

****Obs.:** As aulas de Instrumento Canto, Prática de Repertório, Fisiologia da Voz III e IV, Expressividade da Voz III e IV e TCC devem ser agendadas diretamente com os respectivos professores.

[illegible]

QUARTA-FEIRA	13:40 - 14:30				MÚSICA E POESIA II	LÚCIA	303				MÚSICA NO BRASIL II	JÔEZER	11	
	14:30 - 15:20													
	15:20 - 16:10	DICÇÃO PARA CANTORES II	HELEN	303				MÚSICA EM CONJUNTO II - LÍRICO	CLENICE	308	PEDAGOGIA VOCAL II	EMERLI	301	
	16:10 - 17:00							MÚSICA EM CONJUNTO II - BELTING	CLENICE	308				
	17:00 - 17:50	CULTURA E SOCIEDADE II	POLIANA	12				MÚSICA EM CONJUNTO II - POPULAR	TIAGO	415				
	17:50 - 18:40													

QUINTA-FEIRA	13:40 - 14:30	NÚCLEO DE PERFORMANCE II	VALÉRIA	AUD.				NÚCLEO DE PERFORMANCE VI	JOSIANNE	AUD.	MÚSICA EM CONJUNTO IV - BELTING	CLENICE	304	
	14:30 - 15:20													
	15:20 - 16:10	METODOLOGIA DA PESQUISA II	POLIANA	11	TEORIA MUSICAL IV	RODRIGO	301	ANÁLISE MUSICAL II	DANIELLY	303	LAB. DE PIANO IV	LUIZ NERI	200	
	16:10 - 17:00													
	17:00 - 17:50													
	17:50 - 18:40							LAB. DE PIANO II	RODRIGO	200				

[illegible]

**Obs.: O LaMuSa passa a funcionar na Sede Barão a partir do segundo semestre de 2026.

COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA

[illegible]

*LOCAL DAS AULAS: RUA BARÃO DO RIO BRANCO N. 370 Centro - Curitiba

****Obs.:** As aulas de Prática de Instrumento devem ser agendadas diretamente com os respectivos professores.

*****Disciplina de Prática de Flauta Doce obrigatória no 1º ano. Clique aqui para agendar!**

LICENCIATURA EM MÚSICA														
MATRIZ	HORÁRIO	1º ANO			2º ANO			3º ANO			4º ANO			
		Disciplina	Prof.	Sala	Disciplina	Prof.	Sala	Disciplina	Prof.	Sala	Disciplina	Prof.	Sala	
SEGUNDA-FEIRA	18:50 - 19:40	METODOLOGIA DA PESQUISA II	POLIANA	303	HISTÓRIA DA MÚSICA	JÔEZER	11	Políticas, gestão e organização escolar II	PAULA	301	ATIVIDADES ENADE	LM	303	
	TCC II (2022)										TADEU	413		
	20:30 - 21:10	PRÁTICA ARTÍSTICA	ÂNGELA	AUD.	PRÁTICA ARTÍSTICA	ÂNGELA	AUD.	PRÁTICA ARTÍSTICA	ÂNGELA	AUD.				
	21:20 - 22:10	FUNDAMENTOS DA EDUCAÇÃO II	TADEU	11				TCC I	POLIANA	303	PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO II	PAULA	301	
	22:10 - 23:00													
TERÇA-FEIRA	18:50 - 19:40	ESTRUTURAÇÃO MUSICAL II	VIVIAN	11	CANTO CORAL II	DANIELLY	AUD.	CANTO CORAL IV	DANIELLY	AUD.				
	19:40 - 20:30													
	20:30 - 21:10	TÉCNICA VOCAL	LYANDRA	11	CONTRAPONTO	MARCO ANTÔNIO	303			REGÊNCIA DE CORO II	DANIELLY	AUD.		
	21:20 - 22:10													
QUARTA-FEIRA	18:50 - 19:40	METODOLOGIA DO ENSINO DA MÚSICA II	ANETE	12	METODOLOGIA DO ENSINO DA MÚSICA IV	TATIANE	303	PRÁTICA DE ENSINO II	TADEU	304	LIBRAS	SÉRGIO	302	
	19:40 - 20:30													
	20:30 - 21:10	CULTURA E SOCIEDADE II	POLIANA	12	METODOLOGIA DO ENSINO DE FLAUTA DOCE II	ANETE	303	HISTÓRIA DA MÚSICA VI	TADEU	304	PSICOLOGIA DA MÚSICA	TATIANE	302	
	21:20 - 22:10													
QUINTA-FEIRA	18:50 - 19:40	PERCEPÇÃO MUSICAL II	CRISTIANE	11	ENSINO INSTRUMENTO COLETIVO	ANETE	303	MÚSICA NO BRASIL I	JÔEZER	12	ESTÁGIO CURRICULAR	ADRIANO	303	
	19:40 - 20:30													
	20:30 - 21:10				PERCEPÇÃO MUSICAL IV	CRISTIANE	11	ESTÁGIO CURRICULAR	ADRIANO	303	ETNOMUSICOLOGIA II	JÔEZER	12	
	21:20 - 22:10													
SEXTA-FEIRA	18:50 - 19:40				ANÁLISE MUSICAL II	OCTÁVIO	11	INSTRUMENTAÇÃO E ORQUESTRAÇÃO II	MARCO AURÉLIO	304	MÚSICA E TECNOLOGIA	TADEU	305	
	19:40 - 20:30													
	20:30 - 21:10	HISTÓRIA DA MÚSICA II	TADEU	12	HARMONIA II	CHARLES	303				ARRANJO	MARCO AURÉLIO	304	
	21:20 - 22:10													

*LOCAL DAS AULAS: RUA BARÃO DO RIO BRANCO N. 370 Centro - Curitiba

****Obs.:** As aulas de Instrumento e Prática de Instrumento devem ser agendadas diretamente com os respectivos professores.

SUPERIOR EM INSTRUMENTO

[illegible]