

1. DADOS DO DOCENTE

Ano letivo:	2022-2		
Nome	Jean Felipe Pscheidt	Regime de Trabalho:	40 hrs
Campus:	Curitiba I - Embap	Centro de Área:	Música
Colegiado:	Licenciatura em música	Área de concurso:	Percepção musical/Bateria
Maior Titulação:	Doutorado	Data de obtenção do título:	11/09/2020
Tempo de docência nos componentes curriculares:	4 anos	Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR:	3 anos e 6 meses

2. ATIVIDADES DE ENSINO

2.1. Atividades Didáticas

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação *Lato Sensu* gratuita; c) Aulas na pós-graduação *Stricto Sensu*; d) Planejamento didático-pedagógico: mesmo quantitativo de carga horária atribuída para as aulas na graduação e na pós-graduação.

Atividade (a, b, c ou d) ¹	Disciplina ²	Curso ³	Turno ⁴	Carga horária semanal (1º sem.) ⁵	Carga horária semanal (2º sem.) ⁵
A	Prática de Ensino I	Licenciatura em música	Noturno	2h	
A	Prática de Ensino II	Licenciatura em música	Noturno		2h
A	Oficina de produção musicopedagógica - II	Licenciatura em música	Noturno	2h	2h

1

Correspondência Interna 065/2022. Assinatura Avançada realizada por: **Jean Felipe Pscheidt** em 01/07/2022 10:42. Inserido ao documento **354.095** por: **Jean Felipe Pscheidt** em: 01/07/2022 10:42. Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021. A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço: <https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento> com o código: **79808cd9f06d4255297cdddc7a5bb23e**.

Assinatura Avançada realizada por: **Roberta Ravaglio Gagno** em 05/07/2022 09:26, **Jean Felipe Pscheidt** em 05/07/2022 09:57, **Ana Lucia de Lima Passos Vasquez** em 27/09/2022 18:01. Inserido ao protocolo **18.735.969-4** por: **Roberta Ravaglio Gagno** em: 05/07/2022 09:25. Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021. A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço: <https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento> com o código: **24e4fcad06bf13a1d70dba75cb8e775b**.

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

A	Metodologia do ensino da música IV	Licenciatura em música	Noturno	2h	2h
A	Percepção musical II	Composição e regência	Noturno	2h	2h
D	Planejamento - Prática de ensino I; Oficina Prod. Musicopedagógica; Percepção musical II; Met. Ensino da música IV	LM – SI - CR	Noturno	8h	
	Planejamento - Prática de ensino II; Oficina Prod. Musicopedagógica II; Percepção musical II; Met. Ensino da música IV	LM – SI - CR	Noturno		8h
A	Instrumento I – Bateria (5 alunos)	Superior de instrumento	Diurno	10h	10h
A	Instrumento III – Bateria (1 aluno)	Superior de instrumento	Diurno	2h	2h
A	Planejamento – Instrumento I e III	Superior de instrumento	Diurno	2h	2h
A	Prática do Instrumento III – Bateria (2 alunos)	Licenciatura em música	Noturno	2h	
A	Prática do Instrumento IV – Bateria (2 alunos)	Licenciatura em música	Noturno		2h

A	Prática do Instrumento V – Bateria (1 aluno)	Licenciatura em música	Noturno	1h	
A	Prática do Instrumento VI – Bateria (1 aluno)	Licenciatura em música	Noturno		1h
D	Planejamento Prática do instrumento III - V		Noturno	1h	
D	Planejamento Prática do instrumento IV - VI	Licenciatura em música	Noturno		1h
TOTAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA⁶				34h	34h
1 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA⁷					

Observação 1: a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

Observação 2: Indicar o nome da disciplina que se refere a atividade.

Observação 3: Indicar o nome do curso em que a disciplina é ofertada.

Observação 4: Indicar o turno do curso em que a disciplina é ofertada.

Observação 5: Indicar a carga horária semanal no 1º e 2º semestre da disciplina, respectivamente. A CH semanal de cada disciplina deve corresponder a carga horária que consta no projeto pedagógico do curso, dividida por 36 semanas, caso seja de oferta anual, ou dividida por 18, caso seja de oferta semestral.

Observação 6: Soma da carga horária semanal de cada semestre.

Observação 7: A média semanal anual corresponde à média aritmética simples, entre o 1º e 2º semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre / 2).

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria. (listar atividade, nome do(a) estudante, curso, série, CH semanal)

Atividade	Nome do(a) estudante ⁹	Curso ¹⁰	Série ¹¹	C H semanal	C H semanal
-----------	-----------------------------------	---------------------	---------------------	-------------	-------------

3

Correspondência Interna 065/2022. Assinatura Avançada realizada por: **Jean Felipe Pscheidt** em 01/07/2022 10:42. Inserido ao documento **354.095** por: **Jean Felipe Pscheidt** em: 01/07/2022 10:42. Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021. A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço: <https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento> com o código: **79808cd9f06d4255297cdddc7a5bb23e**.

Assinatura Avançada realizada por: **Roberta Ravaglio Gagno** em 05/07/2022 09:26, **Jean Felipe Pscheidt** em 05/07/2022 09:57, **Ana Lucia de Lima Passos Vasquez** em 27/09/2022 18:01. Inserido ao protocolo **18.735.969-4** por: **Roberta Ravaglio Gagno** em: 05/07/2022 09:25. Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021. A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço: <https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento> com o código: **24e4fcad06bf13a1d70dba75cb8e775b**.

(a, b, c ou d) ⁸				(1º sem.) ¹²	(2º sem.) ¹³
C	Silvia Fernandes Ribas	Licenciatura em Música	4	1h	1h
C	Aline Corrêa Fernandes	Licenciatura em Música	4	1h	1h
C	João Vitor Moreira de Anhaia	Licenciatura em Música	4	1h	1h
C	Leandro Fracaro	Licenciatura em Música	4	1h	1h
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO¹⁵				4h	4h
2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO¹⁴				4h	

Observação 8: a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

Observação 9: O nome do(a) estudante pode ser de orientação definida ou de previsão para o ano seguinte a partir dos(as) estudantes matriculados na série anterior à oferta de orientação. Alterações e ajustes podem ocorrer sem prejuízo deste PAD

Observação 10: Indicar o nome do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 11: Indicar a série do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 12: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no primeiro semestre.

Observação 13: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no segundo semestre.

Observação 14: A média semanal da carga horária de orientação e supervisão anual corresponde à média aritmética do total da carga horária semanal do primeiro semestre e do segundo semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre / 2).

Observação 15: Soma da média semanal de carga horária.

3. ATIVIDADES DE PESQUISA / EXTENSÃO / CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS

(nominar projeto(s)/programa(s), nome do(s) orientando(s), carga horária semanal)

ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSÃO E CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS ¹⁶	FUNÇÃO (Coordenador, Membro) ¹⁷	NOME DO ORIENTANDO (se houver) ¹⁸	Carga horária semanal ¹⁹
Projeto de extensão “Bateria na Belas”	Coordenador		1h

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS ²⁰	1h
---	----

Observação 16: Indicar tipo do projeto (pesquisa, extensão e cultura ou programas especiais) e nome conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 17: Indicar função no projeto (coordenador, membro ou outra descrição) e conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 18: Indicar nome do orientando se houver.

Observação 19: Indicar carga horária semanal da atividade.

Observação 20: Soma carga horária semanal.

4. ATIVIDADES DE GESTÃO INSTITUCIONAL (nominar cargo, número e data da portaria de nomeação, CH semanal)

CARGO ²¹	LOCAL ²²	NÚMERO E DATA ATO LEGAL ²³	Carga horária semanal ²⁴
Reunião de Colegiado de Curso – Licenciatura em Música	Centro de Música – Unespar/Embap		1h
NDE – Núcleo Docente Estruturante - Membro	Centro de Música – Unespar/Embap		
4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			

Observação 21: Cargo conforme descrito no ato legal.

Observação 22: Local onde exerce a função (colegiado de curso, centro de área, campus, reitoria ou outro conforme ato legal).

Observação 23: Ato legal de nomeação com data (portaria, decreto, etc.)

Observação 24: Soma carga horária semanal.

5. RESUMO DAS ATIVIDADES E TOTALIZAÇÃO ²⁵

ATIVIDADE	Carga horária semanal
1 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁷	34h
2 -TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO	4h
3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS	1h
4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL	1h
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL	40h

Observação 25: A soma carga horária semanal deve corresponder ao regime de trabalho do Professor na Unespar.

6. OUTRAS OBSERVAÇÕES

Assinatura do(a) Docente em _01_/_07_/2022_____

Aprovado no Colegiado do Curso na Reunião ___ do dia __/__/2022
Assinatura do Coordenador de Curso __/__/__

Homologado no Conselho de Centro na Reunião ___ do dia __/__/__
Assinatura do Diretor de Centro __/__/__



ePROCOLO



Documento: **JeanFelipePscheidt_PAD20222_assinado.pdf**.

Assinatura Avançada realizada por: **Roberta Ravaglio Gagno** em 05/07/2022 09:26, **Jean Felipe Pscheidt** em 05/07/2022 09:57, **Ana Lucia de Lima Passos Vasquez** em 27/09/2022 18:01.

Inserido ao protocolo **18.735.969-4** por: **Roberta Ravaglio Gagno** em: 05/07/2022 09:25.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021.

A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço:
<https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento> com o código:
24e4fcad06bf13a1d70dba75cb8e775b.