

FEVEREIRO 2020

16 notícias

*

28/02/2020 -

[Conheça o Centro de Educação em Direitos Humanos da Unespar](#)

28/02/2020 -

[Recepção a calouros e veteranos do Centro de Artes](#)

28/02/2020 -

[ALUNOS - ATENÇÃO COM AS DATAS E PRAZOS NO SIGES](#)

28/02/2020 -

[ATENÇÃO APROVADOS NO CURSO DE ESPECIALIZAÇÃO EM PERFORMANCE MUSICAL](#)

27/02/2020 -

[DISCIPLINAS OPTATIVAS - Centro de Artes](#)

27/02/2020 -

[PIEM - Isenção Taxa de Semestralidade dos Cursos de 2020](#)

27/02/2020 -

[Local de Votação para os cargos de Diretor Geral e Vice-Diretor da EMBAP/Unespar](#)

26/02/2020 -

[Calendário Acadêmico 2020](#)

21/02/2020 -

[Resultado Final da Seleção para o Curso de Especialização em Performance Musical](#)

21/02/2020 -

[GRADES HORÁRIAS E ENSALAMENTO](#)

12/02/2020 -

[Oração musical com obras de J.S.Bach - Mosaicos Bachianos](#)

12/02/2020 -

[Exposição Além da Matéria: uma porta para o além do palpável](#)

11/02/2020 -

[Setor de Registro e Controle Acadêmico](#)

11/02/2020 -

[Processo Seletivo de Ingresso em Vagas Ociosas](#)

11/02/2020 -

[Universidade Sem Fronteiras](#)

05/02/2020 -

[X SIMPÓSIO ACADÊMICO DE VIOLÃO DA EMBAP/Unespar](#)

Notícias

28/02/2020

Conheça o Centro de Educação em Direitos Humanos da Unespar

[CEDH](#)

[VOLTE AO TOPO](#)

Notícias

28/02/2020

Recepção a calouros e veteranos do Centro de Artes -

Dias 2, 3 e 4 de março - na Barão - 1º andar

Recepção 2020 para estudantes de Artes Visuais e Museologia
Curitiba I / EMBAP - UNESPAR

manhã	QUARTA-FEIRA 04/03	QUINTA-FEIRA 05/03	SEXTA-FEIRA 06/03
08:30	1º e 2º Museologia: Apresentação do Curso de Museologia - professores do curso. local: 1 andar	3º e 4º S. Escultura: TCC e Atividades complementares Lilian Gassen e Debora Santiago local: sala 301L	Aula normal
10:00 - 12:00	Mesa 3 Fabrício Nunes Keila Kern Jack Holmer Vinicius Azevedo local: 1 andar		

Recepção 2020 para estudantes de Artes Visuais e Museologia
Curitiba I / EMBAP - UNESPAR

tarde	QUARTA-FEIRA 04/03	QUINTA-FEIRA 05/03	SEXTA-FEIRA 06/03
14:00 - 16:00	Mesa 6 Everaldo Skrok Carina Weidle Fátima Junqueira Debora Santiago local: 1 andar	Aula normal	
16:00	>Programa de Iniciação Científica PIC - Deborah Bruel local: 1 andar		
16:30 - 18:00	1º ano BAV: Apresentação do Curso. Keila Kern local: 1 andar		2º ano BAV e 3º e 4º S. Pintura: TCC e Atividades complementares - Regina Tizzot e Fatima Junqueira local: sala 301L

Recepção 2020 para estudantes de Artes Visuais e Museologia
Curitiba I / EMBAP - UNESPAR

noite	QUARTA-FEIRA 04/03	QUINTA-FEIRA 05/03	SEXTA-FEIRA 06/03
19:00	>Secretaria e Controle acadêmico - Sandra Silva local: 1 andar	Aula normal	
19:30	1º ano BAV: Apresentação do Curso. Keila Kern Deborah Bruel local: 1 andar		2º ano BAV e 3º e 4º S. Gravura: TCC e Atividades complementares - Jack Holmer local: sala 305L
20:30 - 22:00	Mesa 9 Fabrício Nunes Keila Kern Ricardo Ayres local: 1 andar		

*Programação sujeita a alterações

Local : Espaço da Liberdade
Rua Barão do Rio Branco, 370

[VOLTE AO TOPO](#)

Notícias

28/02/2020

ALUNOS - ATENÇÃO COM AS DATAS E PRAZOS NO SIGES

NÃO PERCAM OS PRAZOS PARA SOLICITAÇÕES NO SIGES!

- **Solicitação de Aproveitamento de Estudos** (análise de históricos e planos de ensino) período de solicitação para disciplinas do primeiro semestre e anuais. **09/02/2020 a 13/03/2020**
- **Solicitação de Extraordinário Aproveitamento de Estudos** – (Exame de Suficiência) período de solicitação para disciplinas do primeiro semestre e anuais. **27/02/2020 a 03/04/2020**
- **Antecipação Curricular em Disciplinas do mesmo curso.** Período de solicitação disciplinas semestrais e anuais. **02/03/2020 a 05/03/2020**
- **Disciplinas em outros Cursos do mesmo Centro de área.** Período de solicitação disciplinas semestrais e anuais. **02/03/2020 a 05/03/2020**
- **Dependência em outros Cursos do mesmo Centro de área.** Período de solicitação disciplinas semestrais e anuais. **02/03/2020 a 05/03/2020**

(ESTUDANTES CALOUROS) – passos a seguir

Página da Embap – <http://www.embap.pr.gov.br> - Portal Acadêmico – Comunidade Externa - Opções de acesso - Se não for aluno - clique [aqui](#) – abrir nova solicitação – preencher seus dados – serviço – **escolher o serviço desejado** – **para cada serviço deverá ser aberto novo protocolo. Por favor, atenção aos detalhes de cada solicitação.**

(ESTUDANTES VETERANOS) – passos a seguir

Página da Embap – <http://www.embap.pr.gov.br> - Portal Acadêmico – Aluno online – CPF – data de nascimento e caracteres - abrir nova solicitação – preencher seus dados – serviço – **escolher o serviço desejado** – **para cada serviço deverá ser aberto novo protocolo. Por favor, atenção aos detalhes de cada solicitação.**

[VOLTE AO TOPO](#)

Notícias

28/02/2020

ATENÇÃO APROVADOS NO CURSO DE ESPECIALIZAÇÃO EM PERFORMANCE MUSICAL

As Matrículas para o Curso de Especialização em Performance Musical acontecerão de 02 a 05 de março de 2020.

[Acesse a página do curso clicando aqui.](#)

[VOLTE AO TOPO](#)

Notícias

27/02/2020

DISCIPLINAS OPTATIVAS - Centro de Artes

[Edital 001/2020 – Centro de Artes](#)

[Retificação das Optativas - Edital 002/2020](#)

Informamos o NOVO horário de Matrícula em Disciplinas Optativas - Centro de Artes (alteração de horário de Matrícula de Disciplinas Optativas - Centro de Artes/Embap):
das 8h00 as 19h00.

Mesmo dia: 03 de março de 2020;

Mesmo Local: Centro de Artes do *Campus* de Curitiba I - EMBAP, da Unespar, sito à Rua Comendador Macedo, 254 - Centro - Curitiba PR

[VOLTE AO TOPO](#)

Notícias

27/02/2020

PIEM - Isenção Taxa de Semestralidade dos Cursos de 2020

Edital 02/2020

[VOLTE AO TOPO](#)

Destaque

27/02/2020

Local de Votação para os cargos de Diretor Geral e Vice-Diretor da EMBAP/Unespar

[Edital 003/2020 - CE - Local de Votação](#)

[Edital 002/2020 - CE - Homologação das Chapas Inscritas](#)

[Edital 001/2020 - CE - Divulgação das Candidaturas Inscritas](#)

[Edital 001/2019 - C.E.](#)

[Edital 002.2019-CE.pdf](#)

[Edital 002.2019-CE - ANEXOS PDF](#)

[Edital 002.2019-CE - ANEXOS WORD](#)

Fonte: **Comissão Eleitoral**

[VOLTE AO TOPO](#)

Notícias

26/02/2020

Calendário Acadêmico 2020

[Calendário Acadêmico 2020](#)

Fonte: **Unespar**

[VOLTE AO TOPO](#)

Notícias

21/02/2020

Resultado Final da Seleção para o Curso de Especialização em Performance Musical

Curso de Especialização em Performance Musical - 2020/2021

CANTO, PERCUSSÃO, PIANO, VIOLÃO E SOPROS (clarinete, fagote, flauta-transversal, saxofone, trompete)

RESULTADO FINAL DA SELEÇÃO PARA O CURSO DE ESPECIALIZAÇÃO EM PERFORMANCE MUSICAL

[Aqui o link](#)

**Candidatos não classificados podem retirar seus documentos (Diploma e Histórico)
na Secretaria da Pós-Graduação a partir do dia 02.03
– das 14h as 18h –
Prédio da Barão (local onde as provas foram realizadas)
– Sala 204L –**

[VOLTE AO TOPO](#)

Notícias

21/02/2020

GRADES HORÁRIAS E ENSALAMENTO

[Acesse as Grades e os Ensalamentos 2020](#)

[VOLTE AO TOPO](#)

Notícias

12/02/2020

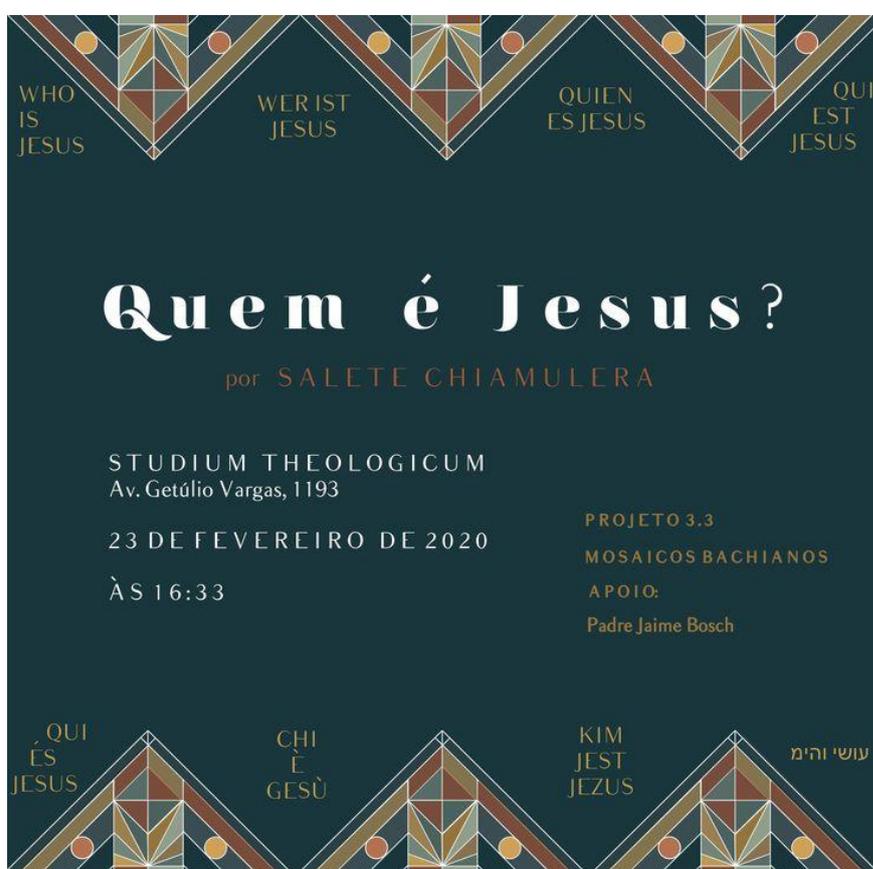
Oração musical com obras de J.S.Bach - Mosaicos Bachianos

Reservata na história da música é o tipo de música intimista e para públicos reservados.

Opção para quem não viajar e desejar um domingo de carnaval mais reflexivo e intimista.

Como no domingo a entrada do *Studium* estará fechada, entraremos pelo Seminário. Por isto anexamos abaixo a informação da confirmação da presença – assim teremos a lista de todos que poderão participar e ficaremos atentos na entrada reservada do Seminário.

Performance *RESERVATA* – importante confirmar presença pelo email salete@saletechiamulera.com



Fonte: Profa Salete Chiamulera

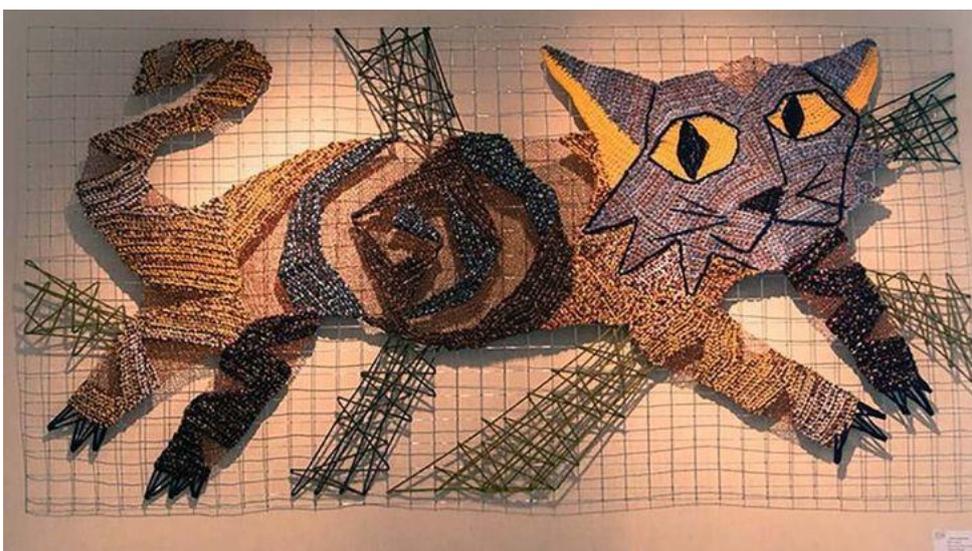
[VOLTE AO TOPO](#)

Notícias

12/02/2020

Exposição Além da Matéria: uma porta para o além do palpável

A arte contemporânea da exposição coletiva Além da Matéria abre a programação das mostras para a temporada 2020 no [Espaço de Arte Francis Bacon](#). Entre os dias 10 e 27 de fevereiro será possível apreciar 27 obras de 9 artistas que apresentam seus trabalhos em telas em acrílico e óleo, fotografia, arte digital, escultura e instalação, que representam um momento de busca de equilíbrio entre as dimensões, entre a razão e emoção, entre ciência e espírito. As obras contidas nesta exposição têm um canal para o além da matéria, uma porta para o além do palpável.



André Dias, Andréa Bertoletti, Carla Nardes, Deise Dias, Elaine Santos, Lisa Panont, Miriam Ledur, Vanderlei Grützma e Vivien Zanlorenzi exploram a diversidade de estilos e os materiais existentes na mostra estão ligados ao contexto que está no imaginário de cada artista, materializados conforme o momento de cada um. “Esta exposição tem como fundamento primordial tocar o público de uma maneira única e fazê-lo pensar no além da matéria”, explica a artista plástica, orientadora de arte e curadora desta mostra Vivien Zanlorenzi.

Formados pela Escola de Música e Belas Artes do Paraná (EMBAP), em Bacharelado em Gravura, a produção desses nove artistas, em diversificadas linguagens das artes visuais, traz a visão particular sobre a transcendência da matéria suscitando uma percepção mais holística e transcendental da condição humana. “Os visitantes vão encontrar obras que despertam

sentimentos e pensamentos sobre complexos aspectos da condição humana frente aos mistérios do universo. O que é particular na visão de cada artista passa a compor um novo significado diante da subjetividade das pessoas que estiverem apreciando os trabalhos” diz Vivien ressaltando a relevância de cada obra, “cada artista em particular escolheu uma linguagem artística que mais se adaptava ao seu eu interior, um momento de pesquisa que se tornou um momento inigualável de profusão do mundo exterior e interior”.

Serviço

Exposição Além da Matéria

Data: de 10 a 27 de fevereiro de 2020.

Local: Espaço de Arte Francis Bacon – Ordem Rosacruz (AMORC)

Endereço: Rua Nicarágua, 2620 – Bacacheri – 82515-260 – Curitiba, Paraná.

Entrada: Franca

Horário: de terça a sexta-feira das 13h30 às 17h.

Sobre os artistas: <https://www.ainfinitaarte.com.br/>

Matéria de EMANUELLE SPACK

[Acesse a publicação original.](#)

[VOLTE AO TOPO](#)

Notícias

11/02/2020

Setor de Registro e Controle Acadêmico



Universidade Estadual do Paraná
Campus de Curitiba I - EMBAP



SEÇÃO DE REGISTRO E CONTROLE ACADÊMICO

HORÁRIO DE ATENDIMENTO AO PÚBLICO

A PARTIR DE 27/02/2020

DIAS	MANHÃ	TARDE	NOITE
SEGUNDA-FEIRA	09h00 as 12h00	13h00 as 19h00	fechado
TERÇA-FEIRA	09h00 as 12h00	13h00 as 17h00	fechado
QUARTA-FEIRA	09h00 as 12h00	13h00 as 17h00	fechado
QUINTA-FEIRA	Expediente Interno	Expediente Interno	fechado
SEXTA-FEIRA	Expediente Interno	Expediente Interno	fechado

Horário de atendimento ao público:

09h00min as 12h00min e das 13h00min as 17h00min, nos dias da semana estabelecidos no quadro acima.

Excepcionalmente na segunda-feira o atendimento é estendido até as 19h00min.

[VOLTE AO TOPO](#)

Notícias

11/02/2020

Processo Seletivo de Ingresso em Vagas Ociosas



A Diretoria de Registros Acadêmicos (DRA/Prograd) da Universidade Estadual do Paraná (Unespar) torna pública a abertura do **Processo Seletivo de Ingresso em Vagas Ociosas** para o ano letivo de 2020 para os campi de Apucarana, Campo Mourão, Curitiba I/Embap, Curitiba II/FAP, Paranaguá e União da Vitória. As **inscrições** para as modalidades previstas na 1ª fase do Edital são gratuitas e **deverão ser realizadas exclusivamente pela internet, de 07 a 12 de fevereiro.**

[O quadro de vagas e todas as informações referentes ao processo devem ser consultadas neste Edital.](#)

O período de inscrições e quadro de vagas para o campus de Paranavaí será publicado em edital próprio, a partir do dia 10 de março de 2020.

O processo

O processo é destinado ao preenchimento de vagas ociosas a partir do 2º ano/semestre letivo de cada curso. As modalidades de ingresso previstas para a 1ª Fase são: Reingresso de alunos com matrícula trancada; Transferências internas (Turno e Curso); Transferência Externa para Unespar; e Reingresso de Desistentes (estudantes que abandonaram o curso a partir do 2º ano).

Para todas as modalidades, a participação se dá por meio da inscrição online por protocolo. Para Transferência Externa para Unespar, além da inscrição também é necessária a entrega de Histórico escolar e Planos de Ensino das disciplinas cursadas com aprovação, no Setor de Controle Acadêmico.

Instruções para Inscrição

ACESSE: http://www.unespar.edu.br/a_unespar/protocolo, posteriormente siga os passos descritos abaixo:

- 1 - Na opção "COMUNIDADE EXTERNA" Clique no nome do Campus em que deseja solicitar a vaga.
- 2 - Clique em: Abrir nova Solicitação
- 3 - Preencha todos os campos que possuem asterisco (*)
- 4 - Selecione um Serviço (referente a modalidade que será a solicitação da vaga)]
- 5 - Preencha os caracteres que aparecem na imagem
- 6 - Clique em Inserir
- 7 - Anote o número do seu protocolo.

Os resultados finais da seleção e convocação para matrículas serão publicados em editais próprios a partir de 17 de fevereiro de 2020, no endereço eletrônico www.unespar.edu.br/matriculas

Regras

O(a) candidato(a) convocado(a) que optar por cursos que preveem Teste de Habilidades Específicas (campi de Curitiba I e Curitiba II), deverá realizá-lo e obter aprovação para efetivar a matrícula.

O(a) candidato(a) que estiver matriculado em outro curso de graduação em Instituição Pública de Ensino Superior, em todo o território nacional, deverá optar entre um dos cursos, sendo proibida a matrícula ativa em ambas.

Acompanhe a Unespar nas redes sociais

www.facebook.com/UnesparOficial

www.twitter.com/UnesparOficial

www.instagram.com/unespar/

por Aline de Oliveira Silva - Publicado: 07/02/2020

Fonte: **Unespar**

[VOLTE AO TOPO](#)

Notícias

11/02/2020

Universidade Sem Fronteiras



Na segunda-feira, 10, terá início o período de inscrições para o edital Universidade Sem Fronteiras (USF). A Pró-reitoria de Extensão e Cultura (Proec) da Universidade Estadual do Paraná (Unespar) lembra que podem participar todos os extensionistas que atenderem aos pré-requisitos e prazos estipulados no Edital 05/2020-UGF. As divisões de Extensão e Cultura dos campi da Unespar estão à disposição para orientações necessárias quanto à submissão das propostas e sua adequação aos preceitos definidos na Política Nacional de Extensão Universitária. O edital pretende contemplar até 85 projetos ao todo e, destes, pelo menos 56 devem ser de Instituições Estaduais de Ensino Superior (IEES).

Os proponentes devem ler com atenção o edital, no qual constam informações importantes, como os objetivos de cada Subprograma, as quantidades e valores de bolsas a serem concedidas e critérios de avaliação e pontuação dos projetos. As propostas a serem submetidas deverão respeitar as condições e prazos estabelecidos no [Edital 05/2019 – USF/SETI](#).

[CONFIRA O EDITAL COMPLETO AQUI](#)

Os proponentes podem inscrever projetos em seis áreas: Promoção da Saúde; Agricultura Familiar e Agroecologia; Educação; Inclusão e Direitos Sociais; Inovação Social e Diversidade Cultural. Cada coordenador pode apresentar somente uma proposta e os projetos devem envolver os municípios com baixo Índice de Desenvolvimento Humano Municipal (IDH-M),

disponíveis no Anexo I do edital, ou áreas localizadas em bolsões de pobreza das periferias dos municípios paranaenses.

Termo de Anuência

Para se inscrever no USF, é necessária a apresentação de um Termo de Anuência assinado pelo pró-reitor da Proec, Eloi Vieira Magalhães. Para obter o Termo de Anuência é necessário preencher o Plano de Trabalho (item 5 do edital 05/2019 – USF/SETI), salvar este formulário em formato PDF e encaminhá-lo ao e-mail diretoria.extensao@unespar.edu.br.

Não será emitido o Termo de Anuência a propostas que não atendam aos preceitos definidos na Política Nacional de Extensão Universitária. Mais informações [AQUI](#).

USF

As ações do programa de extensão USF/Seti visam ao desenvolvimento da extensão, articulada ao ensino e à pesquisa, da capacitação e da produção científica e tecnológica, cultural e social, voltadas para a inovação e melhoria da qualidade de vida da população paranaense.

Acompanhe a Unespar nas redes sociais

www.facebook.com/UnesparOficial

www.twitter.com/UnesparOficial

www.instagram.com/unespar/

www.youtube.com/unesparaovivo

por Paula Fernandes - Publicado: 07/02/2020

Fonte: **Unespar**

[VOLTE AO TOPO](#)

Destaque

05/02/2020

X SIMPÓSIO ACADÊMICO DE VIOLÃO DA EMBAP/Unespar

Curitiba, de 10 a 13 de junho de 2020

A programação inclui masterclasses, palestras, concertos e comunicações com publicação em anais.

Abertas **inscrições, chamadas de trabalhos e recitais até o dia 8 de março de 2020.**

*

Para mais informações clique na imagem para acessar o site:



[VOLTE AO TOPO](#)