem ocorrer sem prejuízo deste PAD

Observação 10: Indicar o nome do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 11: Indicar a série do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 12: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no primeiro semestre.

Observação 13: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no segundo semestre.

Observação 14: A média semanal da carga horária de orientação e supervisão anual corresponde à média aritmética do total da carga horária semanal do primeiro semestre e do segundo semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre / 2).

Observação 15: Soma da média semanal de carga horária.

3. ATIVIDADES DE PESQUISA / EXTENSÃO / CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS

(nominar projeto(s)/programa(s), nome do(s) orientando(s), carga horária semanal)

ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSÃO E CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS ¹⁶	FUNÇÃO (Coordenador, Membro) ¹⁷	NOME DO ORIENTANDO (se houver) ¹⁸	Carga horária semanal ¹⁹
---	---	---	---

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

Projeto de Pesquisa: Desenvolvimento de Mapas Musicais como recurso para a apreciação, PIC 2021/2022	Coordenador, prof. orientador	Bruna Cristine Ribeiro de Oliveira (voluntária a ser substituída)	1h
Projeto de Pesquisa: Apreciação Musical: Repertório, estratégias e materiais para escola e escola especializada de música	Coordenador		3h
Lider do Grupo de Pesquisa EPEM (Epistemologias e Práticas em Educação Musical)	Lider (coordenador), grupo certificado pelo DGP da Unespar	Kerstin Warkentin Milena Castilho Meyer	2h
Professora colaboradora no Programa de Pós-Graduação Stricto Sensu em Música da Unespar	Docente colaboradora		6h
3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS ²⁰			12h

Observação 16: Indicar tipo do projeto (pesquisa, extensão e cultura ou programas especiais) e nome conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 17: Indicar função no projeto (coordenador, membro ou outra descrição) e conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 18: Indicar nome do orientando se houver.

Observação 19: Indicar carga horária semanal da atividade.

Observação 20: Soma carga horária semanal.

4. ATIVIDADES DE GESTÃO INSTITUCIONAL (nominar cargo, número e data da portaria de nomeação, CH semanal)

CARGO ²¹	LOCAL ²²	NÚMERO E DATA ATO LEGAL ²³	Carga horária semanal ²⁴
Reunião Colegiado de Licenciatura Música	Colegiado de Licenciatura em Música		1h
Reunião Colegiado do Mestrado em Música	Colegiado do Mestrado em Música		1h
Membro do CAC – Comitê Assessor Local de Iniciação Científica	Campus de Curitiba I		2h
4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			4h

Observação 21: Cargo conforme descrito no ato legal.

Observação 22: Local onde exerce a função (colegiado de curso, centro de área, campus, reitoria ou outro conforme ato legal).

Observação 23: Ato legal de nomeação com data (portaria, decreto, etc.)

Observação 24: Soma carga horária semanal.

5. RESUMO DAS ATIVIDADES E TOTALIZAÇÃO ²⁵

ATIVIDADE	Carga horária semanal
1 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁷	18,75
2 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO	5,5
3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS	12
4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL	4
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL	40,25

Observação 25: A soma carga horária semanal deve corresponder ao regime de trabalho do Professor na Unespar.

6. OUTRAS OBSERVAÇÕES

Atuo como professora colaboradora no Programa de Pós-Graduação Stricto Sensu em Música da Unespar desde 2019.

No período de agosto a outubro irei gozar de Licença Especial, devidamente liberada pelo Colegiado e protocolada no Centro de Música.

Os professores que me substituem nas respectivas disciplinas nesse período são:

- Ensino Instrumental Coletivo – prof. Ângela Sasse
- Metodologia do Ensino de Flauta Doce II – Tatiane Wiese Mathias
- Prática de Flauta Doce II – Professoras Noara Paoliello, Ângela Sasse

Anete S. Weichsleben

Assinatura do(a) Docente em _11/02/2022

Aprovado no Colegiado do Curso na Reunião 01 do dia 09/02/2022

Assinatura do Coordenador de Curso __/__/__

Homologado no Conselho de Centro na Reunião __ do dia __/__/__

Assinatura do Diretor de Centro __/__/__

Documento: **PAD2022AneteSusanaWeichselbaum1.pdf**.

Assinatura Avançada realizada por: **Roberta Ravaglio Gagno** em 14/03/2022 08:43, **Ana Lucia de Lima Passos Vasquez** em 27/06/2022 14:36, **Anete Susana Weichselbaum** em 05/07/2022 18:10.

Inserido ao protocolo **18.735.969-4** por: **Roberta Ravaglio Gagno** em: 14/03/2022 08:37.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021.

A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço:
<https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento> com o código:
b67ed13216c3b828d7f375f53d709727.

1. DADOS DO DOCENTE

Ano letivo:	2022		
Nome	Ângela Deeke Sasse	Regime de Trabalho:	40h
Campus:	Curitiba Campus I - EMBAP	Centro de Área:	Música
Colegiado:	Licenciatura em Música	Área de concurso:	Música - Flauta doce
Maior Titulação:	Mestrado	Data de obtenção do título:	20/03/2016
Tempo de docência nos componentes curriculares:	35 anos	Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR:	Desde 25 outubro de 2006 - 15 anos

2. ATIVIDADES DE ENSINO

2.1. Atividades Didáticas

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação *Lato Sensu* gratuita; c) Aulas na pós-graduação *Stricto Sensu*; d) Planejamento didático-pedagógico: mesmo quantitativo de carga horária atribuída para as aulas na graduação e na pós-graduação.

Atividade (a, b, c ou d) ¹	Disciplina ²	Curso ³	Turno ⁴	Carga horária semanal (1º sem.) ⁵	Carga horária semanal (2º sem.) ⁵
Graduação	Prática Artística I, III, V, VII	Licenciatura em Música	noturno	1,6 h	
Graduação	Prática Artística II, IV, VI, VIII	Licenciatura em Música	noturno		1,6 h
Graduação	Instrumento I – Flauta doce	Licenciatura em Música	diurno	1h	
Graduação	Instrumento II – Flauta doce	Licenciatura em Música	diurno		1h
Graduação	Instrumento V – Flauta doce	Licenciatura em Música	diurno		1h
Graduação	Prática de Flauta doce I	Licenciatura em Música	diurno	2h	
Graduação	Prática de Flauta doce II	Licenciatura em Música	diurno		2h
Graduação	Instrumento Complementar I – Flauta doce – Optativa (anual)	Licenciatura em Música	diurno	1h	
Graduação	Instrumento Complementar I – Flauta doce – Optativa (anual)	Licenciatura em Música	diurno		1h
Graduação	Instrumento Complementar II - Flauta doce – Optativa (anual)	Licenciatura em Música	diurno	2h	

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

Graduação	Instrumento Complementar II - Flauta doce – Optativa (anual)	Licenciatura em Música	diurno		2h
Graduação	Ensino Instrumental Coletivo	Licenciatura em Música	noturno		2h
Graduação	Planejamento didático-pedagógico	Licenciatura em Música	noturno	7,6 h	
Graduação	Planejamento didático-pedagógico	Licenciatura em Música	noturno		10,6 h
TOTAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA⁶				15,2 h	21,2 h
1 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA⁷					18,2 h

Observação 1: a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

Observação 2: Indicar o nome da disciplina que se refere a atividade.

Observação 3: Indicar o nome do curso em que a disciplina é ofertada.

Observação 4: Indicar o turno do curso em que a disciplina é ofertada.

Observação 5: Indicar a carga horária semanal no 1º e 2º semestre da disciplina, respectivamente. A CH semanal de cada disciplina deve corresponder a carga horária que consta no projeto pedagógico do curso, dividida por 36 semanas, caso seja de oferta anual, ou dividida por 18, caso seja de oferta semestral.

Observação 6: Soma da carga horária semanal de cada semestre.

Observação 7: A média semanal anual corresponde à média aritmética simples, entre o 1º e 2º semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre / 2).

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria. (listar atividade, nome do(a) estudante, curso, série, CH semanal)

Atividade (a, b, c ou d) ⁸	Nome do(a) estudante ⁹	Curso ¹⁰	Série ¹¹	C H semanal (1º sem.) ¹²	C H semanal (2º sem.) ¹³
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO¹⁵					
2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO¹⁴					

Observação 8: a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

Observação 9: O nome do(a) estudante pode ser de orientação definida ou de previsão para o ano seguinte a partir dos(as) estudantes matriculados na série anterior à oferta de orientação. Alterações e ajustes podem ocorrer sem prejuízo deste PAD

Observação 10: Indicar o nome do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 11: Indicar a série do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 12: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no primeiro semestre.

Observação 13: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no segundo semestre.

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

Observação 14: A média semanal da carga horária de orientação e supervisão anual corresponde à média aritmética do total da carga horária semanal do primeiro semestre e do segundo semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /2).

Observação 15: Soma da média semanal de carga horária.

3. ATIVIDADES DE PESQUISA / EXTENSÃO / CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS

(nominar projeto(s)/programa(s), nome do(s) orientando(s), carga horária semanal)

ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSÃO E CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS ¹⁶	FUNÇÃO (Coordenador, Membro) ¹⁷	NOME DO ORIENTANDO (se houver) ¹⁸	Carga horária semanal ¹⁹
Programa PIBIS – Projeto de extensão MusicaR – Conservatório de Música nas Regionais	Coordenador	Giulia Leal Ferreira	2h
3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS ²⁰			2h

Observação 16: Indicar tipo do projeto (pesquisa, extensão e cultura ou programas especiais) e nome conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 17: Indicar função no projeto (coordenador, membro ou outra descrição) e conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 18: Indicar nome do orientando se houver.

Observação 19: Indicar carga horária semanal da atividade.

Observação 20: Soma carga horária semanal.

4. ATIVIDADES DE GESTÃO INSTITUCIONAL (nominar cargo, número e data da portaria de nomeação, CH semanal)

CARGO ²¹	LOCAL ²²	NÚMERO E DATA ATO LEGAL ²³	Carga horária semanal ²⁴
Chefe de Divisão de Extensão e Cultura	UNESPAR Campus I - EMBAP	PORTARIA nº 918/2021 – REITORIA/UNESPAR	20h
Reunião de Colegiado LM	UNESPAR Campus I - EMBAP		1h
4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			21h

Observação 21: Cargo conforme descrito no ato legal.

Observação 22: Local onde exerce a função (colegiado de curso, centro de área, campus, reitoria ou outro conforme ato legal).

Observação 23: Ato legal de nomeação com data (portaria, decreto, etc.).

Observação 24: Soma carga horária semanal.

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

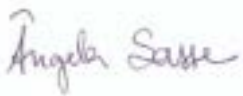
5. RESUMO DAS ATIVIDADES E TOTALIZAÇÃO ²⁵

ATIVIDADE	Carga horária semanal
1 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁷	18,2
2 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO	
3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS	2h
4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL	21h
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL	41,2

Observação 25: A soma carga horária semanal deve corresponder ao regime de trabalho do Professor na Unespar.

6. OUTRAS OBSERVAÇÕES

No período de 19 a 23 de julho, a professora foi convidada para participar como flautista de um Concerto com a Camerata Antiqua de Curitiba no Rio de Janeiro, em homenagem aos 95 anos do maestro Roberto de Regina.
No período de agosto a novembro de 2022, a professora Ângela Sasse irá substituir duas disciplinas: Ensino Instrumental Coletivo (2h/a) e Instrumento V – Flauta doce (1h/a), que faziam parte da carga horária da Prof. Anete Wiechselbaum, que estará em licença especial de três meses.


Assinatura do(a) Docente em 29/06/2022

Aprovado no Colegiado do Curso de Licenciatura em Música na Reunião 09/2022 do dia 21/06/2022
Assinatura do Coordenador de Curso __/__/__

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

Homologado no Conselho de Centro na Reunião ____ do dia ____/____/____

Assinatura do Diretor de Centro ____/____/____

Documento: **PAD2022AngelaDeekeSasse2sem.pdf**.

Assinatura Avançada realizada por: **Roberta Ravaglio Gagno** em 06/07/2022 13:46, **Angela Deeke Sasse** em 06/07/2022 14:22, **Ana Lucia de Lima Passos Vasquez** em 25/07/2022 17:16.

Inserido ao protocolo **18.735.969-4** por: **Roberta Ravaglio Gagno** em: 06/07/2022 13:45.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021.

A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço:
<https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento> com o código:
2a5327cd3cc1655f4fb821893cdc2d48.

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

1. DADOS DO DOCENTE

Ano letivo:	2022		
Nome	Carlos Alberto Assis	Regime de Trabalho:	RT40 - TIDE
Campus:	Curitiba I – Embap	Centro de Área:	Música
Colegiado:	Composição e Regência	Área de concurso:	Leitura/Acompanhamento
Maior Titulação:	Doutor	Data de obtenção do título:	2016
Tempo de docência nos componentes curriculares:	29 anos, 8 meses	Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR:	29 anos, 8 meses

2. ATIVIDADES DE ENSINO

2.1. Atividades Didáticas

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação *Lato Sensu* gratuita; c) Aulas na pós-graduação *Stricto Sensu*; d) Planejamento didático-pedagógico: mesmo quantitativo de carga horária atribuída para as aulas na graduação e na pós-graduação.

Ativi ¹	Disciplina ²	Curso ³	Turno ⁴	Carga horária semanal (1º sem.) ⁵	Carga horária semanal (2º sem.) ⁵	Carga horária total
a	Fundamentos de Práticas Corporais Aplicadas à Música	2SC/1SI	Vesp.	1	1	36
a	Instrumentação e Orquestração II	2CR	Vesp.	2	2	72
a	Fundamentos de Análise e Apreciação Musical	3SC/3SI	Vesp.	2	2	72
b	Fundamentos da Performance	Espec. Performance	Not.	-	-	36
b	Piano	Espec. Performance	Vesp.	2	2	72
d	Planejamento aula	SI/SC/CR	-	5	5	180
d	Planejamento aula	Especialização	-	2	2	102
TOTAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA⁶				14	14	570
1 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA⁷						16

Observação 1: a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação *Lato Sensu* gratuita; c) Aulas na pós-graduação *Stricto Sensu* (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

Observação 2: Indicar o nome da disciplina que se refere a atividade.

Observação 3: Indicar o nome do curso em que a disciplina é ofertada.

Observação 4: Indicar o turno do curso em que a disciplina é ofertada.

Observação 5: Indicar a carga horária semanal no 1º e 2º semestre da disciplina, respectivamente. A CH semanal de cada disciplina deve corresponder a carga horária que consta no projeto pedagógico do curso, dividida por 36 semanas, caso seja de oferta anual, ou dividida por 18, caso seja de oferta semestral.

Observação 6: Soma da carga horária semanal de cada semestre.

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

Observação 7: A média semanal anual corresponde à média aritmética simples, entre o 1º e 2º semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre / 2).

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria. (listar atividade, nome do(a) estudante, curso, série, CH semanal)

Atividade (a, b, c ou d) ⁸	Nome do estudante ⁹	Curso ¹⁰	Série ¹¹	C H semanal (1º sem.) ¹²	C H semanal (2º sem.) ¹³	Carga horária total
a	Estágio Supervisionado	CR	4CR	8	8	288
a	Orientação TCC	CR	4CR	2	2	72
a	Orientação acadêmica/artística	Especialização Perform.	-	2	2	72
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO¹⁵				12	12	432
2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO¹⁴						12

Observação 8: a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

Observação 9: O nome do(a) estudante pode ser de orientação definida ou de previsão para o ano seguinte a partir dos(as) estudantes matriculados na série anterior à oferta de orientação. Alterações e ajustes podem ocorrer sem prejuízo deste PAD

Observação 10: Indicar o nome do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 11: Indicar a série do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 12: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no primeiro semestre.

Observação 13: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no segundo semestre.

Observação 14: A média semanal da carga horária de orientação e supervisão anual corresponde à média aritmética do total da carga horária semanal do primeiro semestre e do segundo semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre / 2).

Observação 15: Soma da média semanal de carga horária.

3. ATIVIDADES DE PESQUISA / EXTENSÃO / CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS

(nominar projeto(s)/programa(s), nome do(s) orientando(s), carga horária semanal)

ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSÃO E CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS ¹⁶	FUNÇÃO (Coordenador, Membro) ¹⁷	NOME DO ORIENTANDO (se houver) ¹⁸	Carga horária semanal ¹⁹

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS ²⁰			

Observação 16: Indicar tipo do projeto (pesquisa, extensão e cultura ou programas especiais) e nome conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 17: Indicar função no projeto (coordenador, membro ou outra descrição) e conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 18: Indicar nome do orientando se houver.

Observação 19: Indicar carga horária semanal da atividade.

Observação 20: Soma carga horária semanal.

4. ATIVIDADES DE GESTÃO INSTITUCIONAL (nominar cargo, número e data da portaria de nomeação, CH semanal)

CARGO ²¹	LOCAL ²²	NÚMERO E DATA ATO LEGAL ²³	Carga horária semanal ²⁴
Coordenador de Curso	Colegiado do Curso	PORTARIA N.º 075/2022 -REITORIA/UNESPAR (DIOE 11092 de 10/01/2022)	12
4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			12

Observação 21: Cargo conforme descrito no ato legal.

Observação 22: Local onde exerce a função (colegiado de curso, centro de área, campus, reitoria ou outro conforme ato legal).

Observação 23: Ato legal de nomeação com data (portaria, decreto, etc.)

Observação 24: Soma carga horária semanal.

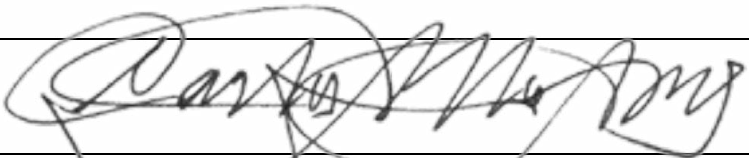
5. RESUMO DAS ATIVIDADES E TOTALIZAÇÃO ²⁵

ATIVIDADE	Carga horária semanal
1 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA⁷	16
2 -TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO	12
3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS	
4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL	12
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL	40

Observação 25: A soma carga horária semanal deve corresponder ao regime de trabalho do Professor na Unespar.

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

6. OUTRAS OBSERVAÇÕES


Assinatura do Docente em 07/02/2022

Aprovado no Colegiado do Curso na Reunião 77 do dia 07/02/2022

Assinatura do Coordenador de Curso 07/02/2022

Homologado no Conselho de Centro na Reunião ____ do dia ____/____/____
Assinatura do Diretor de Centro ____/____/____

Documento: **CarlosAssisPAD2022.pdf**.

Assinatura Avançada realizada por: **Ana Lucia de Lima Passos Vasquez** em 29/09/2022 16:01.

Inserido ao protocolo **18.735.969-4** por: **Ana Lucia de Lima Passos Vasquez** em: 29/09/2022 15:56.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021.

A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço:
<https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento> com o código:
ee6bd271623d4dde0739fee16d9215d.

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

1. DADOS DO DOCENTE

Ano letivo:	2022		
Nome	Claudio Horacio Vitale	Regime de Trabalho:	T-40
Campus:	Curitiba I - Embap	Centro de Área:	Música
Colegiado:	Composição e Regência	Área de concurso:	Composição Musical/ Contraponto
Maior Titulação:	Doutorado	Data de obtenção do título:	2013
Tempo de docência nos componentes curriculares:	2 anos	Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR:	20 dias

2. ATIVIDADES DE ENSINO

2.1. Atividades Didáticas

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação *Lato Sensu* gratuita; c) Aulas na pós-graduação *Stricto Sensu*; d) Planejamento didático-pedagógico: mesmo quantitativo de carga horária atribuída para as aulas na graduação e na pós-graduação.

Atividade (a, b, c ou d) ¹	Disciplina ²	Curso ³	Turno ⁴	Carga horária semanal (1º sem.) ⁵	Carga horária semanal (2º sem.) ⁵
a, d	Acústica	Superior de Instrumento	Vespert	2h	2h
a, d	Acústica	Licenciatura	Noturno	4h	
a, d	Contraponto 1	Licenciatura	Noturno	4h	
a, d	Contraponto 1	Superior de Instrumento	Vespert	4h	4h
a, d	Contraponto 2	Superior de Instrumento	Vespert	4h	4h



PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

a, d	Acústica	Bacharelado em Composição	Noturno	4h	4h
a, d	Composição 2	Bacharelado em Composição	Noturno	4h	4h
a, d	Contraponto 3	Licenciatura	Noturno	4h	
a, d	Tópicos Especiais em Composição Musical I	Licenciatura, Bacharelado em Composição, Sup. de Instrumento			4h
a, d	Contraponto 2	Licenciatura	Noturno		4h
	Reuniões do colegiado	Licenciatura e Bacharelado em Composição	Diurno e Noturno	1h	1h
TOTAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA⁶				31	27
1 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA⁷				29	

Observação 1: a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

Observação 2: Indicar o nome da disciplina que se refere a atividade.

Observação 3: Indicar o nome do curso em que a disciplina é ofertada.

Observação 4: Indicar o turno do curso em que a disciplina é ofertada.

Observação 5: Indicar a carga horária semanal no 1º e 2º semestre da disciplina, respectivamente. A CH semanal de cada disciplina deve corresponder a carga horária que consta no projeto pedagógico do curso, dividida por 36 semanas, caso seja de oferta anual, ou dividida por 18, caso seja de oferta semestral.

Observação 6: Soma da carga horária semanal de cada semestre.

Observação 7: A média semanal anual corresponde à média aritmética simples, entre o 1º e 2º semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre / 2).



PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria. (listar atividade, nome do(a) estudante, curso, série, CH semanal)

Atividade (a, b, c ou d) ⁸	Nome do(a) estudante ⁹	Curso ¹⁰	Série ¹¹	C H semanal (1º sem.) ¹²	C H semanal (2º sem.) ¹³
c	Luiz Gustavo Teixeira e Layanne Louise dos Santos Pinheiro	Licenciatura	4	1h	1h
c	Francisco Gonzalez Junior	Licenciatura	4	1h	1h
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO¹⁵				2h	2h
2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO¹⁴				2h	

Observação 8: a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

Observação 9: O nome do(a) estudante pode ser de orientação definida ou de previsão para o ano seguinte a partir dos(as) estudantes matriculados na série anterior à oferta de orientação. Alterações e ajustes podem ocorrer sem prejuízo deste PAD

Observação 10: Indicar o nome do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 11: Indicar a série do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 12: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no primeiro semestre.

Observação 13: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no segundo semestre.

Observação 14: A média semanal da carga horária de orientação e supervisão anual corresponde à média aritmética do total da carga horária semanal do primeiro semestre e do segundo semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /2).

Observação 15: Soma da média semanal de carga horária.

3. ATIVIDADES DE PESQUISA / EXTENSÃO / CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS

(nominar projeto(s)/programa(s), nome do(s) orientando(s), carga horária semanal)



PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSÃO E CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS ¹⁶	FUNÇÃO (Coordenador, Membro) ¹⁷	NOME DO ORIENTANDO (se houver) ¹⁸	Carga horária semanal ¹⁹
Projeto	Coordenador		7h
3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS ²⁰			7h

Observação 16: Indicar tipo do projeto (pesquisa, extensão e cultura ou programas especiais) e nome conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 17: Indicar função no projeto (coordenador, membro ou outra descrição) e conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 18: Indicar nome do orientando se houver.

Observação 19: Indicar carga horária semanal da atividade.

Observação 20: Soma carga horária semanal.

4. ATIVIDADES DE GESTÃO INSTITUCIONAL (nominar cargo, número e data da portaria de nomeação, CH semanal)

CARGO ²¹	LOCAL ²²	NÚMERO E DATA ATO LEGAL ²³	Carga horária semanal ²⁴
4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			

Observação 21: Cargo conforme descrito no ato legal.

Observação 22: Local onde exerce a função (colegiado de curso, centro de área, campus, reitoria ou outro conforme ato legal).

Observação 23: Ato legal de nomeação com data (portaria, decreto, etc.)



PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

Observação 24: Soma carga horária semanal.

5. RESUMO DAS ATIVIDADES E TOTALIZAÇÃO ²⁵

ATIVIDADE	Carga horária semanal
1 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁷	29
2 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO	2h
3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS	7h
4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL	
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL	38h

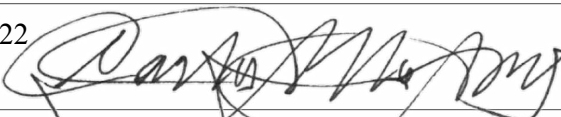
Observação 25: A soma carga horária semanal deve corresponder ao regime de trabalho do Professor na Unespar.

6. OUTRAS OBSERVAÇÕES



PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD


Assinatura do(a) Docente em 01/04/2022

Aprovado no Colegiado do Curso na Reunião <u>77</u> do dia <u>07</u> / <u>02</u> / 2022 
Assinatura do Coordenador de Curso 30/03/2022

Homologado no Conselho de Centro na Reunião ____ do dia ____ / ____ / ____
Assinatura do Diretor de Centro ____ / ____ / ____

Documento: **ClaudioVitalePAD2022.pdf**.

Assinatura Avançada realizada por: **Ana Lucia de Lima Passos Vasquez** em 29/09/2022 16:01.

Inserido ao protocolo **18.735.969-4** por: **Ana Lucia de Lima Passos Vasquez** em: 29/09/2022 15:57.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021.

A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço:
<https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento> com o código:
3a10b5acc19c81d27255f58c0a146252.

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

1. DADOS DO DOCENTE

Ano letivo:	2022	Regime de Trabalho:	T-40
Nome:	Clenice Ortigara	Centro de Área:	Música
Campus:	Curitiba I – Embap	Área de concurso:	Música / Leitura à Primeira Vista e Correpetição
Colegiado:	Superior de Canto	Data de obtenção do título:	12/05/2009
Maior Titulação:	Mestrado em Música	Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR:	11 anos e 6 meses
Tempo de docência nos componentes curriculares:	20 anos		

2. ATIVIDADES DE ENSINO

2.1. Atividades Didáticas

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação *Lato Sensu* gratuita; c) Aulas na pós-graduação *Stricto Sensu*; d) Planejamento didático-pedagógico: mesmo quantitativo de carga horária atribuída para as aulas na graduação e na pós-graduação.

Atividade (a, b, c ou d) ¹	Disciplina ²	Curso ³	Turno ⁴	Carga horária semanal (1ª sem.) ⁵	Carga horária semanal (2ª sem.) ⁶
A	Música de Câmara III	Superior de Instrumento	Vespertino	2	2
D	Planejamento didático-pedagógico Música de Câmara III	Superior de Instrumento	Noturno	2	2
A	Música de Câmara IV	Superior de Instrumento	Vespertino	2	2
D	Planejamento didático-pedagógico Música de Câmara IV	Superior de Instrumento	Noturno	2	2
A	Música de Câmara I	Bacharelado em Canto	Vespertino	2	2
D	Planejamento didático-pedagógico Música de Câmara I	Bacharelado em Canto	Noturno	2	2
A	Música de Câmara II	Bacharelado em Canto	Vespertino	2	2
D	Planejamento didático-pedagógico Música de Câmara II	Bacharelado em Canto	Noturno	2	2
A	Música de Câmara III	Bacharelado em Canto	Vespertino	2	2
D	Planejamento didático-pedagógico Música de Câmara III	Bacharelado em Canto	Noturno	2	2
A	Prática de Repertório I/II (matriz 2022)	Bacharelado em Canto	Vespertino	3	1
D	Planejamento didático-pedagógico Prática de Repertório I/II	Bacharelado em Canto	Noturno	3	1
A	Prática de Repertório II	Bacharelado em Canto	Vespertino	2	0
D	Planejamento didático-pedagógico Prática de Repertório II	Bacharelado em Canto	Noturno	2	0

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

A	Prática de Repertório III	Bacharelado em Canto	Vespertino	3	5
D	Planejamento didático-pedagógico Prática de Repertório III	Bacharelado em Canto	Noturno	3	5
A	DOP Prática de Repertório – Acompanhamento I	Superior de Instrumento	Vespertino	0	1
D	Planejamento didático-pedagógico Prática de Repertório – Acompanhamento I	Superior de Instrumento	Noturno	0	1
TOTAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA*				36	34
1 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA*				35	

Observação 1: a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

Observação 2: Indicar o nome da disciplina que se refere a atividade.

Observação 3: Indicar o nome do curso em que a disciplina é ofertada.

Observação 4: Indicar o turno do curso em que a disciplina é ofertada.

Observação 5: Indicar a carga horária semanal no 1º e 2º semestre da disciplina, respectivamente. A CH semanal de cada disciplina deve corresponder a carga horária que consta no projeto pedagógico do curso, dividida por 36 semanas, caso seja de oferta anual, ou dividida por 18, caso seja de oferta semestral.

Observação 6: Soma da carga horária semanal de cada semestre.

Observação 7: A média semanal anual corresponde à média aritmética simples, entre o 1º e 2º semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre / 2).

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria. (listar atividade, nome do(a) estudante, curso, série, CH semanal)

Atividade (a, b, c ou d)*	Nome do(a) estudante*	Curso ¹⁰	Série ¹¹	CH semanal (1º sem.) ¹²	CH semanal (2º sem.) ¹³
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO¹⁸					
2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO¹⁴					

Observação 8: a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

Observação 9: O nome do(a) estudante pode ser de orientação definida ou de previsão para o ano seguinte a partir dos(as) estudantes matriculados na série anterior à oferta de orientação. Alterações e ajustes podem ocorrer sem prejuízo deste PAD

Observação 10: Indicar o nome do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 11: Indicar a série do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 12: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no primeiro semestre.

Observação 13: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no segundo semestre.



PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

Observação 14: A média semanal da carga horária de orientação e supervisão anual corresponde à média aritmética do total da carga horária semanal do primeiro semestre e do segundo semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /2).

Observação 15: Soma da média semanal de carga horária.

3. ATIVIDADES DE PESQUISA / EXTENSÃO / CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS

(nominar projeto(s)/programa(s), nome do(s) orientando(s), carga horária semanal)

ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSÃO E CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS ¹⁶	FUNÇÃO (Coordenador, Membro) ¹⁷	NOME DO ORIENTANDO (se houver) ¹⁸	Carga horária semanal ¹⁹
Projeto de Extensão: Encontro de Música de Câmara da UNESPAR/Campus de Curitiba I – Embap	Coordenadora		1
Projeto de Extensão: O Piano na Música de Câmara – Sonatas para Violino e Piano de Wolfgang Amadeus Mozart	Coordenadora		1
3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS ²⁰			2

Observação 16: Indicar tipo do projeto (pesquisa, extensão e cultura ou programas especiais) e nome conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 17: Indicar função no projeto (coordenador, membro ou outra descrição) e conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 18: Indicar nome do orientando se houver.

Observação 19: Indicar carga horária semanal da atividade.

Observação 20: Soma carga horária semanal.

4. ATIVIDADES DE GESTÃO INSTITUCIONAL (nominar cargo, número e data da portaria de nomeação, CH semanal)

CARGO ²¹	LOCAL ²²	NÚMERO E DATA ATO LEGAL ²³	Carga horária semanal ²⁴
Membro docente no Conselho Superior da UNESPAR – COU (Conselho Universitário) UNESPAR	Reitoria UNESPAR	Portaria nº 227/2022 Reitoria UNESPAR	1
Membro do Núcleo Docente Estruturante do Colegiado de Canto	Campus de Curitiba I – Embap	Portaria Nº 001/2020 – GAB/CAMPUS DE CURITIBA I	1
Reuniões de Colegiado	Campus de Curitiba I – Embap	CC-DEC-09,183/29122010	1
4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			3

Observação 21: Cargo conforme descrito no ato legal.

Observação 22: Local onde exerce a função (colegiado de curso, centro de área, campus, reitoria ou outro conforme ato legal).



PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

Observação 23: Ato legal de nomeação com data (portaria, decreto, etc.)

Observação 24: Soma carga horária semanal.

5. RESUMO DAS ATIVIDADES E TOTALIZAÇÃO ²⁵

ATIVIDADE	Carga horária semanal
1 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA	35
2 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO	00
3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS	02
4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL	03
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL	40

Observação 25: A soma carga horária semanal deve corresponder ao regime de trabalho do Professor na Unespar.

6. OUTRAS OBSERVAÇÕES

Assinatura da Docente em 13/09/2022

Aprovado no Colegiado do Curso na Reunião nº 12 do dia 13/09/2022
Assinatura do Coordenador de Curso 13/09/2022

Homologado no Conselho de Centro na Reunião ____ do dia ____/____/____
Assinatura do Diretor de Centro 23/09/22

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

1. DADOS DO DOCENTE

Ano letivo:	2022		
Nome	Cristiane Hatsue Vital Otutumi	Regime de Trabalho:	TIDE
Campus:	Curitiba I	Centro de Área:	Música
Colegiado:	Licenciatura	Área de concurso:	Percepção Musical
Maior Titulação:	Doutorado	Data de obtenção do título:	04/10/2013 (Homologação)
Tempo de docência nos componentes curriculares:	19 anos	Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR:	10 anos abril/2022

2. ATIVIDADES DE ENSINO

2.1. Atividades Didáticas

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação *Lato Sensu* gratuita; c) Aulas na pós-graduação *Stricto Sensu*; d) Planejamento didático-pedagógico: mesmo quantitativo de carga horária atribuída para as aulas na graduação e na pós-graduação.

Atividade (a, b, c ou d) ¹	Disciplina ²	Curso ³	Turno ⁴	Carga horária semanal (1º sem.) ⁵	Carga horária semanal (2º sem.) ⁵
a	Percepção Musical I	Licenciatura em Música (1º.ano, semestral, 1º.semestre)	Noturno	2h	---
a	Percepção Musical II	Licenciatura em Música (1º.ano, semestral, 2º.semestre)	Noturno	--	2h
a	Percepção Musical III	Licenciatura em Música (2º.ano, semestral, 1º.semestre)	Noturno	2h	---
a	Percepção Musical IV	Licenciatura em Música (2º.ano, semestral, 2º.semestre)	Noturno	---	2h
a	Percepção Musical I	Composição e regência (1º.ano, anual)	Noturno	2h	2h
a	Percepção Musical I	Superior de Instrumento/ e Canto (1º.ano, anual)	Diurno	2h	2h
a	Percepção Musical II	Superior de Instrumento/ e Canto (2º.ano, anual)	Diurno	2h	2h
d	Planejamento Percepção Musical I	LM	Noturno	2h	---
d	Planejamento Percepção Musical II	LM	Noturno	--	2h
d	Planejamento Percepção Musical III	LM	Noturno	2h	---

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

d	Planejamento Percepção Musical IV	LM	Noturno	---	2h
d	Planejamento Percepção Musical I	CR	Noturno	2h	2h
d	Planejamento Percepção Musical I	SI/SC (1º.ano)	Diurno	2h	2h
d	Planejamento Percepção Musical II	SI/SC (2º.ano)	Diurno	2h	2h
TOTAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA⁶				20h	20h
1 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA⁷				20h	

Observação 1: a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

Observação 2: Indicar o nome da disciplina que se refere a atividade.

Observação 3: Indicar o nome do curso em que a disciplina é ofertada.

Observação 4: Indicar o turno do curso em que a disciplina é ofertada.

Observação 5: Indicar a carga horária semanal no 1º e 2º semestre da disciplina, respectivamente. A CH semanal de cada disciplina deve corresponder a carga horária que consta no projeto pedagógico do curso, dividida por 36 semanas, caso seja de oferta anual, ou dividida por 18, caso seja de oferta semestral.

Observação 6: Soma da carga horária semanal de cada semestre.

Observação 7: A média semanal anual corresponde à média aritmética simples, entre o 1º e 2º semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre / 2).

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria. (listar atividade, nome do(a) estudante, curso, série, CH semanal)

Atividade (a, b, c ou d) ⁸	Nome do(a) estudante ⁹	Curso ¹⁰	Série ¹¹	C H semanal (1º sem.) ¹²	C H semanal (2º sem.) ¹³
c	Orientação de TCC Giulia Leal Ferreira	LM	4o	1h	1h
c	Orientação de TCC Philippe Mondadori	LM	3º.	1h	1h
d	Orientação de Monitoria: Henrique Matos Schischof (bolsista). Aprovação edital 08/2022 Programa de Monitoria. Projeto: Estudo extraclasse de Teoria e Percepção Musical.	LM	2º.ano	1h	1h
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO¹⁵				3h	3h
2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO¹⁴				3h	

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

Observação 8: a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

Observação 9: O nome do(a) estudante pode ser de orientação definida ou de previsão para o ano seguinte a partir dos(as) estudantes matriculados na série anterior à oferta de orientação. Alterações e ajustes podem ocorrer sem prejuízo deste PAD

Observação 10: Indicar o nome do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 11: Indicar a série do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 12: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no primeiro semestre.

Observação 13: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no segundo semestre.

Observação 14: A média semanal da carga horária de orientação e supervisão anual corresponde à média aritmética do total da carga horária semanal do primeiro semestre e do segundo semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre / 2).

Observação 15: Soma da média semanal de carga horária.

3. ATIVIDADES DE PESQUISA / EXTENSÃO / CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS

(nominar projeto(s)/programa(s), nome do(s) orientando(s), carga horária semanal)

ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSÃO E CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS ¹⁶	FUNÇÃO (Coordenador, Membro) ¹⁷	NOME DO ORIENTANDO (se houver) ¹⁸	Carga horária semanal ¹⁹
Projeto de extensão na UNESPAR – coordenação e execução. “Organização de estudo para estudantes de música: leitura e prática”. Registrado na Divisão de Extensão. 01 monitora no projeto de extensão Giulia Leal Ferreira	Coordenadora e professora		06h
Grupo de Pesquisa – EPEM (Epistemologias e Práticas em Educação Musical). Grupo vinculado à UNESPAR/EMBAP. Coordenadora prof. Anete Weichselbaum	Vice líder, membro	Giulia Leal Ferreira Philippe Mondadori Gabriel Ohland Bianca Amante	1h
Projeto de pesquisa docente: A <i>análise de conteúdo</i> de Laurence Bardin como proposta metodológica para a leitura e escuta musical: prática com estudantes de Música (registrado na Divisão de pesquisa). - PIC com bolsa em andamento.: (2) dois. Projetos ramificados (aprovação no edital 016/2022 PRPPG) n.12461 e n.12472	Coordenadora e orientadora	Gabriel Ohland Bianca Amante	07h

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS ²⁰			14h

Observação 16: Indicar tipo do projeto (pesquisa, extensão e cultura ou programas especiais) e nome conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 17: Indicar função no projeto (coordenador, membro ou outra descrição) e conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 18: Indicar nome do orientando se houver.

Observação 19: Indicar carga horária semanal da atividade.

Observação 20: Soma carga horária semanal.

4. ATIVIDADES DE GESTÃO INSTITUCIONAL (nominar cargo, número e data da portaria de nomeação, CH semanal)

CARGO ²¹	LOCAL ²²	NÚMERO E DATA ATO LEGAL ²³	Carga horária semanal ²⁴
Reunião do Colegiado de Curso – Licenciatura em Música	Licenciatura em Música – Centro de Música, Curitiba I.		1h
Núcleo estruturante da LM – membro	Licenciatura em Música – Centro de Música, Curitiba I.		1h
CAC – Comitê Assessor Local de Campus (membro)	EMBAP/Unespar	Previsto para agosto/2022 – julho/2024	1h
4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			3h

Observação 21: Cargo conforme descrito no ato legal.

Observação 22: Local onde exerce a função (colegiado de curso, centro de área, campus, reitoria ou outro conforme ato legal).

Observação 23: Ato legal de nomeação com data (portaria, decreto, etc.)

Observação 24: Soma carga horária semanal.

5. RESUMO DAS ATIVIDADES E TOTALIZAÇÃO ²⁵

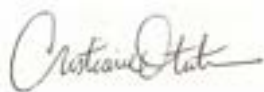
ATIVIDADE	Carga horária semanal
1 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA⁷	20h
2 -TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO	3h
3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS	14h
4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL	3h
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL	40h

Observação 25: A soma carga horária semanal deve corresponder ao regime de trabalho do Professor na Unespar.

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

6. OUTRAS OBSERVAÇÕES

Atividades que não estou certa de onde adicionar no PAD.
- Membro do conselho editorial da Revista Vórtex – periódico institucional (ISSN 2317-9937).
- Membro do Grupo de pesquisa em autorregulação da aprendizagem. Grupo vinculado à Universidade Estadual de Feira de Santana – UEFS – Bahia. Coordenadora prof. Mônica Cajazeira
Ênfase que podem haver modificações nesse planejamento no decorrer do ano. Obrigada.


Assinatura do(a) Docente em 01 / 07 / 2022

Aprovado no Colegiado do Curso na Reunião ____ do dia ____/____/2022
Assinatura do Coordenador de Curso ____/____/____

Homologado no Conselho de Centro na Reunião ____ do dia ____/____/____
Assinatura do Diretor de Centro ____/____/____

Documento: **PADOTUTUMIJULHO20223orevisao.pdf**.

Assinatura Avançada realizada por: **Roberta Ravaglio Gagno** em 05/07/2022 09:27, **Cristiane Hatsue Vital Otutumi** em 05/07/2022 09:59, **Ana Lucia de Lima Passos Vasquez** em 27/09/2022 18:03.

Inserido ao protocolo **18.735.969-4** por: **Roberta Ravaglio Gagno** em: 05/07/2022 09:25.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021.

A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço:
<https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento> com o código:
88b6d0df97ff916d7a287495d694d18a.

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

1. DADOS DO DOCENTE

Ano letivo:	2022	Regime de Trabalho:	CRES T- 40
Nome:	Débora Cristina Bérghamo Pickler	Centro de Área:	Música
Campus:	Curitiba I / EMBAP	Área de concurso:	Canto Instrumento - Canto (Lírico, Belting e Popular Brasileiro/Técnica Vocal Dicción Lírica)
Colegiado:	Superior de Canto	Data de obtenção do título:	2015
Maior Titulação:	Mestrado	Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR:	10 meses
Tempo de docência nos componentes curriculares:	12 anos		

2. ATIVIDADES DE ENSINO

2.1. Atividades Didáticas

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação *Lato Sensu* gratuita; c) Aulas na pós-graduação *Stricto Sensu*; d) Planejamento didático-pedagógico: mesmo quantitativo de carga horária atribuída para as aulas na graduação e na pós-graduação.

Atividade	Disciplina	Curso	Turno	Carga horária semanal (1º sem.)	Carga horária semanal (2º sem.)
A	Instrumento Canto I - 8 turmas	Bacharelado em Canto (1º ano)	V	07	08
D	Planejamento didático pedagógico IC I	Bacharelado em Canto (1º ano)	V	07	08
A	Instrumento Canto II - 2 turmas	Superior de Canto (2º ano)	V	02	01
D	Planejamento didático pedagógico IC II	Superior de Canto (2º ano)	V	02	01
A	Instrumento Canto III - 2 turmas	Superior de Canto (3º ano)	V	03	02
D	Planejamento didático pedagógico IC III	Superior de Canto (3º ano)	V	03	02
A	Núcleo de Ópera III	Superior de Canto (3º ano)	V	02	02
D	Planejamento didático pedagógico Núcleo de Ópera	Superior de Canto (3º ano)	V	02	02
A	Núcleo de Ópera II	Superior de Canto (2º ano)	V	01	01
D	Planejamento didático pedagógico Núcleo de Ópera	Superior de Canto (2º ano)	V	01	01
A	Técnica Vocal I	Sup. Composição e Regência	N	02	02
D	Planejamento didático pedagógico Técnica Vocal	Sup. Composição e Regência	N	02	02



UNESPAR
Universidade Estadual do Paraná

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

A	Fisiologia da Voz	Licenciatura em música	N	02	00
D	Planejamento didático pedagógico Fisiologia da Voz	Licenciatura em música	N	02	00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA⁶				38	32
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA⁷				1,35	

Observação 1: a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

Observação 2: Indicar o nome da disciplina que se refere a atividade.

Observação 3: Indicar o nome do curso em que a disciplina é ofertada.

Observação 4: Indicar o turno do curso em que a disciplina é ofertada.

Observação 5: Indicar a carga horária semanal no 1º e 2º semestre da disciplina, respectivamente. A CH semanal de cada disciplina deve corresponder a carga horária que consta no projeto pedagógico do curso, dividida por 36 semanas, caso seja de oferta anual, ou dividida por 18, caso seja de oferta semestral.

Observação 6: Soma da carga horária semanal de cada semestre.

Observação 7: A média semanal anual corresponde à média aritmética simples, entre o 1º e 2º semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre / 2).

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria. (listar atividade, nome do(a) estudante, curso, série, CH semanal)

Atividade (a, b, c ou d)	Nome do(a) estudante	Curso	Série	CH semanal (1º sem.) ⁸	CH semanal (2º sem.) ⁹
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO¹⁵					
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO SUPERVISADA¹⁶					

Observação 8: a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

Observação 9: O nome do(a) estudante pode ser de orientação definida ou de previsão para o ano seguinte a partir dos(as) estudantes matriculados na série anterior à oferta de orientação. Alterações e ajustes podem ocorrer sem prejuízo deste PAD

Observação 10: Indicar o nome do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 11: Indicar a série do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 12: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no primeiro semestre.

Observação 13: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no segundo semestre.



PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

Observação 14: A média semanal da carga horária de orientação e supervisão anual corresponde à média aritmética do total da carga horária semanal do primeiro semestre e do segundo semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre / 2).

Observação 15: Soma da média semanal de carga horária.

3. ATIVIDADES DE PESQUISA / EXTENSÃO / CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS

(nominar projeto(s)/programa(s), nome do(s) orientando(s), carga horária semanal)

ATIVIDADES DE PESQUISA / EXTENSÃO / CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS	(Coordenador / Membro)	ORIENTANDO(S) (nome)	Carga horária semanal
Núcleo de Performance Vocal: uma construção coletiva da EMBAP com a comunidade	Participante		4h
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE PESQUISA / EXTENSÃO / CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS			

Observação 16: Indicar tipo do projeto (pesquisa, extensão e cultura ou programas especiais) e nome conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 17: Indicar função no projeto (coordenador, membro ou outra descrição) e conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 18: Indicar nome do orientando se houver.

Observação 19: Indicar carga horária semanal da atividade.

Observação 20: Soma carga horária semanal.

4. ATIVIDADES DE GESTÃO INSTITUCIONAL (nominar cargo, número e data da portaria de nomeação, CH semanal)

		DISSERTEÇÃO	
Reunião de colegiado	-	CC-DEC-09,183/29122010	1 hora
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			

Observação 21: Cargo conforme descrito no ato legal.

Observação 22: Local onde exerce a função (colegiado de curso, centro de área, campus, reitoria ou outro conforme ato legal).

Observação 23: Ato legal de nomeação com data (portaria, decreto, etc.)

Observação 24: Soma carga horária semanal.



5. RESUMO DAS ATIVIDADES E TOTALIZAÇÃO ²⁵

ATIVIDADE	Carga horária semanal
1 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁷	35
2 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO	00
3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS	04
4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL	1
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL	40

6. OUTRAS OBSERVAÇÕES

[illegible]

Débora Bérgamo

Assinatura do(a) Docente em 23/09/2022

Aprovado no Colegiado do Curso na Reunião ____ do dia 23 /09/2022

Ernst Schöpf

Assinatura do Coordenador de Curso 23/09/2022

Homologado no Conselho de Centro na Reunião ____ do dia ____/____/____

Assinatura do Diretor de Centro / /

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

1. DADOS DO DOCENTE

Ano letivo:	2022		
Nome	Doris Beraldo	Regime de Trabalho:	RT - 40
Campus:	Curitiba I/EMBAP	Centro de Área:	Música
Colegiado:	Superior de Canto	Área de concurso:	Fisiologia da Voz
Maior Titulação:	Mestrado	Data de obtenção do título:	2015
Tempo de docência nos componentes curriculares:	10 anos	Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR:	10 anos

2. ATIVIDADES DE ENSINO

2.1. Atividades Didáticas

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação *Lato Sensu* gratuita; c) Aulas na pós-graduação *Stricto Sensu*; d) Planejamento didático-pedagógico: mesmo quantitativo de carga horária atribuída para as aulas na graduação e na pós-graduação.

Atividade (a, b, c ou d) ¹	Disciplina ²	Curso ³	Turno ⁴	Carga horária semanal (1ª sem.) ⁵	Carga horária semanal (2ª sem.) ⁵
a	Fisiologia da Voz I	Superior de Canto	V	2h	
d	Planejamento didático-pedagógico Fisiologia da Voz I	Superior de Canto	V	2h	
a	Fisiologia da Voz II	Superior de Canto	V		2h
d	Planejamento didático-pedagógico Fisiologia da Voz II	Superior de Canto	V		2h
a	Tópicos Especiais para a Performance Musical I (9 duplas ou trios)	Superior de Canto	V	1h	
d	Planejamento didático-pedagógico Tópicos Especiais para a Performance Musical I (9 duplas ou trios)	Superior de Canto	V	14h	
a	Tópicos Especiais para a Performance Musical II (9 duplas ou trios)	Superior de Canto	V		16h

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

d	Planejamento didático-pedagógico Tópicos Especiais para a Performance Musical II (9 duplas ou trios)	Superior de Canto	V		16h
TOTAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA*				32	36
1 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA*					

Observação 1: a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

Observação 2: Indicar o nome da disciplina que se refere a atividade.

Observação 3: Indicar o nome do curso em que a disciplina é ofertada.

Observação 4: Indicar o turno do curso em que a disciplina é ofertada.

Observação 5: Indicar a carga horária semanal no 1º e 2º semestre da disciplina, respectivamente. A CH semanal de cada disciplina deve corresponder a carga horária que consta no projeto pedagógico do curso, dividida por 36 semanas, caso seja de oferta anual, ou dividida por 18, caso seja de oferta semestral.

Observação 6: Soma da carga horária semanal de cada semestre.

Observação 7: A média semanal anual corresponde à média aritmética simples, entre o 1º e 2º semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre / 2).

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria. (listar atividade, nome do(a) estudante, curso, série, CH semanal)

Atividade (a, b, c ou d)*	Nome do(a) estudante*	Curso ¹⁰	Série ¹¹	CH semanal (1º sem.) ¹²	CH semanal (2º sem.) ¹³
d	Raphael Reis	Superior de Canto	4		1
d	Danilo Moreira	Superior de Canto	4		1
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO¹⁵					2
2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO¹⁴					2

Observação 8: a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

Observação 9: O nome do(a) estudante pode ser de orientação definida ou de previsão para o ano seguinte a partir dos(as) estudantes matriculados na série anterior à oferta de orientação. Alterações e ajustes podem ocorrer sem prejuízo deste PAD

Observação 10: Indicar o nome do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 11: Indicar a série do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 12: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no primeiro semestre.

Observação 13: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no segundo semestre.

Observação 14: A média semanal da carga horária de orientação e supervisão anual corresponde à média aritmética do total da carga horária semanal do primeiro semestre e do segundo semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre / 2).

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

Observação 15: Soma da média semanal de carga horária.

3. ATIVIDADES DE PESQUISA / EXTENSÃO / CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS

(nominar projeto(s)/programa(s), nome do(s) orientando(s), carga horária semanal)

ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSÃO E CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS ¹⁶	FUNÇÃO (Coordenador, Membro) ¹⁷	NOME DO ORIENTANDO (se houver) ¹⁸	Carga horária semanal ¹⁹
Projeto de Extensão	Membro		01
3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS ²⁰			

Observação 16: Indicar tipo do projeto (pesquisa, extensão e cultura ou programas especiais) e nome conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 17: Indicar função no projeto (coordenador, membro ou outra descrição) e conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 18: Indicar nome do orientando se houver.

Observação 19: Indicar carga horária semanal da atividade.

Observação 20: Soma carga horária semanal.

4. ATIVIDADES DE GESTÃO INSTITUCIONAL (nominar cargo, número e data da portaria de nomeação, CH semanal)

CARGO ²¹	LOCAL ²²	NÚMERO E DATA ATO LEGAL ²³	Carga horária semanal ²⁴
Reunião de Colegiado	Superior de Canto		01
4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			01

Observação 21: Cargo conforme descrito no ato legal.

Observação 22: Local onde exerce a função (colegiado de curso, centro de área, campus, reitoria ou outro conforme ato legal).

Observação 23: Ato legal de nomeação com data (portaria, decreto, etc.)

Observação 24: Soma carga horária semanal.

5. RESUMO DAS ATIVIDADES E TOTALIZAÇÃO ²⁵

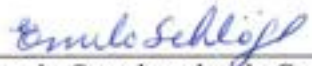
PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

ATIVIDADE	Carga horária semanal
1 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁷	36
2 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO	02
3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS	01
4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL	01
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL	40

Observação 25: A soma carga horária semanal deve corresponder ao regime de trabalho do Professor na Unespar.

6. OUTRAS OBSERVAÇÕES

 Assinatura do(a) Docente em 13/09/22

Aprovado no Colegiado do Curso na Reunião 12ª do dia 13/09/2022
 Assinatura do Coordenador de Curso 13/09/22



PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

Homologado no Conselho de Centro na Reunião ____ do dia 23/9/22


Assinatura do Diretor de Centro ____/____/____

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

1. DADOS DO DOCENTE

Ano letivo:	2022-2		
Nome	Eduardo Fernando de Almeida Lobo	Regime de Trabalho:	PSS
Campus:	Curitiba I	Centro de Área:	Música
Colegiado:	Licenciatura em Música	Área de concurso:	Guitarra elétrica / harmonia
Maior Titulação:	Doutorado	Data de obtenção do título:	2018
Tempo de docência nos componentes curriculares:	2 anos e 6 meses	Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR:	2 anos e 6 meses

2. ATIVIDADES DE ENSINO

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

2.1. Atividades Didáticas

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação *Lato Sensu* gratuita; c) Aulas na pós-graduação *Stricto Sensu*; d) Planejamento didático-pedagógico: mesmo quantitativo de carga horária atribuída para as aulas na graduação e na pós-graduação.

Atividade (a, b, c ou d) ¹	Disciplina ²	Curso ³	Turno ⁴	Carga horária semanal (1º sem.) ⁵	Carga horária semanal (2º sem.) ⁵
a	Prática do Instrumento I – 7 estudantes	Licenciatura em Música	Noturno	7	-
a	Prática do Instrumento II – 7 estudantes	Licenciatura em Música	Noturno	-	7
a	Prática do Instrumento III – 2 estudantes	Licenciatura em Música	Noturno	2	-
a	Prática do Instrumento IV – 2 estudantes	Licenciatura em Música	Noturno	-	2
a	Prática do Instrumento V – 1 estudante	Licenciatura em Música	Noturno	1	-
a	Prática do Instrumento VI – 1 estudante	Licenciatura em Música	Noturno	-	1
d	Planejamento Prática de Instrumento I, III, V	Licenciatura em Música	Noturno	3	-
d	Planejamento Prática de Instrumento II, IV, VI	Licenciatura em Música	Noturno	-	3
a	Instrumento I – 4 estudantes	Superior de Instrumento	Diurno	8	8
a	Instrumento II – 2 estudantes	Superior de Instrumento	Diurno	4	4
a	Instrumento III – 1 estudante	Superior de Instrumento	Diurno	2	2
d	Planejamento – Instrumentos I, II, III	Superior de Instrumento	Diurno	6	6
a	Leitura à Primeira Vista	Superior de Instrumento	Diurno	1	1
a	Música de Câmara I, II e III (SI) Música de Câmara II e III (SC)	Superior de Instrumento e de Canto	Diurno	2	2
d	Planejamento Música de Câmara e Leitura à Primeira Vista	SI e SC	Diurno	2	2
TOTAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA⁶				38	38
1 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA⁷				38	

Observação 1: a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação *Lato Sensu* gratuita; c) Aulas na pós-graduação *Stricto Sensu* (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

Observação 2: Indicar o nome da disciplina que se refere a atividade.

Observação 3: Indicar o nome do curso em que a disciplina é ofertada.

Observação 4: Indicar o turno do curso em que a disciplina é ofertada.

Observação 5: Indicar a carga horária semanal no 1º e 2º semestre da disciplina, respectivamente. A CH semanal de cada disciplina deve corresponder a carga horária que consta no projeto pedagógico do curso, dividida por 36 semanas, caso seja de oferta anual, ou dividida por 18, caso seja de oferta semestral.

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

Observação 6: Soma da carga horária semanal de cada semestre.

Observação 7: A média semanal anual corresponde à média aritmética simples, entre o 1º e 2º semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre / 2).

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria. (listar atividade, nome do(a) estudante, curso, série, CH semanal)

Atividade (a, b, c ou d) ⁸	Nome do(a) estudante ⁹	Curso ¹⁰	Série ¹¹	C H semanal (1º sem.) ¹²	C H semanal (2º sem.) ¹³
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO¹⁵					
2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO¹⁴				0	

Observação 8: a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

Observação 9: O nome do(a) estudante pode ser de orientação definida ou de previsão para o ano seguinte a partir dos(as) estudantes matriculados na série anterior à oferta de orientação. Alterações e ajustes podem ocorrer sem prejuízo deste PAD

Observação 10: Indicar o nome do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 11: Indicar a série do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 12: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no primeiro semestre.

Observação 13: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no segundo semestre.

Observação 14: A média semanal da carga horária de orientação e supervisão anual corresponde à média aritmética do total da carga horária semanal do primeiro semestre e do segundo semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre / 2).

Observação 15: Soma da média semanal de carga horária.

3. ATIVIDADES DE PESQUISA / EXTENSÃO / CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS

(nominar projeto(s)/programa(s), nome do(s) orientando(s), carga horária semanal)

ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSÃO E CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS ¹⁶	FUNÇÃO (Coordenador, Membro) ¹⁷	NOME DO ORIENTANDO (se houver) ¹⁸	Carga horária semanal ¹⁹
Guitarras na UNESPAR	Coordenador Pedagógico		1
3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS²⁰			1

Observação 16: Indicar tipo do projeto (pesquisa, extensão e cultura ou programas especiais) e nome conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 17: Indicar função no projeto (coordenador, membro ou outra descrição) e conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 18: Indicar nome do orientando se houver.

Observação 19: Indicar carga horária semanal da atividade.

Observação 20: Soma carga horária semanal.

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

4. ATIVIDADES DE GESTÃO INSTITUCIONAL (nominar cargo, número e data da portaria de nomeação, CH semanal)

CARGO ²¹	LOCAL ²²	NÚMERO E DATA ATO LEGAL ²³	Carga horária semanal ²⁴
Membro do NDE	Campus Curitiba I		1
4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			1

Observação 21: Cargo conforme descrito no ato legal.

Observação 22: Local onde exerce a função (colegiado de curso, centro de área, campus, reitoria ou outro conforme ato legal).

Observação 23: Ato legal de nomeação com data (portaria, decreto, etc.)

Observação 24: Soma carga horária semanal.

5. RESUMO DAS ATIVIDADES E TOTALIZAÇÃO ²⁵

ATIVIDADE	Carga horária semanal
1 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁷	38
2 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO	0
3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS	1
4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL	1
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL	40

Observação 25: A soma carga horária semanal deve corresponder ao regime de trabalho do Professor na Unespar.

6. OUTRAS OBSERVAÇÕES

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD



Assinatura do(a) Docente em **1/ 7 /2022**

Aprovado no Colegiado do Curso na Reunião ____ do dia ____/____/2022

Assinatura do Coordenador de Curso ____/____/____

Homologado no Conselho de Centro na Reunião ____ do dia ____/____/____

Assinatura do Diretor de Centro ____/____/____

Documento: **EduardoLoboPAD20222.pdf**.

Assinatura Avançada realizada por: **Roberta Ravaglio Gagno** em 01/07/2022 09:23, **Eduardo Fernando de Almeida Lobo** em 05/07/2022 11:06, **Ana Lucia de Lima Passos Vasquez** em 27/09/2022 18:07.

Inserido ao protocolo **18.735.969-4** por: **Roberta Ravaglio Gagno** em: 01/07/2022 09:23.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021.

A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço:
<https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento> com o código:
11b19a92f2b4fda54063842fe4ee742a.

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

1. DADOS DO DOCENTE

Ano letivo:	2022	Regime de Trabalho:	Tide
Nome:	Emerli Schlögl	Centro de Área:	Música
Campus:	Curitiba I	Área de concurso:	Canto
Colegiado:	Superior de Canto	Data de obtenção do título:	2012
Maior Titulação:	Doutorado	Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR:	11
Tempo de docência nos componentes curriculares:	29 anos		

2. ATIVIDADES DE ENSINO

2.1. Atividades Didáticas

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação *Lato Sensu* gratuita; c) Aulas na pós-graduação *Stricto Sensu*; d) Planejamento didático-pedagógico: mesmo quantitativo de carga horária atribuída para as aulas na graduação e na pós-graduação.

Atividade	Disciplina	Curso	Modalidade	Carga Horária	Carga Horária
a	Optativa: Prática de Ópera I	Licenciatura em Música - Composição e Regência e Superior em Instrumento	V	04	04
	Preparação Didático Pedagógica de Prática de Ópera	Licenciatura em Música - Composição e Regência e Superior em Instrumento	V	04	04
a	Instrumento Canto I	Superior em Canto	V	01	01
	Preparação Didático Pedagógica de Instrumento Canto I	Superior de Instrumento, Composição e Regência e Licenciatura em Música	V	01	01
TOTAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA⁶				10	10

Observação 1: a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação *Lato Sensu* gratuita; c) Aulas na pós-graduação *Stricto Sensu* (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.



Observação 2: Indicar o nome da disciplina que se refere a atividade.

Observação 3: Indicar o nome do curso em que a disciplina é ofertada.

Observação 4: Indicar o turno do curso em que a disciplina é ofertada.

Observação 5: Indicar a carga horária semanal no 1º e 2º semestre da disciplina, respectivamente. A CH semanal de cada disciplina deve corresponder a carga horária que consta no projeto pedagógico do curso, dividida por 36 semanas, caso seja de oferta anual, ou dividida por 18, caso seja de oferta semestral.

Observação 6: Soma da carga horária semanal de cada semestre.

Observação 7: A média semanal anual corresponde à média aritmética simples, entre o 1º e 2º semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre / 2).

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação
a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria. (listar atividade, nome do(a) estudante, curso, série, CH semanal)

Observação 8: a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monografia.

Observação 9: O nome do(a) estudante pode ser de orientação definida ou de previsão para o ano seguinte a partir dos(as) estudantes matriculados na série anterior a oferta de orientação.

Observação 10: Indicar o nome do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 11: Indicar a série do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 12: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no primeiro semestre.

Observação 13: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no segundo semestre.

Observação 13: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no segundo semestre.

Observação 14: A média semanal da carga horária de orientação e supervisão anual corresponde ao seguinte: (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /2).

Observação 15: Soma da média semanal de carga horária.

3. ATIVIDADES DE PESQUISA / EXTENSÃO / CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS

(nominar projeto(s)/programa(s), nome do(s) orientando(s), carga horária semanal)

(nominar projeto(s)/programa(s), nome do(s) orientando(s), carga horária semanal)			
ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSÃO E CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS	FUNÇÃO (Coordenador, Membro)	NOME DO ORIENTANDO (s) (ou(s))	Carga horária semanal



PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

Projeto de Extensão: Opera uma construção coletiva: Alunos e Comunidade	Coordenador		1 h
Projeto de Pesquisa: Psicologia da Performance	Coordenador		1 h

Observação 16: Indicar tipo do projeto (pesquisa, extensão e cultura ou programas especiais) e nome conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 17: Indicar função no projeto (coordenador, membro ou outra descrição) e conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 18: Indicar nome do orientando se houver.

Observação 19: Indicar carga horária semanal da atividade.

Observação 20: Soma carga horária semanal.

4. ATIVIDADES DE GESTÃO INSTITUCIONAL (nominar cargo, número e data da portaria de nomeação, CH semanal)

Coordenação do Curso Superior de Canto	Colegiado do Curso Superior de Canto/Bacharelado em Canto	Portaria nº 074/2022 publicado no DIOE 11092 de 10/01/2022	26
Coordenação de ACEC	Bacharelado em Canto		2

Observação 21: Cargo conforme descrito no ato legal.

Observação 22: Local onde exerce a função (colegiado de curso, centro de área, campus, reitoria ou outro conforme ato legal).

Observação 23: Ato legal de nomeação com data (portaria, decreto, etc.)

Observação 24: Soma carga horária semanal.

5. RESUMO DAS ATIVIDADES E TOTALIZAÇÃO ²⁵

--	--	--	--

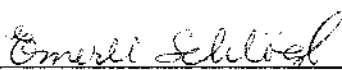


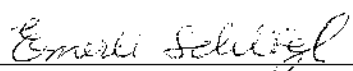
PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

1 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA	10
2 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO	
3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS	2
4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL	28
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL	40

Observação 25: A soma carga horária semanal deve corresponder ao regime de trabalho do Professor na Unespar.

6. OUTRAS OBSERVAÇÕES

 Assinatura do(a) Docente em 23 / 09 / 2022

Aprovado no Colegiado do Curso na Reunião 13º ___ do dia 23 / 09 / 2022
 Assinatura do Coordenador de Curso 23/ 09/ 2022

Homologado no Conselho de Centro na Reunião ___ do dia ___ / ___ / ___
Assinatura do Diretor de Centro / /



PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

1. DADOS DO DOCENTE

Ano letivo:	2022		
Nome	Fabio Guilherme Poletto	Regime de Trabalho:	RT-40 (TIDE)
Campus:	Curitiba I	Centro de Área:	Música
Colegiado:	Composição e Regência	Área de concurso:	Teórico-Aplicadas
Maior Titulação:	Doutorado	Data de obtenção do título:	25/02/2011
Tempo de docência nos componentes curriculares:	12 anos	Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR:	12 anos

2. ATIVIDADES DE ENSINO

2.1. Atividades Didáticas

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação *Lato Sensu* gratuita; c) Aulas na pós-graduação *Stricto Sensu*; d) Planejamento didático-pedagógico: mesmo quantitativo de carga horária atribuída para as aulas na graduação e na pós-graduação.

Atividade (a, b, c ou d) ¹	Disciplina ²	Curso ³	Turno ⁴	Carga horária semanal (1ª sem.) ⁵	Carga horária semanal (2ª sem.) ⁵
a	História da Música I	Composição e Regência	Diurno/Noturno	2h/s	2h/s
a	História da Música II	Composição e Regência	Diurno/Noturno	2h/s	2h/s
c	Tópicos Especiais em História da Música	Programa de Pós-Graduação em Música Unespar (Stricto Sensu)	Diurno	4,5h/s	-
d	Planejamento Didático Pedagógico - História da Música I	Composição e Regência	Diurno/Noturno	2h/s	2h/s
d	Planejamento Didático Pedagógico - História da Música II	Composição e Regência	Diurno/Noturno	2h/s	2h/s



PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

d	Planejamento Didático Pedagógico - Tópicos Especiais em História da Música	Programa de Pós-Graduação em Música - Unespar (Stricto Sensu)	Diurno	-	4,5h/s
TOTAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA⁶				8,5h/s	8,5h/s
1 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA⁷				8,5h/s	

Observação 1: a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

Observação 2: Indicar o nome da disciplina que se refere a atividade.

Observação 3: Indicar o nome do curso em que a disciplina é ofertada.

Observação 4: Indicar o turno do curso em que a disciplina é ofertada.

Observação 5: Indicar a carga horária semanal no 1º e 2º semestre da disciplina, respectivamente. A CH semanal de cada disciplina deve corresponder a carga horária que consta no projeto pedagógico do curso, dividida por 36 semanas, caso seja de oferta anual, ou dividida por 18, caso seja de oferta semestral.

Observação 6: Soma da carga horária semanal de cada semestre.

Observação 7: A média semanal anual corresponde à média aritmética simples, entre o 1º e 2º semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre / 2).

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria. (listar atividade, nome do(a) estudante, curso, série, CH semanal)

Atividade (a, b, c ou d) ⁸	Nome do(a) estudante ⁹	Curso ¹⁰	Série ¹¹	CH semanal (1º sem.) ¹²	CH semanal (2º sem.) ¹³
c	João Gabriel de Miranda Borth	Mestrado em Música	Turma 2020	3h	-
c	Fabio Lima Marinho Gomes	Mestrado em Música	Turma 2021	3h	3h
c	Lucas Franco de Souza Ribeiro	Mestrado em Música	Turma 2020	3h	-
c	Vaga de orientação em aberto para 2º semestre (PPG-MUS UNESPAR), em processo de seleção.	Mestrado em Música	Turma 2022		3h
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO¹⁵				9h	6h
2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO¹⁴				7,5	

Observação 8: a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

Observação 9: O nome do(a) estudante pode ser de orientação definida ou de previsão para o ano seguinte a partir dos(as) estudantes matriculados na série anterior à oferta de orientação. Alterações e ajustes podem ocorrer sem prejuízo deste PAD

Observação 10: Indicar o nome do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 11: Indicar a série do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 12: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no primeiro semestre.

Observação 13: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no segundo semestre.



PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

Observação 14: A média semanal da carga horária de orientação e supervisão anual corresponde à média aritmética do total da carga horária semanal do primeiro semestre e do segundo semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre / 2).

Observação 15: Soma da média semanal de carga horária.

3. ATIVIDADES DE PESQUISA / EXTENSÃO / CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS

(nominar projeto(s)/programa(s), nome do(s) orientando(s), carga horária semanal)

ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSÃO E CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS ¹⁶	FUNÇÃO (Coordenador, Membro) ¹⁷	NOME DO ORIENTANDO (se houver) ¹⁸	Carga horária semanal ¹⁹
Pesquisa de Iniciação Científica: "Música de Tom Jobim no Cinema Novo: um estudo sobre a trilha musical do filme <i>Garota de Ipanema</i> (1967).	Coordenador	Eduardo Cesar Moro	1h
Projeto de Pesquisa: "Produção e circulação de música no Brasil durante o século XX".	Coordenador		3h
Grupos de Pesquisas certificados no DGP na UNESPAR	Líder		1h
3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS ²⁰			5h

Observação 16: Indicar tipo do projeto (pesquisa, extensão e cultura ou programas especiais) e nome conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 17: Indicar função no projeto (coordenador, membro ou outra descrição) e conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 18: Indicar nome do orientando se houver.

Observação 19: Indicar carga horária semanal da atividade.

Observação 20: Soma carga horária semanal.

4. ATIVIDADES DE GESTÃO INSTITUCIONAL (nominar cargo, número e data da portaria de nomeação, CH semanal)

CARGO ²¹	LOCAL ²²	NÚMERO E DATA ATO LEGAL ²³	Carga horária semanal ²⁴
Chefe de Divisão de Editoração	Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação	PORTARIA N.º 608/2021 - REITORIA/UNESPAR	13h
Editor de Periódico – Revista Vórtex	Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação	Portaria n. 003/2021 - PRPPG/Unespar	3h
Membro Núcleo Docente Estruturante (NDE) - Composição e Regência	Campus de Curitiba I – Colegiado de Composição e Regência	PORTARIA Nº 005/2017 - GAB/CAMPUS DE CURITIBA I	1h



PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

Reuniões Colegiado - Composição e Regência	Campus de Curitiba I – Colegiado de Composição e Regência	1h
Reuniões Colegiado Programa de Pós-Graduação em Música – PPGMUS UNESPAR	Campus de Curitiba I – Colegiado de Composição e Regência	1h
4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL		19h

Observação 21: Cargo conforme descrito no ato legal.

Observação 22: Local onde exerce a função (colegiado de curso, centro de área, campus, reitoria ou outro conforme ato legal).

Observação 23: Ato legal de nomeação com data (portaria, decreto, etc.)

Observação 24: Soma carga horária semanal.

5. RESUMO DAS ATIVIDADES E TOTALIZAÇÃO ²⁵

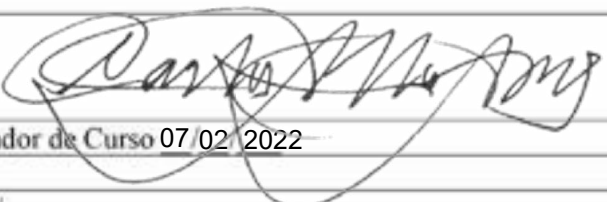
ATIVIDADE	Carga horária semanal
1 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁷	8,5h
2 -TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO	7,5h
3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS	5,0h
4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL	19h
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL	40h

Observação 25: A soma carga horária semanal deve corresponder ao regime de trabalho do Professor na Unespar.

6. OUTRAS OBSERVAÇÕES



PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD


Assinatura do(a) Docente em 06/02/2022
Aprovado no Colegiado do Curso na Reunião 77 do dia 07/02/2022

Assinatura do Coordenador de Curso 07/02/2022
Homologado no Conselho de Centro na Reunião ____ do dia ____/____/____
Assinatura do Diretor de Centro ____/____/____

Documento: **FabioPolettoPAD2022.pdf**.

Assinatura Avançada realizada por: **Ana Lucia de Lima Passos Vasquez** em 29/09/2022 16:01.

Inserido ao protocolo **18.735.969-4** por: **Ana Lucia de Lima Passos Vasquez** em: 29/09/2022 15:56.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021.

A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço:

<https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento> com o código:
5c3f66af4277d166e995aa193d5da9f7.

1. DADOS DO DOCENTE

Ano letivo:	2022	Regime de Trabalho:	TIDE RT-40
Nome	FELIPE DE ALMEIDA RIBEIRO	Centro de Área:	Música
Campus:	Curitiba I / EMBAP	Área de concurso:	Música
Colegiado:	Composição e Regência	Data de obtenção do título:	01/02/2012
Maior Titulação:	Doutorado	Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR:	9 anos e 3 meses
Tempo de docência nos componentes curriculares:	13 anos		

2. ATIVIDADES DE ENSINO

2.1. Atividades Didáticas

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação *Lato Sensu* gratuita; c) Aulas na pós-graduação *Stricto Sensu*; d) Planejamento didático-pedagógico: mesmo quantitativo de carga horária atribuída para as aulas na graduação e na pós-graduação.

Atividade (a, b, c ou d) ¹	Disciplina ²	Curso ³	Turno ⁴	Carga horária semanal (1º sem.) ⁵	Carga horária semanal (2º sem.) ⁵
a)	Composição 3	Composição e Regência	N	2	2
a)	Música Eletroacústica	Composição e Regência	N	2	2
d)	Composição 3 (planejamento)	Composição e Regência	N	2	2
d)	Música Eletroacústica (planejamento)	Composição e Regência	N	2	2
TOTAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁶				8	8
1 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁷				8	8

Observação 1: a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação *Lato Sensu* gratuita; c) Aulas na pós-graduação *Stricto Sensu* (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

Observação 2: Indicar o nome da disciplina que se refere a atividade.

Observação 3: Indicar o nome do curso em que a disciplina é ofertada.

Observação 4: Indicar o turno do curso em que a disciplina é ofertada.

Observação 5: Indicar a carga horária semanal no 1º e 2º semestre da disciplina, respectivamente. A CH semanal de cada disciplina deve corresponder a carga horária que consta no projeto pedagógico do curso, dividida por 36 semanas, caso seja de oferta anual, ou dividida por 18, caso seja de oferta semestral.

Observação 6: Soma da carga horária semanal de cada semestre.

Observação 7: A média semanal anual corresponde à média aritmética simples, entre o 1º e 2º semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre / 2).

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria. (listar atividade, nome do(a) estudante, curso, série, CH semanal)

Atividade (a, b, c ou d) ⁸	Nome do(a) estudante ⁹	Curso ¹⁰	Série ¹¹	CH semanal (1º sem.) ¹²	CH semanal (2º sem.) ¹³
c)	Ingrid Stein	Mestrado em Música	1ª	2	2
c)	Paulo Zuba	Mestrado em Música	2ª	2	2
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO¹⁵				4	4
2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO¹⁴				4	

Observação 8: a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

Observação 9: O nome do(a) estudante pode ser de orientação definida ou de previsão para o ano seguinte a partir dos(as) estudantes matriculados na série anterior à oferta de orientação. Alterações e ajustes podem ocorrer sem prejuízo deste PAD

Observação 10: Indicar o nome do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 11: Indicar a série do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 12: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no primeiro semestre.

Observação 13: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no segundo semestre.

Observação 14: A média semanal da carga horária de orientação e supervisão anual corresponde à média aritmética do total da carga horária semanal do primeiro semestre e do segundo semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /2).

Observação 15: Soma da média semanal de carga horária.

3. ATIVIDADES DE PESQUISA / EXTENSÃO / CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS

(nominar projeto(s)/programa(s), nome do(s) orientando(s), carga horária semanal)

ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSÃO E CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS ¹⁶	FUNÇÃO (Coordenador, Membro) ¹⁷	NOME DO ORIENTANDO (se houver) ¹⁸	Carga horária semanal ¹⁹
Projeto de Pesquisa: Obsolescência tecnológica e de técnicas composicionais: a preservação do pensamento modular e analógico na composição de música eletroacústica digital	Coordenador	—	5
Grupo de Pesquisa Núcleo Música Nova	Líder	—	1
3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS²⁰			6

[Assinatura]

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

Observação 16: Indicar tipo do projeto (pesquisa, extensão e cultura ou programas especiais) e nome conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 17: Indicar função no projeto (coordenador, membro ou outra descrição) e conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 18: Indicar nome do orientando se houver.

Observação 19: Indicar carga horária semanal da atividade.

Observação 20: Soma carga horária semanal.

4. ATIVIDADES DE GESTÃO INSTITUCIONAL (nominar cargo, número e data da portaria de nomeação, CH semanal)

CARGO ²¹	LOCAL ²²	NÚMERO E DATA ATO LEGAL ²³	Carga horária semanal ²⁴
Diretor de Editoração	PRPPG	Nº 516/2021 REITORIA	20
Coordenador de laboratório (LaMuSA)	Campus Curitiba I	Nº 016/2021 Gabinete Campus / EMBAP	1
Editor de periódico (Revista Vórtex)	Campus Curitiba I	Nº 003/2021 PRPPG	1
4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			22

Observação 21: Cargo conforme descrito no ato legal.

Observação 22: Local onde exerce a função (colegiado de curso, centro de área, campus, reitoria ou outro conforme ato legal).

Observação 23: Ato legal de nomeação com data (portaria, decreto, etc.)

Observação 24: Soma carga horária semanal.

5. RESUMO DAS ATIVIDADES E TOTALIZAÇÃO ²⁵

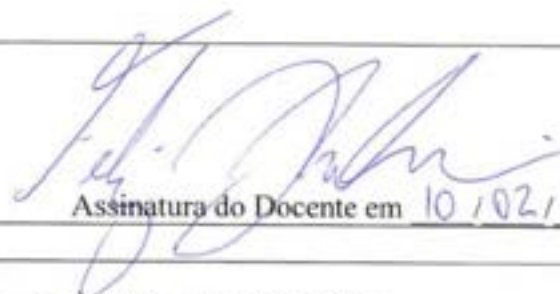
ATIVIDADE	Carga horária semanal
1 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ¹	8
2 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO	4
3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS	6
4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL	22
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL	40

Observação 25: A soma carga horária semanal deve corresponder ao regime de trabalho do Professor na Unespar.

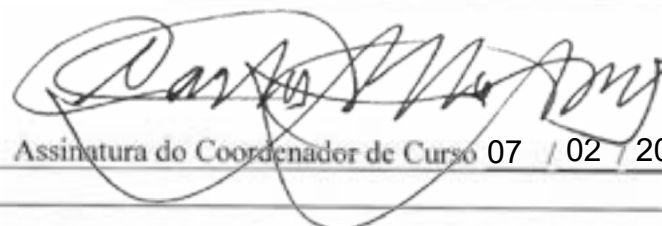
6. OUTRAS OBSERVAÇÕES

- O projeto de pesquisa encontra-se em período de aprovação e depósito no campus.
- A portaria para "Coordenador de laboratório (LaMuSA) está em processo de elaboração, pois estou assumindo o laboratório agora em fevereiro

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD


Assinatura do Docente em 10/02/2022

Aprovado no Colegiado do Curso na Reunião nº77 do dia 07/02/2022


Assinatura do Coordenador de Curso 07/02/2022

Homologado no Conselho de Centro na Reunião ____ do dia ____/____/____

Assinatura do Diretor de Centro ____/____/____

Documento: **FelipeRibeiroPAD2022.pdf**.

Assinatura Avançada realizada por: **Ana Lucia de Lima Passos Vasquez** em 29/09/2022 16:02.

Inserido ao protocolo **18.735.969-4** por: **Ana Lucia de Lima Passos Vasquez** em: 29/09/2022 15:55.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021.

A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço:
<https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento> com o código:
99e80f93cd2c8940f125338b9571a7e0.

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

1. DADOS DO DOCENTE

Ano letivo:	2022		
Nome	Flávio Denis Dias Veloso	Regime de Trabalho:	CRES – 20h
Campus:	Curitiba I / EMBAP	Centro de Área:	Centro de Música
Colegiado:	Licenciatura em Música	Área de concurso:	Educação Musical
Maior Titulação:	Mestre	Data de obtenção do título:	2019
Tempo de docência nos componentes curriculares:	3 anos e seis meses.	Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR:	2 anos

2. ATIVIDADES DE ENSINO

2.1. Atividades Didáticas

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação *Lato Sensu* gratuita; c) Aulas na pós-graduação *Stricto Sensu*; d) Planejamento didático-pedagógico: mesmo quantitativo de carga horária atribuída para as aulas na graduação e na pós-graduação.

Atividade (a, b, c ou d) ¹	Disciplina ²	Curso ³	Turno ⁴	Carga horária semanal (1º sem.) ⁵	Carga horária semanal (2º sem.) ⁵
a	Metodologia de Pesquisa I	Licenciatura em Música	Not	2h	
d	Metodologia de Pesquisa I (planejamento)	Licenciatura em Música	Not	2h	
a	Metodologia de Pesquisa II	Licenciatura em Música	Not		2h
d	Metodologia de Pesquisa II (planejamento)	Licenciatura em Música	Not		2h
a	Música no Brasil II	Licenciatura em Música	Not	2h	
d	Música no Brasil II (planejamento)	Licenciatura em Música	Not	2h	
a	Música no Brasil I	Licenciatura em Música	Not		2h
d	Música no Brasil I (planejamento)	Licenciatura em Música	Not		2h
a	Elaboração do TCC I	Licenciatura em Música	Not	2h	
d	Elaboração do TCC I (planejamento)	Licenciatura em Música	Not	2h	
a	Elaboração do TCC II	Licenciatura em Música	Not		2h
d	Elaboração do TCC II (planejamento)	Licenciatura em Música	Not		2h
a	Estágio supervisionado II (matriz anual)	Licenciatura em Música	Not	2h	2h
d	Estágio supervisionado II (planejamento)	Licenciatura em Música	Not	2h	2h

1

Correspondência Interna 064/2022. Assinatura Avançada realizada por: **Flávio Denis Dias Veloso** em 30/06/2022 10:25. Inserido ao documento **353.022** por: **Flávio Denis Dias Veloso** em: 30/06/2022 10:25. Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021. A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço: <https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento> com o código: **a9fdf237bc3a82bf39690a995ee008da**.

Assinatura Avançada realizada por: **Roberta Ravaglio Gagno** em 01/07/2022 08:43, **Flávio Denis Dias Veloso** em 05/07/2022 10:24, **Ana Lucia de Lima Passos Vasquez** em 27/09/2022 18:10. Inserido ao protocolo **18.735.969-4** por: **Roberta Ravaglio Gagno** em: 01/07/2022 08:43. Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021. A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço: <https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento> com o código: **cb216e29ec1e05bbf582564653899360**.

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

TOTAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA⁶	272h	272h
1 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA⁷	272h	

Observação 1: a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

Observação 2: Indicar o nome da disciplina que se refere a atividade.

Observação 3: Indicar o nome do curso em que a disciplina é ofertada.

Observação 4: Indicar o turno do curso em que a disciplina é ofertada.

Observação 5: Indicar a carga horária semanal no 1º e 2º semestre da disciplina, respectivamente. A CH semanal de cada disciplina deve corresponder a carga horária que consta no projeto pedagógico do curso, dividida por 36 semanas, caso seja de oferta anual, ou dividida por 18, caso seja de oferta semestral.

Observação 6: Soma da carga horária semanal de cada semestre.

Observação 7: A média semanal anual corresponde à média aritmética simples, entre o 1º e 2º semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre / 2).

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria. (listar atividade, nome do(a) estudante, curso, série, CH semanal)

Atividade (a, b, c ou d) ⁸	Nome do(a) estudante ⁹	Curso ¹⁰	Série ¹¹	C H semanal (1º sem.) ¹²	C H semanal (2º sem.) ¹³
a	Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação	Licenciatura em Música	4º ano (matriz anual)	3h	3h
c	Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCC); estudante: Cristiano da Rosa.	Licenciatura em Música	4º ano / 7º período	1h	1h
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO¹⁵				72h	72h
2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO¹⁴				72h	

Observação 8: a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

Observação 9: O nome do(a) estudante pode ser de orientação definida ou de previsão para o ano seguinte a partir dos(as) estudantes matriculados na série anterior à oferta de orientação. Alterações e ajustes podem ocorrer sem prejuízo deste PAD

Observação 10: Indicar o nome do curso em que o(a) estudante está matriculado.

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

Observação 11: Indicar a série do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 12: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no primeiro semestre.

Observação 13: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no segundo semestre.

Observação 14: A média semanal da carga horária de orientação e supervisão anual corresponde à média aritmética do total da carga horária semanal do primeiro semestre e do segundo semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /2).

Observação 15: Soma da média semanal de carga horária.

3. ATIVIDADES DE PESQUISA / EXTENSÃO / CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS

(nominar projeto(s)/programa(s), nome do(s) orientando(s), carga horária semanal)

ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSÃO E CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS ¹⁶	FUNÇÃO (Coordenador, Membro) ¹⁷	NOME DO ORIENTANDO (se houver) ¹⁸	Carga horária semanal ¹⁹
Comissão Local de Política Cultural da EMBAP (Solicitação da PROEC).	Professor membro.	Não se aplica	A definir
3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS ²⁰			

Observação 16: Indicar tipo do projeto (pesquisa, extensão e cultura ou programas especiais) e nome conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 17: Indicar função no projeto (coordenador, membro ou outra descrição) e conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 18: Indicar nome do orientando se houver.

Observação 19: Indicar carga horária semanal da atividade.

Observação 20: Soma carga horária semanal.

4. ATIVIDADES DE GESTÃO INSTITUCIONAL (nominar cargo, número e data da portaria de nomeação, CH semanal)

CARGO ²¹	LOCAL ²²	NÚMERO E DATA ATO LEGAL ²³	Carga horária semanal ²⁴
4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			

Observação 21: Cargo conforme descrito no ato legal.

Observação 22: Local onde exerce a função (colegiado de curso, centro de área, campus, reitoria ou outro conforme ato legal).



PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD



Observação 23: Ato legal de nomeação com data (portaria, decreto, etc.)

Observação 24: Soma carga horária semanal.

5. RESUMO DAS ATIVIDADES E TOTALIZAÇÃO ²⁵

ATIVIDADE	Carga horária semanal
1 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁷	16h
2 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO	4h
3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS	
4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL	
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL	20h

Observação 25: A soma carga horária semanal deve corresponder ao regime de trabalho do Professor na Unespar.

6. OUTRAS OBSERVAÇÕES

Documento sujeito à atualização diante das demandas institucionais que se apresentarem ao longo do ano letivo.

Correspondência Interna 064/2022. Assinatura Avançada realizada por: **Flávio Denis Dias Veloso** em 30/06/2022 10:25. Inserido ao documento **353.022** por: **Flávio Denis Dias Veloso** em: 30/06/2022 10:25. Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021. A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço: <https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento> com o código: **a9fdf237bc3a82bf39690a995ee008da**.

Assinatura Avançada realizada por: **Roberta Ravaglio Gagno** em 01/07/2022 08:43, **Flávio Denis Dias Veloso** em 05/07/2022 10:24, **Ana Lucia de Lima Passos Vasquez** em 27/09/2022 18:10. Inserido ao protocolo **18.735.969-4** por: **Roberta Ravaglio Gagno** em: 01/07/2022 08:43. Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021. A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço: <https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento> com o código: **cb216e29ec1e05bbf582564653899360**.

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

Assinatura do(a) Docente em 30/06/2022 (data da 3ª atualização do documento)
//
Aprovado no Colegiado do Curso na Reunião 02/2022 do dia 03/03/2022
Assinatura do Coordenador de Curso __/__/__
Homologado no Conselho de Centro na Reunião __ do dia __/__/__
Assinatura do Diretor de Centro __/__/__

Documento: **FlavioDenisDiasVeloso_PAD2022atualizadoemjunho.pdf**.

Assinatura Avançada realizada por: **Roberta Ravaglio Gagno** em 01/07/2022 08:43, **Flávio Denis Dias Veloso** em 05/07/2022 10:24, **Ana Lucia de Lima Passos Vasquez** em 27/09/2022 18:10.

Inserido ao protocolo **18.735.969-4** por: **Roberta Ravaglio Gagno** em: 01/07/2022 08:43.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021.

A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço:
<https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento> com o código:
cb216e29ec1e05bbf582564653899360.

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

1. DADOS DO DOCENTE

Ano letivo:	2022		
Nome	Jaira Paiva Perin	Regime de Trabalho:	40 horas
Campus:	Curitiba I	Centro de Área:	Música
Colegiado:	Licenciatura em Música	Área de concurso:	Educação Musical
Maior Titulação:	Doutorado	Data de obtenção do título:	19/09/2008
Tempo de docência nos componentes curriculares:	32 anos	Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR:	32 anos

2. ATIVIDADES DE ENSINO

2.1. Atividades Didáticas

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação *Lato Sensu* gratuita; c) Aulas na pós-graduação *Stricto Sensu*; d) Planejamento didático-pedagógico: mesmo quantitativo de carga horária atribuída para as aulas na graduação e na pós-graduação.

Atividade (a, b, c ou d) ¹	Disciplina ²	Curso ³	Turno ⁴	Carga horária semanal (1º sem.) ⁵	Carga horária semanal (2º sem.) ⁵
Graduação	Práticas Criativas I	Licenciatura em Música	Noite	2	
Graduação	Prática de ensino II (anual)	Licenciatura em Música	Noite	2	2
Graduação	Didática I (semestral)	Licenciatura em Música	Noite		2
Graduação	Oficina de produção musicopedagógica I	Licenciatura em Música	Noite	2	2
Graduação	Metodologia do ensino da música II	Licenciatura em Música	Noite		2,5
Graduação	Planejamento didático-pedagógico	Licenciatura em Música	Noite	6	8,5
TOTAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA⁶				12	17
1 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA⁷				29	

Observação 1: a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação *Lato Sensu* gratuita; c) Aulas na pós-graduação *Stricto Sensu* (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

Observação 2: Indicar o nome da disciplina que se refere a atividade.

Observação 3: Indicar o nome do curso em que a disciplina é ofertada.

Observação 4: Indicar o turno do curso em que a disciplina é ofertada.

Observação 5: Indicar a carga horária semanal no 1º e 2º semestre da disciplina, respectivamente. A CH semanal de cada disciplina deve corresponder a carga horária que consta no projeto pedagógico do curso, dividida por 36 semanas, caso seja de oferta anual, ou dividida por 18, caso seja de oferta semestral.

Observação 6: Soma da carga horária semanal de cada semestre.

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

Observação 7: A média semanal anual corresponde à média aritmética simples, entre o 1º e 2º semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre / 2).

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria. (listar atividade, nome do(a) estudante, curso, série, CH semanal)

Atividade (a, b, c ou d) ⁸	Nome do(a) estudante ⁹	Curso ¹⁰	Série ¹¹	C H semanal (1º sem.) ¹²	C H semanal (2º sem.) ¹³
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO¹⁵					
2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO¹⁴					

Observação 8: a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

Observação 9: O nome do(a) estudante pode ser de orientação definida ou de previsão para o ano seguinte a partir dos(as) estudantes matriculados na série anterior à oferta de orientação. Alterações e ajustes podem ocorrer sem prejuízo deste PAD

Observação 10: Indicar o nome do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 11: Indicar a série do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 12: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no primeiro semestre.

Observação 13: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no segundo semestre.

Observação 14: A média semanal da carga horária de orientação e supervisão anual corresponde à média aritmética do total da carga horária semanal do primeiro semestre e do segundo semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre / 2).

Observação 15: Soma da média semanal de carga horária.

3. ATIVIDADES DE PESQUISA / EXTENSÃO / CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS

(nominar projeto(s)/programa(s), nome do(s) orientando(s), carga horária semanal)

ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSÃO E CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS ¹⁶	FUNÇÃO (Coordenador, Membro) ¹⁷	NOME DO ORIENTANDO (se houver) ¹⁸	Carga horária semanal ¹⁹
Diálogos em Arte Projeto de Exensão	Coordenador		5

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS ²⁰			5

Observação 16: Indicar tipo do projeto (pesquisa, extensão e cultura ou programas especiais) e nome conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 17: Indicar função no projeto (coordenador, membro ou outra descrição) e conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 18: Indicar nome do orientando se houver.

Observação 19: Indicar carga horária semanal da atividade.

Observação 20: Soma carga horária semanal.

4. ATIVIDADES DE GESTÃO INSTITUCIONAL (nominar cargo, número e data da portaria de nomeação, CH semanal)

CARGO ²¹	LOCAL ²²	NÚMERO E DATA ATO LEGAL ²³	Carga horária semanal ²⁴
Reuniões de Colegiado	Campus Curitiba I		1
Presidente da Comissão Permanente de Avaliação – CPA	Campus Curitiba I	Portaria 012/2022	5
4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			1

Observação 21: Cargo conforme descrito no ato legal.

Observação 22: Local onde exerce a função (colegiado de curso, centro de área, campus, reitoria ou outro conforme ato legal).

Observação 23: Ato legal de nomeação com data (portaria, decreto, etc.)

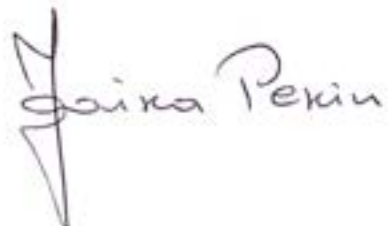
Observação 24: Soma carga horária semanal.

5. RESUMO DAS ATIVIDADES E TOTALIZAÇÃO ²⁵

IV. RESUMO DAS ATIVIDADES E CARGA HORÁRIA	
ATIVIDADE	Carga horária semanal
1 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁷	29
2 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO	
3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS	5
4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL	6
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL	40

Observação 25: A soma carga horária semanal deve corresponder ao regime de trabalho do Professor na Unespar.

6. OUTRAS OBSERVAÇÕES


Assinatura do(a) Docente em 15 / 02 / 2022.

Aprovado no Colegiado do Curso na Reunião __02__ do dia __03__ / __03__ / 2022
Assinatura do Coordenador de Curso __/__/__

Homologado no Conselho de Centro na Reunião __ do dia __/__/__
Assinatura do Diretor de Centro __/__/__

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

Documento: **PADJaira2Semestre.pdf**.

Assinatura Avançada realizada por: **Roberta Ravaglio Gagno** em 06/07/2022 09:21, **Ana Lucia de Lima Passos Vasquez** em 27/09/2022 18:00.

Assinatura Simples realizada por: **Jaira Paiva Perin** em 07/07/2022 15:38.

Inserido ao protocolo **18.735.969-4** por: **Roberta Ravaglio Gagno** em: 06/07/2022 09:21.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021.

A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço:
<https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento> com o código:
fc3f160f1dc5ebd31006e1179e6285f.

1. DADOS DO DOCENTE

Ano letivo:	2022-2		
Nome	Jean Felipe Pscheidt	Regime de Trabalho:	40 hrs
Campus:	Curitiba I - Embap	Centro de Área:	Música
Colegiado:	Licenciatura em música	Área de concurso:	Percepção musical/Bateria
Maior Titulação:	Doutorado	Data de obtenção do título:	11/09/2020
Tempo de docência nos componentes curriculares:	4 anos	Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR:	3 anos e 6 meses

2. ATIVIDADES DE ENSINO

2.1. Atividades Didáticas

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação *Lato Sensu* gratuita; c) Aulas na pós-graduação *Stricto Sensu*; d) Planejamento didático-pedagógico: mesmo quantitativo de carga horária atribuída para as aulas na graduação e na pós-graduação.

Atividade (a, b, c ou d) ¹	Disciplina ²	Curso ³	Turno ⁴	Carga horária semanal (1º sem.) ⁵	Carga horária semanal (2º sem.) ⁵
A	Prática de Ensino I	Licenciatura em música	Noturno	2h	
A	Prática de Ensino II	Licenciatura em música	Noturno		2h
A	Oficina de produção musicopedagógica - II	Licenciatura em música	Noturno	2h	2h

1

Correspondência Interna 065/2022. Assinatura Avançada realizada por: **Jean Felipe Pscheidt** em 01/07/2022 10:42. Inserido ao documento **354.095** por: **Jean Felipe Pscheidt** em: 01/07/2022 10:42. Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021. A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço: <https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento> com o código: **79808cd9f06d4255297cdddc7a5bb23e**.

Assinatura Avançada realizada por: **Roberta Ravaglio Gagno** em 05/07/2022 09:26, **Jean Felipe Pscheidt** em 05/07/2022 09:57, **Ana Lucia de Lima Passos Vasquez** em 27/09/2022 18:01. Inserido ao protocolo **18.735.969-4** por: **Roberta Ravaglio Gagno** em: 05/07/2022 09:25. Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021. A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço: <https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento> com o código: **24e4fcad06bf13a1d70dba75cb8e775b**.

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

A	Metodologia do ensino da música IV	Licenciatura em música	Noturno	2h	2h
A	Percepção musical II	Composição e regência	Noturno	2h	2h
D	Planejamento - Prática de ensino I; Oficina Prod. Musicopedagógica; Percepção musical II; Met. Ensino da música IV	LM – SI - CR	Noturno	8h	
	Planejamento - Prática de ensino II; Oficina Prod. Musicopedagógica II; Percepção musical II; Met. Ensino da música IV	LM – SI - CR	Noturno		8h
A	Instrumento I – Bateria (5 alunos)	Superior de instrumento	Diurno	10h	10h
A	Instrumento III – Bateria (1 aluno)	Superior de instrumento	Diurno	2h	2h
A	Planejamento – Instrumento I e III	Superior de instrumento	Diurno	2h	2h
A	Prática do Instrumento III – Bateria (2 alunos)	Licenciatura em música	Noturno	2h	
A	Prática do Instrumento IV – Bateria (2 alunos)	Licenciatura em música	Noturno		2h

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

A	Prática do Instrumento V – Bateria (1 aluno)	Licenciatura em música	Noturno	1h	
A	Prática do Instrumento VI – Bateria (1 aluno)	Licenciatura em música	Noturno		1h
D	Planejamento Prática do instrumento III - V		Noturno	1h	
D	Planejamento Prática do instrumento IV - VI	Licenciatura em música	Noturno		1h
TOTAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA⁶				34h	34h
1 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA⁷					

Observação 1: a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

Observação 2: Indicar o nome da disciplina que se refere a atividade.

Observação 3: Indicar o nome do curso em que a disciplina é ofertada.

Observação 4: Indicar o turno do curso em que a disciplina é ofertada.

Observação 5: Indicar a carga horária semanal no 1º e 2º semestre da disciplina, respectivamente. A CH semanal de cada disciplina deve corresponder a carga horária que consta no projeto pedagógico do curso, dividida por 36 semanas, caso seja de oferta anual, ou dividida por 18, caso seja de oferta semestral.

Observação 6: Soma da carga horária semanal de cada semestre.

Observação 7: A média semanal anual corresponde à média aritmética simples, entre o 1º e 2º semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre / 2).

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria. (listar atividade, nome do(a) estudante, curso, série, CH semanal)

Atividade	Nome do(a) estudante ⁹	Curso ¹⁰	Série ¹¹	C H semanal	C H semanal
-----------	-----------------------------------	---------------------	---------------------	-------------	-------------

3

Correspondência Interna 065/2022. Assinatura Avançada realizada por: **Jean Felipe Pscheidt** em 01/07/2022 10:42. Inserido ao documento **354.095** por: **Jean Felipe Pscheidt** em: 01/07/2022 10:42. Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021. A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço: <https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento> com o código: **79808cd9f06d4255297cdddc7a5bb23e**.

Assinatura Avançada realizada por: **Roberta Ravaglio Gagno** em 05/07/2022 09:26, **Jean Felipe Pscheidt** em 05/07/2022 09:57, **Ana Lucia de Lima Passos Vasquez** em 27/09/2022 18:01. Inserido ao protocolo **18.735.969-4** por: **Roberta Ravaglio Gagno** em: 05/07/2022 09:25. Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021. A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço: <https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento> com o código: **24e4fcad06bf13a1d70dba75cb8e775b**.

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

(a, b, c ou d) ⁸				(1º sem.) ¹²	(2º sem.) ¹³
C	Silvia Fernandes Ribas	Licenciatura em Música	4	1h	1h
C	Aline Corrêa Fernandes	Licenciatura em Música	4	1h	1h
C	João Vitor Moreira de Anhaia	Licenciatura em Música	4	1h	1h
C	Leandro Fracaro	Licenciatura em Música	4	1h	1h
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO¹⁵				4h	4h
2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO¹⁴				4h	

Observação 8: a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

Observação 9: O nome do(a) estudante pode ser de orientação definida ou de previsão para o ano seguinte a partir dos(as) estudantes matriculados na série anterior à oferta de orientação. Alterações e ajustes podem ocorrer sem prejuízo deste PAD

Observação 10: Indicar o nome do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 11: Indicar a série do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 12: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no primeiro semestre.

Observação 13: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no segundo semestre.

Observação 14: A média semanal da carga horária de orientação e supervisão anual corresponde à média aritmética do total da carga horária semanal do primeiro semestre e do segundo semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /2).

Observação 15: Soma da média semanal de carga horária.

3. ATIVIDADES DE PESQUISA / EXTENSÃO / CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS

(nominar projeto(s)/programa(s), nome do(s) orientando(s), carga horária semanal)

ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSÃO E CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS ¹⁶	FUNÇÃO (Coordenador, Membro) ¹⁷	NOME DO ORIENTANDO (se houver) ¹⁸	Carga horária semanal ¹⁹
Projeto de extensão “Bateria na Belas”	Coordenador		1h

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS ²⁰	1h
---	-----------

Observação 16: Indicar tipo do projeto (pesquisa, extensão e cultura ou programas especiais) e nome conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 17: Indicar função no projeto (coordenador, membro ou outra descrição) e conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 18: Indicar nome do orientando se houver.

Observação 19: Indicar carga horária semanal da atividade.

Observação 20: Soma carga horária semanal.

4. ATIVIDADES DE GESTÃO INSTITUCIONAL (nominar cargo, número e data da portaria de nomeação, CH semanal)

CARGO ²¹	LOCAL ²²	NÚMERO E DATA ATO LEGAL ²³	Carga horária semanal ²⁴
Reunião de Colegiado de Curso – Licenciatura em Música	Centro de Música – Unespar/Embap		1h
NDE – Núcleo Docente Estruturante - Membro	Centro de Música – Unespar/Embap		
4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			

Observação 21: Cargo conforme descrito no ato legal.

Observação 22: Local onde exerce a função (colegiado de curso, centro de área, campus, reitoria ou outro conforme ato legal).

Observação 23: Ato legal de nomeação com data (portaria, decreto, etc.)

Observação 24: Soma carga horária semanal.

5. RESUMO DAS ATIVIDADES E TOTALIZAÇÃO ²⁵

ATIVIDADE	Carga horária semanal
1 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA⁷	34h
2 -TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO	4h
3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS	1h
4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL	1h
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL	40h

Observação 25: A soma carga horária semanal deve corresponder ao regime de trabalho do Professor na Unespar.

6. OUTRAS OBSERVAÇÕES

Assinatura do(a) Docente em _01_/_07_/2022_____

Aprovado no Colegiado do Curso na Reunião ____ do dia __/__/2022
Assinatura do Coordenador de Curso __/__/____

Homologado no Conselho de Centro na Reunião ____ do dia __/__/____
Assinatura do Diretor de Centro __/__/____

Documento: **JeanFelipePscheidt_PAD20222_assinado.pdf**.

Assinatura Avançada realizada por: **Roberta Ravaglio Gagno** em 05/07/2022 09:26, **Jean Felipe Pscheidt** em 05/07/2022 09:57, **Ana Lucia de Lima Passos Vasquez** em 27/09/2022 18:01.

Inserido ao protocolo **18.735.969-4** por: **Roberta Ravaglio Gagno** em: 05/07/2022 09:25.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021.

A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço:
<https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento> com o código:
24e4fcad06bf13a1d70dba75cb8e775b.

1. DADOS DO DOCENTE

Ano letivo:	2022		
Nome	Josianne Dal Pozzo Zuliani	Regime de Trabalho:	Tide
Campus:	Curitiba I - EMBAP	Centro de Área:	Música
Colegiado:	Superior de Canto	Área de concurso:	Canto
Maior Titulação:	Especialista	Data de obtenção do título:	2006
Tempo de docência nos componentes curriculares:	30 anos	Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR:	18 anos

2. ATIVIDADES DE ENSINO

2.1. Atividades Didáticas

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação *Lato Sensu* gratuita; c) Aulas na pós-graduação *Stricto Sensu*; d) Planejamento didático-pedagógico: mesmo quantitativo de carga horária atribuída para as aulas na graduação e na pós-graduação.

Atividade (a, b, c ou d) ¹	Disciplina ²	Curso ³	Turno ⁴	Carga horária semanal (1º sem.) ⁵	Carga horária semanal (2º sem.) ⁵
a	Canto I	Bacharelado em Canto	V		2h
	Preparação didático-pedagógica Canto I			2h	
a	Canto II	Superior de Canto	V		2h
	Preparação didático-pedagógica Canto II			2h	
a	Canto III	Superior de Canto	V		5h
	Preparação didático-pedagógica Canto III			5h	
a	Canto IV	Superior de Canto	V		2h
	Preparação didático-pedagógica Canto IV	Superior de Canto	V	2h	
a	Técnica Vocal	Licenciatura em Música			2h

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

	Preparação didático-pedagógica		2h	
	Técnica vocal			
TOTAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA⁶			13/ 26	13 / 26
1 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA⁷				

Observação 1: a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

Observação 2: Indicar o nome da disciplina que se refere a atividade.

Observação 3: Indicar o nome do curso em que a disciplina é ofertada.

Observação 4: Indicar o turno do curso em que a disciplina é ofertada.

Observação 5: Indicar a carga horária semanal no 1º e 2º semestre da disciplina, respectivamente. A CH semanal de cada disciplina deve corresponder a carga horária que consta no projeto pedagógico do curso, dividida por 36 semanas, caso seja de oferta anual, ou dividida por 18, caso seja de oferta semestral.

Observação 6: Soma da carga horária semanal de cada semestre.

Observação 7: A média semanal anual corresponde à média aritmética simples, entre o 1º e 2º semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre / 2).

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria. (listar atividade, nome do(a) estudante, curso, série, CH semanal)

Atividade (a, b, c ou d) ⁸	Nome do(a) estudante ⁹	Curso ¹⁰	Série ¹¹	C H semanal (1º sem.) ¹²	C H semanal (2º sem.) ¹³
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO¹⁵					
2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO¹⁴					

Observação 8: a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

Observação 9: O nome do(a) estudante pode ser de orientação definida ou de previsão para o ano seguinte a partir dos(as) estudantes matriculados na série anterior à oferta de orientação. Alterações e ajustes podem ocorrer sem prejuízo deste PAD

Observação 10: Indicar o nome do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 11: Indicar a série do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 12: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no primeiro semestre.

Observação 13: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no segundo semestre.

Observação 14: A média semanal da carga horária de orientação e supervisão anual corresponde à média aritmética do total da carga horária semanal do primeiro semestre e do segundo semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre / 2).

Observação 15: Soma da média semanal de carga horária.

3. ATIVIDADES DE PESQUISA / EXTENSÃO / CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

(nominar projeto(s)/programa(s), nome do(s) orientando(s), carga horária semanal)

ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSÃO E CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS ¹⁶	FUNÇÃO (Coordenador, Membro) ¹⁷	NOME DO ORIENTANDO (se houver) ¹⁸	Carga horária semanal ¹⁹
Projeto TIDE – Preparação de Cenas de Ópera e Teatro Musical	Coordenador	Aguardando aprovação	10 h
3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS ²⁰			10 h

Observação 16: Indicar tipo do projeto (pesquisa, extensão e cultura ou programas especiais) e nome conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 17: Indicar função no projeto (coordenador, membro ou outra descrição) e conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 18: Indicar nome do orientando se houver.

Observação 19: Indicar carga horária semanal da atividade.

Observação 20: Soma carga horária semanal.

4. ATIVIDADES DE GESTÃO INSTITUCIONAL (nominar cargo, número e data da portaria de nomeação, CH semanal)

CARGO ²¹	LOCAL ²²	NÚMERO E DATA ATO LEGAL ²³	Carga horária semanal ²⁴
Coordenação do PIC		Port. No. 870 – 06/07/2022	2h
Núcleo Docente Estruturante NDE			1h
Reuniões do colegiado			1h
4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			4h

Observação 21: Cargo conforme descrito no ato legal.

Observação 22: Local onde exerce a função (colegiado de curso, centro de área, campus, reitoria ou outro conforme ato legal).

Observação 23: Ato legal de nomeação com data (portaria, decreto, etc.)

Observação 24: Soma carga horária semanal.

5. RESUMO DAS ATIVIDADES E TOTALIZAÇÃO ²⁵

ATIVIDADE	Carga horária semanal
1 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA⁷	26
2 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO	
3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS	10

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL	4
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL	40

Observação 25: A soma carga horária semanal deve corresponder ao regime de trabalho do Professor na Unespar.

6. OUTRAS OBSERVAÇÕES

Assinatura do(a) Docente em 12/07/2022 _____

Aprovado no Colegiado do Curso na Reunião do dia 12/07/2022
Assinatura do Coordenador de Curso 12/ 07/ 2022

Homologado no Conselho de Centro na Reunião ____ do dia ____/____/____
Assinatura do Diretor de Centro ____ / ____ / ____

Documento: **PAD2022Josianne.pdf**.

Assinatura Avançada realizada por: **Ana Lucia de Lima Passos Vasquez** em 29/09/2022 16:02.

Inserido ao protocolo **18.735.969-4** por: **Ana Lucia de Lima Passos Vasquez** em: 29/09/2022 15:54.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021.

A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço:
<https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento> com o código:
de8c39129496e1c62a6269eac314fde9.

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

1. DADOS DO DOCENTE

Ano letivo:	2022	Regime de Trabalho:	40h/TIDE
Nome:	Lúcia de Fátima Vasconcelos Jatthy	Centro de Área:	Música
Campus:	Curitiba I/Embap	Área de concurso:	Canto
Colegiado:	Superior de Canto	Data de obtenção do título:	2013/2015
Maior Titulação:	Doutorado/Pós-Doutorado	Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR:	3 anos e 5 meses
Tempo de docência nos componentes curriculares:	22 anos		

2. ATIVIDADES DE ENSINO

2.1. Atividades Didáticas

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação *Lato Sensu* gratuita; c) Aulas na pós-graduação *Stricto Sensu*; d) Planejamento didático-pedagógico: mesmo quantitativo de carga horária atribuída para as aulas na graduação e na pós-graduação.

Atividade (a, b, c ou d) ¹	Disciplina ²	Curso ³	Turno ⁴	Carga horária semanal (1º sem.) ⁵	Carga horária semanal (2º sem.) ⁶
a	Núcleo de ópera II	Superior de Canto	V	3h	3h
d	Planejamento didático-pedagógico disciplina Núcleo de Ópera II	Superior de Canto	V	3h	3h
a	Dicção para cantores II		V	2h	2h
d	Planejamento didático-pedagógico disciplina Dicção para cantores II		V	2h	2h
a	Instrumento Canto I	Superior de Canto	V	1h	1h
d	Planejamento didático-pedagógico disciplina Instrumento Canto I	Superior de Canto	V	1h	1h
a	Instrumento Canto II	Superior de Canto	V	2h	2h
d	Planejamento didático-pedagógico disciplina Instrumento Canto II	Superior de Canto	V	2h	2h
a	Instrumento Canto III	Superior de Canto	V	4h	4h

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

d	Planejamento didático-pedagógico disciplina Instrumento Canto III	Superior de Canto	V	4h	4h
b	Orientação Artística 1	Superior de Canto	N	2h	2h
b	Planejamento didático-pedagógico disciplina Orientação Artística 1	Superior de Canto	N	2h	2h
TOTAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA⁶				28h	28h
1 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA⁷				28h	

Observação 1: a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

Observação 2: Indicar o nome da disciplina que se refere a atividade.

Observação 3: Indicar o nome do curso em que a disciplina é ofertada.

Observação 4: Indicar o turno do curso em que a disciplina é ofertada.

Observação 5: Indicar a carga horária semanal no 1º e 2º semestre da disciplina, respectivamente. A CH semanal de cada disciplina deve corresponder a carga horária que consta no projeto pedagógico do curso, dividida por 36 semanas, caso seja de oferta anual, ou dividida por 18, caso seja de oferta semestral.

Observação 6: Soma da carga horária semanal de cada semestre.

Observação 7: A média semanal anual corresponde à média aritmética simples, entre o 1º e 2º semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre / 2).

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu; b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria. (listar atividade, nome do(a) estudante, curso, série, CH semanal)

Atividade (a, b, c ou d)^a	Nome do(a) estudante^b	Curso¹⁰	Série¹¹	C H semanal (1º sem.)¹²	C H semanal (2º sem.)¹³

TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO¹⁵2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO¹⁴

Observação 8: a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu; b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

Observação 9: O nome do(a) estudante pode ser de orientação definida ou de previsão para o ano seguinte a partir dos(as) estudantes matriculados na série anterior à oferta de orientação. Alterações e ajustes podem ocorrer sem prejuízo deste PAD.

Observação 10: Indicar o nome do curso em que o(a) estudante está matriculado.

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

Observação 11: Indicar a série do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 12: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no primeiro semestre.

Observação 13: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no segundo semestre.

Observação 14: A média semanal da carga horária de orientação e supervisão anual corresponde à média aritmética do total da carga horária semanal do primeiro semestre e do segundo semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /2).

Observação 15: Soma da média semanal de carga horária.

3. ATIVIDADES DE PESQUISA / EXTENSÃO / CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS

(nominar projeto(s)/programa(s), nome do(s) orientando(s), carga horária semanal)

ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSÃO E CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS ¹⁶	FUNÇÃO (Coordenador, Membro) ¹⁷	NOME DO ORIENTANDO (se houver) ¹⁸	Carga horária semanal ¹⁹
O Ensino da Dição Lírica do Italiano, Alemão, Francês e Inglês: uma proposta pedagógica, aplicabilidade e análise científica voltado ao intérprete brasileiro.	Coordenador		8h
3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS ²⁰			8h

Observação 16: Indicar tipo do projeto (pesquisa, extensão e cultura ou programas especiais) e nome conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 17: Indicar função no projeto (coordenador, membro ou outra descrição) e conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 18: Indicar nome do orientando se houver.

Observação 19: Indicar carga horária semanal da atividade.

Observação 20: Soma carga horária semanal.

4. ATIVIDADES DE GESTÃO INSTITUCIONAL (nominar cargo, número e data da portaria de nomeação, CH semanal)

CARGO ²¹	LOCAL ²²	NÚMERO E DATA ATO LEGAL ²³	Carga horária semanal ²⁴
Núcleo estruturante docente	Colegiado do Curso Superior de Canto	No. 001/2020	1h
Reunião de Colegiado	Colegiado do Curso Superior de Canto	-	1h
4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			2h

Observação 21: Cargo conforme descrito no ato legal.

Observação 22: Local onde exerce a função (colegiado de curso, centro de área, campus, reitoria ou outro conforme ato legal).

Observação 23: Ato legal de nomeação com data (portaria, decreto, etc.)

Observação 24: Soma carga horária semanal.

5. RESUMO DAS ATIVIDADES E TOTALIZAÇÃO ²⁵

ATIVIDADE	Carga horária semanal
-----------	-----------------------

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

1 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁷	28h
2 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO	
3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS	8h
4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL	2h
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL	38h

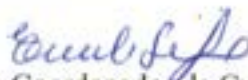
Observação 25: A soma carga horária semanal deve corresponder ao regime de trabalho do Professor na Unespar.

6. OUTRAS OBSERVAÇÕES



Assinatura do(a) Docente em 13/09/2022__

Aprovado no Colegiado do Curso na Reunião do dia 13/09/2022



Assinatura do Coordenador de Curso 13/09/22

Homologado no Conselho de Centro na Reunião __ do dia 13/09/2022



Assinatura do Diretor de Centro 13/9/22



PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

UNESPAR
Compendio e manual di progetto

Observação 7: A média semestral anual corresponde à média aritmética simples, entre o 1º e 2º semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre / 2).

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria. (listar atividade, nome do(a) estudante, curso, série, CH semanal)

[illegible]

Observação 8: a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

Observação 9: O nome do(a) estudante pode ser de orientação definida ou de previsão para o ano seguinte a partir dos(as) estudantes matriculados na série anterior à oferta de orientação.

Alterações e ajustes podem ocorrer sem prejuízo deste PAD

Observação 10: Indicar o nome do curso em que o(a) estudante está matriculado

Observação 11: Indicar a série do curso em que o(a) estudante está matriculado

Observação 12: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no primeiro semestre.

Observação 13: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no segundo semestre

Observação 14: A média semanal da carga horária de orientação e supervisão anual corresponde à média aritmética do total da carga horária semanal do primeiro semestre e do segundo semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre / 2).

Observação 15: Soma da média semanal de carga horária

3. ATIVIDADES DE PESQUISA / EXTENSÃO / CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS

(nomina(r) projecto(s)) 'programa(s)', nome do(s) orientando(s), carga horária semanal)

ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSÃO E CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS ¹⁶	FUNÇÃO (Coordenador, Membro) ¹⁷	NOME DO ORIENTANDO (se houver) ¹⁸	Carga horária semanal ¹⁹

2



UNESPAR
Universidade Estadual do Paraná

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

6. OUTRAS OBSERVAÇÕES

Assinatura do(a) Docente em 07/2/2022

Aprovado no Colegiado do Curso na Reunião 77 do dia 07 / 02 / 2022
Assinatura do Coordenador de Curso 07/02/2022

Homologado no Conselho de Centro na Reunião ____ do dia ____ / ____ / ____
Assinatura do Diretor de Centro ____ / ____ / ____

Documento: **MarcoAurelioPAD2022.pdf**.

Assinatura Avançada realizada por: **Ana Lucia de Lima Passos Vasquez** em 29/09/2022 16:02.

Inserido ao protocolo **18.735.969-4** por: **Ana Lucia de Lima Passos Vasquez** em: 29/09/2022 15:55.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021.

A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço:
<https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento> com o código:
70d882e229b234456c9d91188e0c5cd9.

1. DADOS DO DOCENTE

Ano letivo:	2022		
Nome	Noara de Oliveira Paoliello	Regime de Trabalho:	Tide
Campus:	Curitiba I	Centro de Área:	Música
Colegiado:	Licenciatura em Música	Área de concurso:	Música/Flauta Doce
Maior Titulação:	Doutorado em Música/Musicologia	Data de obtenção do título:	15/03/2016
Tempo de docência nos componentes curriculares:	Aprox. 16 anos	Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR:	1 ano e 9 meses

2. ATIVIDADES DE ENSINO

2.1. Atividades Didáticas

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação *Lato Sensu* gratuita; c) Aulas na pós-graduação *Stricto Sensu*; d) Planejamento didático-pedagógico: mesmo quantitativo de carga horária atribuída para as aulas na graduação e na pós-graduação.

Atividade (a, b, c ou d) ¹	Disciplina ²	Curso ³	Turno ⁴	Carga horária semanal (1º sem.) ⁵	Carga horária semanal (2º sem.) ⁵
A	Prática da Flauta Doce I (6 grupos no 1º semestre)	Lic. Música	Tarde Noite	6h	1h
A	Prática da Flauta Doce II (6 grupos)	Lic. Música	Tarde Noite		6h
A	Prática da Flauta Doce II (2 grupos, em substituição à licença da profa. Anete S. Weichselbaum)	Lic. Música	Noite		2h
A	História da Música I	Lic. Música	Noite	2h	
A	História da Música II	Lic. Música	Noite		2h
A	Prática do Instrumento I (Leonardo Melo de Lara)	Lic. Música	Tarde	1h	
A	Prática do Instrumento II (Leonardo Melo de Lara)	Lic. Música	Tarde		1h
A	Instrumento de Orquestra IV	Comp. Regência	Noite		1h
D	Prática da Flauta Doce I	Lic. Música	Tarde	6h	1h
D	Prática da Flauta Doce II	Lic. Música	Tarde		6h

1

Correspondência 155/2022. Assinatura Avançada realizada por: **Noara de Oliveira Paoliello** em 01/07/2022 11:15. Inserido ao documento **276.541** por: **Noara de Oliveira Paoliello** em: 01/07/2022 11:14. Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021. A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço: <https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento> com o código: **12f7c9ac2c415e692488243a2fddef2c**.

Assinatura Avançada realizada por: **Noara de Oliveira Paoliello** em 05/07/2022 12:19, **Roberta Ravaglio Gagno** em 08/07/2022 14:30, **Ana Lucia de Lima Passos Vasquez** em 27/09/2022 18:05. Inserido ao protocolo **18.735.969-4** por: **Roberta Ravaglio Gagno** em: 05/07/2022 09:25. Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021. A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço: <https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento> com o código: **6028ceffc459e2f8d24ec5af1c29f3e4**.

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

D	Prática da Flauta Doce II (Em substituição à licença da profa. Anete S. Weichselbaum)	Lic. Música	Noite		2h
D	História da Música I	Lic. Música	Tarde	2h	
D	História da Música II	Lic. Música	Tarde		2h
D	Prática do Instrumento I	Lic. Música	Tarde	1h	
D	Prática do Instrumento II	Lic. Música	Tarde		1h
D	Instrumento de Orquestra IV	Comp. Regência	Tarde		1h
TOTAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA⁶				18h	26h
1 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA⁷				22h	

Observação 1: a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

Observação 2: Indicar o nome da disciplina que se refere a atividade.

Observação 3: Indicar o nome do curso em que a disciplina é ofertada.

Observação 4: Indicar o turno do curso em que a disciplina é ofertada.

Observação 5: Indicar a carga horária semanal no 1º e 2º semestre da disciplina, respectivamente. A CH semanal de cada disciplina deve corresponder a carga horária que consta no projeto pedagógico do curso, dividida por 36 semanas, caso seja de oferta anual, ou dividida por 18, caso seja de oferta semestral.

Observação 6: Soma da carga horária semanal de cada semestre.

Observação 7: A média semanal anual corresponde à média aritmética simples, entre o 1º e 2º semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre / 2).

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria. (listar atividade, nome do(a) estudante, curso, série, CH semanal)

Atividade (a, b, c ou d) ⁸	Nome do(a) estudante ⁹	Curso ¹⁰	Série ¹¹	C H semanal (1º sem.) ¹²	C H semanal (2º sem.) ¹³
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO¹⁵					
2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO¹⁴					

Observação 8: a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

Observação 9: O nome do(a) estudante pode ser de orientação definida ou de previsão para o ano seguinte a partir dos(as) estudantes matriculados na série anterior à oferta de orientação. Alterações e ajustes podem ocorrer sem prejuízo deste PAD

Observação 10: Indicar o nome do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 11: Indicar a série do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 12: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no primeiro semestre.

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

Observação 13: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no segundo semestre.

Observação 14: A média semanal da carga horária de orientação e supervisão anual corresponde à média aritmética do total da carga horária semanal do primeiro semestre e do segundo semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /2).

Observação 15: Soma da média semanal de carga horária.

3. ATIVIDADES DE PESQUISA / EXTENSÃO / CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS

(nominar projeto(s)/programa(s), nome do(s) orientando(s), carga horária semanal)

ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSÃO E CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS ¹⁶	FUNÇÃO (Coordenador, Membro) ¹⁷	NOME DO ORIENTANDO (se houver) ¹⁸	Carga horária semanal ¹⁹
Projeto de pesquisa/TIDE: “Variedade de ritmo e intensidade de acordo com a actio musical setecentista e os recursos técnicos associados para a realização de dinâmica na flauta doce.”	Coordenadora		10h
Projeto de Extensão: Flauta Doce em Performance	Coordenadora	Leonardo Melo de Lara (membro da equipe executora)	5h
3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS ²⁰			15h

Observação 16: Indicar tipo do projeto (pesquisa, extensão e cultura ou programas especiais) e nome conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 17: Indicar função no projeto (coordenador, membro ou outra descrição) e conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 18: Indicar nome do orientando se houver.

Observação 19: Indicar carga horária semanal da atividade.

Observação 20: Soma carga horária semanal.

4. ATIVIDADES DE GESTÃO INSTITUCIONAL (nominar cargo, número e data da portaria de nomeação, CH semanal)

CARGO ²¹	LOCAL ²²	NÚMERO E DATA ATO LEGAL ²³	Carga horária semanal ²⁴
Participação em reunião de colegiado	Colegiado de Lic. Música		1h
Membro do NDE	Colegiado de Lic. Música		1h
Membro do Conselho do Centro de Música	Colegiado de Lic. Música		1h
4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			3h

Observação 21: Cargo conforme descrito no ato legal.

Observação 22: Local onde exerce a função (colegiado de curso, centro de área, campus, reitoria ou outro conforme ato legal).

Observação 23: Ato legal de nomeação com data (portaria, decreto, etc.)

Observação 24: Soma carga horária semanal.

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

5. RESUMO DAS ATIVIDADES E TOTALIZAÇÃO ²⁵

ATIVIDADE	Carga horária semanal
1 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁷	22h
2 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO	
3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS	15h
4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL	3h
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL	40h

Observação 25: A soma carga horária semanal deve corresponder ao regime de trabalho do Professor na Unespar.

6. OUTRAS OBSERVAÇÕES

Assinatura do(a) Docente em __/__/__

Aprovado no Colegiado do Curso na Reunião __ do dia __/__/2022
Assinatura do Coordenador de Curso __/__/__

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

Homologado no Conselho de Centro na Reunião ____ do dia ____/____/____

Assinatura do Diretor de Centro ____/____/____

Documento: **Pad_NoaraPaoliello_2022.Atualizado.pdf**.

Assinatura Avançada realizada por: **Noara de Oliveira Paoliello** em 05/07/2022 12:19, **Roberta Ravaglio Gagno** em 08/07/2022 14:30, **Ana Lucia de Lima Passos Vasquez** em 27/09/2022 18:05.

Inserido ao protocolo **18.735.969-4** por: **Roberta Ravaglio Gagno** em: 05/07/2022 09:25.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021.

A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço:
<https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento> com o código:
6028ceffc459e2f8d24ec5af1c29f3e4.

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

1. DADOS DO DOCENTE

Ano letivo:	2022		
Nome	Polyane Schneider Hochheim	Regime de Trabalho:	TIDE 40h
Campus:	Embap/Curitiba I	Centro de Área:	Centro de Música
Colegiado:	Superior de Canto	Área de concurso:	Leitura à Primeira Vista e Correpetição
Maior Titulação:	Mestrado	Data de obtenção do título:	2005
Tempo de docência nos componentes curriculares:	15 anos	Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR:	11 anos

2. ATIVIDADES DE ENSINO

2.1. Atividades Didáticas

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação *Lato Sensu* gratuita; c) Aulas na pós-graduação *Stricto Sensu*; d) Planejamento didático-pedagógico: mesmo quantitativo de carga horária atribuída para as aulas na graduação e na pós-graduação.

Atividade (a, b, c ou d) ¹	Disciplina ²	Curso ³	Turno ⁴	Carga horária semanal (1º sem.) ⁵	Carga horária semanal (2º sem.) ⁶
a	Prática de Repertório I	Bacharelado em Canto	Vespertino	3	3
a	Prática de Repertório II	Bacharelado em Canto	Vespertino	1	1
a	Prática de Repertório IV	Bacharelado em Canto	Vespertino	1	1
a	Música de Câmara III	Superior de Instrumento	Vespertino	2	2
a	Música de Câmara IV	Superior de Instrumento	Vespertino	2	2
a	DOP – Prática de Repertório – acompanhamento I	Superior de Instrumento	Vespertino	2	2
d	Planejamento didático-pedagógico Prática de Repertório I	Bacharelado em Canto	Noturno	3	3
d	Planejamento didático-pedagógico Prática de Repertório II	Bacharelado em Canto	Noturno	1	1

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

d	Planejamento didático-pedagógico Prática de Repertório IV	Bacharelado em Canto	Noturno	1	1
d	Planejamento didático-pedagógico Música de Câmara III	Superior de Instrumento	Noturno	2	2
d	Planejamento didático-pedagógico Música de Câmara IV	Superior de Instrumento	Noturno	2	2
d	Planejamento didático-pedagógico DOP – Prática de Repertório – acompanhamento I	Superior de Instrumento	Noturno	2	2
TOTAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA⁶				22	22
1 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA⁷				22	

Observação 1: a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

Observação 2: Indicar o nome da disciplina que se refere a atividade.

Observação 3: Indicar o nome do curso em que a disciplina é ofertada.

Observação 4: Indicar o turno do curso em que a disciplina é ofertada.

Observação 5: Indicar a carga horária semanal no 1º e 2º semestre da disciplina, respectivamente. A CH semanal de cada disciplina deve corresponder a carga horária que consta no projeto pedagógico do curso, dividida por 36 semanas, caso seja de oferta anual, ou dividida por 18, caso seja de oferta semestral.

Observação 6: Soma da carga horária semanal de cada semestre.

Observação 7: A média semanal anual corresponde à média aritmética simples, entre o 1º e 2º semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre / 2).

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria. (listar atividade, nome do(a) estudante, curso, série, CH semanal)

Atividade (a, b, c ou d) ⁸	Nome do(a) estudante ⁹	Curso ¹⁰	Série ¹¹	CH semanal (1º sem.) ¹²	CH semanal (2º sem.) ¹³
c					
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO¹⁵					

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO¹⁴

Observação 8: a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

Observação 9: O nome do(a) estudante pode ser de orientação definida ou de previsão para o ano seguinte a partir dos(as) estudantes matriculados na série anterior à oferta de orientação. Alterações e ajustes podem ocorrer sem prejuízo deste PAD

Observação 10: Indicar o nome do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 11: Indicar a série do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 12: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no primeiro semestre.

Observação 13: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no segundo semestre.

Observação 14: A média semanal da carga horária de orientação e supervisão anual corresponde à média aritmética do total da carga horária semanal do primeiro semestre e do segundo semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /2).

Observação 15: Soma da média semanal de carga horária.

3. ATIVIDADES DE PESQUISA / EXTENSÃO / CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS

(nominar projeto(s)/programa(s), nome do(s) orientando(s), carga horária semanal)

ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSÃO E CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS ¹⁶	FUNÇÃO (Coordenador, Membro) ¹⁷	NOME DO ORIENTANDO (se houver) ¹⁸	Carga horária semanal ¹⁹
Canções para canto e piano de Camargo Guarnieri: uma transcrição musical de manuscritos	Coordenador		14
3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS²⁰			14

Observação 16: Indicar tipo do projeto (pesquisa, extensão e cultura ou programas especiais) e nome conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 17: Indicar função no projeto (coordenador, membro ou outra descrição) e conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 18: Indicar nome do orientando se houver.

Observação 19: Indicar carga horária semanal da atividade.

Observação 20: Soma carga horária semanal.

4. ATIVIDADES DE GESTÃO INSTITUCIONAL (nominar cargo, número e data da portaria de nomeação, CH semanal)

CARGO ²¹	LOCAL ²²	NÚMERO E DATA ATO LEGAL ²³	Carga horária semanal ²⁴
Núcleo docente estruturante	Bacharelado em Canto		1

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

Coordenador de curso	Bacharelado em Canto	CC-DEC-09,183/29122010	1
Coordenador de TCC	Bacharelado em Canto		2
Supervisão de estágio	Biblioteca	TERMO DE COMPROMISSO DE ESTÁGIO Nº 137514	
4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			4

Observação 21: Cargo conforme descrito no ato legal.

Observação 22: Local onde exerce a função (colegiado de curso, centro de área, campus, reitoria ou outro conforme ato legal).

Observação 23: Ato legal de nomeação com data (portaria, decreto, etc.)

Observação 24: Soma carga horária semanal.

RESUMO DAS ATIVIDADES E TOTALIZAÇÃO ²⁵

ATIVIDADE	Carga horária semanal
TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁷	22
TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO	
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS	14
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL	4
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL	40

Observação 25: A soma carga horária semanal deve corresponder ao regime de trabalho do Professor na Unespar.

OUTRAS OBSERVAÇÕES

Continuando em Musicologia na Universidade de Évora

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

Polyane Schmede Hochheim

Assinatura do(a) Docente em 13/09/2022

Aprovado no Colegiado do Curso na Reunião 12ª do dia 13/09/2022

Emilio Selilo

Assinatura do Coordenador de Curso 13/09/2022

Homologado no Conselho de Centro na Reunião ____ do dia ____/____/____

Alvanique

Assinatura do Diretor de Centro 23/09/22

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

1. DADOS DO DOCENTE

Ano letivo:	2022		
Nome	Roberta Ravaglio Gagno	Regime de Trabalho:	TIDE
Campus:	Curitiba 1	Centro de Área:	Música
Colegiado:	Licenciatura em Música	Área de concurso:	Currículo - Didática
Maior Titulação:	Doutorado	Data de obtenção do título:	2017
Tempo de docência nos componentes curriculares:	11 anos	Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR:	11 anos

2. ATIVIDADES DE ENSINO

2.1. Atividades Didáticas

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação *Lato Sensu* gratuita; c) Aulas na pós-graduação *Stricto Sensu*; d) Planejamento didático-pedagógico: mesmo quantitativo de carga horária atribuída para as aulas na graduação e na pós-graduação.

Atividade (a, b, c ou d) ¹	Disciplina ²	Curso ³	Turno ⁴	Carga horária semanal (1º sem.) ⁵	Carga horária semanal (2º sem.) ⁵
a	Fundamentos da Educação I	Licenciatura em Música	N	1,7	
	Fundamentos da Educação II	Licenciatura em Música	N		1,7
a	Políticas, Gestão e Organização do Ensino I	Licenciatura em Música	N	1,7	
a	Políticas, Gestão e Organização do Ensino II	Licenciatura em Música	N		1,7
a	Didática Geral	Licenciatura em Música	N	2,4	2,4
a	Didática	Licenciatura em Música	N		1,7
a	Planejamento para as disciplinas	Licenciatura em Música		9,1	10,8
TOTAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA⁶				18,2	21,6
1 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA⁷				19,9	

Observação 1: a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação *Lato Sensu* gratuita; c) Aulas na pós-graduação *Stricto Sensu* (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

Observação 2: Indicar o nome da disciplina que se refere a atividade.

Observação 3: Indicar o nome do curso em que a disciplina é ofertada.

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

Observação 4: Indicar o turno do curso em que a disciplina é ofertada.

Observação 5: Indicar a carga horária semanal no 1º e 2º semestre da disciplina, respectivamente. A CH semanal de cada disciplina deve corresponder a carga horária que consta no projeto pedagógico do curso, dividida por 36 semanas, caso seja de oferta anual, ou dividida por 18, caso seja de oferta semestral.

Observação 6: Soma da carga horária semanal de cada semestre.

Observação 7: A média semanal anual corresponde à média aritmética simples, entre o 1º e 2º semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre / 2).

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria. (listar atividade, nome do(a) estudante, curso, série, CH semanal)

Atividade (a, b, c ou d) ⁸	Nome do(a) estudante ⁹	Curso ¹⁰	Série ¹¹	C H semanal (1º sem.) ¹²	C H semanal (2º sem.) ¹³
c	Carlos Henrique Broker	LM	4	1	1
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO¹⁵					
2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO¹⁴				2	

Observação 8: a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

Observação 9: O nome do(a) estudante pode ser de orientação definida ou de previsão para o ano seguinte a partir dos(as) estudantes matriculados na série anterior à oferta de orientação. Alterações e ajustes podem ocorrer sem prejuízo deste PAD

Observação 10: Indicar o nome do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 11: Indicar a série do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 12: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no primeiro semestre.

Observação 13: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no segundo semestre.

Observação 14: A média semanal da carga horária de orientação e supervisão anual corresponde à média aritmética do total da carga horária semanal do primeiro semestre e do segundo semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre / 2).

Observação 15: Soma da média semanal de carga horária.

3. ATIVIDADES DE PESQUISA / EXTENSÃO / CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS

(nominar projeto(s)/programa(s), nome do(s) orientando(s), carga horária semanal)

ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSÃO E CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS ¹⁶	FUNÇÃO (Coordenador, Membro) ¹⁷	NOME DO ORIENTANDO (se houver) ¹⁸	Carga horária semanal ¹⁹
--	---	--	--

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS			²⁰

Observação 16: Indicar tipo do projeto (pesquisa, extensão e cultura ou programas especiais) e nome conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 17: Indicar função no projeto (coordenador, membro ou outra descrição) e conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 18: Indicar nome do orientando se houver.

Observação 19: Indicar carga horária semanal da atividade.

Observação 20: Soma carga horária semanal.

4. ATIVIDADES DE GESTÃO INSTITUCIONAL (nominar cargo, número e data da portaria de nomeação, CH semanal)

CARGO ²¹	LOCAL ²²	NÚMERO E DATA ATO LEGAL ²³	Carga horária semanal ²⁴
Coordenação de curso	Licenciatura em Música – Centro de música – Curitiba I		18,1h
4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			18,1

Observação 21: Cargo conforme descrito no ato legal.

Observação 22: Local onde exerce a função (colegiado de curso, centro de área, campus, reitoria ou outro conforme ato legal).

Observação 23: Ato legal de nomeação com data (portaria, decreto, etc.)

Observação 24: Soma carga horária semanal.

5. RESUMO DAS ATIVIDADES E TOTALIZAÇÃO ²⁵

ATIVIDADE	Carga horária semanal
1 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁷	19,9
2 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO	2
3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS	0
4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL	18,1

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL	40h
---------------------------------------	------------

Observação 25: A soma carga horária semanal deve corresponder ao regime de trabalho do Professor na Unespar.

6. OUTRAS OBSERVAÇÕES


Assinatura do(a) Docente em <u>29</u> /06/2022

Aprovado no Colegiado do Curso na Reunião ____ do dia ____/____/2022
Assinatura do Coordenador de Curso ____/____/____

Homologado no Conselho de Centro na Reunião ____ do dia ____/____/____
Assinatura do Diretor de Centro ____/____/____

Documento: **PADRoberta2022.pdf**.

Assinatura Avançada realizada por: **Roberta Ravaglio Gagno** em 01/07/2022 08:43, **Ana Lucia de Lima Passos Vasquez** em 27/09/2022 18:32.

Inserido ao protocolo **18.735.969-4** por: **Roberta Ravaglio Gagno** em: 01/07/2022 08:41.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021.

A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço:
<https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento> com o código:
baa1ba2e9e83a19bfc8e07f553b49dc2.

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

1. DADOS DO DOCENTE

Ano letivo:	2022		
Nome	Tatiane Wiese Mathias	Regime de Trabalho:	40 horas com TIDE
Campus:	Curitiba I - EMBAP	Centro de Área:	Música
Colegiado:	Licenciatura em Música	Área de concurso:	Música/Flauta Doce
Maior Titulação:	Mestrado	Data de obtenção do título:	07/02/2011
Tempo de docência nos componentes curriculares:	11 anos	Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR:	07 anos

2. ATIVIDADES DE ENSINO

2.1. Atividades Didáticas

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação *Lato Sensu* gratuita; c) Aulas na pós-graduação *Stricto Sensu*; d) Planejamento didático-pedagógico: mesmo quantitativo de carga horária atribuída para as aulas na graduação e na pós-graduação.

Atividade (a, b, c ou d) ¹	Disciplina ²	Curso ³	Turno ⁴	Carga horária semanal (1º sem.) ⁵	Carga horária semanal (2º sem.) ⁵
A	Prática da Flauta Doce I	Licenciatura em Música	Vespertino	06 h	-
A	Prática da Flauta Doce II	Licenciatura em Música	Vespertino	-	06 h
A	Metodologia do Ensino da Música III Semestral/Anual – Metodologia do Ensino da Música IV semestral	Licenciatura em Música	Noturno	02 h	02h
A	Instrumento I- Flauta Doce	Licenciatura em Música	Noturno	01h	01h

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

D	Planejamento didático-pedagógico das disciplinas acima citadas	Licenciatura em Música	Matutino	09 h	09h
TOTAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA⁶				18h	18h
1 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA⁷				18h	

Observação 1: a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

Observação 2: Indicar o nome da disciplina que se refere a atividade.

Observação 3: Indicar o nome do curso em que a disciplina é ofertada.

Observação 4: Indicar o turno do curso em que a disciplina é ofertada.

Observação 5: Indicar a carga horária semanal no 1º e 2º semestre da disciplina, respectivamente. A CH semanal de cada disciplina deve corresponder a carga horária que consta no projeto pedagógico do curso, dividida por 36 semanas, caso seja de oferta anual, ou dividida por 18, caso seja de oferta semestral.

Observação 6: Soma da carga horária semanal de cada semestre.

Observação 7: A média semanal anual corresponde à média aritmética simples, entre o 1º e 2º semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre / 2).

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

- a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria. (listar atividade, nome do(a) estudante, curso, série, CH semanal)

Atividade (a, b, c ou d) ⁸	Nome do(a) estudante ⁹	Curso ¹⁰	Série ¹¹	C H semanal (1º sem.) ¹²	C H semanal (2º sem.) ¹³
D Projeto de extensão Flauta Doce em Perspectiva – oficinas e grupo “Artes Belas”	Gabrielli Panek/Mariana Gohl	Composição e Regência/Licenciatura em Música	Primeira/Segunda	01 h	01 h
C - TCC	Leonardo Martins	Licenciatura em Música	Quarta	01h	01h

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO¹⁵	02h	02h
2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO¹⁴	02h	

Observação 8: a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

Observação 9: O nome do(a) estudante pode ser de orientação definida ou de previsão para o ano seguinte a partir dos(as) estudantes matriculados na série anterior à oferta de orientação. Alterações e ajustes podem ocorrer sem prejuízo deste PAD

Observação 10: Indicar o nome do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 11: Indicar a série do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 12: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no primeiro semestre.

Observação 13: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no segundo semestre.

Observação 14: A média semanal da carga horária de orientação e supervisão anual corresponde à média aritmética do total da carga horária semanal do primeiro semestre e do segundo semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /2).

Observação 15: Soma da média semanal de carga horária.

3. ATIVIDADES DE PESQUISA / EXTENSÃO / CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS

(nominar projeto(s)/programa(s), nome do(s) orientando(s), carga horária semanal)

ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSÃO E CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS ¹⁶	FUNÇÃO (Coordenador, Membro) ¹⁷	NOME DO ORIENTANDO (se houver) ¹⁸	Carga horária semanal ¹⁹
Projeto Tide pesquisa vinculado ao Doutorado em Música da UFPR orientado pela profa Dra Rosane Cardoso de Araújo. Título do projeto: “Reflexões sobre a relação entre a autorregulação e teoria do fluxo no contexto da prática musical da flauta doce”.	Coordenadora		11h
Projeto de extensão “Flauta Doce em Perspectiva: Grupo de Flautas Doces Artes Belas”	Coordenadora		02h
Projeto de extensão: “Flauta Doce em Perspectiva: Oficinas”	Coordenadora		07h
3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS ²⁰			20h

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

Observação 16: Indicar tipo do projeto (pesquisa, extensão e cultura ou programas especiais) e nome conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 17: Indicar função no projeto (coordenador, membro ou outra descrição) e conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 18: Indicar nome do orientando se houver.

Observação 19: Indicar carga horária semanal da atividade.

Observação 20: Soma carga horária semanal.

4. ATIVIDADES DE GESTÃO INSTITUCIONAL (nominar cargo, número e data da portaria de nomeação, CH semanal)

CARGO ²¹	LOCAL ²²	NÚMERO E DATA ATO LEGAL ²³	Carga horária semanal ²⁴
-	-	-	-
4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			-

Observação 21: Cargo conforme descrito no ato legal.

Observação 22: Local onde exerce a função (colegiado de curso, centro de área, campus, reitoria ou outro conforme ato legal).

Observação 23: Ato legal de nomeação com data (portaria, decreto, etc.)

Observação 24: Soma carga horária semanal.

5. RESUMO DAS ATIVIDADES E TOTALIZAÇÃO ²⁵

ATIVIDADE	Carga horária semanal
1 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA⁷	18h
2 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO	02h
3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS	20h
4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL	-
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL	40h

Observação 25: A soma carga horária semanal deve corresponder ao regime de trabalho do Professor na Unespar.

6. OUTRAS OBSERVAÇÕES

Além da carga horária de 40 horas semanais acima descrita:

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

Substituição da licença especial da Profa Dra Anete Susana Weichselbaum na disciplina Metodologia do Ensino da Flauta Doce II no período de agosto à outubro de 2022 totalizando 20 horas
Reunião de Colegiado de Licenciatura em Música – 1 hora semanal

Tatiane Wiese Mathias

Assinatura do(a) Docente em 01/07/2022

Aprovado no Colegiado do Curso na Reunião ____ do dia ____/____/2022

Assinatura do Coordenador de Curso ____/____/____

Homologado no Conselho de Centro na Reunião ____ do dia ____/____/____

Assinatura do Diretor de Centro ____/____/____

Documento: **PAD2022TatianeWieseMathiasatualizado.pdf**.

Assinatura Avançada realizada por: **Roberta Ravaglio Gagno** em 05/07/2022 09:26, **Tatiane Wiese Mathias** em 05/07/2022 12:32, **Ana Lucia de Lima Passos Vasquez** em 27/09/2022 18:03.

Inserido ao protocolo **18.735.969-4** por: **Roberta Ravaglio Gagno** em: 05/07/2022 09:25.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021.

A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço:
<https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento> com o código:
9d170391a1d1189ffd816c8bfb15ac32.

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

1. DADOS DO DOCENTE

Ano letivo:	2022		
Nome	Thiago Praça Teixeira	Regime de Trabalho:	T-40
Campus:	Curitiba I	Centro de Área:	Música
Colegiado:	Canto	Área de concurso:	Correpetição
Maior Titulação:	Doutorado	Data de obtenção do título:	2019
Tempo de docência nos componentes curriculares:	15 anos	Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR:	3,5 anos

2. ATIVIDADES DE ENSINO

2.1. Atividades Didáticas

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação *Lato Sensu* gratuita; c) Aulas na pós-graduação *Stricto Sensu*; d) Planejamento didático-pedagógico: mesmo quantitativo de carga horária atribuída para as aulas na graduação e na pós-graduação.

Atividade (a, b, c ou d) ¹	Disciplina ²	Curso ³	Turno ⁴	Carga horária semanal (1º sem.) ⁵	Carga horária semanal (2º sem.) ⁵
a	Núcleo de Ópera IV	Canto	Tarde	4	4
a	Prática de Repertório I	Canto	Tarde	3	3
a	Prática de Repertório II	Canto	Tarde	3	3
a	Prática de Repertório III	Canto	Tarde	5	5
a	Prática de Repertório IV	Canto	Tarde	3	3
d	Núcleo de Ópera IV	Canto	Tarde	4	4
d	Prática de Repertório I	Canto	Tarde	3	3
d	Prática de Repertório II	Canto	Tarde	3	3
d	Prática de Repertório III	Canto	Tarde	5	5
d	Prática de Repertório IV	Canto	Tarde	3	3
TOTAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA⁶				36	36
1 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA⁷				36	

Observação 1: a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação *Lato Sensu* gratuita; c) Aulas na pós-graduação *Stricto Sensu* (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

Observação 2: Indicar o nome da disciplina que se refere a atividade.



PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

Observação 3: Indicar o nome do curso em que a disciplina é ofertada.

Observação 4: Indicar o turno do curso em que a disciplina é ofertada.

Observação 5: Indicar a carga horária semanal no 1º e 2º semestre da disciplina, respectivamente. A CH semanal de cada disciplina deve corresponder a carga horária que consta no projeto pedagógico do curso, dividida por 36 semanas, caso seja de oferta anual, ou dividida por 18, caso seja de oferta semestral.

Observação 6: Soma da carga horária semanal de cada semestre.

Observação 7: A média semanal anual corresponde à média aritmética simples, entre o 1º e 2º semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre / 2).

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria. (listar atividade, nome do(a) estudante, curso, série, CH semanal)

Atividade (a, b, c ou d) ⁸	Nome do(a) estudante ⁹	Curso ¹⁰	Série ¹¹	CH semanal (1º sem.) ¹²	CH semanal (2º sem.) ¹³
c	Ana Paula da Silva Oliveira	Canto	4º	1	1
c	Natália Rocha Pascke	Canto	4º	1	1
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO¹⁵				2	2
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO¹⁴				2	

Observação 8: a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

Observação 9: O nome do(a) estudante pode ser de orientação definida ou de previsão para o ano seguinte a partir dos(as) estudantes matriculados na série anterior à oferta de orientação. Alterações e ajustes podem ocorrer sem prejuízo deste PAD

Observação 10: Indicar o nome do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 11: Indicar a série do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 12: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no primeiro semestre.

Observação 13: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no segundo semestre.

Observação 14: A média semanal da carga horária de orientação e supervisão anual corresponde à média aritmética do total da carga horária semanal do primeiro semestre e do segundo semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre / 2).

Observação 15: Soma da média semanal de carga horária.

3. ATIVIDADES DE PESQUISA / EXTENSÃO / CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS

(nominar projeto(s)/programa(s), nome do(s) orientando(s), carga horária semanal)

ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSÃO, CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS ¹⁶	FUNÇÃO (Coordenador, Membro) ¹⁷	NOME DO ORIENTANDO (se houver) ¹⁸	Carga horária semanal ¹⁹
Núcleo de Performance Vocal: uma construção coletiva da EMBAP com a comunidade.	Participação		1
3- TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS²⁰			1



PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

Observação 16: Indicar tipo do projeto (pesquisa, extensão e cultura ou programas especiais) e nome conforme cadastro na UNESPAR.
 Observação 17: Indicar função no projeto (coordenador, membro ou outra descrição) e conforme cadastro na UNESPAR.
 Observação 18: Indicar nome do orientando se houver.
 Observação 19: Indicar carga horária semanal da atividade.
 Observação 20: Soma carga horária semanal.

4. ATIVIDADES DE GESTÃO INSTITUCIONAL (nominar cargo, número e data da portaria de nomeação, CH semanal)

CARGO ²¹	LOCAL ²²	NÚMERO E DATA ATO LEGAL ²³	Carga horária semanal ²⁴
Reunião de Colegiado	Colegiado de Canto	-	1
4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			1

Observação 21: Cargo conforme descrito no ato legal.
 Observação 22: Local onde exerce a função (colegiado de curso, centro de área, campus, reitoria ou outro conforme ato legal).
 Observação 23: Ato legal de nomeação com data (portaria, decreto, etc.)
 Observação 24: Soma carga horária semanal.

5. RESUMO DAS ATIVIDADES E TOTALIZAÇÃO²⁵

ATIVIDADE	Carga horária semanal
1 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA	36
2 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO	2
3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS	1
4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL	1
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL	40

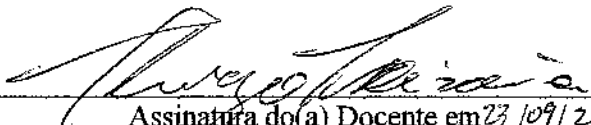
Observação 25: A soma carga horária semanal deve corresponder ao regime de trabalho do Professor na Unespar.

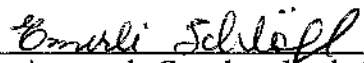


UNESPAR
Universidade Estadual do Paraná

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

6. OUTRAS OBSERVAÇÕES

 Assinatura do(a) Docente em 23/09/22
--

Aprovado no Colegiado do Curso na Reunião 13 do dia 23/09/2022
 Assinatura do Coordenador de Curso / /

Homologado no Conselho de Centro na Reunião ____ do dia ____ / ____ / ____
Assinatura do Diretor de Centro / /

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

1. DADOS DO DOCENTE

Ano letivo:	2022		
Nome	VALERIA ROSSETTO NUNES	Regime de Trabalho:	T40 TIDE
Campus:	Curitiba I / EMBAP	Centro de Área:	MÚSICA
Colegiado:	SUPERIOR DE CANTO	Área de concurso:	LEITURA À 1ª VISTA
Maiores Titulação:	MESTRE	Data de obtenção do título:	Fev. 2009
Tempo de docência nos componentes curriculares:	33 anos	Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR:	28 anos e 2 meses

2. ATIVIDADES DE ENSINO

2.1. Atividades Didáticas

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação *Lato Sensu* gratuita; c) Aulas na pós-graduação *Stricto Sensu*; d) Planejamento didático-pedagógico: mesmo quantitativo de carga horária atribuída para as aulas na graduação e na pós-graduação.

Atividade (a, b, c ou d) ¹	Disciplina ²	Curso ³	Turno ⁴	Carga horária semanal (1ª sem.) ⁵	Carga horária semanal (2ª sem.) ⁵
a	Introdução ao Solfejo I	Bacharelado em Canto	Vesp.	2h	
d	Planejamento didático-pedagógico IS I	Bacharelado em Canto	Vesp.	2h	
a	Introdução ao Solfejo II	Bacharelado em Canto	Vesp.		2h
d	Planejamento didático-pedagógico IS II	Bacharelado em Canto	Vesp.		2h
a	Teoria Musical Aplicada I	Bacharelado em Canto	Vesp.	2h	2h
d	Planejamento didático-pedagógico TMA I	Bacharelado em Canto	Vesp.	2h	2h
a	Teoria Musical Aplicada II	Bacharelado em Canto	Vesp.		2h
d	Planejamento didático-pedagógico TMA II	Bacharelado em Canto	Vesp.		2h
a	Leitura à 1ª Vista I	Superior de Canto	Vesp.	2h	2h
d	Planejamento didático-pedagógico Leit. I	Superior de Canto	Vesp.	2h	2h
a	Leitura à 1ª Vista II	Superior de Canto	Vesp.	2h	2h

UPA

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

d	Planejamento didático-pedagógico Leit.II	Superior de Canto	Vesp.	2h	2h
a	Prática de Repertório I	Bacharelado em Canto	Vesp.	1h	
d	Planejamento didático-pedagógico PR I	Bacharelado em Canto	Vesp.	1h	
a	Prática de Repertório II	Bacharelado em Canto	Vesp.		1h
d	Planejamento didático-pedagógico PR II	Bacharelado em Canto	Vesp.		1h
a	Prática de Repertório III	Superior de Canto	Vesp.	2h	2h
d	Planejamento didático-pedagógico PR III	Superior de Canto	Vesp.	2h	2h
TOTAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA⁶				22	26
1 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA⁷				24	

Observação 1: a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

Observação 2: Indicar o nome da disciplina que se refere a atividade.

Observação 3: Indicar o nome do curso em que a disciplina é ofertada.

Observação 4: Indicar o turno do curso em que a disciplina é ofertada.

Observação 5: Indicar a carga horária semanal no 1º e 2º semestre da disciplina, respectivamente. A CH semanal de cada disciplina deve corresponder a carga horária que consta no projeto pedagógico do curso, dividida por 36 semanas, caso seja de oferta anual, ou dividida por 18, caso seja de oferta semestral.

Observação 6: Soma da carga horária semanal de cada semestre.

Observação 7: A média semanal anual corresponde à média aritmética simples, entre o 1º e 2º semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre / 2).

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria. (listar atividade, nome do(a) estudante, curso, série, CH semanal)

Atividade (a, b, c ou d) ⁸	Nome do(a) estudante ⁹	Curso ¹⁰	Série ¹¹	CH semanal (1º sem.) ¹²	CH semanal (2º sem.) ¹³
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO¹⁵					
2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO¹⁴					

Handwritten signature



PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

Observação 8: a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

Observação 9: O nome do(a) estudante pode ser de orientação definida ou de previsão para o ano seguinte a partir dos(as) estudantes matriculados na série anterior à oferta de orientação. Alterações e ajustes podem ocorrer sem prejuízo deste PAD

Observação 10: Indicar o nome do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 11: Indicar a série do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 12: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no primeiro semestre.

Observação 13: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no segundo semestre.

Observação 14: A média semanal da carga horária de orientação e supervisão anual corresponde à média aritmética do total da carga horária semanal do primeiro semestre e do segundo semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /2).

Observação 15: Soma da média semanal de carga horária.

3. ATIVIDADES DE PESQUISA / EXTENSÃO / CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS

(nominar projeto(s)/programa(s), nome do(s) orientando(s), carga horária semanal)

ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSÃO E CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS ¹⁶	FUNÇÃO (Coordenador, Membro) ¹⁷	NOME DO ORIENTANDO (se houver) ¹⁸	Carga horária semanal ¹⁹
"A Teoria Musical e Solfejo na Graduação" (pesquisa) novo (*em encaminhamento)	Coordenadora	Alunos do Bacharelado em Canto	12h
3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS ²⁰			12h

Observação 16: Indicar tipo do projeto (pesquisa, extensão e cultura ou programas especiais) e nome conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 17: Indicar função no projeto (coordenador, membro ou outra descrição) e conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 18: Indicar nome do orientando se houver.

Observação 19: Indicar carga horária semanal da atividade.

Observação 20: Soma carga horária semanal.

4. ATIVIDADES DE GESTÃO INSTITUCIONAL (nominar cargo, número e data da portaria de nomeação, CH semanal)

CARGO ²¹	LOCAL ²²	NÚMERO E DATA ATO LEGAL ²³	Carga horária semanal ²⁴
Membro do NDE	Colegiado do Curso Superior de Canto	001/2020 Colegiado SC Unespar 17/02/2020	1h
Conselheira do Centro de Música	Centro de Música – Ctba./Embap	221/2022 Unespar – 01/02/2022	1h
Reuniões de Colegiado	Colegiado do Curso Superior de Canto	SC/BC	1h

Handwritten signature

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

	4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL	3h
--	---	-----------

Observação 21: Cargo conforme descrito no ato legal.

Observação 22: Local onde exerce a função (colegiado de curso, centro de área, campus, reitoria ou outro conforme ato legal).

Observação 23: Ato legal de nomeação com data (portaria, decreto, etc.)

Observação 24: Soma carga horária semanal.

5. RESUMO DAS ATIVIDADES E TOTALIZAÇÃO ²⁵

ATIVIDADE	Carga horária semanal
1 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁹	24
2 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO	0
3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS	12
4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL	3
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL	39

Observação 25: A soma carga horária semanal deve corresponder ao regime de trabalho do Professor na Unespar.

6. OUTRAS OBSERVAÇÕES

Valéria Ronetto Nam

Assinatura do(a) Docente em 13/09/2022.

Aprovado no Colegiado do Curso _SC_ na Reunião do dia 13/09/2022

Guilherme Seif

Assinatura do Coordenador de Curso 12/09/2023

Homologado no Conselho de Centro na Reunião ___ do dia ___/___/___

Adriano

Assinatura do Diretor de Centro 23/9/22

20/10/22

1. DADOS DO DOCENTE

Ano letivo:	2022	Regime de Trabalho:	T-40 TIDE
Nome	Vivian Regina Siedlecki	Centro de Área:	Centro de Música
Campus:	Campus de Curitiba I	Área de concurso:	Música/Professor de Ensino Superior
Colegiado:	Colegiado de Licenciatura em Música	Data de obtenção do título:	31 de Outubro de 2016
Maior Titulação:	Doutorado	Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR:	28 anos
Tempo de docência nos componentes curriculares:	31 anos		

2. ATIVIDADES DE ENSINO

2.1. Atividades Didáticas

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação *Lato Sensu* gratuita; c) Aulas na pós-graduação *Stricto Sensu*; d) Planejamento didático-pedagógico: mesmo quantitativo de carga horária atribuída para as aulas na graduação e na pós-graduação.

Atividade (a, b, c ou d) ¹	Disciplina ¹	Curso ²	Turno ⁴	Carga horária semanal (1º sem.) ⁵	Carga horária semanal (2º sem.) ⁵
a	Tópicos Especiais em Música I e II	Licenciatura em Música	Noite	2h/s	2h/s
a	Música e Sociedade	Licenciatura em Música	Noite	2h/s	---
a	Prática de Instrumento I e II (Emanuel Vinicius C. Alves)	Licenciatura em Música	Tarde	1h/s	1h/s
a	Prática de Instrumento I e II (Erick Luiz Fontoura Valenga)	Licenciatura em Música	Tarde	1h/s	1h/s
a	Prática de Instrumento I e II (Larissa Mayara F. Da Silva)	Licenciatura em Música	Tarde	1h/s	1h/s
a	Prática de Instrumento I e II (Tiago José Borges De Souza)	Licenciatura em Música	Tarde	1h/s	1h/s
a	Prática de Instrumento III e IV (Jessica Cristina Maidel Borges)	Licenciatura em Música	Tarde	1h/s	1h/s

1

Digitizado com CamScanner

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

a	Prática de Instrumento V e VI (Iza Sakassegawa Sperandio)	Licenciatura em Música	Tarde	1h/s	1h/s
a	Prática de Instrumento V e VI (Bianca Hernacki Amante)	Licenciatura em Música	Tarde	1h/s	1h/s
a	Prática de Instrumento VII e VIII (Silvia Fernandes Pinto)	Licenciatura em Música	Tarde	1h/s	1h/s
a	Piano Complementar I e II (Gustavo Pereira)	Superior de Instrumento	Manhã	1h/s	1h/s
a	Piano Complementar I e II (Pedro Vicini)	Licenciatura em Música	Tarde	1h/s	1h/s
a	Piano I/Eletiva (Natan Luiz Albuquerque)	Superior de Composição e Regência	Manhã	1h/s	1h/s
a	Piano I/Eletiva (Marcos Paulo da Silva Ferreira)	Superior de Composição e Regência	Tarde	1h/s	1h/s
a	Planejamento didático-pedagógico	Licenciatura em Música	Manhã	16h/s	14h/s
TOTAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA*				32h/s	28h/s
1 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA*				30h	

Observação 1: a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

Observação 2: Indicar o nome da disciplina que se refere a atividade.

Observação 3: Indicar o nome do curso em que a disciplina é ofertada.

Observação 4: Indicar o turno do curso em que a disciplina é ofertada.

Observação 5: Indicar a carga horária semanal no 1º e 2º semestre da disciplina, respectivamente. A CH semanal de cada disciplina deve corresponder a carga horária que consta no projeto pedagógico do curso, dividida por 36 semanas, caso seja de oferta anual, ou dividida por 18, caso seja de oferta semestral.

Observação 6: Soma da carga horária semanal de cada semestre.

Observação 7: A média semanal anual corresponde à média aritmética simples, entre o 1º e 2º semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre / 2).

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria. (listar atividade, nome do(a) estudante, curso, série, CH semanal)

Atividade (a, b, c ou d)*	Nome do(a) estudante*	Curso ¹⁰	Série ¹¹	CH semanal (1º sem.) ¹²	CH semanal (2º sem.) ¹³
a	Bianca Amante	Licenciatura em Música	4ª	2h	2h
a	Iza Sakassegawa Sperandio	Licenciatura em Música	3ª	2h	2h

d	Thiago Henrique Ferreira Angresvki	Licenciatura em Música	3ª	2h	2h
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO¹⁵				6h	6h
2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO¹⁶				6h	

Observação 8: a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

Observação 9: O nome do(a) estudante pode ser de orientação definida ou de previsão para o ano seguinte a partir dos(as) estudantes matriculados na série anterior à oferta de orientação. Alterações e ajustes podem ocorrer sem prejuízo deste PAD.

Observação 10: Indicar o nome do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 11: Indicar a série do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 12: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no primeiro semestre.

Observação 13: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no segundo semestre.

Observação 14: A média semanal da carga horária de orientação e supervisão anual corresponde à média aritmética do total da carga horária semanal do primeiro semestre e do segundo semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre / 2).

Observação 15: Soma da média semanal de carga horária.

3. ATIVIDADES DE PESQUISA / EXTENSÃO / CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS

(nominal professor(a) proponente(s), nome do(s) orientando(s), carga horária semanal)

ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSÃO E CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS¹⁶	FUNÇÃO (Coordenador, Membro)¹⁷	NOME DO ORIENTANDO (se houver)¹⁸	Carga horária semanal¹⁹
Projeto PIEM TIDE – LEQUE MUSICAL – “Plano para a comunidade”	Coordenador	Dora Doneda	1h/s
Projeto PIEM TIDE – LEQUE MUSICAL – “Plano para a comunidade”	Coordenador	Eliudes Oliveira	1h/s
Projeto PIEM TIDE – LEQUE MUSICAL – “Plano para a comunidade”	Coordenador	Karol Lima	1h/s
Projeto PIEM TIDE – LEQUE MUSICAL – “Plano para a comunidade”	Coordenador	Marcia Santos	1h/s
PIEM – 5ª FM	Professora	Beatrice Wachowicz	1h/s
3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS²⁰			5h

Observação 16: Indicar tipo de projeto (pesquisa, extensão e cultura ou programas especiais) e nome conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 17: Indicar função no projeto (coordenador, membro ou outra designação) e conforme cadastro na UNESPAR.



PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD



Observação 18: Indicar nome do orientando se houver.
Observação 19: Indicar carga horária semanal da atividade.
Observação 20: Soma carga horária semanal.

4. ATIVIDADES DE GESTÃO INSTITUCIONAL (nominar cargo, número e data da portaria de nomeação, CH semanal)

CARGO ²¹	LOCAL ²²	NÚMERO E DATA ATO LEGAL ²³	Carga horária semanal ²⁴
4- TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			

Observação 21: Cargo conforme descrito no ato legal.
Observação 22: Local onde exerce a função (colegiado de curso, centro de área, campos, reitoria ou outro conforme ato legal).
Observação 23: Ato legal de nomeação com data (portaria, decreto, etc.)
Observação 24: Soma carga horária semanal.

5. RESUMO DAS ATIVIDADES E TOTALIZAÇÃO ²⁵

ATIVIDADE	Carga horária semanal
1- TOTAL DE MÍDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA	30h
2- TOTAL DE MÍDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO	6h
3- TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO CULTURA PROGRAMAS ESPECIAIS	5h
4- TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL	
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL	41h

Observação 25: A soma carga horária semanal deve corresponder ao regime de trabalho do Professor na Unespar.

6. OUTRAS OBSERVAÇÕES



PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD




Assinatura do(a) Docente em 4/10/2022

Aprovado no Colegiado do Curso na Reunião ____ do dia ____/____/2022
Assinatura do Coordenador de Curso ____/____/____

Homologado no Conselho de Centro na Reunião ____ do dia ____/____/____
Assinatura do Diretor de Centro ____/____/____

Documento: **VivianSiedleckiPAD2022atualizado.pdf**.

Assinatura Avançada realizada por: **Roberta Ravaglio Gagno** em 01/07/2022 08:43, **Vivian Regina Siedlecki** em 05/07/2022 10:17, **Ana Lucia de Lima Passos Vasquez** em 27/09/2022 18:08.

Inserido ao protocolo **18.735.969-4** por: **Roberta Ravaglio Gagno** em: 01/07/2022 08:43.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021.

A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço:
<https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento> com o código:
905b4d541a6a999d470dcba6d317cf91.