

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

1. DADOS DO DOCENTE

Ano letivo:	2022	Regime de Trabalho:	40h TIDE
Nome	Katiucya Perigo	Centro de Área:	Artes e Museologia
Campus:	Curitiba I	Área de concurso:	História da Arte
Colegiado:	Museologia	Data de obtenção do título:	2008
Maior Titulação:	Doutorado	Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR:	10 anos
Tempo de docência nos componentes curriculares:	19 anos		

2. ATIVIDADES DE ENSINO

2.1. Atividades Didáticas

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação *Lato Sensu* gratuita; c) Aulas na pós-graduação *Stricto Sensu*; d) Planejamento didático-pedagógico: mesmo quantitativo de carga horária atribuída para as aulas na graduação e na pós-graduação.

Atividade (a, b, c ou d) ¹	Disciplina ²	Curso ³	Turno ⁴	Carga horária semanal (1º sem.) ⁵	Carga horária semanal (2º sem.) ⁵
a)	História da Arte III	BACHARELADO EM MUSEOLOGIA	manhã	4	-
a)	História da Arte IV	BACHARELADO EM MUSEOLOGIA	manhã	-	3
a)	História da Arte V	BACHARELADO EM MUSEOLOGIA	manhã	3	-
a)	História da Arte VI	BACHARELADO EM MUSEOLOGIA	manhã	-	3
a)	Acervo, colecionismo e coleções	BACHARELADO EM MUSEOLOGIA	manhã	-	3
a)	História da arte brasileira e latino-americana	BACHARELADO EM ARTES VISUAIS	tarde	3	-
a)	História da arte brasileira e latino-americana	BACHARELADO EM ARTES VISUAIS	noite	3	-
	Planejamento didático História da Arte III	BACHARELADO EM MUSEOLOGIA	manhã	4	-
	Planejamento didático História da Arte IV	BACHARELADO EM MUSEOLOGIA	manhã	-	3
	Planejamento didático História da Arte V	BACHARELADO EM MUSEOLOGIA	manhã	3	-
	Planejamento didático História da Arte VI	BACHARELADO EM MUSEOLOGIA	manhã	-	3
	Planejamento didático Acervo, colecionismo e coleções	BACHARELADO EM MUSEOLOGIA	manhã	-	3
	Planejamento didático História da arte brasileira e latino-americana	BACHARELADO EM ARTES VISUAIS	tarde	3	-
	Planejamento didático História da arte brasileira e latino-americana	BACHARELADO EM ARTES VISUAIS	noite	3	-
TOTAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA⁶				26	18

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

1 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA⁷ | 22

Observação 1: a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

Observação 2: Indicar o nome da disciplina que se refere a atividade.

Observação 3: Indicar o nome do curso em que a disciplina é ofertada.

Observação 4: Indicar o turno do curso em que a disciplina é ofertada.

Observação 5: Indicar a carga horária semanal no 1º e 2º semestre da disciplina, respectivamente. A CH semanal de cada disciplina deve corresponder a carga horária que consta no projeto pedagógico do curso, dividida por 36 semanas, caso seja de oferta anual, ou dividida por 18, caso seja de oferta semestral.

Observação 6: Soma da carga horária semanal de cada semestre.

Observação 7: A média semanal anual corresponde à média aritmética simples, entre o 1º e 2º semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre / 2).

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria. (listar atividade, nome do(a) estudante, curso, série, CH semanal)

Atividade (a, b, c ou d) ⁸	Nome do(a) estudante ⁹	Curso ¹⁰	Série ¹¹	C H semanal (1º sem.) ¹²	C H semanal (2º sem.) ¹³
c)	Aline Pestana Silva	Museologia	4º ano	1	1
c)	Edenise Bittencourt	Museologia	4º ano	1	1
c)	Larissa Gonçalves	Museologia	4º ano	1	1
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO¹⁵				3	3
2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO¹⁴				3	

Observação 8: a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

Observação 9: O nome do(a) estudante pode ser de orientação definida ou de previsão para o ano seguinte a partir dos(as) estudantes matriculados na série anterior à oferta de orientação. Alterações e ajustes podem ocorrer sem prejuízo deste PAD

Observação 10: Indicar o nome do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 11: Indicar a série do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 12: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no primeiro semestre.

Observação 13: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no segundo semestre.

Observação 14: A média semanal da carga horária de orientação e supervisão anual corresponde à média aritmética do total da carga horária semanal do primeiro semestre e do segundo semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre / 2).

Observação 15: Soma da média semanal de carga horária.

3. ATIVIDADES DE PESQUISA / EXTENSÃO / CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS

(nominar projeto(s)/programa(s), nome do(s) orientando(s), carga horária semanal)

ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSÃO E CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS ¹⁶	FUNÇÃO (Coordenador, Membro) ¹⁷	NOME DO ORIENTANDO (se houver) ¹⁸	Carga horária semanal ¹⁹
--	--	--	-------------------------------------

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

Pesquisa ARTE LATINO-AMERICANA EM ACERVOS, COLEÇÕES E EXPOSIÇÕES	Coordenador	CAROLINA DE CASTRO BURGOS e ROSANA MORO Iniciação científica	8
Pesquisa de Iniciação Científica ARTE LATINO-AMERICANA	Coordenadora da pesquisa de Iniciação Científica e orientadora	CAROLINA DE CASTRO BURGOS Iniciação científica	1
		ROSANA MORO Iniciação científica	1
Grupo de Pesquisa NAVIS, Núcleo de Artes Visuais, CNPq	Integrante	-	1
Grupo de Pesquisa CNPq Autoritarismo e Resistência	Integrante	-	1
3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS ²⁰			12

Observação 16: Indicar tipo do projeto (pesquisa, extensão e cultura ou programas especiais) e nome conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 17: Indicar função no projeto (coordenador, membro ou outra descrição) e conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 18: Indicar nome do orientando se houver.

Observação 19: Indicar carga horária semanal da atividade.

Observação 20: Soma carga horária semanal.

4. ATIVIDADES DE GESTÃO INSTITUCIONAL (nominar cargo, número e data da portaria de nomeação, CH semanal)

CARGO ²¹	LOCAL ²²	NÚMERO E DATA ATO LEGAL ²³	Carga horária semanal ²⁴
Membro do COLEGIADO	Colegiado de Museologia Curitiba I	Portaria 001/2019	1
Membro do NDE do COLEGIADO	Colegiado de Museologia Curitiba I	Portaria 03/2020 19 de dez. 2020	1
Representante do Colegiado de Museologia no Centro de área	Centro de Artes e Museologia	Portaria 011/2021	1
Integrante do Colegiado (BAV)	Colegiado BAV Curitiba I	000/2019	0
4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			3

Observação 21: Cargo conforme descrito no ato legal.

Observação 22: Local onde exerce a função (colegiado de curso, centro de área, campus, reitoria ou outro conforme ato legal).

Observação 23: Ato legal de nomeação com data (portaria, decreto, etc.)

Observação 24: Soma carga horária semanal.

5. RESUMO DAS ATIVIDADES E TOTALIZAÇÃO ²⁵

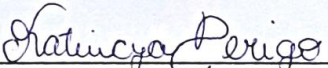


PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

ATIVIDADE	Carga horária semanal
1 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA*	22
2 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO	3
3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS	12
4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL	3
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL	40

Observação 25: A soma carga horária semanal deve corresponder ao regime de trabalho do Professor na Unespar.

6. OUTRAS OBSERVAÇÕES

 Assinatura do(a) Docente em 17/02/2022
--

Aprovado no Colegiado do Curso na Reunião do dia 17/02/2022
Assinatura do Coordenador de Curso ___ / ___ / ___

Homologado no Conselho de Centro na Reunião ___ do dia ___ / ___ / ___
Assinatura do Diretor de Centro ___ / ___ / ___