

DISTRIBUIÇÃO ANUAL/SEMESTRAL DAS DISCIPLINAS – MATRIZ PROPOSTA

* Ingressantes a partir do ano letivo de 2018.

Código	Nome da Disciplina	Pré-requisito (Código)	Carga Horária (h/a)					
			Horas sem.	Teórica	Prática	Semipresencial	Oferta Semestral	Oferta Anual
1º Ano								
01	Fundamentos da Educação		02	68	----	10	-----	78
02	História das Artes Visuais I		03	102	----		-----	102
03	Fundamentos da Linguagem Visual - FLV		02	20	48	10	----	78
04	Psicologia da Educação		02	68	----	10	-----	78
1º semestre								
05	Desenho I		04	10	58		68	-----
06	Pintura I		04	10	58		68	-----
07	Escultura I		04	10	58		68	-----
2º semestre								
08	Introdução ao Trabalho de Investigação		02	34	----	10	44	-----
09	Desenho II		03	10	41		51	-----
10	Pintura II		03	10	41		51	-----
11	Escultura II		04	10	58		68	-----
SUB TOTAL - CARGA HORÁRIA 1º ANO = 754								
2º Ano								
12	Antropologia Cultural		02	68	----		-----	68
13	Fundamentos e Metodologias do Ensino das Artes Visuais		03	68	34	08	-----	110
14	Didática		02	50	18	10	-----	78
15	Pesquisa em Arte		02	68	----	10	-----	78
16	Desenho Projetivo		02	20	48		----	68
17	História das Artes Visuais		03	102	----		-----	102

	II								
3º semestre									
18	Fotografia I		03	10	41		51	-----	
19	Desenho III		03	10	41		51	-----	
20	Políticas Educacionais do Brasil		02	34	----	10	44	-----	
4º semestre									
21	Fotografia II		03	10	41		51	-----	
22	Circuitos Artísticos		02	14	20		34	-----	
23	Desenho IV		03	10	41		51	-----	
SUB TOTAL - CARGA HORÁRIA 2º ANO = 786									
3º Ano									
24	Educação Inclusiva		02	48	20	10	-----	78	
25	Laboratório de Recursos Pedagógicos		02	24	44	34	-----	102	
26	História das Artes Visuais III		03	102	----		-----	102	
27	Gestão e Organização do Trabalho Pedagógico		02	50	18	10	-----	78	
5º semestre									
28	Gravura I		03	10	41		51	-----	
29	Estágio Supervisionado I		02	34	86		120	-----	
30	Arte Eletro Digital		03	10	41	10	61	-----	
6º semestre									
31	Gravura II		03	10	41		51	-----	
32	Estágio Supervisionado II		02	34	86		120	-----	
33	Currículo e Avaliação em Arte		02	24	10	10	44	-----	
34	Projeto de Pesquisa		02	34	10	10	54	-----	
SUB TOTAL - CARGA HORÁRIA 3º ANO = 861									
4º Ano									
35	Língua Brasileira de Sinais – Libras		02	58	10		-----	68	
36	Conservação e Expografia		03	24	78		-----	102	
37	Estudos Culturais e Ensino da Arte		03	102	----		-----	102	

38	História das Artes Visuais IV		03	102	----		-----	102
39	Trabalho de Conclusão de Curso		02	20	48	40	-----	88
40	Web-aprendizado		02	18	50	10		78
7º semestre								
41	Estágio Supervisionado III		02	34	86		120	-----
42	Estética		02	34	---		34	---
8º semestre								
43	Estágio Supervisionado IV		02	34	86		120	-----
SUB TOTAL - CARGA HORÁRIA 4º ANO = 814								
DISCIPLINAS OPTATIVAS (carga horária obrigatória)								340
ATIVIDADES COMPLEMENTARES (carga horária obrigatória)								288
CARGA HORÁRIA TOTAL GERAL = 3.843 h/a								
CARGA HORÁRIA HORA/RELÓGIO= 3.202h								

DISCIPLINAS OPTATIVAS		CARGA HORÁRIA
1	ARTE SEQUENCIAL E ANIMAÇÃO	68
2	CERÂMICA I	68
3	CERÂMICA II	68
4	COMPOSIÇÃO	68
5	CONSERVAÇÃO DO SUPORTE PAPEL	68
6	GERENCIAMENTO E DOCUMENTAÇÃO	68
7	LABORATÓRIO DE FIGURA HUMANA	68
8	LABORATÓRIO DE INVESTIGAÇÃO BIDIMENSIONAL	68
9	LINGUA BRASILEIRA DE SINAIS – LIBRAS BASICO	68
10	LINGUA BRASILEIRA DE SINAIS – LIBRAS AVANÇADO	68
11	MULTIMEIOS	68
12	PERSPECTIVAS E SOMBRAS	68
13	PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO – ALUNOS ESPECIAIS	68
14	SERIGRAFIA	68
15	TEORIA DA LINGUAGEM	34
16	TÓPICOS ESPECIAIS EM HISTÓRIA DA ARTE	68

17	VIDEOARTE	68
18	TÓPICOS ESPECIAIS EM TEORIA DA ARTE	68
CARGA HORÁRIA OBRIGATÓRIA :		136